

- Les conseils de quartier
- Les Journées européennes du patrimoine
- La nouvelle saison du Magic Mirrors
- L'interview : Mayana Itoiz, autrice et illustratrice de livres jeunesse



## SUR LES ÉPAULES DES GÉANTS

l'événement  
scientifique

© François Schuiten et Laurent Durieux

VOTRE SITE EMPLOI-FORMATION **4M.FR** PRÉSENTE

# 24H SALON EMPLOI FORMATION

JEUDI 3 OCTOBRE 2024  
CARRÉ DES DOCKS  
LE HAVRE



ENTRÉE GRATUITE

S'INFORMER  
ATELIERS/CONFÉRENCES 

SE FORMER AUX  
MÉTIERS PORTEURS 

TROUVER  
UN EMPLOI 

**+500 POSTES**

CDI - CDD - STAGE - FORMATION - ALTERNANCE



[24H-EMPLOI-FORMATION.COM](https://24h-emploi-formation.com)





© Lou Benoist

Sur les épaules des géants est né en 2022 pour susciter l'envie, l'intérêt et la curiosité autour des sciences techniques et formelles. Sa troisième édition se tiendra du 26 au 28 septembre. Cet événement est une opportunité unique de plonger dans le monde fascinant des sciences, en rassemblant des savants et chercheurs. Venus de toute la France, ils participent à la diffusion des savoirs et à l'ouverture des consciences autour des sciences.

Notre objectif est de permettre à tous, petits et grands, de rencontrer ces passionnés qui se consacrent à la transmission de leurs connaissances sur des sujets qui nous touchent tous. La science, porteuse de solutions pour l'avenir, trouve ici un espace privilégié pour s'exprimer, inspirer et rappeler toute sa légitimité.

La qualité de la programmation – plus de 130 rendez-vous ! – repose sur l'étroite collaboration que la manifestation a su nouer avec les prestigieuses institutions que sont le Collège de France, le CNRS, le CEA, le CNES, l'Académie des sciences, le CERN, la Fondation de la Maison de la chimie ou encore Universcience, sans oublier l'Université Le Havre-Normandie. Grâce à ces partenariats, des scientifiques qui font référence dans leurs spécialités, en France comme à l'international, seront présents pour partager leurs découvertes avec le plus grand nombre.

Une journée est d'ailleurs entièrement dédiée aux jeunes, qu'il est crucial de sensibiliser aux défis scientifiques de demain. Plusieurs milliers d'élèves et étudiants seront concernés. L'enseignement des sciences n'est pas seulement une voie vers la connaissance, mais aussi vers l'éveil des consciences et l'ouverture à des vocations futures.

Le succès des éditions précédentes, avec plus de 12 400 visiteurs en 2023, témoigne de l'enthousiasme et de l'intérêt grandissant pour cette rencontre avec la science. Nous espérons vous voir encore plus nombreux cette année pour partager des moments d'émerveillement et de découverte.

Alors, partons ensemble à la découverte des secrets de la lumière et bien au-delà !

**Edouard PHILIPPE**  
Maire du Havre

**04** BREF !

**05/09** L'ACTU

Le calendrier des conseils de quartier,  
le volume 3 de la revue *LH SIX.24*,  
les Journées européennes du patrimoine...

**13** MAGAZINE

**Le Muséum d'histoire naturelle  
en pleine rénovation**

**14** ILS FONT BOUGER LE HAVRE

**Fabrice Poret**, président de l'association  
Le Havre-Magdebourg

**15** L'INTERVIEW

**Mayana Itoiz**, autrice et illustratrice  
de livres jeunesse

**16/17** L'AGENDA

**18** TRIBUNES LIBRES

**10/12** ZOOM **La 3<sup>e</sup> édition de l'événement Sur les épaules des géants**



© Philippe Bréard

## Des conseils pour trouver son stage de 3<sup>e</sup>

La Ville du Havre organise l'opération « Décroche ton stage de 3<sup>e</sup> » pendant deux journées qui permettront d'aider les jeunes et leurs parents dans cette démarche : le mercredi 25 septembre au Polygone (60, rue de Valmy) et le mercredi 16 octobre au SPOT (3, parvis Simone-Veil) de 13 h à 17 h. Au programme de ces journées : offres de stages, ateliers pour rédiger CV et lettre de motivation et conseils méthodologiques.

**Le SPOT - Information jeunesse**  
02 35 22 27 27 - [spot@lehavre.fr](mailto:spot@lehavre.fr)

## Forum des rencontres thématiques

Lancées en 2023, les rencontres thématiques ont débuté sur le territoire nord-centre, dans les Fabriques Sainte-Catherine, Louis-Blanc, Pierre-Hamet et Bois-au-Coq. Depuis, des écrivains, historiens, journalistes et médecins, tous bénévoles, ont participé à ces événements. Le samedi 21 septembre, de 15 h à 20 h, se tiendra le 2<sup>e</sup> Forum des rencontres thématiques au Fort de Tourneville. Au programme : exploration des univers des intervenants, animations ludiques, stands d'information et moments de convivialité.

**Halle du Fort de Tourneville**  
55, rue du 329<sup>e</sup>-R.I.  
Ouvert à tous



## Du sport gratuit toute l'année

Envie de bouger et de vous (re)mettre au sport ? Profitez du dispositif Mon coach sportif dans vos quartiers du 16 septembre 2024 au 28 juin 2025, dans le cadre de la politique publique Le Havre en forme. À partir de 16 ans, ce programme, accessible à tous, vous permet de pratiquer et de découvrir une variété de sports tels que la marche active, le renforcement musculaire, le Pilates ou encore la gym. Que ce soit dans les gymnases, au pôle Simone-Veil ou dans les Fabriques,

en journée ou en soirée, trouvez le sport qui vous convient parmi les nombreuses options proposées.

**Toute l'année hors vacances scolaires**

**Gratuit, à partir de 16 ans - Niveau débutant. Inscription sur place auprès du coach**  
**Plus d'informations sur [lehavreenforme.fr](http://lehavreenforme.fr) ou au 02 35 22 27 38**

## Le département InfoCom du Havre fête ses 30 ans

Les 26 et 27 septembre, étudiants actuels, anciens et professionnels de l'Information et de la Communication vous invitent à participer à une série d'activités pour célébrer les 30 ans du département. Au programme de ces deux jours : une exposition retraçant l'histoire de l'IUT, un escape game, ainsi qu'une Nuit de la com pleine de défis créatifs et de divertissements.

**Judi 26 et vendredi 27 septembre à partir de 18 h 30**  
**Quai Frissard**

**ICLH - département InfoCom IUT Le Havre**

## Le tramway havrais et son histoire



Le tramway, qui célèbre cette année ses douze ans, s'apprête à franchir une nouvelle étape avec la création de la ligne C, qui desservira Harfleur, Montivilliers et les quartiers sud du Havre en 2027. À cette occasion, une exposition graphique en ligne a été lancée sur le site de l'Agence d'Urbanisme Le Havre-Estuaire de la Seine. Intitulée « Le Havre au fil du tramway », cette exposition retrace l'histoire du tramway au Havre depuis sa première implantation en 1894 jusqu'à nos jours. Elle met en lumière les impacts de sa construction et offre un contraste entre le passé et le présent. De l'ancien réseau de tramway à l'introduction des autobus, en passant par l'arrivée des tramways électriques, découvrez les différentes étapes qui ont marqué son évolution. Pour une immersion complète, chaque arrêt est illustré par des photographies prises avant et après l'installation, offrant ainsi une vue d'ensemble sur la ville et ses paysages.

[expo-tramway.aurh.fr](http://expo-tramway.aurh.fr)

## La Pôle Party du CEM

Le Centre d'Expressions Musicales célèbre le onzième anniversaire de son pôle de répétition les 27, 28 et 29 septembre. À cette occasion, plus de cinquante groupes se produiront sur cinq scènes différentes.

**55, rue du 329<sup>e</sup> R.I. - Fort de Tourneville**  
**Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles**  
[le-cem.com](http://le-cem.com)

## Inscription à la Semaine bleue

La Semaine bleue offre un programme riche en activités destinées aux seniors de plus de 60 ans à travers toute la ville. Cette année, rendez-vous est pris du 11 au 19 octobre pour participer à des visites, sorties culturelles, activités sportives, ateliers...

**Inscriptions et retrait des places du mardi 1<sup>er</sup> au jeudi 3 octobre de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30, à l'Hôtel de Ville, puis, à partir du vendredi 4 octobre au Centre communal d'action sociale, 3, place Albert-René**  
**Pour les autres animations, les inscriptions se font auprès des lieux indiqués dans le programme, à partir du 1<sup>er</sup> octobre.**



# VENEZ À LA RENCONTRE DE VOS ÉLUS

**Les conseils de quartier reprennent le 30 septembre. Ces moments d'échanges privilégiés vous offrent l'opportunité de rencontrer vos élus.**

Les dix-huit conseils de quartier réunissent habitants et élus pour faire le point sur les projets de la Ville. Ce rendez-vous est également l'occasion de débattre des enjeux de la vie de quartier et d'échanger autour des préoccupations du quotidien. Accessibles à tous, ces réunions se tiendront du 30 septembre 2024 au 31 janvier 2025 à 18 h et constituent un véritable lien entre les habitants et la municipalité. Pour soumettre un sujet ou une question à vos élus lors du conseil de votre quartier, ou pour toute autre information, vous pouvez envoyer un mail à l'adresse [conseilsdequartiers@lehavre.fr](mailto:conseilsdequartiers@lehavre.fr).

