

- La Journée internationale contre les violences faites aux femmes
- Le festival Plein Phare In #3
- L'interview : Florian Merrien, pongiste paralympique, médaillé de bronze aux Jeux de Paris 2024

# Réinventif, le salon du réemploi et du recyclage du 22 au 24 novembre au Carré des Docks







© Lou Benoist

En 2024, au Havre, 977 victimes de violences intrafamiliales ont été recensées par les forces de police dont 732 victimes de violences conjugales. Comme sur l'ensemble du territoire national, ces chiffres sont en augmentation constante alors même que les enquêtes s'accordent à considérer que seule une victime de violences conjugales sur quatre signalerait les faits qu'elle a subis.

Des chiffres édifiants. Et un combat à mener.

À l'occasion de la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes du 25 novembre, il est impératif de réaffirmer qu'aucune forme de violence conjugale, physique, psychologique ou économique ne saurait être tolérée au sein d'un couple.

Au Havre, tout au long de l'année, la municipalité et ses partenaires se mobilisent quotidiennement pour prévenir et lutter contre ces violences, pour venir en aide aux victimes et leur famille, les prendre en charge et les accompagner, ainsi que leurs enfants s'il y en a, dans un processus de reconstruction qui nécessite des moyens importants et diversifiés.

Le Groupe hospitalier du Havre a ainsi ouvert en octobre 2021 une unité de prise en charge des femmes victimes de violences qui a, depuis, accueilli 417 victimes. Cette unité et son importance annonçaient la création de la Maison des femmes du Havre, lieu d'accueil pour toutes les femmes victimes de violences, fruit d'un important travail réunissant l'ensemble des acteurs du territoire, aujourd'hui localisé à l'hôpital Jacques-Monod et qui disposera prochainement de ses propres locaux et services.

La Maison de Justice et du Droit, gérée par la Ville, installée à Caucriauville, est un lieu d'accueil et d'orientation essentiel pour les femmes victimes. L'Association Femmes et Familles en Difficulté (AFFD) est également un acteur majeur dans l'accueil et l'accompagnement des victimes, offrant à la fois des conseils juridiques, un soutien psychologique et de l'hébergement si nécessaire.

Pour prévenir ces violences et mieux les comprendre, la municipalité organise régulièrement dans ses Fabriques des ateliers, des débats et des rencontres permettant de sensibiliser la population à ce fléau, de dénoncer les violences et de mieux accompagner les victimes. N'hésitez pas à y participer.

Les violences faites aux femmes sont l'affaire de tous.

Vous en êtes victime ou témoin ? Contactez le 3919, numéro d'écoute, d'information et d'orientation pour les femmes victimes de violences, gratuit et anonyme. En cas d'urgence et de danger immédiat, appelez le 17 ou, si vous êtes dans l'impossibilité de le faire et de quitter votre domicile, écrivez par SMS au 114.

**Edouard PHILIPPE**  
Maire du Havre

## 04 BREF !

## 05/09 L'ACTU

La course de grands voiliers The Tall Ships Races, la Journée internationale contre les violences faites aux femmes, le festival Plein Phare In #3, la Semaine de l'engagement...

## 13 MAGAZINE

**Les Trois Divins**, œuvre de Jean Legoupil, organiste-compositeur

## 14 ILS FONT BOUGER LE HAVRE

**L'incubateur pédagogique du département Information-Communication de l'IUT du Havre**

## 15 L'INTERVIEW

**Florian Merrien**, pongiste médaillé paralympique et ambassadeur du sport handicap au Département de la Seine-Maritime

## 16/17 L'AGENDA

## 18 TRIBUNES LIBRES

# 10/12 ZOOM Le salon Réinventif, du 22 au 24 novembre au Carré des Docks



© Anne-Bettina Brunet

## Le conseil de quartier à venir sur la quinzaine

Accessibles à tous et en libre accès, ces réunions constituent un véritable lien entre la municipalité et les habitants. Pour proposer un sujet ou poser une question à vos élus lors du conseil de quartier, ou pour toute autre information, vous pouvez envoyer un mail à l'adresse [conseilsdequartiers@lehavre.fr](mailto:conseilsdequartiers@lehavre.fr).

**CAUCRIAUVILLE : vendredi 22 novembre à 18 h**, salle des fêtes de Caucriauville

## Rencontre autour du deuil périnatal

Eve Legallais, présidente de l'association Ang'ailes, interviendra sur le thème du deuil périnatal, le 20 novembre, à la Fabrique du Bois-au-Coq. L'association vise à soutenir les parents endeuillés en leur offrant un espace d'écoute et de partage, à sensibiliser les professionnels de santé pour améliorer les prises en charge et à rendre hommage aux bébés en organisant des événements commémoratifs.

**Mercredi 20 novembre à 17 h 30**

**Ouvert à tous, dans la limite des places disponibles**

**Inscription conseillée à la Fabrique du Bois-au-Coq, 104, rue Florimond-Laurent**

## Un salon pour accompagner les jeunes



© Laurent Lachèvre

La 7<sup>e</sup> édition du Salon de l'Étudiant au Havre se tiendra, le samedi 30 novembre, au Carré des Docks. Cet événement vise à offrir aux jeunes des informations sur leurs choix d'orientation, de réorientation, de filière ou de métier.

Grâce aux conférences, ateliers et stands d'information, les lycéens, étudiants parents et enseignants pourront explorer les débouchés professionnels, comprendre les conditions d'admission et rencontrer des représentants de formations supérieures. La Ville du Havre et la Communauté urbaine seront présentes sur un stand dédié à l'Université Le Havre-Normandie. Des ambassadeurs seront disponibles pour partager leurs expériences et témoigner de leurs parcours d'étude sur le campus, abordant des sujets tels que le logement, le transport, la vie étudiante et le sport. Les visiteurs peuvent préparer leur parcours de visite et télécharger leur invitation gratuite sur [letudiant.fr](http://letudiant.fr).

