

### Les auteurs :

Mathieu Amans  
Caroline Andriot-Saillant  
Éric Ardouin  
Lambert Castellani  
Sophie Crézé  
Marc Delouze  
Yann Dupont  
Mylène Lefèvre  
Éric Levéel  
Sophie G. Lucas  
Olivier Hervé  
Audomaro Hidalgo  
Claire Médard  
Gaëtane Muller Vasseur  
Morgan Riet  
Carine Roucan  
Yoland Simon  
Anne-Marie Zucchell

### Les éditeurs :

Éditions Lignes d'Horizons  
Éditions Lurlure  
Éditions Phloème  
La feuille de thé  
Association LH pas la plume  
Association Ricochets de Lune

Informations : 76lignesdhorizons@gmail.com



L'association  
**LIGNES D'HORIZONS**  
présente

# La Criée des Poètes

**du 08 mars  
au 28 mars  
2026**

### Concours poésie

#### Atelier d'écriture

Bibliothèque O. Niemeyer

#### Concert poétique

*Plus belle ruine de France*

Caroline Stella &

Nicolas Cloche

Bibliothèque O. Niemeyer

#### Promenades poétiques

Pays d'art et d'histoire

#### Rencontre-Lecture

**Sophie G. Lucas**

La Petite Librairie

#### Marché de la poésie

Pôle Simone Veil

#### Rencontre-Lecture

**Marc Delouze**

La Petite Librairie



## Du 10 février au 15 mars

### Concours de poésie jeunesse (8-11 ans / 12-15 ans)

Pour participer : Retirer et déposer votre bulletin de participation à La Petite Librairie ou au Pôle Simone Veil ou à la bibliothèque O. Niemeyer (espace poésie) ou envoyer à [enlignesldh@orange.fr](mailto:enlignesldh@orange.fr)

Remise des prix le samedi 28 mars.

## Dimanche 08 mars

### Atelier d'écriture avec Yann Dupont et Polymage

Bibliothèque Oscar Niemeyer

15h - 17h / à partir de 14 ans

Gratuit sur inscription sur le site de la bibliothèque

Dans cet atelier, l'écriture poétique sera abordée dans sa spontanéité. Libérer la créativité pour pouvoir donner naissance à un texte poétique. Que nous disent les images ? Chacun y pose son regard, forcément différent, pour en révéler la poésie. Les participants seront amenés à écrire à partir de photographies réalisées par l'association Polymage qui les accompagnera dans la mise en image de leurs écrits.

### Concert poétique :

*Plus belle ruine de France*

Caroline Stella & Nicolas Cloche

Bibliothèque Oscar Niemeyer

17h30 / à partir de 14 ans

Entrée libre - Gratuit



Le temps d'une douzaine de poèmes, au son d'une guitare et d'un clavier 80's, Caroline Stella et Nicolas Cloche de la Cie Grischkor, écrivent sous fond de road-movie normand, le chagrin d'amour. Entre la peur d'être radiée du monde, la fureur de vivre, la peur de vivre et la fureur du monde.

## Dimanche 15 mars

### Promenade poétique

Pays d'art et d'histoire

14h30 - 16h30 / public adulte / 3 à 5 euros

Inscription sur le site :

[www.lehavreseine-patrimoine.fr](http://www.lehavreseine-patrimoine.fr)

*Brumes industrielles* dans le quartier de l'Eure. À partir de son recueil, *Brumes industrielles*, le poète Yann Dupont vous propose de le suivre dans une déambulation ponctuée de lectures et de moments d'écriture.

## Dimanche 22 mars

### Promenade poétique

Pays d'art et d'histoire

14h30 - 16h30 / public adulte / 3 à 5 euros

Inscription sur le site [www.lehavreseine-patrimoine.fr](http://www.lehavreseine-patrimoine.fr)

Sur les traces de Victor Hugo dans le quartier Montmorency. De la rue de Trigauville à l'impasse Cosette, le slameur Éric Levée vous invite sur ses traces au cours d'une promenade où les textes du poète entrent en résonance avec ses propres poèmes.

## Jeudi 26 mars

### Rencontre

La revue-recueil annuel *En ligne(s)*, publié par les Éditions Lignes d'Horizons. Avec Éric Ardouin

La revue-recueil *En ligne(s)*, dont le troisième numéro vient de paraître, rassemble une sélection de poèmes composés au fil de quatre ateliers successifs, sur des thèmes donnés et selon des contraintes imposées. Les contributions sont reçues par mail et publiées sur une page facebook dédiée.

La Petite Librairie

18h - 19h

Entrée libre - Gratuit

## Vendredi 27 mars

### Rencontre-Lecture

Sophie G. Lucas

La Petite Librairie

18h-19h



Née en 1968 dans l'ouest, vit toujours carrément à l'ouest. Se révélant à peu près inapte à toute autre chose sinon à faire du vélo et des crêpes, elle s'obstine à écrire : un journal, des listes de courses qu'elle oublie, des articles. Et puis des livres depuis 2005. Fatiguée de dire et d'entendre dire que son écriture se partage entre l'autobiographie et une approche sociale, documentaire, elle ne le dira plus.

## Samedi 28 mars

### Marché de la poésie

Pôle Simone Veil - Entrée libre

Une vingtaine d'auteurs et d'éditeurs présents

### Exposition des poèmes écrits par les élèves de l'école François Raspail

Toute la journée

### Atelier d'écriture créatif

#### Poèmes nuages

Viens écrire, dessiner, découper des poèmes nuages

10h00 - 11h30 / 6 - 12 ans /

15 participants

Avec la poétesse Anne-Marie Zucchelli

Gratuit, sur réservation :

Sur place au Pôle Simone Veil ou à [76lignesdhorizons@gmail.com](mailto:76lignesdhorizons@gmail.com)

### Poésie en revues

Petit panorama de la poésie en revues.

Laboratoire bouillonnant des visages et des voies de la poésie contemporaine, les revues sont un premier lieu d'hospitalité pour qui cherche à se frotter au vif de la création. En revues, on conjugue les voix, on sort de sa solitude, on se découvre et on découvre.

Souvent considérée comme l'antichambre de la publication en recueil, la revue reste le lieu du lien et de l'inattendu.

11h00-11h30

avec Augustin Petit

### Crée des poètes

11h30 - 12h

Lecture publique.

Marc Delouze - Sophie G. Lucas - Olivier Hervé  
Yoland Simon - Augustin Petit

### Restitution des ateliers d'écriture

14h-14h45

Avec les groupes d'écritures créatives de APF France handicap et des jeunes du PRE

### Crée des poètes

15h-15h30

Lecture publique.

Caroline Andriot-Saillant - Lambert Castellani -  
Sophie Crézé - Claire Médard - Morgan Riet  
Audomaro Hidalgo & Gaëtane Muller Vasseur

### Remise des prix concours poésie jeunesse

15h30

### Rencontre Marc Delouze

16h-17h / La Petite Librairie



Entre poèmes...

En ce premier quart de siècle de notre ère commune l'hiver flambe comme un oiseau jeté contre un mur ... et polar

Ouvrant ma porte, je trébuche sur une forme étendue sur le coco usé jusqu'à la corde de mon paillason. J'ai d'abord pensé à la dépouille d'un chat crevé. M'accroupissant, je découvre le corps dépenaillé d'une poupée au crâne fracturé.

Une autre fin du monde est-elle possible ?

Un duo avec Éric Ardouin.