Céline Vasseur ■

[Plus d'informations sur lehavre.fr](#)

## CALENDRIER DES CONSEILS DE QUARTIER

**BOIS-DE-BLÉVILLE** : lundi 30 septembre 2024, Fabrique Pierre-Hamet

**ROUELLES** : lundi 7 octobre 2024, Fabrique de Rouelles

**SAINT-VINCENT** : vendredi 18 octobre 2024, salle François I<sup>er</sup>

**GRAVILLE/SOQUENCE** : lundi 4 novembre 2024, salle des fêtes de Gravelle

**PERRET-PERREY** : vendredi 8 novembre 2024, bibliothèque Oscar Niemeyer

**APLEMONT/SAINTE-CÉCILE** : jeudi 14 novembre 2024, salle des fêtes de la Pommeraie

**CAUCRIAUVILLE** : vendredi 22 novembre 2024, salle des fêtes de Caucriauville

**LES NEIGES** : lundi 2 décembre 2024, salle des fêtes des Neiges



**SANVIC** : vendredi 6 décembre 2024, salle des fêtes de Sanvic

**BLÉVILLE/GRAND HAMEAU** : lundi 9 décembre 2024, salle des fêtes de Bléville

**VALLÉE-BÉREULT/CHAMPS-BARETS** : vendredi 13 décembre 2024, salle des fêtes Béreult

**NOTRE-DAME/SAINT-FRANÇOIS** : lundi 6 janvier 2025, Musée d'art moderne André Malraux

**DOLLEMARD** : jeudi 9 janvier 2025, salle des fêtes de Dollemard

**THIERS-COTY** : lundi 13 janvier 2025, Grands Salons de l'Hôtel de Ville

**TOURNEVILLE/HAUT-GRAVILLE/MARE-AU-CLERC/ACACIAS** : jeudi 16 janvier 2025, salle des fêtes James de Coninck

**MARE-ROUGE/MONT-GAILLARD** : lundi 20 janvier 2025, salle bleue Pauline Kergomard

**CENTRE ANCIEN : DANTON/SAINTE-MARIE/SAINT-LÉON/OBSERVATOIRE/**

**MASSILLON** : lundi 27 janvier 2025, pôle Simone-Veil

**EURE-BRINDEAU** : vendredi 31 janvier 2025, pôle Molière



## LH SIX.24 VOL. 3 : LA SINGULARITÉ CULTURELLE HAVRAISE AU FIL DES PAGES

*Le volume 3 de la revue LH SIX.24 poursuit le récit, autant visuel que littéraire, d'une ville dont l'intensité créatrice et la multiplicité culturelle ne cessent de se réinventer. À découvrir en librairie et dans certaines structures culturelles.*

Pour cette édition, le semestriel donne la parole, et la plume, à de grandes personnalités qui contribuent et ont contribué au rayonnement du Havre. À commencer par l'architecte Paul Chemetov (1928-2024) qui livre ici ses ultimes écrits sur une ville à laquelle il était très attaché et où il a réalisé divers projets d'ampleur. La revue singulière s'attache par ailleurs à accompagner les grands temps forts de l'actualité culturelle, avec notamment un texte très personnel de Grégory Chatonsky, artiste

invité de la saison Un Été Au Havre qui utilise l'intelligence artificielle pour créer – à l'infini – un autre Havre. Les Jeux de Paris 2024 offrent l'opportunité de revenir sur les épreuves d'arts et de littérature qui étaient organisées en parallèle des compétitions sportives au début du siècle dernier.

### La culture sous toutes ses formes

Paysage immortalisé par Monet avec son chef-d'œuvre *Impression, soleil levant*, Le Havre et la Normandie font l'objet

de réflexions partagées par Joachim Pissarro, arrière-petit-fils de l'illustre peintre, Camille Pissarro, et président de l'événement Normandie Impressionniste 2024, dans le cadre duquel l'exposition « Photographier en Normandie » est présentée au MuMa. Au sommaire de ce numéro figurent également le musée imaginaire de Mathias Malzieu, la playlist de Dominique Rocheteau, ainsi qu'un grand entretien d'Hélène Courtois, astrophysicienne à l'origine de la découverte du superamas de galaxies

Laniakea et invitée de la troisième édition du festival de culture scientifique Sur les épaules des géants.

Glissée dans ce volume 3, l'œuvre créée par Cosmo, l'une des artistes de la saison 2024 d'Un Été Au Havre, est un clin d'œil à l'histoire maritime de la ville et aux transatlantiques d'autrefois.

Anne-Sophie Caucheteux ■

[Liste des points de vente sur lehavre.fr](#)



## UNE ÉTUDIANTE HAVRAISE BIENTÔT EN TOURNÉE

*Justine Parizot, étudiante en langues à l'Université Le Havre-Normandie, est lauréate de Tremplin Phénix Normandie qui sélectionne des artistes pour une tournée à Caen, Rouen et Le Havre cet automne.*

je livre mes émotions, mes peurs et mes sentiments les plus profonds, en français ou en anglais, en m'accompagnant au piano. »

Fin septembre, la jeune chanteuse bénéficiera d'une résidence au Centre d'Expressions Musicales (CEM) avec les deux lauréats caennais et rouennais, avant de se confronter à la réalité du terrain et d'aller à la rencontre des publics lors de la Tournée Phénix à travers la Normandie, dont le 3 décembre au Tétris.

### Le CEM, pôle d'excellence

Le choix du CEM n'a rien d'un hasard. Ses équipements de répétition et d'enregistrement, l'accompagnement prodigué par ses équipes expérimentées en font une référence au niveau régional et au-delà. Fidèle à sa mission de promotion de la création musicale régionale, l'établissement havrais se mobilise autour de Tremplin Phénix pour accompagner techniquement ses lauréats

et optimiser leurs répertoires et propositions artistiques. De quoi donner aux jeunes talents l'assurance et la confiance nécessaires pour monter sur scène et offrir au public le meilleur d'eux-mêmes.

Pour Justine, le rêve de chanter sur scène, nourri depuis son enfance, se réalise. « Amoureuse du classique depuis toujours et joueuse de piano, j'ai aussi découvert le rock, le jazz, le métal. Aujourd'hui, je compose des ballades pop, idéales pour l'accompagnement au clavier », précise l'autrice-compositrice de tout juste 22 ans. Pour elle, la chance de partir en tournée cet automne pourrait bien changer son destin.

Olivier Bouzard ■

 [just\\_ine\\_the\\_music\\_](https://www.instagram.com/just_ine_the_music_)

[Inscription cet automne au prochain Tremplin Phénix Normandie sur normandie-univ.fr](https://normandie-univ.fr)

Elle est arrivée de Nantes pour apprendre le coréen à l'Université. Son autre passion est la chanson. Quand elle entend parler de Tremplin Phénix Normandie, dispositif porté par les universités normandes en faveur de la création artistique étudiante, la jeune femme pose sa candidature. Le 19 mars dernier, devant un jury de professionnels, elle se produit en *live* et gagne la sélection havraise. « Dans mes chansons,

## UNE SAISON DE MUSIQUE DE CHAMBRE

*À partir du 6 octobre et avec le soutien du Conservatoire et de la Ville du Havre, l'association Résonances met à l'honneur le pianiste, compositeur et auteur Pascal Amoyel pour sa nouvelle saison de cinq concerts au Théâtre de l'Hôtel de Ville.*



Chaque année, l'ambition des passionnés qui animent Résonances est de faire connaître et partager la musique de chambre et ses interprètes. Dans le cadre d'une programmation de concerts de haut niveau, chaque saison permet de découvrir des répertoires variés, de la musique baroque à la création contemporaine.

Cette année, carte Blanche est donnée à Pascal Amoyel. Révélé au public en 2005 par une Victoire de la Musique (dans la catégorie « Révélation Soliste Instrumental de l'année »), le pianiste a également été récompensé en 2010 du Grand Prix du Disque à Varsovie décerné par la prestigieuse Société Chopin. Multiprimé, ce lauréat des Premiers Prix de Piano et de Musique de chambre au Conservatoire national supérieur de musique de Paris se produit sur les plus grandes scènes du monde.

### Une nouvelle création

« J'ai pris beaucoup de plaisir à imaginer une programmation aussi éclectique et inédite que possible, faisant côtoyer les plus grands chefs d'œuvre avec les formes les plus insolites », révèle Pascal Amoyel qui partagera le 6 octobre la scène avec la violoncelliste Emmanuelle Bertrand et la violoniste Anna Göckel autour de Schubert.

Le 17 novembre, le pianiste jouera sa nouvelle création, « Une leçon de piano avec Chopin », avant de retrouver le public le 21 janvier pour un duel d'improvisations avec son complice Dimitris Saroglou. Le 16 mars, place à un concert lyrique avec l'éblouissant Quatuor américain et le chaleureux Quintette de Dvorak, avant un final le 27 avril, lors d'un concert « minimaliste » en compagnie de son invitée, la pianiste Shani Diluka.

Olivier Bouzard ■

[resonances-musique-de-chambre.fr](https://resonances-musique-de-chambre.fr)

Réservations au Théâtre de l'Hôtel de Ville du mardi au vendredi de 12 h 45 à 18 h 30, le mercredi matin de 9 h 30 à 11 h 30, le samedi de 13 h à 17 h

Règlement par chèque uniquement

Par téléphone : 02 35 46 43 21 / 06 08 80 65 19

Par courriel : [contact@resonances-musique-de-chambre.fr](mailto:contact@resonances-musique-de-chambre.fr)

Par courrier : 60, rue René-Cance - 76600 Le Havre (chèques à l'ordre de Résonances)

Achat et paiement possibles par internet sur la billetterie en ligne de Helloasso

# EN FINIR AVEC LES ENCOMBRANTS DANS LES RUES

*Pour se débarrasser de ses encombrants ou offrir une seconde vie aux objets et mobiliers, plusieurs solutions sont proposées aux habitants. Si ces conditions ne sont pas respectées, des sanctions peuvent être appliquées.*

La première démarche consiste à se rendre dans les centres de recyclage (liste complète sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr)). La procédure d'inscription a été simplifiée par une déclaration sur l'honneur, sur [moncentrederecyclage.lehavremetro.fr](http://moncentrederecyclage.lehavremetro.fr). Pour les personnes ne pouvant se déplacer, des rendez-vous gratuits pour la demande d'enlèvement à domicile d'un ou plusieurs encombrants peuvent se prendre en ligne sur [lehavre.fr/Pratique/Intervention](http://lehavre.fr/Pratique/Intervention) et toujours au 02 35 19 45 45. Les services concernés viendront récupérer ces objets devant le domicile pour les emporter en centre de recyclage.

Dans le cadre du plan d'actions « Le Havre, ville propre », lancé en avril dernier, les effectifs des équipes chargées des dépôts sauvages et des enlèvements à domicile ont été renforcés : chaque mois, environ 600 interventions sur les dépôts sauvages et 900 enlèvements à domicile sont effectués. De plus, en collaboration avec la police municipale, dix agents assermentés, en tenue civile, sont autorisés à dresser des procès-verbaux. Des amendes forfaitaires d'un minimum de 135 € peuvent ainsi être appliquées.

## Pensez au réemploi

Pour les particuliers souhaitant revaloriser ou réemployer des objets en bon état, il est recommandé de prendre contact avec les structures spécialisées de l'Économie



Des rendez-vous gratuits pour la demande d'enlèvement à domicile d'un ou plusieurs encombrants peuvent se prendre en ligne sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr) ou au 02 35 19 45 45.

sociale et solidaire (ESS) présentes sur le territoire. Au Havre, Emmaüs, l'association Le Grenier et Actif Insertion assurent le traitement des objets et leur réorientation vers des filières de réemploi ou de recyclage adaptées. Une fois collectés, ils seront traités et orientés vers les sites appropriés, contribuant ainsi à la réduction des déchets et à la promotion de l'économie circulaire.