**Samedi 30 novembre de 9 h 30 à 17 h 30**

**Carré des Docks Le Havre-Normandie, 64, quai de la Réunion**

## Collecte de sang à l'Hôtel de Ville



L'Établissement français du sang organise une collecte mobile le vendredi 29 novembre, de 10 h à 16 h, à l'Hôtel de Ville.

En dehors de cette date, La Maison du don, rue Bernardin-de-Saint-Pierre, vous accueille les lundi, mardi, mercredi et vendredi de 9 h à 18 h, le jeudi de 11 h à 19 h et le samedi de 8 h à 13 h.

**La prise de rendez-vous est possible sur [mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr](http://mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr) ou en appelant le 02 35 21 19 33.**

## Circulation à Saint-Vincent : bilan de l'expérimentation et réunion publique

Fin 2023, la Ville du Havre et la Communauté urbaine ont lancé l'expérimentation d'un nouveau plan de circulation dans le quartier Saint-Vincent, après une phase de consultation des habitants et des commerçants. Cette expérimentation inclut la mise en sens unique de la rue Guillemard, en sens descendant, et des rues d'Étretat et Président-Wilson, en sens montant, à partir de la rue de l'Alma. L'expérimentation de ce nouveau plan de circulation permet d'évaluer les effets induits par ces changements. Le vendredi 29 novembre à 18 h 30, une réunion publique est organisée pour présenter les résultats des études réalisées sur plusieurs mois et annoncer le devenir du plan de circulation.

**Vendredi 29 novembre à 18 h 30**

**Salle des fêtes François I<sup>er</sup>, 175, boulevard François-I<sup>er</sup>**

**Ouvert à tous**

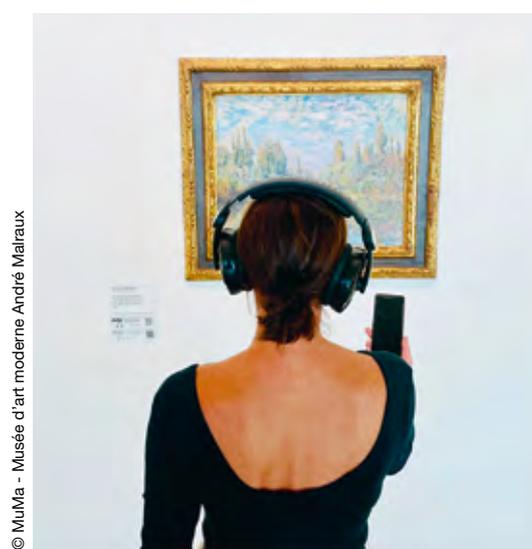
**Plus d'informations sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr)**

## Des capsules sonores inédites au MuMa

Quel point commun unit le réalisateur Cédric Klapisch, le footballeur Vikash Dhorasoo, la chanteuse Lotti, l'auteur des *Enfants endormis* Anthony Passeron, l'actrice Cécile de France et la danseuse de la compagnie La Bazooka, Sarah Crépin ? Tous ont accepté de commenter spontanément une œuvre des collections

permanentes du MuMa en quelques minutes. Lors de leur visite, ils ont partagé leurs impressions devant les œuvres de leur choix. Initié en 2023 lors de l'exposition « Marquet en Normandie », où Patrice Leconte, Maylis de Kerangal et Olivier Saladin y avaient participé, le parcours audioguidé des collections permanentes s'enrichit de neuf nouvelles capsules sonores. Accessible gratuitement sur smartphone via un QR-code, le parcours permet aux visiteurs de découvrir des œuvres à travers le regard de plasticiens, écrivains, humoristes, danseurs, chanteurs, musiciens, cinéastes, acteurs, sportifs ou scientifiques.

**Plus d'informations sur [muma-lehavre.fr](http://muma-lehavre.fr)**



© MuMa - Musée d'art moderne André Malraux

Écoute des mots du réalisateur Cédric Klapisch devant le tableau de Claude Monet, *La Seine à Vétheuil*, 1878, huile sur toile

## Mégots de cigarette dans les rues



© Philippe Bréard

Le saviez-vous ? Un seul mégot de cigarette peut polluer plus de 500 litres d'eau et met entre quatre et douze ans à se décomposer, dégageant des composés toxiques comme la nicotine, le cadmium et le plomb. Pour contrer ce problème, la Ville du Havre propose des cendriers sur les nouvelles poubelles compactantes double flux (d'ici trois ans, plus de 350 poubelles seront installées à travers

la ville) et vous encourage à utiliser vos propres cendriers de poche. Le non-respect de ces règles peut entraîner une amende de 135 €.

# LES GRANDES VOILES DU HAVRE SONT DE RETOUR !

*Après le succès de l'édition 2017, les plus grands voiliers du monde reviennent au Havre, ville-départ de la Tall Ships Races, du 4 au 7 juillet 2025.*



Le Morgenster, un voilier à deux mâts hollandais, sera présent pour l'événement.

Ils ont déjà confirmé leur participation. Le trois-mâts français *Belem* (58 mètres), le *Morgenster* (48 mètres), un voilier à deux mâts hollandais, ou encore le *Dar Mlodziezy* (109 mètres), le voilier polonais considéré comme l'un des plus grands voiliers-écoles du monde,

seront présents pour la Tall Ships Races, la plus prestigieuse des courses de grands voiliers.

