



LA CITÉ ÉDUCATIVE LE HAVRE

2025

Le Havre ensemble

Avec le soutien de



agence nationale
de la cohésion
des territoires



Sommaire

La Cité éducative, c'est quoi ?	4
Le territoire Le Havre Nord-Ouest et le territoire Sud	5
La Cité éducative, c'est qui ?	7
Les priorités de la Cité éducative	8
Qui décide ?	9
Quelle est la place des enfants, des parents et des habitants ?	9
Les actions de l'année 2025	9

La Cité éducative, c'est quoi ?

L'objectif de la Cité éducative

Dans certains quartiers de la Ville du Havre, **il faut faire davantage pour aider les enfants et les jeunes à mieux réussir à l'école et dans la vie.**

C'est le rôle de la Cité éducative.

Le projet a commencé en septembre 2019 dans les quartiers Nord-Ouest et s'est étendu aux quartiers Sud en 2021.

Les pilotes de la Cité éducative

La Préfecture, l'Éducation nationale et la Ville du Havre sont les pilotes de la Cité éducative.

Ils ont pour mission d'organiser la collaboration des différents acteurs de la Cité éducative, c'est-à-dire : faire en sorte que tout le monde travaille au mieux ensemble.

Cette collaboration permet **d'accompagner les enfants et les jeunes, de la petite enfance à l'insertion professionnelle, pour qu'ils réussissent mieux.**

Les acteurs de la Cité éducative

Par exemple, les acteurs de la Cité éducative sont : les enseignants, les parents, les animateurs, les médiateurs de la ville ou les associations, les travailleurs sociaux, les éducateurs sportifs, les bibliothécaires, les entreprises.

Depuis 2019 et jusqu'en 2026, l'État apporte des moyens supplémentaires à la Cité éducative pour renforcer ou expérimenter des actions.

Le fonctionnement de la Cité éducative

Les actions ont lieu pendant et après la journée d'école.

Par exemple, pendant un cours de mathématiques, le mercredi après-midi ou les vacances scolaires.

Elles se déroulent à l'intérieur de l'école ou à l'extérieur.

Par exemple, dans la classe, dans une association ou dans une Fabrique centre social de la ville.

2 quartiers prioritaires de la ville

3 territoires de vie

3 réseaux d'éducation prioritaire

LE TERRITOIRE LE HAVRE NORD-OUEST

Dans les quartiers de la **Mare Rouge**, du **Mont-Gaillard** et du **Bois de Bléville** vivent environ 11 000 habitants.

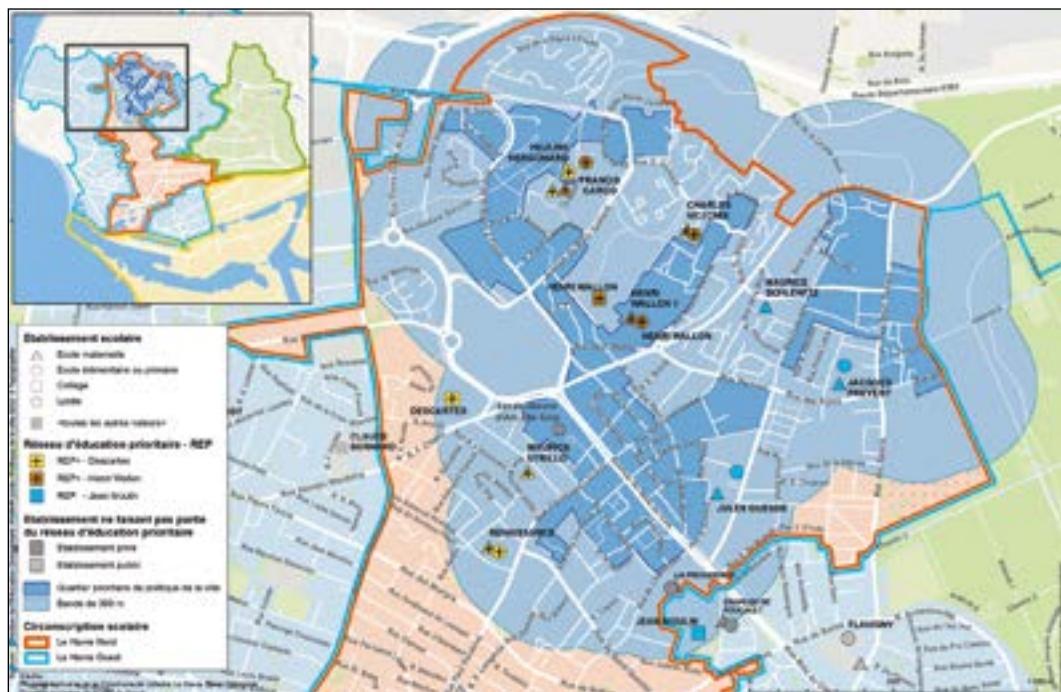
41 % des habitants ont moins de 25 ans.

Les Réseaux d'éducation prioritaires du territoire sont :

- Les Réseaux d'éducation prioritaires + (REP+)
Wallon et Descartes,
- Le Réseau d'éducation prioritaire (REP) Moulin.

Un réseau d'éducation prioritaire comprend un collège et des écoles maternelles et élémentaires.

Environ 3 500 enfants de 3 à 16 ans sont scolarisés dans 14 écoles maternelles et élémentaires, et 3 collèges du territoire – auxquels il faut ajouter les lycées.



1 quartier prioritaire de la ville

4 territoires de vie

2 réseaux d'éducation prioritaire

LE TERRITOIRE LE HAVRE SUD

Dans les quartiers **Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Les Neiges et Champs Baret** vivent environ 16 000 habitants.

46 % des habitants ont moins de 29 ans.

Les Réseaux d'éducation prioritaires du territoire sont les Réseaux d'éducation prioritaire + (REP+) Monod et Pagnol.

Un réseau d'éducation prioritaire comprend un collège et des écoles élémentaires et maternelles.

Environ 2 150 enfants de 3 à 16 ans sont scolarisés dans 10 écoles maternelles et élémentaires, et 2 collèges du territoire – auxquels il faut ajouter les lycées.



La Cité éducative, c'est qui ?

Les pilotes de la Cité éducative sont l'État (la Préfecture et l'Éducation nationale) et la Ville du Havre.

Ils sont soutenus par le GIP Contrat de Ville Le Havre Seine Métropole et la CAF.

La Cité éducative s'adresse à **l'ensemble des adultes (professionnels et bénévoles) intervenant auprès des jeunes de 0 à 25 ans et leurs parents.**

Elle concerne aussi les structures, **les services, les équipements, les entreprises, l'enseignement supérieur.**

Comment ça marche ?

L'ensemble des acteurs travaillent ensemble. Par exemple, une école peut travailler avec une bibliothèque, des professionnels peuvent travailler avec une association...

Grâce à ces coopérations, tous les professionnels et les lieux de la Cité éducative agissent ensemble pour la réussite des enfants et des jeunes.



Les priorités de la Cité éducative Le Havre

La Cité éducative doit permettre de réaliser les priorités suivantes :

- Donner l'envie et les clés aux enfants, aux jeunes et aux parents pour réussir sa scolarité, réussir au quotidien et réussir sa vie ;
- Rendre le territoire de la Cité éducative plus attractif : donner envie aux familles de scolariser leurs enfants dans les écoles, ou donner envie aux associations de proposer de nouvelles activités ;
- Renforcer la coopération entre les adultes qui interviennent auprès des jeunes et des enfants, c'est-à-dire mieux travailler ensemble pour la réussite des jeunes et des enfants.

Pour atteindre ces priorités, les différents acteurs de la Cité éducative travaillent autour de 5 grands axes.