À La Recyclerie, située à l'entrée du centre de recyclage Le Havre Nord, vous pouvez déposer librement divers objets tels que des appareils électroniques et petits électroménagers, des meubles, des objets culturels (BD, romans, dictionnaires), ainsi que des objets de décoration qui seront réutilisés par quatre associations locales : la Roue Libre, Web Solidarité Le Havre, Le Grenier et Médico LCF.

Céline Vasseur ■

Plus d'informations au 02 35 19 45 45

## HANDI-GLISSE : INITIEZ-VOUS AU CENTRE NAUTIQUE PAUL VATINE

*La glisse accessible pour tous, c'est le mantra de Samuel Michaille, moniteur de kitesurf et de wingfoil et désormais de handi-paddle, handi-wing et handi-foil au Centre nautique Paul Vatine (CNPV).*



© Nicolas Harel

Le CNPV s'est équipé de matériel adapté pour les personnes en situation de handicap.

Samuel Michaille a toujours eu pour objectif de rendre la glisse accessible au plus grand nombre. Avec les disciplines de handi-glisse proposées au CNPV, les moniteurs adaptent chaque pratique aux personnes en situation de handicap. « Une personne valide éprouvant parfois des difficultés à franchir le pas vers les sports de glisse ou l'hésitation d'une personne en situation de handicap moteur est compréhensible, que cela soit par peur de ne pas y arriver ou de ne pas avoir les prérequis physiques.

Nos nouvelles activités proposent de dépasser cette appréhension », explique le moniteur de kitesurf.

### Matériel adapté et offre sur mesure

Le Centre nautique Paul Vatine s'est doté d'un matériel adapté : les planches de paddle sont équipées d'un siège pour permettre une pratique assise du handi-paddle, du handi-wing ou du handi-foil. « L'intérêt est à la fois de créer des sensations sur l'eau, comme dans la préhension de la voile, et aussi

de comprendre comment la manier », détaille Samuel Michaille. La pratique étant dépendante des conditions météorologiques, il est nécessaire de contacter le CNPV pour connaître les périodes d'apprentissage et surtout pour échanger avec les moniteurs. « Avant toute séance d'initiation, nous nous assurons que tout est fait pour le pratiquant en abordant son rapport à l'eau, son handicap, s'il y a une particularité à prendre en compte, le tout afin de s'adapter au mieux et que le moment partagé soit tout simplement

agréable », rassure l'expert de kite. Les vestiaires, les sanitaires et le parking du CNPV sont évidemment accessibles aux personnes à mobilités réduites. Il n'y a plus qu'à enfiler la combinaison et découvrir de nouvelles sensations !

Laurie-Anne Lecerf ■

**Centre nautique Paul Vatine**  
Terre-plein digue nord  
Ouvert du lundi au samedi de 9 h à 17 h  
[contact@cnpaulvatine.fr](mailto:contact@cnpaulvatine.fr) - 02 35 42 15 58  
[cnpaulvatine.fr](http://cnpaulvatine.fr)



## EN ROUTE POUR UN NOUVEAU TOUR DE PISTE

*Le Magic Mirrors rouvre ses portes dès le 28 septembre et vous propose une programmation toujours plus éclectique, qui vous fera vibrer jusqu'à la fin de l'année.*

Le groupe Les P@trons\$ se produira sur scène le vendredi 25 octobre à 20 h.

Le rideau se lèvera le 28 septembre avec un concert caritatif au profit de l'association de protection des animaux, La Patte Normande. Au programme : Ska Flakes, Irish Coffee et ShovelHeads. Une occasion parfaite pour allier l'utile à l'agréable. Si vous êtes d'humeur nostalgique, réservez votre 5 octobre et enfiler votre pantalon « patte d'eph' » pour vous déhancher sur les meilleurs tubes des années 70 et 80 lors de la soirée Flashback : Back to the Disco. Même salle, mais ambiance différente, le 25 octobre pour fêter leur grand retour

sur scène, les P@trons\$ viendront poser leurs amplis sous le chapiteau. Membres historiques de la Mano Negra, ces punks, qui n'ont jamais pris leur retraite, comptent sur vous pour faire chauffer le parquet.

### Une programmation éclectique

Pour poursuivre dans le registre des légendes musicales, l'icône DJ hip-hop Cut Killer sera de retour au Havre pour une nouvelle édition de sa soirée hip-hop Soul Party 2 le 2 novembre. Et pour satisfaire tous les goûts, les

amateurs de rockabilly et des années 50-60 pourront se régaler et montrer leurs talents de danseurs lors du concert des célèbres Scamps le 9 novembre. Après sept ans d'absence, Arnold Turboust, complice et musicien fétiche d'Étienne Daho, se produira sur la scène du Magic Mirrors le 15 novembre pour présenter les titres de son dernier album *Sur la photo*. La solidarité continue le 23 novembre avec la 9<sup>e</sup> édition de l'événement Chante avec Lou, organisé par l'association Danse avec Lou. Vous avez encore de l'énergie ? Parfait, car il

vous en faudra pour le show déjanté que vous réserve le trio électro-pop Naïve New Beaters le 28 novembre. L'année se terminera en douceur avec le Salon des métiers d'art, organisé par Normandie Métiers d'Art, pour vous aider à trouver le cadeau de Noël parfait.

Martin Morel ■

[Programmation complète sur magicmirrors.lehavre.fr](http://magicmirrors.lehavre.fr)

## LE VOLCAN PROMET UNE SAISON 2024-2025 SAISSANTE

*Avec 77 propositions artistiques et près de 250 représentations, la Scène nationale donne une vision panoramique de la création du spectacle vivant, pour tous les publics et tous les âges.*



L'œuvre de Molière, *Dom Juan ou le Festin de pierre*, revisitée par David Bobée, sera jouée sur la grande scène du Volcan, le mardi 4 février 2025 à 18 h.

D'octobre à juin, le rythme des représentations multiplie les opportunités de découvrir une diversité de rendez-vous allant du théâtre classique au plus contemporain, du concert symphonique ou baroque à la chanson, du cirque (revisité) aux spectacles pour enfants. La programmation jeune public continue d'ailleurs d'occuper une place enviable avec 34 propositions, soit 165 représentations tout au long de la saison (dès l'âge de 18 mois).

Fort de son plateau scénique, le Volcan - Scène nationale du Havre accueille les spectacles les plus ambitieux en termes de scénographie et offre une grande liberté aux artistes. Cette saison, des expériences spectaculaires attendent les publics, qu'il s'agisse de performances acrobatiques dans *Révolte*, des personnages et animaux

d'un *Moby Dick* qui renouvelle l'art de la marionnette, du ballet hypnotique *Mycelium* de l'Opéra de Lyon, de l'adaptation monumentale de *Dom Juan* ou encore du ballet athlétique rebondissant et aérien du Groupe Acrobatique de Tanger.

### Coup de pouce à la création

L'autre force du Volcan est de montrer des créations, voire des inédits, en coproduisant 17 spectacles. Le retour du festival *Déviations* en est une illustration, qui met en avant de nouvelles dramaturgies hors des sentiers battus. De jeunes compagnies havraises y auront toute leur place. La tradition de partenariats permet aussi de multiplier les espaces de jeu, tant sur le territoire communal que communautaire, voire au-delà,

avec des voyages de spectateurs vers l'Opéra de Rouen, Le Passage à Fécamp ou la Comédie de Caen.

Enfin, les artistes associés ou complices, poursuivent leur production avec le soutien de la Scène nationale : l'artiste performeur Nosfell, les metteurs en scène Guy Cassiers et Émilie Rousset, la chorégraphe Gisèle Vienne et l'ensemble baroque Les Musiciens de Saint-Julien dévoilent leur production au public. Les réservations sont ouvertes !

Et pour voir le Volcan de l'intérieur, profitez des portes ouvertes les 21 et 22 septembre à l'occasion des Journées européennes du patrimoine.

Olivier Bouzard ■

[levolcan.com](http://levolcan.com)

# RENDEZ-VOUS AVEC LE PATRIMOINE

*Les 21 et 22 septembre, enrichissez votre connaissance du Havre grâce à la centaine de rendez-vous proposés par les musées, le Pays d'art et d'histoire et ses partenaires dans le cadre des Journées européennes du patrimoine.*



Visite guidée entre les bassins du Roy et du Commerce, le dimanche 22 septembre à 14 h et 15 h

C'est le dernier week-end pour découvrir les expositions des Musées d'Art et d'Histoire. Ne manquez pas l'exposition « Élégances - Quand la mode raconte l'histoire » qui s'achève à l'abbaye de Graville. Des animations (concerts et visites guidées) y sont proposées tout le week-end. La Maison de l'armateur ferme pour travaux le 23 septembre (réouverture prévue en janvier 2026). En attendant, des visites guidées ou libres ainsi qu'un jeu-quiz sont proposés.

Malgré la fermeture de ses salles pour un nouveau montage au printemps 2025, profitez de l'exposition en extérieur « Giovanni da Verrazzano - Du Havre à la baie de New York » de l'Hôtel Dubocage de Bléville, accessible gratuitement et prolongée jusqu'au printemps 2025.

C'est également le dernier week-end de l'exposition du MuMa, « Photographier en Normandie (1840-1890). Un dialogue pionnier entre les arts » qui invite à explorer le champ de la photographie ancienne de différentes manières : visites « focus », atelier portrait au collodion humide et autres activités composeront un programme riche et participatif.

Notre patrimoine est aussi naturel. Les Jardins suspendus vous invitent à découvrir le patrimoine tant végétal qu'architectural, à l'occasion de moments de rencontre et d'échange gratuits avec leur équipe, samedi et dimanche à 14 h. La réservation est obligatoire au 02 32 74 04 33 ou sur [jardinssuspendus@lehavre.fr](mailto:jardinssuspendus@lehavre.fr), jusqu'au jour précédant la visite.

## Les galeries du Mont-Joly : un site exceptionnel et inédit

Connaissez-vous les anciennes carrières utilisées durant l'Occupation par l'armée allemande ? Ces galeries souterraines ont été réquisitionnées et agrandies en 1942 pour y stocker des munitions, à l'abri des bombardements. Pour la première fois, à l'occasion des 80 ans de la Libération du Havre, les galeries du Mont-Joly sont

ouvertes au public. Elles seront accessibles en visite guidée les samedi 21 et dimanche 22 de 10 h à 18 h. Vous aurez l'opportunité de découvrir un monde souterrain mis en valeur dans le cadre de la mission de l'Inventaire, qui a permis de découvrir, entre autres, de nombreux objets du quotidien des soldats durant la guerre.

La visite est organisée en collaboration avec les étudiants du master Ingénierie touristique et culturelle de l'Université Le Havre-Normandie et l'association Le Havre, histoire et mémoire et est ouverte aux personnes âgées de 12 ans et plus. L'inscription est obligatoire sur [lehavreseine-patrimoine.fr](http://lehavreseine-patrimoine.fr).