L'événement maritime, organisé par le Groupement d'Intérêt Public Un Été Au Havre et intégré à la neuvième édition de la manifestation artistique du même nom, constituera un temps fort de l'édition 2025. Pendant quatre jours, il offrira aux visiteurs une grande fête populaire gratuite avec un village d'animations et de concerts, un défilé des équipages, des visites des voiliers en compagnie des capitaines et une grande parade de sortie des navires en baie du Havre.

navires. Grâce à la collaboration des communes, des établissements d'enseignement supérieur, des lycées, des centres de formation, des associations à vocation sociale ou bien encore des entreprises du territoire, plus de 100 jeunes, entre 18 et 26 ans, issus de la Communauté urbaine auront l'opportunité de monter à bord de somptueux voiliers le temps d'une étape de la course, indépendamment de leur niveau d'études ou de leur connaissance de la voile. En intégrant un équipage, l'apprenti-matelot aura l'occasion de rencontrer des jeunes du monde entier, de tisser des liens durables et de bénéficier d'une immersion culturelle, tout en apprenant des langues étrangères, notamment l'anglais.

## Recrutement des apprentis-matelots

Pour la course, qui partira du Havre le lundi 7 juillet 2025, avec des escales à Dunkerque et Aberdeen en Écosse, avant de se terminer à Kristiansand en Norvège, une centaine d'apprentis-matelots sera intégrée à l'équipage et embarquée sur les

Page réalisée par Laurie-Anne Lecerf ■



© TS

## Des apprentis-matelots racontent leur expérience

**Sandra Criquioche**, étudiante à l'Université Le Havre-Normandie



D.R.

« L'environnement multiculturel à bord est une véritable richesse. Entourée de jeunes stagiaires venus de France, d'Estonie, d'Irlande et des Pays-Bas, j'ai découvert des cultures variées. Les échanges sont enrichissants, cette expérience m'a permis de progresser en anglais. »

**William Laine**, étudiant à La Manu, école supérieure des métiers du numérique



D.R.

« Cette expérience a été incroyablement enrichissante, ponctuée de rencontres exceptionnelles. Je réfléchis à la manière de renouveler cette traversée en tant que mentor, afin d'accompagner et de former des groupes de jeunes aux techniques de navigation sur un voilier. »

## Les Tall Ships Races : courses des plus grands voiliers du monde

Les Tall Ships Races sont des courses internationales de grands voiliers, visant à promouvoir l'amitié internationale et la formation des jeunes dans l'art de la navigation, tout en offrant un cadre sportif et festif. Organisées chaque année en Europe depuis les années 1950, ces courses comportent des étapes de plusieurs centaines de milles marins, entrecoupées de festivités. Elles réunissent des voiliers monocoques allant de 9,14 mètres à plus de 100 mètres de long. Le départ de la Tall Ships Races au Havre en juillet 2025 marquera le début de l'un des trois plus grands rassemblements de vieux gréements en Europe.



# JOURNÉE INTERNATIONALE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES : INITIATIVES ET ACTIONS AU HAVRE

**Le 25 novembre est une journée consacrée à la sensibilisation et à la lutte contre les violences faites aux femmes. L'occasion de rappeler qu'il existe des solutions pour écouter, accompagner et protéger les victimes.**

Pour toutes les femmes victimes de violences, des dispositifs nationaux sont à leur disposition, tels que le numéro de téléphone **3919**, une ligne d'écoute gratuite et anonyme, ainsi que le site **arretonslesviolences.gouv.fr** qui permet de trouver de l'aide et de s'informer. Localement, c'est l'Association Femmes et Familles en Difficulté (AFFD) qui coordonne les actions de soutien au Havre, et qui est, de fait, un acteur majeur dans l'accueil et l'accompagnement des victimes, offrant à la fois des conseils juridiques, un soutien psychologique et une orientation vers des structures adaptées. L'association mène également des actions de prévention et de sensibilisation tout au long de l'année.

#### La Ville se mobilise

La Ville du Havre, à travers ses Fabriques, programme des ateliers, des débats et des rencontres permettant aux habitants de mieux comprendre

et prévenir ces violences. Parmi les nombreuses propositions, le mercredi 20 novembre, la Fabrique des Quartiers sud organisera une initiation à l'auto-défense (programmation complète sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr)).

Le dimanche 8 décembre, le Théâtre de l'Hôtel de Ville accueillera la représentation du spectacle *Gisèle Halimi, une farouche liberté*, rendant hommage à l'avocate et militante féministe qui a contribué à faire avancer les droits des femmes, notamment en matière d'avortement et de violences sexuelles. Pour encadrer l'accueil des lycéens lors de ce spectacle et de celui programmé le 7 mars 2025 (*Interruption*), la Ville du Havre a mis en place un parcours de médiation destiné aux établissements scolaires. Cela inclut une réunion préalable pour les enseignants avec une sage-femme de la Maison des femmes, responsable de médiation, un « bord de plateau » pendant les spectacles, pour permettre aux élèves de poser



D.R.

Représentation théâtrale présentée par La Super Compagnie à la Fabrique Pierre-Hamet

des questions à l'équipe artistique, et une matinée de rencontres avec des professionnels après les spectacles pour approfondir la discussion.