- Favoriser l'ambition et la réussite des publics de 13 à 25 ans ;
- Favoriser la citoyenneté et la laïcité ;
- Promouvoir l'égalité entre les filles et les garçons et prévenir les violences sexistes et sexuelles ;
- Prévenir et promouvoir la santé ;
- Réduire l'impact des réseaux sociaux et promouvoir l'ouverture à la culture, au sport et aux loisirs.

La Cité éducative doit également permettre :

- Le soutien à la parentalité ;
- L'ouverture de l'école aux parents ;
- Une plus grande mobilité des jeunes.

Un protocole de suivi et d'évaluation ainsi qu'**un observatoire** de la Cité éducative Le Havre accompagnent la mise en œuvre de la Cité éducative.

Qui décide ?

Les pilotes de la Cité éducative se réunissent. Ils parlent des projets, prennent des décisions et suivent l'avancement de la Cité éducative.

Les personnes invitées peuvent changer selon le sujet de la réunion.

COMITÉ DE PILOTAGE DÉPARTEMENTAL organisé par les services de l'État (Préfecture, Éducation nationale) en présence des communes bénéficiant d'un label
Cité éducative, c'est-à-dire Rouen, Le Havre, Saint-Étienne du Rouvray et Elbeuf.

COMITÉ DE PILOTAGE ET COMITÉ TECHNIQUE DE LA CITÉ ÉDUCATIVE DU HAVRE organisé par les pilotes (Éducation nationale, Préfecture, Ville du Havre) et associant le GIP Contrat de Ville Le Havre Seine Métropole.

GROUPES DE TRAVAIL THÉMATIQUES organisés par des représentants de la Cité éducative et associant l'ensemble des acteurs du territoire de la Cité éducative.

Quelle est la place des enfants, des parents et des habitants ?

La Cité éducative veut donner la parole aux enfants et aux parents. Ils peuvent participer à la construction des actions et dire si ces actions fonctionnent.

Des groupes d'habitants volontaires sont créés. Ils sont accompagnés par les pilotes de la Cité éducative. Par exemple, ils peuvent échanger sur des thématiques, construire des projets, donner un avis sur les actions en cours, participer à l'évaluation de ces actions, être présents au comité de pilotage.

Les nouvelles actions 2025

En avril 2024, un Appel à Manifestation d'Intérêt a été lancé.

Plusieurs partenaires ont proposé d'expérimenter de nouvelles actions, de renforcer les actions déjà en place et de poursuivre les actions menées en 2023-2024.

Ces actions auront lieu de janvier à décembre 2025.

FAVORISER L'AMBITION ET LA RÉUSSITE DES PUBLICS DE 13 À 25 ANS

13

Mentorat lycéen et actions dédiées à l'orientation (AFEV)	13
Lycéens et collégiens ambassadeurs (AROEVEN)	14
Jobready (ARTICLE 1)	15
Épanouissement scolaire (ASSOCIATION DES PARENTS DES QUARTIERS NORD)	16
Construction de parcours de réussite au collège (EGEE)	17
Construction de parcours de réussite au lycée (EGEE)	18
De l'écriture à la réalisation d'un court-métrage (LA MAISONKIFAI-POP-UP)	19
Trait d'Union accompagne les jeunes dans la cité (TRAIT D'UNION)	20
Entreprendre et s'orienter ver. Hot Spot (VILLE du HAVRE)	21

FAVORISER LA CITOYENNETÉ ET LA LAÏCITÉ

22

Citoyenneté et débats (AFEV)	22
Nos sociétés imaginaires (LE LABO DES HISTOIRES)	23
Ateliers de philosophie (SEVE)	24
La philosophie pour comprendre le monde (VILLE DU HAVRE)	25
Différent comme tout le monde.	
Approche interculturelle à l'école maternelle (AREC)	26
Riposte créative (LE VOLCAN)	27
Droits et devoirs des enfants (SANS DÉTOUR)	28
Le potager de la Cité Nord (TRAIT D'UNION)	29
Éducation à la citoyenneté et au développement durable (ÉDUCATION NATIONALE)	30
Éducation à la citoyenneté et à la nature (ÉDUCATION NATIONALE)	31

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ ENTRE LES FILLES ET LES GARÇONS ET PRÉVENIR LES VIOLENCESEXISTES ET SEXUELLES

32

Paroles de filles (AHAPS)	32
Éclosion – Voix de jeunes femmes (LE LABO DES HISTOIRES)	33
Initiation au théâtre (AKTE)	34
Découverte du basket en milieu scolaire (ALA BASKET)	35

Égalité filles - garçons (CIDFF)	36
Réfléchir sur l'égalité filles - garçons (LE PORTIQUE)	37
Influenceuses d'hier et d'aujourd'hui (LES CUEILLEURS D'HISTOIRES)	38

PRÉVENIR ET PROMOUVOIR LA SANTÉ **39**

S'ouvrir au monde : médiation animale (AHAPS)	39
Sport santé et bien-être (BUDOKAN)	40
Améliorer l'accès aux soins en santé mentale (ÊTRE AU PRÉSENT)	41
1 000 Premiers Jours (FAMILI'BULLE)	42
Prise en charge des jeunes mères de moins de 20 ans (CCAS)	43
Vie affective, relationnelle et sexualité (MAISON DES FEMMES)	44
The Ship (STADIOS)	45
Mieux être au collège (MIEUX ÊTRE EN MOUVEMENT)	46
Repérage précoce des troubles du langage et de la communication (NORMANDIE PÉDIATRIE)	47
F.E.D.U (Familles Énergie Découverte Union) Sports (COMITÉ RÉGIONAL SPORT POUR TOUS)	48

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS **49**

Accompagnement aux usages du numérique (SANS DÉTOUR)	49
En garde pour la société (ÉMERGENCE)	50
Initiations au skateboard (ULTRA SKATE CLUB)	51
Cantine des sports innovants (VILLE du HAVRE)	52
Silence ça danse ! (LE PHARE)	53
Rencontre avec des auteurs d'art vivant (ÉDUCATION NATIONALE)	54
En avant la culture ! (ASSOCIATION DES PARENTS DES QUARTIERS NORD)	55
Ateliers théâtre (ÉDUCATION NATIONALE)	56
Ateliers d'éloquence : boxe avec les mots (ICE CREAMZ)	57
Ouvrir la voix ! Fiction radiophonique (LE VOLCAN)	58
Lecture et langage (ÉDUCATION NATIONALE)	59

Cantine musicale (VILLE du HAVRE)	60
Un violon dans mon école (FONDATION VAREILLE)	61
Parcours de création musicale en milieu scolaire	
Thématique : les réseaux sociaux (LE CEM)	62
Parcours d'éveil artistique et culturel (COMPAGNIE METALEPSE)	63
Création et mise en scène d'un spectacle musical (ÉDUCATION NATIONALE)	64
Squ'Art et Concert (VILLE du HAVRE)	65
À géométrie variable (LES PIEDS AU MUR)	66
Séjour linguistique en Espagne (ÉDUCATION NATIONALE)	67
Séjour culturel et linguistique en Angleterre / Pays de Galles	
(ÉDUCATION NATIONALE)	68
Voyage scolaire interdisciplinaire en Normandie (ÉDUCATION NATIONALE)	69
Séjour à la montagne (ÉDUCATION NATIONALE)	70
Séjour collectif famille en accompagnement social (VILLE du HAVRE)	71
Ouverture culturelle dans les écoles (ÉDUCATION NATIONALE)	72
École et cinéma (ÉDUCATION NATIONALE)	73
Ateliers de couture (OH MY MOON)	74
Trait d'Union et la culture (TRAIT D'UNION)	75
Découvrir le processus de réalisation d'une œuvre artistique	
(ÉDUCATION NATIONALE)	76
L'eau : un vecteur, des transmissions (AFEV)	77
Classes pilotes Mer et Sciences – Biodiversité (VILLE du HAVRE)	78
Classes pilotes Mer et Technologie (VILLE du HAVRE)	79
La Forêt aux 4 Saisons (CARDERE)	80
École du dehors (CARDERE)	81
SOUTIEN À LA PARENTALITÉ	82
Programme de Réussite Éducative Renforcée (PRE+) (CCAS)	82
Réseau Parentalité des Quartiers Sud (VILLE DU HAVRE)	83