Les deux thèmes nationaux des Journées (patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions et patrimoine maritime), accolés au thème local sur le patrimoine de la Seconde Guerre mondiale, contribuent au foisonnement des propositions qui mobilisent environ 75 partenaires sur le territoire de la Communauté urbaine. En voici une sélection.

### Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions

- Visite guidée du funiculaire jusqu'au belvédère Amiral-Mouchet, samedi à 10 h 30
- Visite guidée de la gare SNCF, dimanche à 10 h 30

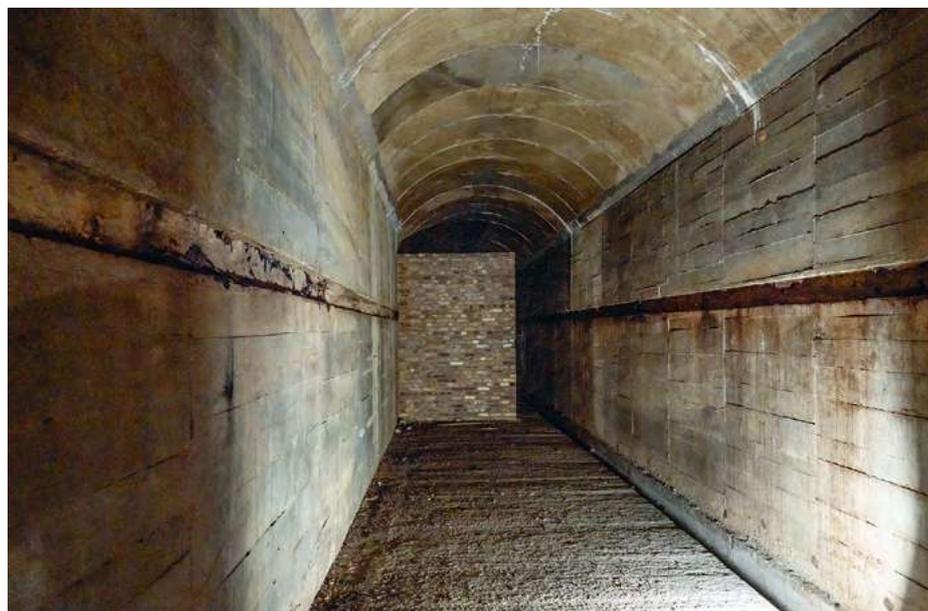
### Patrimoine maritime

- Visite du quartier Saint-François, samedi et dimanche à 12 h
- Visite guidée entre les bassins du Roy et du Commerce, dimanche à 14 h et 15 h
- Conservatoire maritime : visite du site, dimanche de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h
- École nationale supérieure maritime : visite sur réservation en ligne ([supmaritime.fr/rubrique actualités](http://supmaritime.fr/rubrique-actualites)), samedi et dimanche à 10 h et à 11 h 30
- Visites des anciens vestiaires des ateliers et chantiers du Havre, samedi et dimanche de 10 h à 17 h

### Patrimoine militaire

- Visite guidée des fresques de l'entreprise Paganetti, dimanche à 10 h
- Visite guidée du bunker de l'état-major de la Marine nationale, samedi et dimanche à 13 h 45, 15 h et 16 h 15

[Informations sur lehavreseine-patrimoine.fr](http://lehavreseine-patrimoine.fr)



Les galeries du Mont-Joly



# LA SCIENCE EN PLEINE LUMIÈRE !

*Pour sa troisième édition, du 26 au 28 septembre, Sur les épaules des géants convoque le monde de la recherche scientifique et le grand public, dans le cadre de formats vivants, allant de l'exposé à l'exercice pratique, pour sensibiliser à la place des sciences dans le quotidien. Plus de 130 rendez-vous, majoritairement en accès libre, sont programmés !*

Depuis 2022, Sur les épaules des géants se positionne parmi les principales manifestations de vulgarisation scientifique sur le plan national. Porté par la Ville et soutenu par des institutions scientifiques prestigieuses (Centre national de la recherche scientifique, Commissariat à l'énergie atomique et aux énergies alternatives, Collège de France, Centre national d'études spatiales, Académie des sciences, Organisation européenne pour la recherche nucléaire-CERN, Fondation de la Maison de la chimie, Universcience), l'événement recentre la parole scientifique au cœur des enjeux sociétaux. Il contribue à une meilleure compréhension des recherches, méthodes et découvertes par le plus large public, venu rencontrer des scientifiques de France et d'ailleurs pour échanger, expérimenter, s'informer.

## La lumière, fil conducteur

La thématique de cette année sera la lumière, offrant de multiples possibilités de sujets, des tableaux conservés au Musée d'art moderne André Malraux - MuMa (pour redécouvrir les principes de la photographie ou les procédés chimiques permettant de comprendre l'histoire d'un tableau) aux aurores boréales, en passant par le soleil ou la fonte des glaces... Sur ce

thème, l'Académie des sciences, nouveau partenaire scientifique, investira le conservatoire Arthur Honegger avec les académiciens Jacqueline Bloch (physicienne), Alain Chédotal (neurobiologiste) et Anne-Marie Lagrange (astrophysicienne). Maram Kairé, astronome sénégalais et premier directeur de l'agence spatiale sénégalaise, sera lui aussi présent, tandis que le Spatiobus proposera une exposition sur la vie à bord de la station spatiale ISS et la découverte de Mars, et qu'un planétarium salle Franklin expliquera comment naviguer grâce aux étoiles.

Par la diversité de ses propositions, Sur les épaules des géants espère, cette année encore, susciter les curiosités et démontrer que la science fait indéniablement partie de notre patrimoine culturel et quotidien.

## Des personnalités reconnues

Comme lors des précédentes éditions, la manifestation a l'honneur d'accueillir des personnalités de premier plan. Après les prix Nobel Alain Aspect et Jean-Pierre Sauvage, les médaillés Fields Cédric Villani et Hugo Duminil-Copin,

...

les paléoclimatologues Jean Jouzel et Valérie Masson-Delmotte, les astronautes Thomas Pesquet et Claudie Haigneré, les astrophysiciens Roland Lehoucq et Françoise Combes, 110 nouveaux intervenants, faisant autorité dans leurs domaines, viendront s'exprimer sur leurs sujets d'expertises. Ils se prêteront au jeu des différents formats pour rencontrer les publics et faire part de leurs convictions autour d'enjeux scientifiques et sociétaux. La conférence inaugurale accueillera ainsi Gregory Robinson, directeur scientifique à la NASA et « père » du télescope spatial James Webb, qui reviendra sur cette fabuleuse épopée internationale menée par ses soins à la NASA aux côtés de plus de 20 000 scientifiques. On retient également la participation de la cosmographe Hélène Courtois, du chimiste Philippe Walter, des mathématiciens Étienne Ghys et Ariane Mézard, du physicien Jean Dalibard ou encore de l'astrophysicien Christophe Galfard.

### Un discours adapté à chacun

Ouvert à toutes et tous, Sur les épaules des géants propose de multiples formats pour s'adresser à la fois aux scolaires, aux étudiants, aux passionnés, mais aussi aux profanes de tous âges. Comme l'an dernier, la première journée sera exclusivement dédiée aux scolaires, de la maternelle à l'enseignement supérieur, et une vingtaine de lieux, principalement situés au cœur du quartier Danton, se prêteront à l'accueil de conférences, débats et conversations, expériences, dédicaces, cours, projections ou encore expositions aux côtés de scientifiques de renom. L'originalité de certains rendez-vous contribue d'ailleurs à la réussite de la manifestation comme à la portée de ses messages : un apéro-sciences sur le parvis du pôle Simone-Veil autour des « fausses idées sur l'astrophysique », une expérience familiale de physique en piscine, une autre à la Foire Saint-Michel avec des physiciens, une rencontre avec un astrophysicien près de la Lune posée au square Saint-Roch, une pièce de théâtre...

[Informations sur surlesepaulesdesgeants.fr](http://surlesepaulesdesgeants.fr)



La Bibliothèque universitaire est l'un des 19 lieux accueillant des conférences.

## 3 questions à...

### Fabienne Delafosse, adjointe au maire en charge de la Culture

#### **LH Océanes : Quelle place tient aujourd'hui Sur les épaules des géants dans le paysage de la vulgarisation scientifique ?**

**Fabienne Delafosse :** Aujourd'hui, Sur les épaules des géants occupe une place unique et incontournable. En tant que l'une des rares manifestations dédiées aux sciences techniques et formelles, portée par la municipalité, notre événement bénéficie d'un soutien prestigieux et diversifié, tant au niveau national qu'international. Sur les épaules des géants a su s'entourer de partenaires scientifiques de renom qui garantissent notre crédibilité et notre rayonnement. Nous continuons à nous développer et à enrichir notre offre pour mieux servir notre mission de diffusion des sciences auprès de tous les publics.

#### **LH Océanes : Pour sa 3<sup>e</sup> édition, comment la manifestation évolue-t-elle ?**

**F.D. :** Elle continue d'innover et de se diversifier, en apportant des formats inédits et en élargissant son rayonnement. En 2024, notre événement prend une dimension internationale notable. Nous aurons l'honneur d'accueillir des intervenants prestigieux comme Gregory Robinson de la NASA, connu pour son travail sur le télescope James Webb, et Maram Kairé, directeur scientifique de la première agence spatiale sénégalaise. Avec l'appui du CERN, nous touchons également un public européen, consolidant ainsi notre rayonnement au-delà des frontières nationales.

#### **LH Océanes : Quel impact cet événement a-t-il sur l'image de la ville ?**

**F.D. :** Le positionnement original de Sur les épaules des géants s'inscrit dans la tradition d'audace qui caractérise Le Havre. La ville, reconnue pour sa capacité à innover et à expérimenter, trouve dans cet événement une expression de sa vision avant-gardiste. Le Havre et plus largement le territoire normand ont toujours été des terres d'expérimentation et d'innovation. Sur les épaules des géants incarne l'idée que les sciences sont l'affaire de tous, réunissant la municipalité, les citoyens et les institutions scientifiques dans une démarche collective. Ce rappel est essentiel pour encourager une culture scientifique inclusive et participative.



© Anne-Béatrice Brunet

Une multitude d'activités pour tous les âges est proposée pendant ces trois jours.