#### Initiatives citoyennes

Ce sont parfois les habitants eux-mêmes qui se mobilisent pour faire bouger les choses. C'est le cas à la Fabrique Pierre-Hamet (Bois-de-Bléville), où une initiative citoyenne a vu le jour grâce à l'implication de parents et d'habitants. Soucieux de sensibiliser à l'égalité fille/garçon et à la lutte contre les violences sexistes et sexuelles, ils vont organiser, le mardi 26 novembre, deux sessions de théâtre-forum (spectacle interactif) sur ces thématiques. Le matin, une première session aura lieu au Polygone (60, rue de Valmy) avec des classes du collège Marcel-Pagnol et du lycée Jules-Le-Cesne, en présence du réseau parentalité et des acteurs impliqués autour des adolescents tels que la

Mission Locale Le Havre Estuaire Littoral. L'après-midi, un autre rendez-vous sera organisé avec les collègues Henri-Wallon et Jean-Moulin. Les ateliers visent à éveiller les consciences et à offrir un espace de parole autour de la question des comportements discriminants. Zaïa Hennaoui, résidente du quartier et participante à cette initiative citoyenne, explique : « Nous avons opté pour le théâtre-forum car c'est un outil éducatif efficace pour susciter des questionnements chez les enfants et les adultes. »

Dans un contexte où les violences faites aux femmes persistent, la Ville du Havre, à travers ses associations, ses Fabriques et ses habitants, s'engage pleinement, en offrant des espaces de sensibilisation, d'écoute et d'actions concrètes. Chacun peut jouer un rôle simplement en parlant de ce sujet autour de soi. Car, briser le silence, c'est déjà une manière d'agir.

**Vous êtes victime de violences ou vous connaissez une proche concernée ? Ces dispositifs et numéros sont à votre écoute :**



- > [arretonslesviolences.gouv.fr](http://arretonslesviolences.gouv.fr)
- > [memo-de-vie.org](http://memo-de-vie.org) : la plateforme permet aux victimes de violences de témoigner, sauvegarder des récits et des documents officiels, et accéder à des ressources-clés selon la situation
- > [Maison de Justice et du Droit](http://Maison de Justice et du Droit)  
8, rue Émile-Sicre - 02 79 92 76 00

# LA MAISON DES FEMMES DU HAVRE, UN LIEU D'ACCUEIL PLURIDISCIPLINAIRE

*Inaugurée en octobre 2021, l'Unité de Suivi des Femmes Vulnérables du Groupe hospitalier du Havre, labellisée La Maison des femmes depuis plus d'un an, est devenue un lieu-clé pour accompagner les femmes victimes de violences – passées ou actuelles – ainsi que les femmes enceintes en situation de vulnérabilité.*



Une partie de l'équipe pluridisciplinaire de la Maison des femmes, engagée pour accompagner et soutenir les victimes de violences

Depuis son ouverture, la Maison des femmes du Havre a accueilli 417 femmes victimes de violences et assuré le suivi de 360 femmes enceintes vulnérables. Elle offre un accompagnement global et spécialisé, grâce à une équipe pluridisciplinaire composée de médecins gynécologues-obstétriciens, de sages-femmes spécialisées, de psychologues, d'assistantes sociales et d'infirmières. Le docteur Élisabeth Grossetti, gynécologue-obstétricienne, fait partie de cette équipe. « La première difficulté réside dans la prise de conscience. Pour certaines femmes, réaliser qu'elles sont victimes de violences est une étape très longue et difficile. Elles sont souvent confrontées à de multiples problématiques médicales et sociales. »

## Un accompagnement sur mesure

Le format de la prise en charge a été pensé pour s'adapter aux victimes. « Ces femmes rencontrent parfois des difficultés pour se déplacer ou même pour quitter leur domicile. Nous nous réunissons en équipe pour discuter des situations et ajuster les parcours

de suivi, afin d'éviter que les femmes n'aient à répéter leur histoire à chaque étape », précise le docteur Grossetti. L'accompagnement est également facilité par le réseau VIF (Violences intrafamiliales), qui regroupe plusieurs acteurs locaux comme l'Association Femmes et Familles en Difficulté pour l'hébergement, le centre Nautilus pour la prise en charge des addictions ou encore des représentants juridiques et des forces de l'ordre. La Maison des femmes du Havre s'engage activement dans la sensibilisation du grand public en participant à des événements culturels et locaux. Elle travaille en étroite collaboration avec le Centre de santé sexuelle du Groupe hospitalier du Havre, qui oriente certaines patientes vers ses services. L'établissement forme également les professionnels de santé à la prise en charge des violences et des mutilations sexuelles féminines, afin que plus aucune femme ne se sente isolée face à ces violences.

Pages réalisées par Julie Pommier

## Le Violentomètre, pour évaluer son consentement

Développé par les Observatoires des violences faites aux femmes de Seine-Saint-Denis et de Paris, l'association En Avant Toute(s) et la Ville de Paris, le Violentomètre est un outil pratique et efficace qui permet d'évaluer si une relation de couple est basée sur le consentement et exempte de violences.

Inspiré de supports existants en Amérique latine, cet outil de mesure du consentement permet d'explorer les relations amoureuses, allant du stade « Profite : Ta relation est saine quand il... » à celui de « Protège-toi, demande de l'aide : Tu es en danger quand il... ». Il aide aussi les couples à identifier la présence ou la

menace de violences sexistes et sexuelles dans leur relation. La Ville du Havre soutient cette initiative en diffusant le Violentomètre et les numéros utiles en cas de violences sur les sacs à pain d'une cinquantaine de boulangeries à partir du 25 novembre.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
Respecte les décisions et les goûts	Accepte tes ami-e-s et ta famille	A confiance en toi	Est content quand tu le sens épanouie	S'assure de ton accord pour ce que vous faites ensemble	T'ignore des jours quand il est en colère	Te fait du chantage si tu refuses de faire quelque chose	Rabaïsse tes opinions et tes projets	Se moque de toi en public	Te manipule	Est jaloux en permanence	Contrôle tes sorties, habits, maquillage	Fouille tes textos, mails, applis	Insiste pour que tu envoies des photos intimes	T'isole de ta famille et de tes ami-e-s	Te traite de folle quand tu lui fais des reproches	"Pète les plombs" lorsque quelque chose lui déplaît	Te pousse, te tire, te gille, te secoue, te frappe	Menace de se suicider à cause de toi	Te touche les parties intimes sans ton consentement	Menace de diffuser des photos intimes de toi	T'oblige à regarder des films pornos	T'oblige à avoir des relations sexuelles	
<b>PROFITE</b> Ta relation est saine quand il...						<b>VIGILANCE, DIS STOP !</b> Il y a de la violence quand il...						<b>PROTÈGE-TOI, DEMANDE DE L'AIDE</b> Tu es en danger quand il...											