FAVORISER L'AMBITION ET LA RÉUSSITE DES PUBLICS DE 13 À 25 ANS

Mentorat lycéen et actions dédiées à l'orientation



*Accompagner les élèves
Favoriser l'engagement des jeunes*



**PILOTAGE
AFEV**



PUBLIC
De 6 à 25 ans



Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets



- Des lycéens volontaires interviennent 1 h par semaine dans les accueils périscolaires.
- Ateliers avec les enfants : accompagnement à la lecture, théâtre, jeux de société, échanges autour de la thématique du collège.
- Des étudiants volontaires interviennent auprès des collégiens.
- Les étudiants interviennent aux domiciles des collégiens ou bien à l'extérieur du collège.
- L'engagement des étudiants et des lycéens est reconnu. Par exemple, l'engagement peut rapporter des points sur le bulletin de notes des étudiants, il permet de valoriser sa candidature sur Parcours Sup.
- Les étudiants et les lycéens participent à une cérémonie à la fin de l'année scolaire pour récompenser leur engagement.

FAVORISER L'AMBITION ET LA RÉUSSITE DES PUBLICS DE 13 À 25 ANS

Lycéens et collégiens ambassadeurs



*Partager entre élèves et accompagner
l'entrée au collège et au lycée*



**PILOTAGE
AROEVEN**



PUBLIC
11 ans et 15 ans



Écoles et collèges des réseaux Wallon, Moulin,
Descartes, Monod et Pagnol
Lycées Porte Océane, Claude Monet



- Les lycéens ambassadeurs expliquent aux élèves de 4^{ème} comment fonctionne le lycée.
- Les lycéens aident les élèves de 4^{ème} à s'orienter dans leurs futurs choix.
- Les collégiens ambassadeurs expliquent aux élèves de CM2 comment fonctionne le collège.
- Les élèves de CM2 préparent leur future entrée en 6^{ème}.

FAVORISER L'AMBITION ET LA RÉUSSITE DES PUBLICS DE 13 À 25 ANS

Jobready



Accompagner le projet professionnel



PILOTAGE
ARTICLE 1



PUBLIC
De 16 à 17 ans



Lycées Porte Océane et Siegfried



- Les jeunes échangent sur leurs différentes compétences et parlent des compétences comportementales.
- Cela concerne notre manière de se comporter ou d'agir. Par exemple, l'organisation, la curiosité.
- Les jeunes se mettent dans la peau d'un recruteur, ils analysent des CV et préparent des entretiens.
- Un professionnel vient les rencontrer pour échanger avec eux. FACE Normandie et EGEE travaillent avec Article 1 pour trouver des professionnels intéressés.

**FAVORISER L'AMBITION ET LA RÉUSSITE DES PUBLICS
DE 13 À 25 ANS**

Épanouissement scolaire



*Accompagner les élèves pour leur réussite scolaire
Favoriser l'engagement des jeunes*



PILOTAGE
**Association des parents
des quartiers nord**



PUBLIC
De 11 à 15 ans



Mare Rouge et Mont-Gaillard



- Des temps d'accueil sont proposés le mercredi après-midi à 15 élèves repérés en collaboration avec la CPE du collège.
- Les élèves travaillent, avec deux adultes de l'association, leur confiance en eux.
- L'association rencontre différents partenaires pour faire connaître l'association et proposer d'accueillir des bénévoles.
- L'association souhaite accompagner 5 nouveaux bénévoles au sein de leur association.

**FAVORISER L'AMBITION ET LA RÉUSSITE DES PUBLICS
DE 13 À 25 ANS**

Construction de parcours de réussite au collège



Découvrir des métiers

Accompagner le stage et le projet professionnelle



**PILOTAGE
EGEE**



PUBLIC

De 14 à 15 ans



Collèges Wallon et Moulin



- Des élèves s'inscrivent dans le "Cursus Individualisé d'Avenir" dans leur collège. Ils travaillent avec l'association pour réaliser une vidéo sur les métiers et secteurs d'activités qui emploient le plus dans la région havraise. Par exemple : le transport et la logistique, la métallurgie, le bâtiment et les travaux publics.
- L'association conseille les élèves sur les attentes des entreprises. Par exemple : comment se présenter ? Comment se comporter ?
- L'association accompagne les jeunes à leur recherche de stage. Par exemple : savoir rédiger une lettre de motivation, se présenter à l'oral.

**FAVORISER L'AMBITION ET LA RÉUSSITE DES PUBLICS
DE 13 À 25 ANS**

Construction de parcours de réussite au lycée



*Découvrir des métiers
Accompagner le stage et le projet professionnel*



**PILOTAGE
EGEE**



PUBLIC
De 15 à 16 ans



Lycées Schuman-Perret, Siegfried et Porte Océane



- L'association conseille les élèves de 2nde sur les attentes des entreprises. Par exemple : comment se présenter, comment se comporter.
- L'association accompagne les 2nde à leur recherche de stage. Par exemple : savoir rédiger une lettre de motivation, se présenter à l'oral.

FAVORISER L'AMBITION ET LA RÉUSSITE DES PUBLICS DE 13 À 25 ANS

De l'écriture à la réalisation d'un court-métrage



Découvrir des métiers



**PILOTAGE
LA MAISONKIFAI
POP-UP**



**PUBLIC
14 ans**



Collège Pagnol, Mare Rouge, Mont-Gaillard,
Bois de Bléville



- Les élèves écrivent un scénario de film et trouvent les décors du tournage. Ils apprennent à se servir d'une caméra et s'entraînent à être acteur.
- Les élèves organisent le tournage de leur film. Ils occupent à tour de rôle différents postes. Par exemple acteur, scripte ou perchman. Ils participent au montage du film et choisissent la musique.
- Les élèves visitent un studio de cinéma en région parisienne.
- Le film est diffusé lors d'un temps fort en public
- L'association travaille avec 20 jeunes des Quartiers Nord durant l'été. Ils réalisent un court métrage.

**FAVORISER L'AMBITION ET LA RÉUSSITE DES PUBLICS
DE 13 À 25 ANS**

Trait d'Union accompagne les jeunes dans la cité



*Découvrir des métiers
Accompagner le stage et le projet professionnel*



**PILOTAGE
TRAIT D'UNION**



**PUBLIC
15 ans**



Collèges Wallon et Moulin



- L'association aide les jeunes à trouver un stage de 3^{ème}. Les jeunes rédigent leurs CV et leurs lettres de motivation avec l'association. Les jeunes sont aussi préparés à passer des entretiens.
- L'association travaille avec l'association EGEE, le Bureau d'Information Jeunesse de la Ville du Havre et FACE Normandie pour obtenir des contacts d'employeurs intéressés par un stagiaire.

**FAVORISER L'AMBITION ET LA RÉUSSITE DES PUBLICS
DE 13 À 25 ANS**

Entreprendre et s'orienter vers Hot Spot



Accompagner le projet professionnel



PILOTAGE
Ville du Havre



PUBLIC
De 13 à 25 ans



Mont-Gaillard, Mare Rouge et Bois de Bléville



- La Fabrique Bois au Coq organise des rencontres entre des jeunes et des entrepreneurs de la région havraise.
- La Fabrique Bois au Coq organise un temps fort pour réunir les entrepreneurs et les jeunes.
- La Fabrique Bois au Coq diffuse toutes les informations intéressantes pour les jeunes via les réseaux sociaux.
Par exemple, Snapchat, WhatsApp et X.