## Ils seront présents



**Armelle Rancillac,**  
neurobiologiste, Collège de France

### *Arrêtons de réduire le temps de sommeil !*

« Le sommeil est mon thème de recherche en raison de son caractère fondamental à la vie. Saviez-vous que l'on meurt au bout de onze jours sans sommeil ? Prendre conscience de son importance, c'est

aussi comprendre que bien dormir permet d'être bien dans sa journée et d'éviter des pathologies sur le long terme. Je suis ravie de venir en parler au Havre, d'abord auprès de collégiens et lycéens dont le bouleversement hormonal est une période cruciale durant laquelle des difficultés liées au sommeil se manifestent. Je participerai également à la table ronde organisée à l'occasion de la diffusion du documentaire *Deep Time*, qui relate l'expérience prolongée de personnes enfermées sous terre à des fins d'études scientifiques. »

**Vendredi 27 septembre à 11 h au pôle Simone-Veil**

**Étienne Ghys,**  
mathématicien, secrétaire  
perpétuel de l'Académie  
des sciences



### *Les mathématiques sont partout dans notre quotidien.*

« Nouveau partenaire de l'événement Sur les épaules des géants, l'Académie des sciences a répondu favorablement

à la sollicitation de la Ville du Havre en vue d'une collaboration. Pour ma part, j'y interviendrai en plusieurs occasions et essaierai de montrer, simplement, que les mathématiques sont partout. J'aime prendre un objet du quotidien comme support à cette vérité. Au Havre, je me servirai des flocons de neige, sujet qui me tient à cœur car il permet de toucher un très large public,

y compris les plus jeunes. Un flocon de neige offre une symétrie et un modèle de croissance remarquables dont la compréhension est riche d'enjeux. Lors de ma conférence sur ce thème, nous parlerons de physique, de mathématiques ou encore d'écologie. Je participerai également à l'émission de Radio France qui sera enregistrée avec d'autres scientifiques. »

**« La merveilleuse petite histoire des flocons de neige » :**  
**vendredi 27 septembre à 14 h 30 au pôle Simone-Veil**

**« Les P'tits Bateaux » :** samedi 28 septembre à 10 h au pôle Simone-Veil

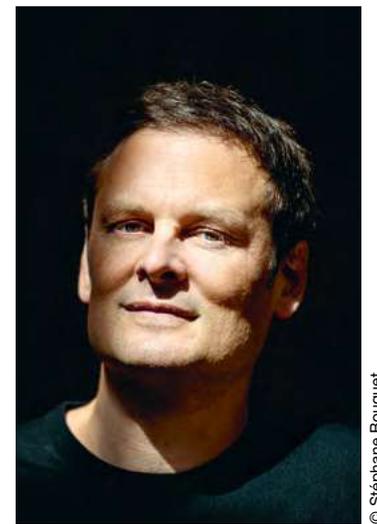
**Christophe Galfard,**  
physicien

### *Par l'esprit, on peut accéder à l'univers tout entier.*

« Je suis heureux de partager avec le public les mystères de l'univers, à la lumière des fabuleuses images transmises par les télescopes spatiaux comme James Webb. Depuis plusieurs années, je consacre ma vie à écrire ou tenir des conférences pour transmettre mes connaissances. Ce savoir, qui est un trésor partagé par l'humanité tout

entière, fait du bien à l'esprit car il répond à notre besoin de culture et permet de faire tomber certaines peurs. Comme beaucoup d'enfants, j'étais fasciné par l'espace et les connaissances cachées de la nature. Puis j'ai réalisé qu'on pouvait accéder à l'univers par l'esprit. Mes études de physique théorique m'ont permis de travailler sur les trous noirs et les origines de l'univers. J'ai à cœur de trouver des langages un peu nouveaux pour appréhender ces mystères cachés. À long terme, cette quête peut sauver notre planète et notre espèce des dangers venus de l'univers et susceptibles de les menacer. »

**« Voyage vers l'infini » samedi 28 septembre à 11 h 15 au pôle Simone-Veil**



© Stéphane Bouquet

Dossier réalisé par Olivier Bouzard ■

## Quelques rendez-vous à ne pas manquer

- Conférence et grand entretien avec Gregory Robinson, directeur scientifique du télescope spatial James Webb : jeudi 26 septembre à 18 h au pôle Simone-Veil
- Maram Kairé, directeur scientifique de la première agence spatiale sénégalaise : jeudi 26 septembre à 9 h au Sirius
- Conférence « Voyage vers l'infini » par Christophe Galfard, physicien : samedi 28 septembre à 11 h 15 au pôle Simone-Veil
- Spectacle-conférence « Lumières sur l'invisible. Un voyage dans Laniakea et plus encore » par Hélène Courtois, cosmographe : samedi 28 septembre à 17 h 45 au pôle Simone-Veil
- Conférence « La plus belle ruse de la lumière » par David Elbaz, astrophysicien du CEA : samedi 28 septembre à 15 h 15 au pôle Simone-Veil
- Planétarium « Naviguer aux étoiles » : samedi 28 septembre à partir de 10 h à la salle Franklin
- Rendez-vous avec Arthur Gosse (artiste Un été Au Havre) et Raphaël Peralta (astrophysicien) pour décrocher la Lune : samedi 28 septembre à 15 h 45 au square Saint-Roch
- Les chefs d'œuvre de Mélody Mouray, plusieurs fois primés aux Molières : jeudi 26 septembre à 20 h 30 (*Les Crapauds fous*) et samedi 28 septembre à 20 h (*La Course des géants*) au Théâtre de l'Hôtel de Ville
- Bar à jeux pour découvrir des jeux de société à thématique scientifique, avec l'accompagnement d'un médiateur du Palais de la découverte qui expliquera certains concepts pendant les parties : samedi 28 septembre matin et après-midi au pôle Simone-Veil

# LE MUSÉUM EN PLEINE RÉINVENTION

*D'ici à sa réouverture prévue fin 2025, le Muséum d'histoire naturelle poursuit sa transformation. À la clé, un nouveau parcours muséographique, plus d'espace pour les collections et une place du Vieux-Marché, elle aussi rénovée, en harmonie avec l'édifice restauré du XVIII<sup>e</sup> siècle.*



Le bâtiment rescapé des bombardements, maintenant débarrassé de ses échafaudages, domine le chantier en cours sur la place du Vieux-Marché. Entièrement repensée, cette dernière servira d'écrin végétalisé à l'édifice. Derrière la façade rénovée, le Muséum d'histoire naturelle s'apprête à réinventer l'intégralité de ses espaces d'accueil et d'exposition. En se mettant à nu, le

monument historique s'offre une nouvelle jeunesse et prend un seul risque : celui de surprendre, enthousiasmer et cultiver ses visiteurs en optimisant leur accueil et la présentation de ses richesses.

#### On pousse les murs

Pour exprimer tout son potentiel, le Muséum d'histoire naturelle comptera désormais cinq niveaux d'exposition,

permettant le retour d'une galerie de minéraux dans un espace jusqu'alors inaccessible au public. Des centaines d'objets ont été restaurés pour intégrer le futur parcours. Parmi eux figure, en paléontologie, l'assemblage d'un loricatosaurus, dinosaure herbivore du Mésozoïque (de - 252 millions d'années à - 66 millions d'années). Long de 6 m 92, le spécimen est constitué des pièces conservées par le musée, complétées par d'autres réalisées à partir du squelette du Muséum de Londres. D'autres pièces emblématiques du cap de la Hève et de la Normandie seront exposées. Un film immersif permettra enfin de se familiariser avec cette période, qui a vu l'extinction des dinosaures, au cours d'une balade dans les paysages marins, littoraux et forestiers, pour rapprocher fossiles et animaux entiers.

#### De nouveaux services et atouts

Le futur parcours mettra sur la manipulation afin de privilégier l'expérience

sensible. Pour les 2-5 ans, cela se traduira, par exemple, à travers une forêt normande immersive où il sera possible de se faufiler dans un terrier, de monter dans un nid, de ramper sous les racines. Une salle sera consacrée à la biodiversité avec la taxidermie, des squelettes, des bocaux d'espèces locales ou du monde entier. Un espace rendra hommage au naturaliste havrais Charles-Alexandre Lesueur et à ses 8 000 dessins et manuscrits, présentés en alternance afin de préserver l'intégrité de ces documents fragiles. Une galerie sur l'histoire du Muséum d'histoire naturelle, à travers celle du Havre, fera aussi partie des nouveautés.

Accessible à tous, hors parcours de visite, une bibliothèque intégrera la toute nouvelle mezzanine de l'accueil. En rez-de-chaussée, une salle d'exposition temporaire mettra en valeur certaines richesses insoupçonnées du Muséum.

## Les travaux se poursuivent

L'extérieur du bâtiment est terminé : façades restaurées en conservant les stigmates de la Seconde Guerre mondiale et toiture d'ardoises entièrement rénovée. Désormais, les travaux se concentrent, jusqu'au premier trimestre 2025, sur l'intérieur (électricité, métallerie, système de traitement d'air pour la conservation optimale des pièces exposées, installation d'un ascenseur...). Les aménagements de scénographie (mobilier, multimédia, éclairage, signalétique...) et la mise en place des collections prendront ensuite le relais. La place du Vieux-Marché sera quant à elle entièrement requalifiée au premier trimestre 2025, offrant un nouvel espace végétal et de détente.



© GFTK Architectes - Image - Carlo Donvito

Informations et vidéos sur les travaux en cours sur [museum-lehavre.fr](http://museum-lehavre.fr)  
(rubrique « Gardons le lien »)

## En attendant la réouverture

Tandis que les équipes préparent activement la muséographie et les supports destinés au public, la programmation hors les murs se poursuit, déjà fréquentée par plus de 10 000 personnes depuis la fermeture. À noter que dans le cadre de l'exposition « Elles font l'histoire » proposée par la bibliothèque Armand Salacrou et les Musées d'Art et d'Histoire, le Muséum d'histoire naturelle mettra en avant la paléontologue Geneviève Ternier qui a contribué à la richesse de ses collections. Des rendez-vous sont également proposés durant la manifestation scientifique Sur les épaules de géants (apéro-sciences sur la biodiversité nocturne, discussion autour de la *Lune* au square Saint-Roch...) du 26 au 28 septembre.



## Fabrice Poret, président de l'association Le Havre-Magdebourg

*« Le jumelage se vit toute l'année et au contact de la culture allemande. »*

Quand Le Havre et Magdebourg signent leur acte de jumelage le 9 mai 2011, la promesse d'échanges culturels, sociaux, économiques entre deux villes qui se ressemblent par leur singularité conduit des passionnés de l'Allemagne à se réunir. Depuis 2013, l'association Le Havre-Magdebourg relaie les initiatives entre les villes amies. Fabrice Poret, aujourd'hui son président, fait partie des premiers de cordée. Avec une soixantaine de membres, l'association est présente à chaque moment de la vie du jumelage. Que ce soit lors de l'accueil de délégations ou visiteurs (comme les représentants de la communauté queer de Magdebourg à l'occasion de la Marche des Fiertés des 8 et 9 juin dernier) ou bien pour l'organisation de voyages vers ou en provenance de la capitale du land de Saxe-Anhalt. « Les échanges annuels sont un véritable ciment pour l'amitié entre nos deux populations », confirme Fabrice Poret, qui mènera une quarantaine de Havrais à la rencontre des Magdebourgeois du 25 au 29 octobre prochains.