© E. Katz

*THISISPAIN*, le 20 novembre au Théâtre de l'Hôtel de Ville

Le festival, initié en 2022 par Fouad Boussouf, directeur du Phare - Centre chorégraphique national du Havre-Normandie, se tiendra du 19 novembre au 5 décembre. Pour cette troisième édition, l'accent sera mis sur des chorégraphes expérimentés, des figures emblématiques dont la carrière reflète l'histoire de la danse contemporaine, ainsi que sur de jeunes artistes, souvent à leurs premières créations. Ce dialogue entre les générations célébrera les 40 ans des Centres chorégraphiques nationaux.

Le festival est un hommage à la diversité des formes et des esthétiques, allant du hip-hop à la danse contemporaine, en passant par des performances inclassables, mettant toujours en avant la création. Plein Phare In #3 propose autant de solos que de grandes formes, portées par des compagnies inter-

nationales, telles que le Ballet du Grand Théâtre de Genève, Xie Xin Dance Theater et Hillel Kogan.

#### Des représentations à foison

L'événement rassemblera seize compagnies nationales et internationales qui proposeront une quarantaine de rendez-vous dans onze lieux différents (le conservatoire Arthur Honegger, Le Volcan - Scène nationale du Havre, la Maison de l'étudiant de l'Université Le Havre-Normandie, le MuMa...), mais aussi des ateliers de pratiques dansées, des rencontres avec des pointures de la danse contemporaine ou encore des ateliers-spectacles.

Au Théâtre de l'Hôtel de Ville, deux représentations sont au programme. Le 20 novembre à 20 h, Hillel Kogan présentera *THISISPAIN*, une œuvre qui lui permet

de confronter son expérience, son inventivité et sa liberté d'artiste d'aujourd'hui à l'univers du flamenco. Le 29 novembre à 10 h et 19 h 30, Santiago Codon Gras retombe en enfance avec *Dinosaure*, un spectacle en forme de conférence dansée qui explore les mystères de ces animaux de la préhistoire.

Céline Vasseur ■

#### Plein Phare In #3

Du 19 novembre au 5 décembre

Le Phare - Centre chorégraphique national du Havre-Normandie

Programmation complète et tarifs sur [lephare-ccn.fr](http://lephare-ccn.fr)  
contact@lephare-ccn.fr - 02 35 26 23 00

## TOURNÉ AU HAVRE, UN COURT-MÉTRAGE QUI VOIT LOIN

*Avec Soja, la réalisatrice Nawell Temmar met en scène, avec sensibilité et passion, son amour du Havre et un sujet : l'autisme.*



© Philippe Briéard

Le tournage d'une scène de *Soja* dans un intérieur havrais

En février 2022, Nawell Temmar quitte Paris pour voir la mer... et acter son changement de vie. Arrivée presque par hasard au Havre, elle en tombe amoureuse et avoue ne s'être jamais sentie aussi bien dans sa vie qu'ici. « L'air, l'espace, les gens, l'architecture, la station de tram "la plage", j'ai trouvé une ville décalée par rapport à sa perception extérieure, un lieu où s'épanouir, y compris quand on est jeune. » C'est ici qu'elle trouve l'inspiration pour le scénario de *Soja*. Passionnée de cinéma et aguerrie aux formats courts qu'elle

pratique lors de kinos (mouvements cinématographiques qui consistent à réaliser des films sans budget, dans un esprit d'entraide), la jeune femme de 25 ans imagine la ville comme partie intégrante de la narration, dans son premier court-métrage de 15 minutes.

#### Une première bientôt au Havre

*Soja*, c'est le prénom du personnage principal qui, pour avoir déçu sa famille, se met en colère. « *Soja* exprimant des émotions pures, j'ai voulu montrer la part d'innocence et de pureté chez les autistes

à l'aide d'un son amplifié, de lumières violentes qui plongent le spectateur dans son ressenti. » Accompagnée dans son financement par la Ligue havraise et la Maison départementale pour les personnes handicapées 76, Nawell Temmar mêle cinéma et documentaire social dans un style spontané.

Pour y parvenir, elle a pu compter sur une autre belle rencontre. Sollicitée, la société havraise SAMES Production se mobilise pour apporter les meilleures conditions de réalisation à ce projet important, tant en termes de budget que de jours de

tournage ou d'équipe mobilisée. Pour SAMES aussi, *Soja* permet de franchir une nouvelle étape vers la reconnaissance. Le court-métrage entamera bientôt la tournée des festivals, non sans avoir été présenté aux Havrais en début d'année 2025. L'ambition de Nawell Temmar est aussi que le film suscite des discussions lors de ses projections. À suivre...