FAVORISER LA CITOYENNETÉ ET LA LAÏCITÉ

Citoyenneté et débats



*Promouvoir les valeurs de la République
et de la citoyenneté*



**PILOTAGE
AFEV**



PUBLIC
De 11 à 25 ans



Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Des étudiants de l'école Sciences Po du Havre accompagnent une trentaine de jeunes.
- Les étudiants organisent des actions collectives dans les Quartiers Sud. Par exemple, la visite de la mairie annexe et la rencontre d'un élu, la visite de Sciences Po avec les jeunes et leur famille, une fête de la citoyenneté au sein des Quartiers Sud.
- Les étudiants organisent des débats sur des sujets d'actualité.
- Une thématique est travaillée tout au long de l'année et sera présentée lors de la fête de la Citoyenneté le 30 mai. Par exemple sur l'urbanisme et l'impact du nouveau tramway dans le quartier.
- Des ateliers sur la citoyenneté sont proposés aux élèves des collèges Pagnol et Monod après les heures de cours.

Nos sociétés imaginaires



*Promouvoir les valeurs de la République
et de la citoyenneté à travers l'écriture*



PILOTAGE
Le Labo des histoires



PUBLIC
De 8 à 10 ans



Fabrique Pierre Hamet



- Les jeunes de la Fabrique Pierre Hamet participent à des ateliers d'écriture le mercredi après-midi avec une conteuse.
- Les jeunes écriront des histoires en intégrant des valeurs de la citoyenneté. Par exemple, le respect ou l'équité.
- Une restitution à la fin de l'année permet de partager le travail des jeunes avec leurs familles.

Ateliers de philosophie



Éveiller le sens critique et l'ouverture d'esprit



**PILOTAGE
SEVE**



PUBLIC
De 6 à 11 ans



Écoles élémentaires Kergomard, Valmy, Sand, Molière et Jaurès



- Les élèves participent à des ateliers de philosophie. Cela leur permet d'argumenter, d'écouter l'autre et d'avoir une pensée critique.
- Les débats portent sur des questions existentielles. Par exemple, le bonheur, l'amitié et la différence.

La philosophie pour comprendre le monde



Éveiller le sens critique et l'ouverture d'esprit



PILOTAGE
Ville du Havre



PUBLIC
De 5 à 12 ans



Pôle Molière



- Les jeunes participent à des ateliers de philosophie le mercredi après-midi. Cela leur permet d'argumenter, d'écouter l'autre et d'avoir une pensée critique.
- Les débats portent sur des questions existentielles. Par exemple, l'égalité et la laïcité.
- Les animateurs sont formés pour faire évoluer leurs pratiques professionnelles. Par exemple, sur la bienveillance et l'écoute. Cette action complète l'action de l'association SEVE.

Différent comme tout le monde Approche interculturelle à l'école maternelle



Sensibiliser et éveiller aux différentes cultures



**PILOTAGE
AREC**



PUBLIC
De 3 à 5 ans



Écoles maternelles Carco, Victoire et Wallon



- Un parent d'élève fait découvrir une recette et une comptine de son choix.
- Les élèves cuisinent des plats de plusieurs pays.
- Les élèves découvrent différentes cultures du monde entier.

Riposte créative



*Promouvoir les valeurs de la République
et de la citoyenneté*

Découvrir, créer, raconter, apprendre à travers le théâtre



PILOTAGE
Le Volcan

PUBLIC
De 14 à 15 ans



Collège Pagnol



- Les élèves vont assister à plusieurs spectacles au Volcan. En classe, ils échangent sur les spectacles qu'ils ont vus.
- Les élèves participent à 6 ateliers d'écriture et 2 ateliers de philosophie autour du spectacle "L'Endormi". Le spectacle parle de la mort d'un jeune homme de 15 ans poignardé à Paris.
- Les thématiques abordées sont le vivre ensemble et le respect.
- À la fin de l'année, tous les élèves vont voir le spectacle "L'Endormi" au Volcan.

Droits et devoirs des enfants



*Promouvoir les valeurs de la République
et de la citoyenneté*



**PILOTAGE
SANS DÉTOUR**



PUBLIC
De 6 à 11 ans



Écoles élémentaires des réseaux Descartes, Wallon

et Moulin

Écoles élémentaires des réseaux Pagnol et Monod



- Les élèves découvrent les droits et les devoirs de l'enfant.
Par exemple, le droit à la famille, le droit à l'expression, le droit de justice.
- Les ateliers sont des jeux ludiques et des temps d'échange entre les enfants.

Le potager de la Cité Nord



Promouvoir la citoyenneté



**PILOTAGE
TRAIT D'UNION**



PUBLIC
De 11 à 25 ans



Collège Wallon
Mont-Gaillard, Mare Rouge et Bois de Bléville



- Un potager est en place au collège Wallon. Il est entretenu par les collégiens durant l'année scolaire et par les jeunes de Trait d'Union pendant les vacances scolaires.
- Des ateliers cuisine sont organisés avec les jeunes de Trait d'Union. Ils découvrent des fruits et des légumes en fonction des saisons.
- Les jeunes organisent un ramassage des déchets dans le quartier du Mont-Gaillard.

Éducation à la citoyenneté et au développement durable



*Promouvoir la citoyenneté et sensibiliser
au développement durable*



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
De 11 à 15 ans



Collège Moulin



- Le collège Moulin accueille deux moutons. Ils permettent de tondre la pelouse du collège.
- Un poulailler et des ruches sont aussi installées au collège.
- Les élèves cultivent un potager sur le temps du midi avec les enseignants.

Éducation à la citoyenneté et à la nature



*Promouvoir la citoyenneté et sensibiliser
au développement durable*



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
De 2 à 5 ans



École maternelle Valmy



- Les élèves réalisent un composteur utilisable par les familles, les classes et les cuisines de l'école.
- Les élèves participent à des randonnées dans le quartier. Ils découvrent les végétaux près de leur école.
- Les élèves cultivent des fruits et légumes. Des ateliers sur la nature avec les familles sont organisés.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ ENTRE LES FILLES ET LES GARÇONS ET PRÉVENIR LES VIOLENCESEXISTES ET SEXUELLES

Paroles de filles



*Promouvoir l'égalité filles - garçons
et prévenir les violences sexistes et sexuelles*



**PILOTAGE
AHAPS**



PUBLIC
De 12 à 19 ans
Parents



Mont-Gaillard, Mare Rouge et Bois de Bléville
Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Des éducateurs de l'association accompagnent des jeunes filles individuellement.
- Des ateliers collectifs permettent aux jeunes filles de s'informer, de débattre et de développer leur esprit critique. L'association anime des ciné-débats.
- Les thèmes abordés sont par exemple : le consentement, les stéréotypes de genre, les relations protégées, les réseaux sociaux.
- Les parents participent à des ateliers collectifs sur le rétablissement de la confiance avec son enfant.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ ENTRE LES FILLES ET LES GARÇONS ET PRÉVENIR LES VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES

Éclosion – Voix de jeunes femmes



*Promouvoir l'égalité filles - garçons
Découvrir, créer, raconter, apprendre à travers
des ateliers d'écriture*



PILOTAGE
Le Labo des histoires



PUBLIC
Femmes de 15 à 25 ans



Mont-Gaillard, Mare Rouge et Bois de Bléville
Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Des jeunes mamans du centre parental Azur de l'AHAPS participent à des ateliers d'écriture. Les thématiques abordées sont la parentalité et l'éducation non sexiste.
- Des jeunes femmes engagées au sein de l'AFEV sont formées à l'écriture créative. Les thématiques abordées sont la place des femmes dans l'espace public et la culture sexiste.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ ENTRE LES FILLES ET LES GARÇONS ET PRÉVENIR LES VIOLENCESEXISTES ET SEXUELLES

Initiation au théâtre



*Promouvoir l'égalité filles - garçons
Découvrir, créer, raconter, apprendre à travers le théâtre*