Tout au long de l'année, l'association propose de cultiver le lien avec l'Allemagne et sa culture grâce aux cours d'allemand hebdomadaires prodigués au Conservatoire (la musique étant par ailleurs un lien fort entre les deux villes) ou d'une « Stammtisch » régulière, format de discussion en allemand autour de thématiques ou d'invités. « Ce 5 octobre, nous accueillons l'autrice magdebourgeoise Sophia Alt qui fera des lectures, en allemand, de son tout nouveau roman ainsi qu'auprès de lycéens et étudiants », se réjouit le président qui multiplie les initiatives, que ce soit en musique (en tant que professeur au Conservatoire) avec une conférencière sur Telemann (compositeur baroque natif de Magdebourg) ou en sport. Ce dernier axe est prometteur et, dès l'été prochain, Havrais et Magdebourgeois prévoient de se retrouver à Nordhorn, en Basse-Saxe, au terme d'un périple 100 % vélo. Ça bouge !

Olivier Bouzard ■

Association Le Havre-Magdebourg  
lehavremagdebourg.com  
asso.havre.mag@gmail.com

Association Le Havre Magdebourg

## Giacomo

### Un bout d'Italie au cœur du quartier Sainte-Cécile

Jimmy et Veko Pestel ont ouvert, le 18 juillet dernier, une pizzeria spécialisée dans la vente à emporter, à deux pas de la place Sainte-Cécile. Ancien propriétaire de Pizza Bona à Lillebonne, Jimmy Pestel a toujours souhaité se rapprocher du Havre et de son quartier d'enfance. « Lorsque nous avons appris qu'un local était disponible avenue Rouget-de-Lisle, nous n'avons pas hésité », explique l'artisan pizzaiolo. La pizzeria Giacomo – nommée d'après le prénom italien de son père – propose des pizzas préparées avec une pâte 100 % naturelle, à base de levain sec et de farine française. Une épicerie fine, ouverte uniquement le midi, propose de la charcuterie, du fromage, des boissons bio et de nombreux autres produits italiens qui servent également d'ingrédients pour ses créations. Parmi les seize pizzas à la carte, vous trouverez les traditionnelles, les « viandardes » et autres spécialités, ainsi que la pizza du mois réalisée avec des produits de saison qu'il travaille pour les concours.

En effet, après avoir suivi plusieurs stages avec des professionnels de la pizza, Jimmy Pestel a participé à des concours et championnats régionaux, obtenant la deuxième place en 2022 et la douzième place parmi 400 participants lors du championnat de France cette année. Avis aux intéressés : pour ses prochaines compétitions, le pizzaiolo recherche une personne expérimentée pour l'accompagner dans son aventure.

Florian Creignou ■



Jimmy et Veko Pestel, propriétaires de la pizzeria Giacomo

**Giacomo**

75, avenue Rouget-de-Lisle  
02 59 16 18 20

Du mardi au samedi de 11 h à 14 h et de 18 h à 21 h 30

Giacomo Le Havre - giacomolehavre

# Mayana ITOÏZ,

autrice et illustratrice de livres jeunesse



« Le Loup en slip s'invite au Havre. »

La créatrice est l'une des invitées majeures de l'événement *Un Automne à buller* qui, du 1<sup>er</sup> octobre au 1<sup>er</sup> décembre, ouvre les coulisses de la BD et de l'illustration aux lecteurs de tous âges.



© Élodie Deceuninck

**LH Océanes :** Quel a été votre chemin pour devenir illustratrice ?

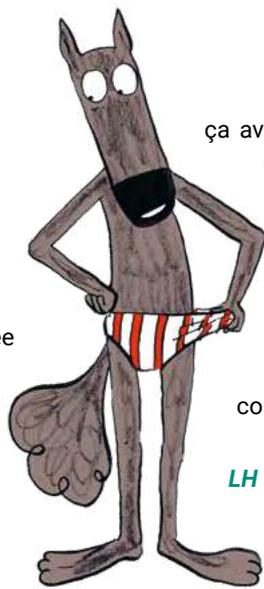
**Mayana Itoïz :** À la fois direct et tortueux. J'ai toujours dessiné sans jamais penser que je pourrais en faire mon métier, ne venant pas non plus d'une famille issue du milieu de la culture. En 2002, j'ai tout de même été diplômée de l'école des Beaux-Arts de Toulouse où je me suis plutôt orientée vers l'architecture d'intérieur. Je suis ensuite devenue prof dans un lycée agricole, tout cela sans jamais arrêter de dessiner. J'avais un blog assez humoristique sur ma vie quotidienne qui m'a apporté une certaine visibilité. Du coup, on m'a proposé de réaliser un album, puis un deuxième, puis diverses créations graphiques. C'est vraiment en 2008 que je me suis lancée et que j'ai découvert les métiers de l'illustration et de l'édition.

**LH Océanes :** Et que vous pouviez vivre de votre talent...

**M.I. :** J'ai rapidement eu beaucoup de travail mais c'est le succès du *Loup en slip* qui a vraiment changé mon rapport au travail et au quotidien. Depuis 2016, je peux me permettre de faire ce que j'aime le plus grâce au succès à la fois commercial et critique de ce personnage dont huit tomes ont été publiés à ce jour.

**LH Océanes :** Comment est né ce Loup ?

**M.I. :** Il y a 15 ans, parce que mon fils de 3 ans avait peur du loup. Du coup, j'ai peint un tableau avec un loup en slip car qui aurait peur d'un tel animal ? Comme



ça avait marché avec mon fils, j'ai commencé à décliner ce *Loup*. Les auteurs de la BD *Les Vieux Fourneaux* l'ont utilisé pour créer dans leur livre un « théâtre du loup en slip ». L'idée de l'éditeur a été de s'en servir pour en faire une histoire, devenue série. Le tableau sera d'ailleurs montré aux Havrais dans le cadre de l'exposition consacrée à l'œuvre.

**LH Océanes :** Que propose cette exposition ?

**M.I. :** Il s'agit principalement de planches originales à hauteur d'enfant qui illustrent la façon dont naît une BD. La scénographie prévue au Havre permet de mettre tout un tas d'autres éléments en valeur, comme le tableau original. On y comprend mieux comment je compose mes dessins. J'utilise l'encre de chine et la plume, un peu de crayon et d'aquarelle grise pour les ombres. La mise en couleur intervient en revanche sur ordinateur. L'exposition me donne d'ailleurs envie d'effectuer mes modifications directement sur les planches, à coup de correcteur ou de collages...

**LH Océanes :** Outre l'exposition, qu'allez-vous présenter durant la manifestation ?

**M.I. :** Je suis déjà heureuse d'avoir réalisé l'affiche d'Un Automne à buller. Il y aura une visite accompagnée de l'exposition avec la réalisation collective, par le public, d'une grande fresque sur la forêt du *Loup*, sous la neige. Il s'agira de créer des abris pour les animaux et de réchauffer cette forêt gelée. Je signerai mes derniers

albums parus et je participerai également à une table ronde sur la narration par le dessin, sujet qui me tient beaucoup à cœur.

**LH Océanes :** Vous êtes d'ailleurs engagée au sein d'une association...

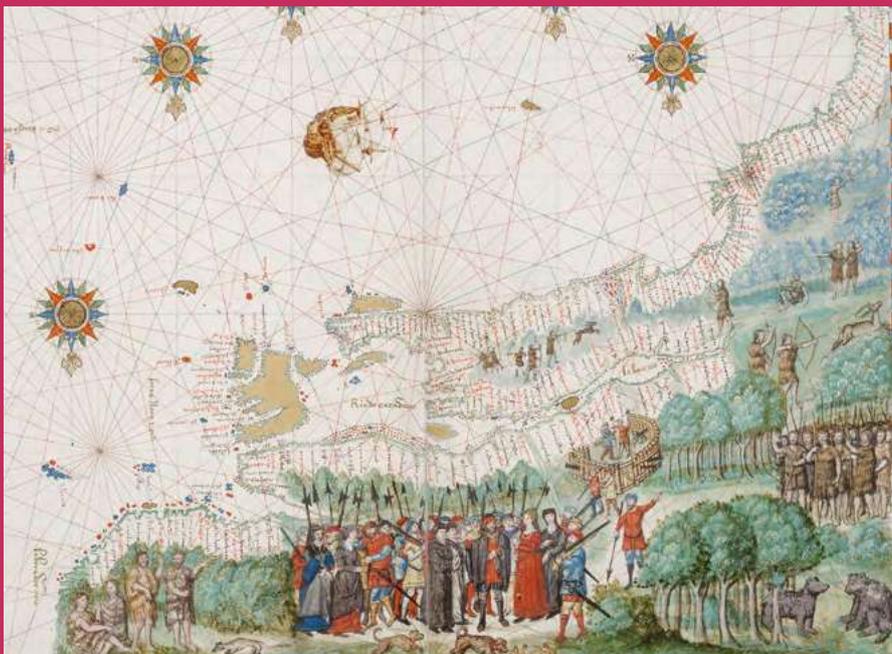
**M.I. :** En 2016, j'ai cofondé the InkLink, association qui accompagne, par l'illustration, les organisations engagées dans le domaine social, environnemental ou humanitaire. Cette transmission de messages par la BD ou les récits visuels vient d'une expérience au Suriname où nous avons pris conscience que les codes couleurs ou visuels diffèrent beaucoup d'une culture à l'autre et qu'il est indispensable de les maîtriser pour bien faire passer un message, de santé en l'occurrence. Notre ambition est d'ailleurs de créer une sorte d'inventaire des codes couleurs qui puisse ainsi être utilisé plus largement. Le langage du dessin peut véritablement être universel, simple et compréhensible pour toutes sortes de situation, en France comme partout dans le monde.