Olivier Bouzard ■

[samesproduction.com](http://samesproduction.com)

# 1 000 FAÇONS ET 1 000 RAISONS DE S'ENGAGER

*La Semaine de l'engagement animera Le Havre du 2 au 6 décembre. L'occasion de valoriser l'engagement citoyen et de permettre aux Havrais d'en découvrir les différentes facettes.*

## Ils s'engagent...

**Florian Monnier,**  
volontaire en service civique à  
la Ville du Havre

« M'engager en tant que volontaire m'a offert le temps nécessaire pour réfléchir et gérer l'angoisse liée à la fin de mes études. Cette période m'a permis de mûrir mon projet professionnel sans rester inactif, tout en gagnant un peu d'argent. C'est grâce au SPOT que j'ai été guidé jusqu'à mon entretien avec la Ville. J'ai obtenu une mission patrimoniale de huit mois, à raison de 24 heures par semaine, liée à la restauration de la mémoire de la bâtisse Augustin-Normand, qui abrite la Fabrique de Bléville. Cette expérience m'a permis de dédramatiser le monde du travail. Je sais désormais que je suis capable d'intégrer une équipe, de gérer un projet et de communiquer efficacement. Cela m'a donné confiance en moi. Aujourd'hui, je sais que je veux devenir scénariste de jeux vidéo. Je vais pouvoir reprendre une formation plus ciblée pour mon avenir. »



© Laurent Lachèvre

**Lorène Faure,**  
fondatrice de l'Association de  
soutien aux femmes atteintes  
d'endométriose

« En 2022, j'ai découvert que je souffrais d'endométriose, ce qui a été un véritable combat. Je me suis sentie très isolée et je ne voulais pas que d'autres femmes, ni leur entourage, vivent la même épreuve. C'est pourquoi j'ai fondé l'association en mai 2023, afin d'être à leur écoute, de combler les lacunes en matière d'informations et de conseils, et de proposer des solutions. Ayant une petite



© Laurent Lachèvre

fillette de six ans, je ne pouvais pas rester inactive. Agir, c'est cesser de réfléchir, c'est être moteur et se prendre en main. Je me dis que si elle voit sa maman s'engager, cela lui donnera un exemple pour elle et les générations futures. Dans ce monde qui ne tourne pas très rond, l'engagement apporte de la solidarité et un certain sentiment de fierté. Actuellement, nous comptons 50 adhérents et quatre bénévoles qui œuvrent avec amour et humour. Nous en cherchons d'autres ! »



Les ambassadeurs havrais de la Semaine de l'engagement

© Laurent Lachèvre

**Isabelle Maillet,**  
bénévole aux épiceries  
solidaires du CCAS et  
à la Vie associative du Havre

« Je consacre deux à trois demi-journées par semaine aux épiceries solidaires. J'aide les gens à faire leurs courses, mais, surtout, je les écoute et partage avec eux des moments de convivialité. Cela me permet de sortir de chez moi, de rompre avec la routine et d'exister en tant qu'Isabelle, en dehors de mon travail et de ma vie de famille. Je suis la deuxième d'une fratrie de huit enfants, j'en ai moi-même six et neuf petits-enfants. Il est vrai que j'ai toujours aidé, cela n'a jamais été une contrainte pour moi. J'aime donner aux autres, j'ai envie d'être présente pour eux et de participer à quelque chose de positif qui crée de l'entraide et de la solidarité. Pour ceux qui n'ont jamais le temps, je dirais qu'on peut donner de soi et que le temps, ça se trouve. J'encourage à venir voir comment ça se passe, à découvrir ce que l'on peut apporter à l'autre, à soi-même et à l'association. Alors, pourquoi ne pas essayer ? »



© Laurent Lachèvre

**Yannick Caniel,**  
bénévole au club Le Havre  
estuaire Volley-Ball et à la Vie  
associative du Havre

« Mon papa était pompier. J'ai grandi à la caserne du Havre, où nous formions une grande famille répartie dans 200 logements. Nous vivions en communauté et je pense que mon goût pour aider les autres vient de cette expérience. Passionné de volley-ball, je me suis engagé auprès de mon club, il y a une dizaine d'années. J'aide aux entraînements le soir, aux matchs



© Laurent Lachèvre

le week-end et je participe aux réunions. En parallèle, je suis également bénévole pour des événements culturels et festifs avec la Vie associative du Havre. C'est une ambiance très riche en échanges, en rencontres et en connaissances. L'équipe est toujours à notre écoute. Il est important pour le club de pouvoir compter sur des bénévoles. Il a réellement besoin de nous pour que toutes ses actions et événements, qui font vivre notre ville, puissent continuer d'exister. »



© Anne-Bettina Brunet

# RÉINVENTIF REVIENT EN GRAND FORMAT

*Les 22, 23 et 24 novembre, rendez-vous au Carré des Docks pour découvrir en famille des idées et inspirations afin d'améliorer votre quotidien de manière éco-responsable grâce au réemploi et au recyclage.*

Tous les deux ans, durant la Semaine européenne de réduction des déchets, le salon Réinventif s'impose comme un rendez-vous incontournable consacré à la seconde vie des objets. Créateurs, artisans, artistes, associations y participent et partagent, avec le plus large public, leurs productions, conseils, astuces et savoir-faire autour du réemploi, du recyclage et des pratiques vertueuses pour notre environnement. Donner une seconde vie aux objets, transformer les déchets en ressources, telles sont les promesses d'une manifestation étonnante et positive. Sensible à l'adage « rien ne se perd, tout se transforme », le public, toujours nombreux, peut aussi y profiter d'ateliers (gratuits sur inscription), démonstrations et conférences destinés aux grands comme aux petits.