PILOTAGE
AKTE



PUBLIC
De 9 à 11 ans



Écoles Kergomard et Sand



- Les élèves pratiquent le théâtre et travaillent l'improvisation.
- Les textes étudiés sont sur la thématique égalité fille-garçon.
- La pratique du théâtre permet aussi de travailler la concentration et la mémorisation.
- Les élèves préparent un spectacle présenté à la fin de l'année devant les familles.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ ENTRE LES FILLES ET LES GARÇONS ET PRÉVENIR LES VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES

Découverte du basket en milieu scolaire



*Promouvoir l'égalité filles - garçons
à travers la pratique et la découverte du sport*



PILOTAGE
ALA Basket



PUBLIC
De 9 à 11 ans



Écoles élémentaires des réseaux Descartes, Wallon et Moulin
Écoles élémentaires des réseaux Pagnol et Monod



- Les enfants découvrent sur plusieurs séances la pratique du basket dans un gymnase.
- Les élèves sont sensibilisés à l'égalité filles/garçons par la référente du club de basket.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ ENTRE LES FILLES ET LES GARÇONS ET PRÉVENIR LES VIOLENCESEXISTES ET SEXUELLES

Égalité filles - garçons



Promouvoir l'égalité filles - garçons



PILOTAGE
CIDFF



PUBLIC
De 12 à 15 ans
Professionnels, familles



Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Des sessions de formation sont proposées aux professionnels.
- Les professionnels sont les équipes éducatives des établissements scolaires, les professionnels de l'animation et les associations intervenant auprès des jeunes.
- Un spectacle sur les contes traditionnels revisités est proposé aux parents et à leurs enfants.
- Les parents sont invités à un café des parents sur la thématique de l'éducation non sexiste.
- Des lectures parents/enfants sont organisées dans les médiathèques.
- Des conférences sont programmées durant l'année scolaire.
Par exemple, sur l'arnaque de la princesse, l'histoire des violences faites aux femmes, les femmes et l'emploi.
- Des interventions sont proposées dans les écoles sur la thématique égalité filles - garçons. Par exemple "Les métiers ont-ils un sexe ?".

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ ENTRE LES FILLES ET LES GARÇONS ET PRÉVENIR LES VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES

Une fille, un garçon, c'est quoi ?



Réfléchir sur l'égalité filles - garçons



**PILOTAGE
LE PORTIQUE**



PUBLIC
De 6 à 15 ans



Collège Descartes



- Les élèves rencontrent l'artiste Mathilde Brault. Elle travaille sur les relations hommes/femmes et l'égalité entre les sexes.
- Les élèves échangent sur différentes thématiques : les violences, le harcèlement, les filles et les garçons à l'école.
- Les élèves créent des affiches et des documents sur les violences sexistes, les insultes et les idées reçues sur les filles et les garçons.
- Les élèves exposent leurs œuvres lors d'une journée à la fin de l'année.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ ENTRE LES FILLES ET LES GARÇONS ET PRÉVENIR LES VIOLENCESEXISTES ET SEXUELLES

Influenceuses d'hier et d'aujourd'hui



Promouvoir l'égalité filles - garçons



PILOTAGE
LES CUEILLEURS
D'HISTOIRES



PUBLIC
De 11 à 15 ans



Collège Wallon



- Les élèves du collège choisissent 2 femmes célèbres.
- Les élèves brodent une des femmes choisies.
- Les élèves écrivent une courte biographie de la femme qu'ils ont brodée.
- Les élèves présentent leur broderie lors d'un temps fort.

S'ouvrir au monde : médiation animale



Améliorer le bien-être à l'école et ses relations aux autres



**PILOTAGE
AHAPS**



PUBLIC
De 7 à 11 ans



École Sand



- Des ateliers "médiation animale" sont proposés aux jeunes.
- C'est une méthode où la personne doit s'occuper d'un animal.
Par exemple, le caresser, lui donner à manger, marcher.
Cela permet de rétablir un lien entre la personne et son entourage.

Sport santé et bien-être



*Découvrir et pratiquer des sports
pour améliorer son bien-être*



**PILOTAGE
BUDOKAN**



PUBLIC
De 6 à 25 ans
Familles



Mont-Gaillard, Mare Rouge et Bois de Bléville
Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Deux fois par semaine, des cours de judo sont proposés au collège Monod après les cours.
- Un cours de motricité est proposé aux enfants âgés de 18 mois à 3 ans et à leurs parents.

Améliorer l'accès aux soins en santé mentale



Permettre une meilleure santé et soutenir les parents



**PILOTAGE
ÊTRE AU PRÉSENT**



PUBLIC
De 2 À 18 ans
Familles



Mont-Gaillard, Mare Rouge et Bois de Bléville
Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- L'action s'adresse à des personnes qui ont vécu un traumatisme.
- Les psychologues de l'association évaluent l'anxiété de la personne.
- Ensuite, l'association propose des séances de thérapie EMDR et des soins corporels.
- La technique de cette thérapie est fondée sur le mouvement des yeux.
- La thérapie EMDR aide à reprendre le contrôle de ses émotions. L'objectif est d'évacuer les émotions négatives.

1 000 Premiers Jours



*Aider son enfant à bien grandir
et soutenir les parents*



**PILOTAGE
FAMILI'BULLE**



PUBLIC
De 0 à 3 ans
Futurs parents, parents



Mont-Gaillard, Mare Rouge, Bois de Bléville
Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Une infirmière puéricultrice rencontre la famille à son domicile. Elle est spécialiste de la santé de l'enfant.
- Elle discute avec les futurs parents ou parents pour comprendre leur demande et répondre à leurs questions.
- Elle vient 1 à 2 fois par semaine pour aider les parents à mieux préparer la naissance et à mieux comprendre leur enfant.
- Par exemple, préparer la chambre du bébé, comment bien porter son bébé, comment communiquer avec son enfant ou jouer avec lui.

Prise en charge des jeunes mères de moins de 20 ans



Permettre une meilleure santé et soutenir les parents



**PILOTAGE
CCAS**



PUBLIC
De 0 à 4 ans
Futurs parents, parents



Mont-Gaillard, Mare Rouge et Bois de Bléville
Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Les jeunes mères de moins de 20 ans sont accompagnées par une éducatrice jeune enfant durant leur grossesse jusqu'aux 4 ans de l'enfant.
- L'éducatrice écoute les jeunes femmes. Elle accompagne les jeunes femmes dans les différentes démarches qu'elles ont à faire.
- Par exemple, l'éducatrice va aider les jeunes femmes pour la mise en place du suivi médical, pour trouver une place en crèche, pour aménager la chambre du bébé, pour trouver un logement, une formation, un emploi.

Vie affective, relationnelle et sexualité



*Permettre une meilleure santé
Prévenir les violences sexistes et sexuelles*



PILOTAGE
Maison des femmes



PUBLIC
De 11 à 25 ans
Familles



Mont-Gaillard, Mare Rouge, Bois de Bléville
Collège Wallon



- Les femmes de l'association Kento Solidaire sont formées à la Vie Affective, Relationnelle et Sexualité.
- Les jeunes filles qui participent à l'action "Paroles de filles" de l'AHAPS échangent sur la Vie Affective, Relationnelle et Sexualité à travers des jeux. Les filles échangent aussi sur l'impact de la pornographie avec le jeu Game of Porn.
- Les 5^{èmes} travaillent l'anatomie et le genre. Les 4^{èmes} travaillent les notions de sexualité et les comportements responsables. Les 3^{èmes} travaillent les risques liés à la sexualité.

The Ship



*Permettre une meilleure santé
Prévenir les violences sexistes et sexuelles*



**PILOTAGE
STADIOS**



PUBLIC
De 16 à 18 ans



Lycée Françoise de Grâce



- Les élèves assistent au spectacle de la Compagnie sur l'avortement. Ce spectacle s'intitule The Abortion Ship.
- Les élèves échangent après le spectacle avec une sage-femme de la Maison des Femmes sur les questions de santé sexuelle.
- Les élèves réalisent un documentaire sur des personnes engagées en faveur d'une cause.