Propos recueillis par Olivier Bouzard ■

Informations sur [bibliotheques.lehavre.fr](http://bibliotheques.lehavre.fr)



## EXPOSITIONS



« Giovanni da Verrazzano - Du Havre à la baie de New York » jusqu'au printemps 2025 dans le jardin de l'Hôtel Dubocage de Bléville

**Du vendredi 20 septembre au jeudi 3 octobre**

**L'APSH (Association du Peintre et du Sculpteur Havrais)**

L'association expose 110 peintures et 15 sculptures, dont les aquarelles de l'artiste normande Marie Jouen-King, invitée d'honneur de cette année.  
Forum de l'Hôtel de Ville

**Jusqu'au samedi 21 septembre**

**« Radioscopie du dormeur, Le Havre entre rêves et souvenirs de jeunesse »**

Photographies de la québécoise Caroline Hayeur  
Galerie La Glacière - Entrée libre (9, rue Rollon)

**Du samedi 21 septembre au 12 octobre**

**Éric Picot**

Galerie Devin  
Entrée libre les mercredi, vendredi et samedi de 16 h à 19 h, ou sur rendez-vous (34, rue Gustave-Lennier)  
galeriedevin.fr



Sur nos bonheurs ensevelis

**Du samedi 21 septembre au samedi 2 novembre**

**Hommage à Pierre Godet (1940-2023)**

« L'intuitif »  
Peintures et huiles sur carton  
Galerie Corinne Le Monnier

**Jusqu'au dimanche 22 septembre**

**« Photographe en Normandie (1840-1890) - Un dialogue pionnier entre les arts »**

MuMa

**Jusqu'au dimanche 22 septembre**

**« Élégances - Quand la mode raconte l'histoire »**

Abbaye de Graville

**Jusqu'au mercredi 2 octobre**

**Solgre**

L'artiste (alias Pierrick, aussi connu sous le nom de Piero) a pour habitude de mélanger les éléments mécaniques et organiques dans ses créations.  
Galerie Hamon  
Entrée libre et gratuite

**Jusqu'au dimanche 17 novembre**

**« Racines célestes »**

Photographies de l'artiste mast0  
Jardins suspendus - Alvéole 13

**Jusqu'au vendredi 20 décembre**

**« 1939-1945 : les Havrais dans la guerre »**

Bibliothèque Armand Salacrou  
Entrée libre et gratuite du mardi au samedi de 14 h à 18 h

**Jusqu'au vendredi 31 janvier 2025**

**« Le M.U.R. » de Binokl**

Binokl puise son inspiration dans la culture urbaine et la musique.  
Jardins de l'Université (site Lebon)  
25, rue Philippe-Lebon



**Jusqu'au printemps 2025**

« Giovanni da Verrazzano Du Havre à la baie de New York »  
Jardin de l'Hôtel Dubocage de Bléville

## MUSIQUE

**Le Tetris**

**Vendredi 20 septembre à 20 h**

**Cabaret Burlesque + Dimension Bonus + Violet Indigo + Dombrance**

Électro

Tarifs : 5 € - 10 €



© Sébastien Dolidon

Dombrance

**Samedi 21 septembre à 20 h**

**Cate Hortl + Pythies + Sahra Halgan + Sam Qualey + Tshegue**

Électro / Rock

Tarifs : 5 € - 10 €

**Vendredi 20 et samedi 21 septembre à 20 h 30**

**Les Ragnanas**

Chant

Le Poulailler - Tarif : 5 €

Réservations sur  
lepoulailler-lehavre.fr/events  
02 35 43 32 10



D.R.

**Samedi 21 septembre à 20 h**

**Aude**

Hommage de la chanteuse à l'icône de la chanson française, Barbara  
Théâtre Le Normandy  
387, rue Aristide-Briand  
Tarif : 10 € - Réservation obligatoire sur theatrenormandy.com, rubrique « Programmation »

**Vendredi 27 septembre de 18 h 30 à 1 h**

**Samedi 28 septembre de 13 h 30 à 2 h**

**Dimanche 29 septembre de 13 h 30 à 21 h**

**La Pôle Party du CEM**

Pour célébrer le onzième anniversaire de son pôle de répétition, le Centre d'Expressions Musicales invite plus de 50 groupes à jouer sur cinq scènes différentes.

Le CEM - Fort de Tourneville (55, rue du 329° R.I.)

**Vendredi 27 septembre à 20 h 30**

**Marthe**

Accompagnée du piano, la compositrice havraise libère dans ses chansons poétiques des notes d'espoir.

Le Tadam Théâtre (60, rue Michelet)  
Tarif : 12 € - Réservation sur tadamcie.fr ou au 02 77 15 21 53

**Samedi 28 septembre à 20 h**

**Ska Flakes + Irish Coffee + ShoveHeads**

Soirée caritative au profit de l'association la Patte Normande. Si vous aimez la musique et les animaux, cette soirée est faite pour vous !

Magic Mirrors - Tarif : 10 €  
magicmirrors.lehavre.fr

**Samedi 28 septembre à 20 h 30**

**MANIA**

Concert interprété par The ABBA Tribute

Le Carré des Docks

Tarifs : à partir de 65 €



## SPECTACLES

**Vendredi 20 septembre à 20 h 30**

**Dimanche 22 septembre à 17 h**

**Le Père**

Théâtre

Pièce de Florian Zeller

À partir de 14 ans

Le Tadam Théâtre (60, rue Michelet)

Tarif : 12 € - Réservation sur tadamcie.fr ou au 02 77 15 21 53

**Samedi 21 septembre à 20 h**

**Sellig : épisode 6**

Humour

Le Carré des Docks

Tarif : 34 €

**Le Poulailler**

**Mercredi 25 septembre à 20 h 30**

**La FRIT**

Improvisation théâtrale



D.R.

**Vendredi 27 et samedi 28 septembre à 20 h 30**

**On peut plaire presque à tout le monde**

Spectacle proposé par Les Nez-Bulleuses, clowns d'improvisation



D.R.

Tarif : 5 € - Réservations sur lepoulailler-lehavre.fr/events  
02 35 43 32 10

## ÉVÉNEMENTS

**Samedi 21 et dimanche 22 septembre**

**Journées européennes du patrimoine**  
(Voir article en page 9)

**Du jeudi 26 au samedi 28 septembre**

**Sur les épaules des Géants**  
(Voir dossier pages 10 à 12)

**Jusqu'au vendredi 20 décembre**  
**80<sup>e</sup> anniversaire de la Libération du Havre**

La Ville du Havre et le Pays d'art et d'histoire Le Havre Seine Métropole vous proposent, jusqu'en décembre, une large programmation historique et commémorative.

Programmation complète sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr) et [lehavreseine-patrimoine.fr](http://lehavreseine-patrimoine.fr)



## SPORT

**Dimanche 29 septembre**

**HAC Foot – LOSC Lille**

Stade Océane

Horaire et tarifs sur [hac-foot.com](http://hac-foot.com)

## VISITES

**Samedi 21 septembre à 14 h 30**

**Nautisme et patrimoine, de la cloche des dockers à la pointe de l'Escaut**

À partir de 12 ans

A l'occasion des Journées européennes du patrimoine, laissez-vous conter l'histoire de cet espace et de la cloche des dockers.

Informations et inscription sur [lehavreportcenter.com](http://lehavreportcenter.com)

Gratuit

Rendez-vous devant la cloche des dockers, chaussée Pondichéry, un quart d'heure avant la visite

**Jusqu'au dimanche 22 septembre**  
**Maison de l'armateur**

Le musée est ouvert de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 45 à 18 h, tous les jours sauf le mardi.

Réservation sur [affluences.com](http://affluences.com) ou à l'accueil du musée

Tarifs : 7 € / 5 € / gratuit pour les moins de 26 ans



© François Dugué

## L'Abbaye de Gravelle

**Les lundis, mercredis, jeudis et vendredis à 10 h et 14 h**

**Visite guidée « Les clefs de l'expo en 15 min chrono »**

**Les samedis et dimanches à 14 h 30**

**Visite guidée de l'exposition**

**Les samedis et dimanches à 16 h**

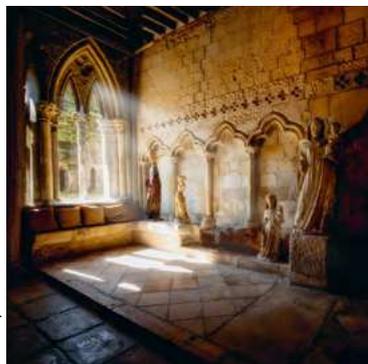
**Visite guidée de l'abbaye**

Prix compris dans les droits d'entrée du musée

**Du lundi 30 septembre au jeudi 31 octobre**

L'abbaye est ouverte à tous de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 45 à 18 h, tous les jours sauf le mardi.

Tarifs : 5 € / 3 € / gratuit pour les moins de 26 ans



© Jacques Basile

**Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 9 h 30**

**Visite singulière : Des Œuvres en corps**

Visite coanimée par Jeanne Busato, médiatrice au MuMa, et Margot Dorléans, danseuse-chorégraphe de la Cie Du Vivant Sous Les Plis et enseignante de yoga.

Le MuMa - Gratuit, réservation sur [affluences.com](http://affluences.com)



© Jeanne Busato

**Visites Pays d'art et d'histoire**

Retrouvez le programme complet sur le site [lehavreseine-patrimoine.fr](http://lehavreseine-patrimoine.fr)

## LECTURE MUSICALE

**Jeudi 3 octobre de 17 h à 19 h**

**Le pays derrière le mur**

L'association Le Havre-Magdebourg et l'Université du Havre vous invitent à une lecture franco-allemande pour commémorer les 35 ans de la chute du mur de Berlin, mise en musique par les élèves du Conservatoire.

Université Le Havre-Normandie  
Faculté des lettres et des sciences humaines (amphithéâtre Jules-Durand)  
25, rue Philippe-Lebon  
Entrée libre et gratuite

## CONFÉRENCES

**Jeudi 19 septembre à 18 h**  
**Le Havre, 1944**

Les événements de l'année 1944, tels que vécus par les Havrais, seront évoqués à partir de documents inédits.

Conférence proposée par la Société Havraise d'Études Diverses

Archives municipales, salle Legoy

Entrée libre



© Archives municipales du Havre

**Jeudi 19 septembre à 18 h 15**

**Du XV<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle : la mode change de style**

Conférence animée par Nathalie Harran, historienne et costumière, dans le cadre de l'exposition « Élégances - Quand la mode raconte l'histoire ».

Abbaye de Gravelle

Gratuit, réservation conseillée au 02 79 92 77 78

## PROJECTIONS

## Le Studio

**Du jeudi 19 au mardi 24 septembre**

**Et maintenant, on va où ? de Nadine Labaki (France, Liban, Égypte, Italie, 2011)**



**Outrage d'Ida Lupino (États-Unis, 1950)**

**La Fiancée du pirate de Nelly Kaplan (France, 1969)**

**Du mercredi 25 septembre au mardi 8 octobre**

**La Petite Boutique des horreurs de Franz Oz (États-Unis, 1986)**

**Les Aventures du baron de Münchhausen de Terry Gilliam (Allemagne, Royaume-Uni, Italie, États-Unis, 1989)**

**Vendredi 27 septembre à 18 h 15**

**L'Hôtel de Ville du Havre reconstruit, Jacques Tournant l'architecte du couronnement**

Conférence proposée par le Centre Havrais de Recherche Historique.

