

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

lundi 13 janvier 2025

## UN ÉTÉ AU HAVRE 3<sup>e</sup> édition de *Métamorphoses*, une collection de paroles sur la ville de demain

Le rendez-vous de réflexion sur le rôle de l'art dans les transformations de l'espace public revient jeudi 30 janvier 2025 au Havre.

Le 30 janvier prochain, Un Été Au Havre organisera, en amont de la saison estivale, la 3<sup>e</sup> édition de *Métamorphoses* au Fitz (Café du Volcan - Scène nationale du Havre). Gaël Charbau, directeur artistique d'Un Été Au Havre, animera la journée et donnera la parole à ses invités, qui partageront leurs réflexions sur la ville de demain, le rôle de l'art dans l'espace public, et les transformations à venir dans nos espaces de vie.

### Une journée d'échanges autour du lien entre écologie et urbanisme

À l'occasion de cette 3<sup>e</sup> édition de *Métamorphoses*, Un Été Au Havre rassemblera artistes, architectes, paysagistes, chercheurs, designers à partager avec le public leur vision de l'évolution de la ville.

**Emmanuel Tibloux** et **Ariane Briost**, **Fiona Meadows**, **Guillaume Aubry**, **Antonella Tufano**, **Nelson Pernisco**, **Noémie Behr** et **Antoine Lagneau** s'appuieront sur des analyses ou des présentations de projets réalisés à l'échelle locale ou internationale, pour exposer leurs réflexions, leurs actions et leurs engagements. Ils échangeront parmi d'autres sujets sur les aménagements des estuaires, des bâtiments industriels et les nouvelles formes d'habitat, sur le lien entre écologie et urbanisme, sur le rôle du jeu dans l'espace public...



### Avec la participation de :

- **Emmanuel Tibloux**, Directeur de l'ENSAD Paris, et **Ariane Briost**, Chargée du déploiement des programmes de l'ENSAD Paris
- **Fiona Meadows**, Architecte et commissaire à la Cité de l'architecture et du patrimoine
- **Guillaume Aubry**, Artiste et architecte
- **Antonella Tufano**, Architecte et urbaniste
- **Nelson Pernisco**, Artiste et co-fondateur du Wonder
- **Noémie Behr**, du Bureau des Guides, association d'artistes-marcheurs
- **Antoine Lagneau**, Chargé de mission « Agriculture urbaine / Quartiers fertiles » à l'ANRU

### Un espace de réflexion sur le rôle des arts dans la ville de demain

Depuis 2017, les œuvres pérennes d'Un Été Au Havre modifient les usages de la ville et inventent de nouvelles circulations urbaines. Elles offrent un regard différent sur un patrimoine commun et proposent de nouvelles habitudes tout en développant de nouveaux centres d'attractivité pour les commerces et les services.

Cette présence permanente de l'art dans l'espace public invite à penser la manifestation culturelle au-delà du rendez-vous estival. L'événement *Métamorphoses* est un espace de réflexion où la ville se pense et se projette avec les artistes.

## Le Laboratoire des formes urbaines, *Métamorphoses*

*Métamorphoses*, le « laboratoire des formes urbaines » a été pensé par Gaël Charbau comme un prélude, en période hivernale, à la saison estivale d'Un Été Au Havre. Ce rendez-vous vient confirmer le lien si singulier qu'entretient la Ville avec l'art contemporain dans l'accompagnement de sa transformation.

Le temps d'une journée, architectes, designers, urbanistes, philosophes, écrivains viennent présenter des projets passés, à venir, voire même utopiques qui accompagnent et stimulent les développements urbains. *Métamorphoses*, un rendez-vous annuel pour inscrire le territoire havrais au cœur des réflexions sur la place de l'art dans les nouveaux imaginaires de la ville et dans les transformations de l'espace public.

La conversation sera conduite par [Gaël Charbau](#), directeur artistique d'Un Été Au Havre.

### Focus sur Un Été Au Havre :

L'aventure d'Un Été Au Havre a commencé en 2017 à l'occasion de la célébration les 500 ans de la fondation de la ville et du port. Cet anniversaire grandiose sur plusieurs mois a accueilli plus de deux millions de visiteurs.

La manifestation a provoqué un impact retentissant sur le territoire : le souffle artistique a conquis les habitants, les commerçants, les étudiants et bien sûr les curieux qui ont découvert cette destination balnéaire au charme unique. Largement plébiscitée, Un Été Au Havre est devenu une manifestation annuelle. Ainsi, au Havre, la saison estivale est le moment d'un rendez-vous ambitieux avec l'art, le patrimoine et la culture, revitalisé chaque année par de nouvelles œuvres d'art contemporain qu'Un Été Au Havre livre à l'espace public de fin juin à mi-septembre.

Grâce à l'intervention artistique dans l'espace public d'artistes, le regard que certains portaient sur la ville a changé. Le Havre attire et séduit un large public, qui vient profiter d'Un Été Au Havre et s'émerveille aussi du caractère balnéaire, festif, culturel, architectural et sportif, de cette destination souvent méconnue.

Gaël Charbau a pris la succession de Jean Blaise à la tête de la direction artistique pour les saisons 2023 à 2026.

### Informations pratiques :

Judi 30 janvier 2025 de 9h à 17h.

Au Fitz (café du Volcan - Scène nationale du Havre)

Entrée rue de Paris - Entrée libre et gratuite (dans la limite des places disponibles)

Toutes les informations et le programme sont à retrouver sur [uneteauhavre.fr](https://uneteauhavre.fr)

---

#### Contacts presse :

Presse régionale : Sébastien VAU-RIHAL : [sebastien.vau-rihal@lehavre.fr](mailto:sebastien.vau-rihal@lehavre.fr) / 06 79 03 65 05

Presse nationale et internationale : Léa de ROUX : [lea.deroux@finnpartners.com](mailto:lea.deroux@finnpartners.com) / 06 86 86 97 49