Mieux être au collège



*Améliorer le bien-être à l'école
et ses relations aux autres*



**PILOTAGE
MIEUX ÊTRE
EN MOUVEMENT**



PUBLIC
De 11 à 15 ans



Collège Pagnol



- L'association aide les 6èmes SEGPA du collège Pagnol à comprendre leurs émotions et à gérer leur stress.
- Des ateliers de relaxation ont lieu le midi au collège Pagnol.

Repérage précoce des troubles du langage et de la communication



Permettre une meilleure santé et soutenir les parents



PILOTAGE
Normandie pédiatrie



PUBLIC
De 3 à 5 ans
Familles, Professionnels



Écoles maternelles des réseaux Descartes, Wallon et Moulin



- Les enseignants et le personnel scolaire sont formés par une orthophoniste pour repérer les enfants en difficulté de communication.
- Les enseignants de PS observent le langage de chaque enfant. Ils travaillent avec des orthophonistes.
- Les enfants en difficulté sont repérés et accompagnés.
- Des ateliers sont organisés pour les familles. Par exemple, des activités d'éveil pour leurs enfants et comment communiquer avec eux.

F.E.D.U (Familles Énergie Découverte Union) Sports



Découvrir et pratiquer des sports pour améliorer son bien-être



PILOTAGE
Comité Régional
Sport pour tous



PUBLIC
De 3 à 12 ans
Familles



Mont-Gaillard, Mare Rouge, Bois de Bléville



- Les jeunes et leurs familles viennent faire du sport pendant les vacances scolaires dans les Fabriques des Quartiers Nord. Les séances ont lieu du lundi au vendredi.
- Les sports proposés sont par exemple la boxe, la lutte, le tchoukball, des parcours de motricité pour les tout-petits.
- Le système interactif Lü de l'association Sans Détour est installé dans les Fabriques. Cela permet aussi aux familles de faire du sport.
- Des ateliers thématiques sont proposés aux parents et à leurs enfants : par exemple sur l'addiction aux écrans, sur la nutrition, sur le sommeil.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Accompagnement aux usages du numérique



Outiller pour mieux apprendre



**PILOTAGE
SANS DÉTOUR**



PUBLIC
De 11 à 15 ans
Familles



Mont-Gaillard, Mare Rouge, Bois de Bléville
Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Les jeunes et leurs familles peuvent participer à des ateliers collectifs ou individuels sur l'utilisation des outils numériques.
- Par exemple, ils peuvent apprendre à se servir d'Internet, utiliser des logiciels de bureautique et apprendre à utiliser les plateformes de communication en ligne.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

En garde pour la société



*Découvrir et pratiquer du sport pour améliorer
son bien-être*



**PILOTAGE
ÉMERGENCE**



PUBLIC
De 9 à 11 ans



Écoles élémentaires des réseaux Descartes, Wallon et Moulin



- Les élèves découvrent la pratique de la boxe française durant 2 séances.
- L'entraîneur peut parler avec les élèves sur l'intérêt de pratiquer un sport. Par exemple pour sa santé, pour son bien-être.
- Il peut parler des valeurs du sport. Par exemple, le respect de ses coéquipiers ou des équipes adverses, le respect des règles.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Initiation au skateboard



*Découvrir et pratiquer du sport pour améliorer
son bien-être*



PILOTAGE
ULTRA SKATE CLUB



PUBLIC
De 6 à 11 ans



École Sand



- Les élèves sont initiés au skateboard durant 8 séances.
- Les élèves apprennent à monter sur une planche de skateboard, à rouler et à tourner avec la planche.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

Cantine des sports innovants



*Découvrir et pratiquer du sport pour améliorer
son bien-être*



PILOTAGE
Ville du Havre



PUBLIC
De 6 à 11 ans



Écoles Kergomard, Carco, Renaissance, Victoire et Sand



- Les élèves pratiquent un sport sur le temps du midi avec un intervenant sportif.
- Les sports proposés sont des sports déjà existants mais peu connus. Par exemple, le cardiogeoal, le poullball et le footbaskill.
- Les élèves parlent des valeurs du sport. Par exemple, le respect de ses coéquipiers ou des équipes adverses, le respect des règles.
- Les animateurs sont formés à ces sports.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Silence ça danse !



*Découvrir, créer, raconter et partager à travers
l'art chorégraphique*



**PILOTAGE
LE PHARE**



PUBLIC

**De 3 à 18 ans
Familles**



Mont-Gaillard, Mare Rouge, Bois de Bléville
Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Les élèves de l'école maternelle Lamartine pratiquent la danse avec des personnes âgées de la résidence Lamartine.
- Des ateliers de découverte des mouvements chez les tout-petits sont proposés à la crèche Les Coquelicots.
- Des ateliers de danse en famille sont proposés aux Fabriques des Quartiers Sud et Bois au Coq et aux familles adhérentes de l'association AREC.
- Les élèves du collège Pagnol pratiquent la danse avec l'association Golli pendant les vacances scolaires et présentent une vidéo de leur danse.
- Des élèves de 5^{ème} et de 3^{ème} du collège Descartes pratiquent la danse et présentent une vidéo à la fin de l'année.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Rencontre avec des auteurs d'art vivant



*Découvrir, créer, raconter, apprendre
à travers la danse et le chant*



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
De 2 à 6 ans
Familles



École maternelle Carco



- Les élèves de maternelle créent un spectacle vivant avec des artistes de la Compagnie Sac de Nœud.
- À la fin de l'année scolaire, les élèves présentent leur spectacle devant les parents et les collégiens de Wallon.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

En avant la culture !



*Découvrir et pratiquer du sport
et des activités manuelles pour améliorer son bien-être*



PILOTAGE
**Association des parents
des quartiers nord**



PUBLIC
De 9 à 12 ans



Mont-Gaillard, Mare Rouge, Bois de Bléville



- 3 activités sont proposées pour les jeunes après l'école.
- Les jeunes peuvent pratiquer la danse avec un bénévole de l'association 1 h toutes les semaines.
- Les jeunes peuvent pratiquer le flagball avec le club des Salamandres 3 h toutes les semaines.
- Les jeunes peuvent pratiquer la couture avec l'association Oh My Moon 1 h toutes les semaines.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Ateliers théâtre



*Découvrir, créer, raconter, apprendre
à travers le théâtre*



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
De 6 à 11 ans



Écoles Guesde, Renaissance, Prévert et Sand



- Les élèves participent à des ateliers de théâtre tout au long de l'année scolaire. Les ateliers ont lieu toutes les semaines durant 1 heure pour chaque classe.
- Les élèves travaillent l'expression orale et la confiance en eux. Par exemple, ils doivent prendre la parole face à un groupe.
- Les élèves fabriquent les costumes et créent une affiche pour présenter leur travail.
- Les élèves présentent leur spectacle à la fin de l'année scolaire. Toutes les écoles et les collèges de la Cité éducative sont invités à venir les voir.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Ateliers d'éloquence : boxe avec les mots



*Découvrir, créer, raconter, apprendre
à travers l'éloquence*



PILOTAGE
ICE CREAMZ



PUBLIC
De 11 à 15 ans



Collèges Moulin et Pagnol



- Les élèves de 4^{ème} préparent un concours d'éloquence durant une trentaine de séances.
- Lors des premiers ateliers, les élèves font des jeux autour de l'éloquence. Puis les élèves commencent à travailler sur des thématiques précises.
- Un concours est organisé à la fin de l'année scolaire. Un jury récompense les vainqueurs.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

Ouvrir la voix ! Fiction radiophonique



*Découvrir, créer, raconter, apprendre
à travers le théâtre*



PILOTAGE
Le Volcan



PUBLIC
De 8 à 15 ans



Collège Wallon
École élémentaire Victoire



- Les élèves travaillent avec des artistes sur une thématique choisie : le désir, le consentement, se battre.
- Les élèves échangent sur la thématique, réfléchissent ensemble et écrivent des textes. Ensuite, les élèves réalisent des podcasts avec leurs textes.
- Les différents podcasts sont restitués au Volcan lors d'un temps fort.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Lecture et langage