## Des têtes d'affiche en conférence

Pour sa 8<sup>e</sup> édition et fort d'un succès croissant, Réinventif et ses quelque 70 exposants investissent cette année le Carré des Docks. Plus d'espace, c'est aussi plus d'idées, dont la Maison du réemploi qui présente des solu-

tions d'aménagement originales, par exemple en utilisant des matériaux de récupération. Plusieurs conférences d'intervenants reconnus sont également à l'affiche d'une programmation riche tout au long de cette édition. Vendredi 22 novembre, l'architecte d'intérieur et décoratrice Jessica Venancio vient partager ses idées déco, comme à la télévision ou sur sa web-série. Le lendemain, la journaliste Dorothee Moisan livre les conclusions de son dernier ouvrage *Les Plastiqueurs, enquête sur ces industriels qui nous empoisonnent*. Dimanche 23 novembre, c'est au tour du chef étoilé David Gallienne de prodiguer ses conseils pour « Cuisiner gourmand et zéro déchet ». La conférence sera suivie d'une master class-dégustation.

**Carré des Docks**

**64, quai de la Réunion**

**Vendredi 22 et samedi 23 novembre de 10 h à 19 h**

**Dimanche 24 novembre de 10 h à 18 h**

**Informations et inscription sur [reinventif.fr](http://reinventif.fr)**

## Quelques idées pour bien profiter du Salon

### Jouez !

Le stand de la Communauté urbaine réservera à ses visiteurs un *escape game* mobile zéro déchet. Mission 5R-0D est le premier de son genre en France. Son thème ? Un laboratoire clandestin a mis au point 5R-0D, une machine capable de faire disparaître les déchets. Pour d'obscures raisons, il ne souhaite pas que cette machine soit découverte. Il a alors programmé son autodestruction. Vous aurez seulement 30 minutes pour l'empêcher ! Par ailleurs, le stand proposera deux jeux rapides sur le tri.

### Visitez et agissez !

Profitez de votre visite pour participer à la collecte de textiles, petit électroménager et lunettes. Apportez vos vêtements usagés, trop petits ou ceux que vous ne portez plus. Une borne textile sera à votre disposition. Une collecte de petits appareils électroménagers sera également proposée : téléphones portables, tablettes, sèche-cheveux ou grille-pain, rapportez vos appareils en panne pour leur offrir une seconde vie. Enfin, une collecte de lunettes sera organisée pour l'association Medico Lions Club.

### Découvrez les Répar'Acteurs

Plusieurs artisans labellisés Répar'Acteurs seront présents sur le stand de la Chambre des Métiers et de l'Artisanat de Normandie :

- François Montaufray, maître horloger
- Quentin Durel, dépanneur informatique
- Maxime Jolivière, artisan luthier
- Pascal Watrin, fabricant d'objets avec imprimante 3D

## Des animations pour tous

### Un afterwork sur les ressources circulaires

La Communauté urbaine invite professionnels, créateurs et chefs d'entreprises à un afterwork spécial « Ressources et circularité : notre économie en pleine transformation », avec la participation de plusieurs pépites normandes dont les sociétés Hipli (créatrice des premiers colis réutilisables et résistants pour le e-commerce) et Weecycling (unité de traitement des déchets métalliques parmi les plus innovantes dans le monde en matière d'économie circulaire).

### Une fresque collective

Inspiré de la Fresque du climat, un atelier permettra de comprendre les enjeux de transformation de notre système de production-consommation linéaire vers un modèle plus vertueux : l'économie circulaire. La Fresque de l'économie circulaire remet au centre la question de l'utilisation des ressources naturelles ainsi que la gestion des déchets et pollutions générés par nos modes de vie.

Sur inscription, à partir de 15 ans.



© Anne-Bettina Brunet

### Un défilé de mode récup'

En clôture du week-end Réinventif, l'association L'Atelier de la Matière, spécialisée dans le recyclage, organisera, avec l'aide du Secours Catholique, un défilé de vêtements upcyclés. Y seront présentées des tenues de tous les jours pour petits et grands, réalisées à partir de vêtements qui ne sont plus utilisés, en les transformant pour les remettre au goût du jour, ajuster la taille ou leur apporter de la valeur. Parfaite illustration de la manière de transformer un déchet en une richesse, ce rendez-vous se déclinera en plusieurs animations pour s'initier à la création à partir de textiles ou de meubles à réemployer. Couture, broderie, peinture textile, éco-rénovation... le réemploi est à la portée de tous !



© Anne-Bettina Brunet



© Philippe Breaud

## Connaissez-vous la recyclerie ?

Réinventif propose des pistes pour la réutilisation des déchets et illustre bien la possibilité d'éviter la mise au rebut d'objets ou meubles. Au Havre, les habitants peuvent se rendre à la recyclerie, située à l'entrée du centre de recyclage Le Havre nord (25, rue Capuchet). Cet espace de dons permet de déposer librement divers objets tels que des appareils électroniques, du petit électroménager, des objets de décoration, de la vaisselle, etc. Une nouvelle recyclerie ouvrira en 2025 au sein du centre de recyclage Le Havre sud. La réparation ou la transformation des objets et matériels apportés leur donne une nouvelle vie locale, tout en créant des emplois, l'enjeu étant que 7 % des déchets soient réemployés d'ici 2030.