Archives municipales, salle Legoy

Tarif : 5 € pour les non-adhérents

## NATURE

**Jeudi 19, samedi 21 et dimanche 22 septembre à 14 h**

**Les Jardins suspendus**

Passionnés, amateurs ou touristes, partez à la découverte des jardins et des évocations paysagères s'inspirant de tous les horizons du globe.

Rendez-vous à l'entrée des serres des Jardins

Durée : 2 h - Gratuit

## ATELIER

**Jeudi 19 septembre à 18 h**

**Croquer Sainte-Adresse**

À partir de 15 ans

Les croquis et photos des villas serviront de base à la réalisation de dessins plus détaillés.

Le MuMa - Tarif : 7 € la séance

Réservation sur [affluences.com](http://affluences.com)

**Jusqu'au mercredi 25 septembre**

**Hospital de Frederick Wiseman (États-Unis, 1970)**

**Jusqu'au vendredi 27 septembre**

**Law and Order de Frederick Wiseman (États-Unis, 1969)**

**Samedi 28 septembre à 20 h**

**Welfare de Frederick Wiseman (États-Unis, 1975)**

Soirée de clôture de la rétrospective Frederick Wiseman suivie d'un débat avec Raphaëlle Pireyre, critique de cinéma



3, rue du Général-Sarrail - Tarifs : de 3 € à 6,50 €

## LE HAVRE DESTINATION ÉTUDIANTE

Depuis début septembre, les étudiants sont de retour au Havre, et cela se voit ! Ils sont près de 14 000 lors de cette rentrée, dont 20 % d'étrangers, et plus de 230 formations proposées : Le Havre est devenue une destination étudiante.

Ce résultat n'est pas le fruit du hasard, mais bien celui d'une ambition affirmée et d'une stratégie déployée depuis de nombreuses années.

Notre majorité s'était d'abord engagée à renforcer l'offre de formation.

Et nous avons commencé par la consolidation des établissements déjà présents sur notre campus. L'université Le Havre Normandie, forte de ses 7 000 étudiants, porte un très ambitieux projet de « Campus Polytechnique des Territoires Maritimes et Portuaires », qui vise l'excellence et une coopération beaucoup plus étroite avec un grand nombre d'acteurs du territoire.

L'Hydro, dont on allait jusqu'à prédire le départ il y a quelques années, a installé son siège au Havre et n'y a jamais accueilli autant d'élèves ! Son plan stratégique prévoit d'ailleurs une augmentation continue de ses effectifs d'ici 2027. L'ISEL, la grande école d'ingénieur de logistique, qui fête ses 30 ans, a rejoint le prestigieux réseau d'écoles d'ingénieurs Polytech et vient d'ouvrir une quatrième spécialisation dans le domaine de l'énergie.

Nous avons aussi œuvré à diversifier l'offre de formation en favorisant l'arrivée de nouvelles écoles de renommée internationale. Dans le domaine du numérique, nous avons créé l'école 42 Le Havre avec le concours financier de plusieurs entreprises du territoire. Cette école attire désormais des centaines de candidats et environ 150 étudiants ont rejoint le campus du Havre à la rentrée 2024.

Dès 2026 nous l'espérons, les premiers élèves de la prestigieuse école nationale d'ingénieurs Arts et



Métiers devraient s'installer au Havre, en attendant la construction d'un nouveau bâtiment sur la presqu'île du quai Frissard. Ce bâtiment accueillera aussi l'IUT, qui déménagera de Cauciauville, et un restaurant universitaire supplémentaire ... très attendu par les étudiants !

Cette rentrée est aussi marquée par l'arrivée dans ses nouveaux locaux du CFA de la Chambre des métiers. Son implantation au centre du campus, rue Lebon face à l'université, est un puissant signal illustrant que l'apprentissage est à nos yeux aussi une voie d'excellence.

Nous nous étions aussi engagés à améliorer la vie étudiante et à dynamiser la vie sur le campus. Cette volonté a notamment motivé le développement du campus en cœur de ville : les étudiants au Havre sont à proximité immédiate de tous les transports, commerces et logements. Ce choix n'est sans doute pas étranger

au fait que les étudiants havrais plébiscitent bien plus qu'ailleurs leur ville, à plus de 80% d'après un sondage du magazine *L'Etudiant* !

Si cette satisfaction des étudiants est pour nous la meilleure des récompenses, elle ne doit pas nous conduire à considérer que tout est parfait. Nous allons continuer à accompagner les associations étudiantes qui accomplissent un travail formidable pour animer le campus, et viennent en soutien des étudiants les plus en difficulté grâce à l'Agora, située dans le quartier Danton.

Nous sommes également au travail avec le CROUS pour améliorer la restauration sur le campus Frissard et l'offre de logements à loyer modéré, à la fois en qualité et en quantité.

Bienvenue aux étudiants et belle rentrée universitaire !

**Pour le groupe de la majorité municipale**  
**« Le Havre ! »**

## POUR UN VÉRITABLE ÉTÉ AU HAVRE

**Nous considérons à Un Havre citoyen que la période estivale et les vacances sont des éléments charnières du droit au bonheur pour tous.** La municipalité a en ce sens un devoir de proposer à tous les Havrais.es l'opportunité de sortir du quotidien et de s'aérer l'esprit malgré l'inflation et la précarité grandissante qui pèse sur les budgets des ménages.

Cependant, alors que d'après la fondation Jean Jaurès plus de 50 % des Français avec enfants renoncent aux vacances pour des raisons financières, la Ville du Havre a fait le choix de manquer d'ambition et de vision pour la ville pendant les vacances.

Par exemple, le dispositif de la piscine à 1 € peut sembler être une bonne initiative, mais il est bien trop insuffisant dans la mesure où cela ne concerne qu'une seule et unique piscine à la fois pour plus de 170 000 habitants. En outre, pendant que de nombreuses villes proposent des concerts gratuits, le festival de musique du Havre Nuits Suspendues coûte 45 € si l'on souhaite profiter des 4 jours de concerts.

Un Été au Havre illustre assez bien la vision du maire et de sa majorité de notre ville. En effet, l'ensemble des œuvres de ce dispositif se trouvent dans la ville basse ou aux Jardins suspendus, délaissant ainsi une grande partie de la ville. **Cette « politique de la vitrine » afin de développer le tourisme se fait au détriment des quartiers populaires et ne permet pas de créer du lien social entre les membres d'un quartier grâce à des activités estivales.** Le positionnement loin des quartiers populaires de ces œuvres engendre des barrières concrètes et symboliques qui empêchent une véritable démocratisation de l'art.

Afin que les Havrais.es se sentent en vacances dans leur propre ville, il serait intéressant de développer davantage le secteur plage via une multitude d'activités et de divertissements gratuits en collaboration avec les acteurs de la culture et du sport de la ville ! C'est aussi en ce sens que nous prônons la gratuité du tramway



**qui permettrait à tous les Havrais.es de profiter de la beauté du littoral de notre belle cité balnéaire.**

Par ailleurs, nous apportons notre soutien à l'initiative « Nettoie ta street » qui permet via son projet citoyen et solidaire de sensibiliser à la cause environnementale mais qui a vu sa subvention refusée par la préfecture. Le voyage de 15 jours prévu pour les jeunes du quartier de Bléville qui ont nettoyé leur quartier participait à ce droit au bonheur pour tous.

DU 21 SEPT. AU 13 OCT.

# FOIRE ST MICHEL



LE HAVRE  
CHAMP DE FOIRE

**ENTRÉE :**

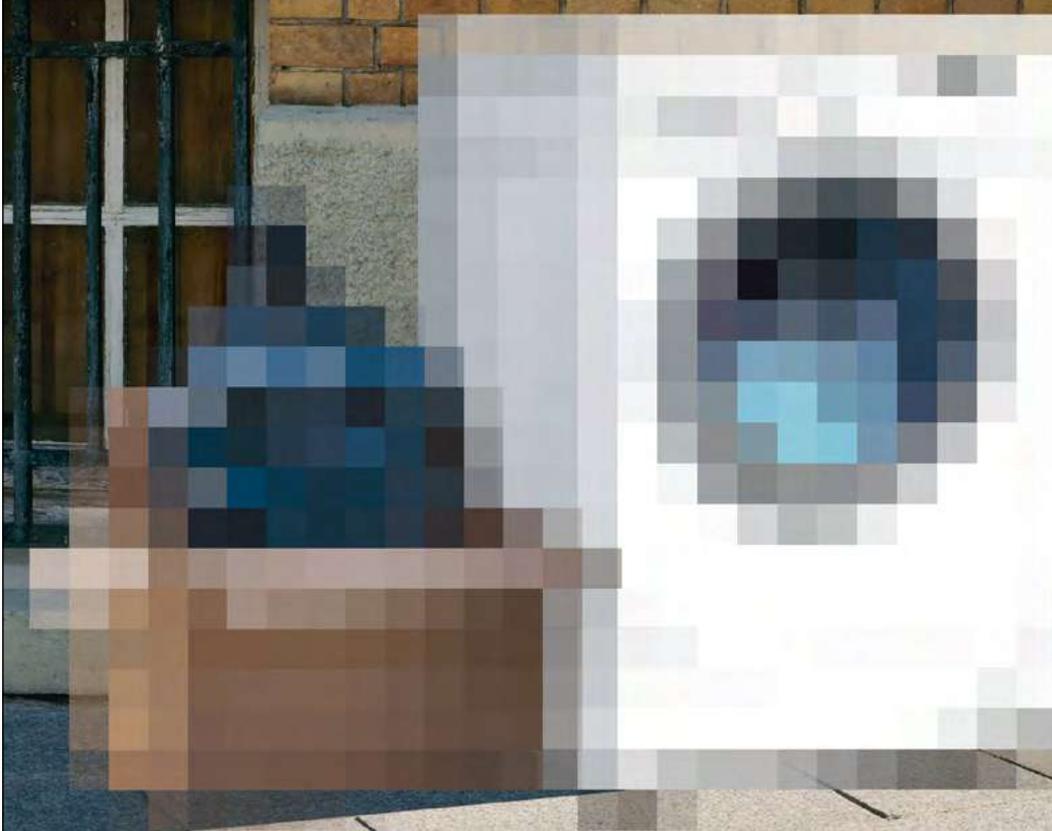
Cours de la République  
et rue Philippe Lebon

**LEHAVRE.FR**

  
**leHavre**

# IL Y A DES CHOSES QU'ON NE VEUT PLUS VOIR SUR NOS TROTTOIRS

FAITES ENLEVER VOS ENCOMBRANTS EN APPELANT  
AU 02 35 19 45 45 ÉVITEZ UNE AMENDE DE 135 À 3 000 €



#LEHAVREVILLEPROPRE

leHavre