*Donner le goût pour la lecture et améliorer le langage
et la communication*



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
De 3 à 15 ans



Écoles et collèges des réseaux Descartes, Wallon et Moulin

Écoles et collèges des réseaux Pagnol et Monod
Collège Léo Lagrange et école Ferdinand Buisson



- Tous les élèves de la maternelle à la 3^{ème} participent à un jury de lecture. Les élèves doivent lire 5 livres et voter pour celui qu'ils ont préféré.
- Les 5 livres sont prêtés aux élèves. Ils peuvent les ramener chez eux.
- Un conteur passe dans toutes les classes pour conter 2 histoires.
- Certains auteurs des livres viennent rencontrer les classes pendant 2 jours.
- Des jeux créés pour chacun des livres sont à disposition dans les classes. Les classes de GS et de CP se rencontrent pour jouer ensemble.
- Des débats sont organisés dans les classes. Les web radios des écoles permettent d'enregistrer des histoires audios pour les non-lecteurs.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Cantine musicale



*Découvrir, créer, raconter, apprendre
à travers la musique*



PILOTAGE
Ville du Havre



PUBLIC
De 3 à 5 ans
Familles



Écoles Victoire, Valmy, Lamartine et Wallon



- Les enfants découvrent la musique sur le temps du midi.
- Les enfants créent une chanson et dansent.
- Un spectacle est organisé avant chaque vacances scolaires.
- Un livret de jeux est distribué aux enfants pour qu'ils jouent en famille.
- Des instruments de musique sont prêtés aux enfants pour qu'ils puissent jouer à la maison.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Un violon dans mon école



*Découvrir, créer, raconter, apprendre
à travers la pratique d'un instrument de musique*



PILOTAGE
Fondation Vareille



PUBLIC
De 3 à 6 ans



Écoles maternelles Valmy et Lamartine



- Les élèves apprennent à jouer du violon.
- Les cours de violon ont lieu à l'école 3 fois dans la semaine durant 40 minutes.
- Certains professeurs de violon enseignent au Conservatoire du Havre

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Parcours de création musicale en milieu scolaire. Thématique : les réseaux sociaux



*Découvrir, créer, raconter,
apprendre à travers la musique et le chant*



PILOTAGE
Le CEM



PUBLIC
De 6 à 15 ans



Écoles et collèges des réseaux Descartes, Wallon et Moulin

Écoles et collèges des réseaux Pagnol et Monod



- Des artistes interviennent en classe.
- Les élèves travaillent sur la chanson « Carmen » de Stromae. Cette chanson parle des dangers des réseaux sociaux.
- Les élèves chantent et découvrent la musique. Ils participent à l'enregistrement de la chanson dans un studio de musique et à la création d'un clip vidéo.
- Les élèves créent des remixes autour de la chanson. Par exemple, ils créent des samplings.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Parcours d'éveil artistique et culturel



Aider son enfant à bien grandir



PILOTAGE
Compagnie METALEPSE



PUBLIC
**De 18 mois à 5 ans,
familles**



Mont-Gaillard, Mare Rouge, Bois de Bléville
Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Les enfants et les parents assistent à des spectacles des artistes de la Compagnie Métalepse.
- Ce sont des spectacles de violoncelle avec des marionnettes et des jeux d'ombre.
- Les spectacles permettent de découvrir différents instruments de musique. Ils aident l'enfant à s'éveiller.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

Création et mise en scène d'un spectacle musical



*Découvrir, créer, raconter,
apprendre à travers la musique*



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
**De 3 à 5 ans,
familles**



École maternelle Carco



- Les élèves découvrent des instruments de musique.
- Les élèves chantent et créent une danse.
- Les élèves pratiquent le théâtre et créent les décors pour le spectacle de fin d'année.
- Les élèves participent à des ateliers de lutherie sauvage avec leurs parents. La lutherie sauvage est l'art de fabriquer des instruments de musique avec des objets du quotidien.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Squ'Art et Concert



Partager, valoriser et promouvoir la culture



PILOTAGE
Ville du Havre



PUBLIC

**De 0 à 25 ans,
familles, habitants**



Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Des rencontres régulières permettent aux acteurs de la Cité éducative de travailler ensemble pour organiser des actions culturelles. Par exemple, des concerts.
- Les acteurs réfléchissent ensemble pour organiser plusieurs évènements dans différents endroits des Quartiers Sud.
- Des concerts sont organisés dans les différents squares et jardins du territoire.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

À géométrie variable



*Découvrir, créer, raconter et partager
à travers l'art chorégraphique*



PILOTAGE
LES PIEDS AU MUR



PUBLIC
De 6 à 25 ans
Familles



Mont-Gaillard, Mare Rouge, Bois de Bléville
Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Les habitants des quartiers échangent avec l'artiste sur les fenêtres et les façades de leurs habitations.
- Un spectacle est écrit suite aux échanges avec les habitants.
- Le spectacle est ensuite joué avec les habitants sur la façade d'un immeuble.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

Séjours linguistique en Espagne



Découvrir, apprendre à travers les cultures et les voyages



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
De 11 à 15 ans



Collège Moulin



- Les élèves de 3^{ème} et de 4^{ème} partent une semaine à Santander en Espagne.
- Les élèves sont hébergés chez des familles espagnoles.
- Les élèves découvrent des lieux emblématiques et la culture espagnole.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

Séjour culturel et linguistique en Angleterre / Pays de Galles



Découvrir, apprendre à travers les cultures et les voyages



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
De 11 à 15 ans



Collège Monod



- Des élèves de 5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème} partent une semaine à Bristol et Cardiff.
- Les élèves sont hébergés chez des familles anglaises.
- Les élèves découvrent des lieux emblématiques et la culture anglaise.
- Les élèves découvrent les œuvres de l'artiste Bansky.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

Voyage scolaire inter disciplinaire en Normandie



Découvrir, apprendre à travers les cultures et les voyages



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
De 11 à 15 ans



Collège Pagnol



- Les élèves de 3^{ème} et de SEGPA partent une semaine en Normandie.
- Les élèves visitent des lieux culturels historiques de Normandie.
Par exemple le Mémorial de Caen et La Cité de la Mer.
- Les élèves découvrent le char à voile et font de la randonnée.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

Séjour à la montagne



Découvrir, apprendre à travers les cultures et les voyages



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
12 ans



Collège Wallon



- Les élèves partent une semaine à la montagne.
- Les élèves sont hébergés dans un chalet de l'association Sans Détour.
- Les élèves pratiquent le ski et les raquettes.
- Les élèves découvrent la faune et la flore de la montagne.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

Séjour collectif famille en accompagnement social



Découvrir, apprendre à travers les cultures et les voyages



PILOTAGE
Ville du Havre



PUBLIC
De 6 à 17 ans
Familles



Mare Rouge, Bois de Bléville



- 12 familles de la Fabrique Pierre Hamet et de la Fabrique Bois au Coq partent une semaine dans un chalet à la montagne.
- Des ateliers sont organisés pour que les familles préparent le voyage ensemble. Par exemple, ils travaillent le budget, ils organisent les activités et préparent leur valise ensemble.
- Les familles sont sensibilisées à l'utilisation des écrans et aux gestes de premiers secours.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

Ouverture culturelle dans les écoles



Découvrir, apprendre à travers les cultures et les voyages



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
De 2 à 11 ans



Écoles maternelles et élémentaires des réseaux Descartes, Wallon et Moulin
Écoles maternelles et élémentaires des réseaux Pagnol et Monod



- Les élèves découvrent les lieux symboliques du Havre.
- Par exemple, l'Hôtel de Ville, le Musée Malraux, la Capitainerie, la Maison de l'Armateur, l'Église Saint Joseph.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

École et cinéma



*Découvrir, créer, raconter, apprendre
à travers le cinéma*



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
De 6 à 11 ans



École Prévert, Kergomard, Wallon et Guesde



- Les élèves vont au cinéma 3 fois dans l'année.
- Les élèves étudient le film avant et après la projection.
Des débats sur les films sont organisés entre les écoles.
- Les élèves vont au cinéma avec leurs parents
à la fin de l'année scolaire.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

Ateliers de couture



*Découvrir, créer, raconter, apprendre
à travers la couture*



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
De 5 à 11 ans



École maternelle Lamartine
École Molière



- Les élèves apprennent la couture avec l'association Oh My Moon.
- Les élèves défilent à la fin de l'année pour présenter leurs créations.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Trait d'Union et la culture



*Découvrir, créer, raconter, apprendre
à travers le sport et les activités manuelles*



**PILOTAGE
TRAIT D'UNION**



PUBLIC
De 6 à 11 ans
Familles



Mont-Gaillard, Mare Rouge, Bois de Bléville



- Les jeunes et leurs familles apprennent à utiliser les outils numériques. Par exemple, naviguer sur Internet, utiliser des outils de bureautique.
- Les jeunes font de la peinture et vont visiter des musées.
- Les jeunes sont accompagnés à la bibliothèque Raymond Queneau pour des ateliers d'écriture.
- Un journal radiophonique est réalisé avec l'association Radio Vallée La Lézarde.
- Les jeunes sont initiés à différents sports. Par exemple le rugby, le basket et la natation.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

Découvrir le processus de réalisation d'une œuvre artistique



*Découvrir, créer, raconter, apprendre
à travers la peinture*



PILOTAGE
Éducation nationale



PUBLIC
**De 8 à 10 ans,
familles**



École Wallon



- Les élèves réalisent avec leurs parents une peinture murale dans la cour de récréation. Vincent Gibeaux, artiste peintre, aide à la réalisation de la peinture.
- Les élèves travaillent la réalisation des motifs et choisissent les couleurs en classe.
- À la fin de l'année scolaire, les élèves et leurs parents sont invités à l'école pour présenter leur peinture.

RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS

L'eau : un vecteur, des transmissions



Découvrir la nature et son environnement



PILOTAGE
AFEV



PUBLIC
De 13 à 25 ans



Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barets
et Les Neiges



- Dans le cadre de l'action Mentorat, l'étudiant volontaire est formé à l'utilisation du Kit Pédagogique de la Transat Café l'Or Le Havre Normandie afin de pouvoir l'utiliser avec le jeune mentoré.
- Des temps forts sont organisés autour de la thématique du nautisme tout au long de l'année scolaire, le mercredi après-midi, le soir et pendant le week-end.
- Les jeunes mentorés qui le souhaitent visitent l'École Nationale Supérieure Maritime et découvrent des métiers autour de la mer et du nautisme.
- Les jeunes mentorés qui le souhaitent visitent une école de voile de la ville avec leurs parents.
- 3 à 5 mentors lycéens peuvent faire la traversée du Havre jusqu'à Dunkerque lors de la Tall Ship Races. Ils doivent tenir un journal de bord.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

Classes pilotes Mer et Sciences - Biodiversité



*Donner le goût des sciences et de la technologie
en découvrant son environnement*



PILOTAGE
Ville du Havre



PUBLIC
De 8 à 10 ans



Écoles Valmy, Victoire, Wallon et Jaurès



- Les élèves participent à différentes activités liées à la mer.
Par exemple, la découverte de la biodiversité lors d'une pêche à pied, l'installation d'un aquarium d'eau de mer avec l'association Aquacaux.
- Les élèves font des défis scientifiques. Par exemple, dessaler l'eau de mer.
- Les élèves sont sensibilisés au développement durable et à la pollution des océans.
- Les élèves pratiquent la voile au mois de juin.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

Classes pilotes Mer et Technologie



Donner le goût des sciences et de la technologie en découvrant son environnement



PILOTAGE
Ville du Havre



PUBLIC
De 8 à 10 ans



Écoles Kergomard, Wallon et Sand



- Cette action s'adresse aux jeunes qui ont participé à l'action Classes Pilotes Mer et Sciences l'année dernière.
- Les élèves participent à différentes activités liées à la mer et aux nouvelles technologies. Par exemple, la découverte des éoliennes en mer, la découverte des techniques de communication en mer.
- Les élèves font des défis scientifiques. Par exemple, fabriquer un objet flottant.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

La Forêt aux 4 Saisons



Découvrir la nature et son environnement



**PILOTAGE
CARDERE**



PUBLIC
De 3 à 5 ans



École maternelle Wallon



- Les élèves découvrent les quatre saisons à travers 4 sorties à la forêt de Montgeon au cours de l'année scolaire.
- En automne, les élèves étudient les fruits et observent les feuilles mortes.
- En hiver, les élèves construisent un abri pour les hérissons. Ils étudient le principe de migration et d'hibernation.
- Au printemps, les élèves étudient les fleurs. Ils observent la construction des nids et les oiseaux.
- En été, les élèves étudient les chaînes alimentaires et font une collection de plantes. Une chaîne alimentaire est une suite d'êtres vivants où chacun mange celui qui le précède avant d'être mangé par celui qui le suit.

**RÉDUIRE L'IMPACT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET PROMOUVOIR
L'OUVERTURE À LA CULTURE, AU SPORT ET AUX LOISIRS**

École du dehors



Découvrir la nature et son environnement



**PILOTAGE
CARDERE**



PUBLIC
De 3 à 5 ans



École maternelle Victoire



- Les élèves vont une journée ou une demi-journée par mois à la forêt de Montgeon.
- Les élèves observent les paysages et les sols. Ils étudient la faune et la flore.
- Les élèves sont sensibilisés aux impacts de l'activité humaine sur la nature.

SOUTIEN À LA PARENTALITÉ

Programme de Réussite Éducative Renforcée (PRE+)



Accompagner les familles pour la réussite des enfants



**PILOTAGE
CCAS**



**PUBLIC
De 2 à 18 ans
Familles**



Écoles et collèges des réseaux Descartes,
Wallon et Moulin
Écoles et collèges des réseaux Pagnol et Monod



- Des enfants et des jeunes qui rencontrent des difficultés à l'école sont repérés par les professionnels. Par exemple, son professeur ou l'éducatrice spécialisée.
- Avec l'accord des parents, l'équipe du programme de réussite éducative met en place des actions pour l'enfant et sa famille.
- Par exemple, l'enfant rencontre une psychomotricienne à l'école, la famille participe à une sortie pour voir un spectacle au Volcan, un médiateur accompagne des enfants au cinéma.

Réseau Parentalité des Quartiers Sud



*Mieux travailler ensemble
Soutenir les parents*



PILOTAGE
Ville du Havre



PUBLIC
Familles
Professionnels



Eure-Brindeau, Vallée Béreult, Champs Barents
et Les Neiges



- Des rencontres régulières permettent aux acteurs de la Cité éducative de travailler ensemble sur le thème de la parentalité.
- Des parents sont associés aux professionnels. Par exemple, des professionnels des collèges et des écoles, de la Ville, du Département de Seine-Maritime, d'associations.
- Les acteurs travaillent ensemble pour mieux collaborer, c'est-à-dire pour mieux se connaître et mieux utiliser ce que chacun fait pour aider les parents.
- Les acteurs réfléchissent ensemble pour organiser un ou plusieurs événements pour les familles dans les Quartiers Sud.

Pour tout renseignement

cite-educative@lehavre.fr

Liens utiles

Les Cités Éducatives du Havre - YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=MMXHsskTI7M>

citeseducatives.fr



Avec le soutien de



agence nationale
de la cohésion
des territoires