## Réinventif, ils en parlent

*Parmi les 70 exposants présents, plusieurs nous parlent de leur motivation.*



### Roseline Denner, Cha'bricol

« Longtemps bénévole à la Société havraise de protection des animaux, j'ai hébergé de nombreux animaux dont, pour beaucoup, je n'ai pu me séparer. Pour couvrir les coûts, j'ai lancé Cha'bricol en 2014, parce que j'adore aussi bricoler. Initialement fondée

sur le recyclage, ma pratique s'est de plus en plus orientée vers le zéro déchet. Je travaille beaucoup à partir de textiles récupérés, ainsi que de capsules de café avec lesquelles je fabrique des boucles d'oreille ou encore des bougeoirs. Présente à la boutique des Petites Mains havraises, je tiendrai également un stand à Réinventif, où j'animerai, notamment, un atelier de création de guirlandes pour les enfants, en utilisant des tissus de récupération. »

**f** [Cha bricol](#)

### Agathe Lemaître, Hangar Zéro

« Tiers-lieu, laboratoire de la transition écologique et citoyenne, le Hangar Zéro héberge de nombreuses activités comme l'aquaponie, la permaculture, un restaurant et service traiteur, une boutique, des ateliers de menuiserie partagée, de métallerie, des espaces de coworking et un chantier participatif autour de l'aménagement du site. Sur notre stand du salon Réinventif, le public pourra découvrir l'ensemble de nos activités ainsi qu'une présentation de l'enduit-terre. Nous animerons des ateliers dont celui des bombes à graines, boules de terre ou d'argile contenant des graines destinées à enrichir la biodiversité en ville. »

[lehangarzero.fr](#)



### David Binard, Havre de Vers

« Depuis 2016, l'association Havre de Vers rend accessibles à tous le compostage et la permaculture, une méthode de production qui prône la prise en compte de la totalité des êtres vivants. Ses créateurs ont fait du ver de terre un allié au service de la valorisation

des biodéchets. Pour ses animateurs et adhérents, chaque parcelle de terre peut produire différents fruits et légumes à partir de cycles où les biodéchets entrent en compte. Ces derniers peuvent être transformés en terreau et en engrais naturel grâce à des méthodes simples, adoptables même en appartement grâce aux vers en lombricomposteur. Nous proposerons deux ateliers de lombricompostage et nos idées pour un quotidien anti-gaspi sur Réinventif. »

[havredevers.fr](#)



### Fanny Poncel, Calice et Mandibule

« Depuis l'ouverture en 2022, nous offrons, en un lieu unique, une restauration responsable et créative ainsi que des ateliers autour des arts du fil, de la couture, du dessin, de la peinture, de la céramique et de tout ce qui peut toucher à l'écologie ou l'environnement. Fidèles à

Réinventif, nous y organiserons chaque jour des ateliers autour du réemploi de l'existant, accessibles aux débutants : création de bourses ou étuis à partir de chutes de cuir, initiation au crochet sur de vieux tee-shirts, broderie sur papier ou cartes postales, broderie créative et customisation de vêtements ou accessoires. »

[calice-mandibule.fr](#)

### Patrick Dzah, Web Solidarité

« Depuis 2015, notre association œuvre à réduire la fracture numérique, tant en matière de matériel informatique qu'en termes de formation à son usage et au web. Nous intervenons dans différentes Fabriques et au sein de notre atelier-boutique, rue Albert-Samain. Nous sensibilisons les entreprises qui se débarrassent de leur parc informatique afin de pouvoir récupérer et réutiliser ce dernier en le revendant à des prix modiques. Nous assurons une permanence en ce sens dans les recycleries, dans le cadre de notre action zéro gâchis (plan d'action initié par Le Havre Seine Métropole visant à redonner une nouvelle vie aux 166 000 tonnes de déchets divers – ménagers, biodéchets, encombrants, etc. – produits annuellement sur le territoire). Réinventif permet de mieux nous faire connaître et aussi de proposer un atelier d'auto-réparation durant lequel les particuliers peuvent apporter leur tour d'ordinateur. »

[asso-websolidarite.org](#)



### Valérie Follet, Couleurs & Tendances

« J'ai toujours adoré rénover du mobilier. Dans mon atelier-boutique situé rue Maréchal-Joffre, je prends plaisir à donner une seconde vie aux meubles et objets et surtout à les détourner. Je travaille à la fois sur commande ou en création. Pour Réinventif, je présenterai mon activité et animerai deux ateliers : l'un autour du détournement d'emballages comme les conserves ou les bouteilles de lait, l'autre pour réaliser un encadrement floral à partir de vieux cadres et d'éprouvettes en verre récupérées. »

**f** [ATELIERCOULEURSTENDANCE](#)

# UN CONCERT TRIPLEMENT DIVIN À NOTRE-DAME

**En hommage à l'orgue de la Cathédrale, et pour couronner sa carrière d'organiste à Notre-Dame, le compositeur Jean Legoupil signe une cantate pour double chœur, orchestre et orgue : Les Trois Divins célèbrent 45 ans d'une histoire intime entre un homme et un instrument.**

Comme tout organiste, Jean Legoupil entretient une réelle complicité avec son instrument, dont il est encore le cotitulaire avec Bruno Morin. C'est ici d'autant plus vrai qu'il a contribué à sa reconstruction de toute pièce avant d'en devenir titulaire. De la bénédiction de cet orgue exceptionnel en 1980, le compositeur havrais a puisé une inspiration pour une cantate ambitieuse, hommage à tous ceux qui ont participé à sa renaissance et, bien sûr, à la spiritualité propre à sa mission.

## Un concert hommage

Dimanche 24 novembre, les Havrais sont conviés à un concert exceptionnel qui réunira le grand orchestre symphonique du Havre, un chœur du Conservatoire et la manécanterie des petits chanteurs de Notre-Dame. Pascal Estrier, titulaire de l'orgue de l'église Saint-Vincent-de-Paul, sera le virtuose de cette œuvre jouée pour la toute première fois et chargée de multiples dimensions symboliques qui permettront à la centaine d'instrumentistes et chanteurs d'exprimer tout leur talent.

Le concert et l'œuvre créée rendent aussi hommage à Théo Haerpfer, maître facteur d'orgue lorrain, devenu un grand ami de Jean Legoupil mais décédé prématurément. Pour l'occasion, sa famille sera présente pour célébrer celui qui a véritablement donné sa forme et son timbre, à l'écoute du compositeur havrais.

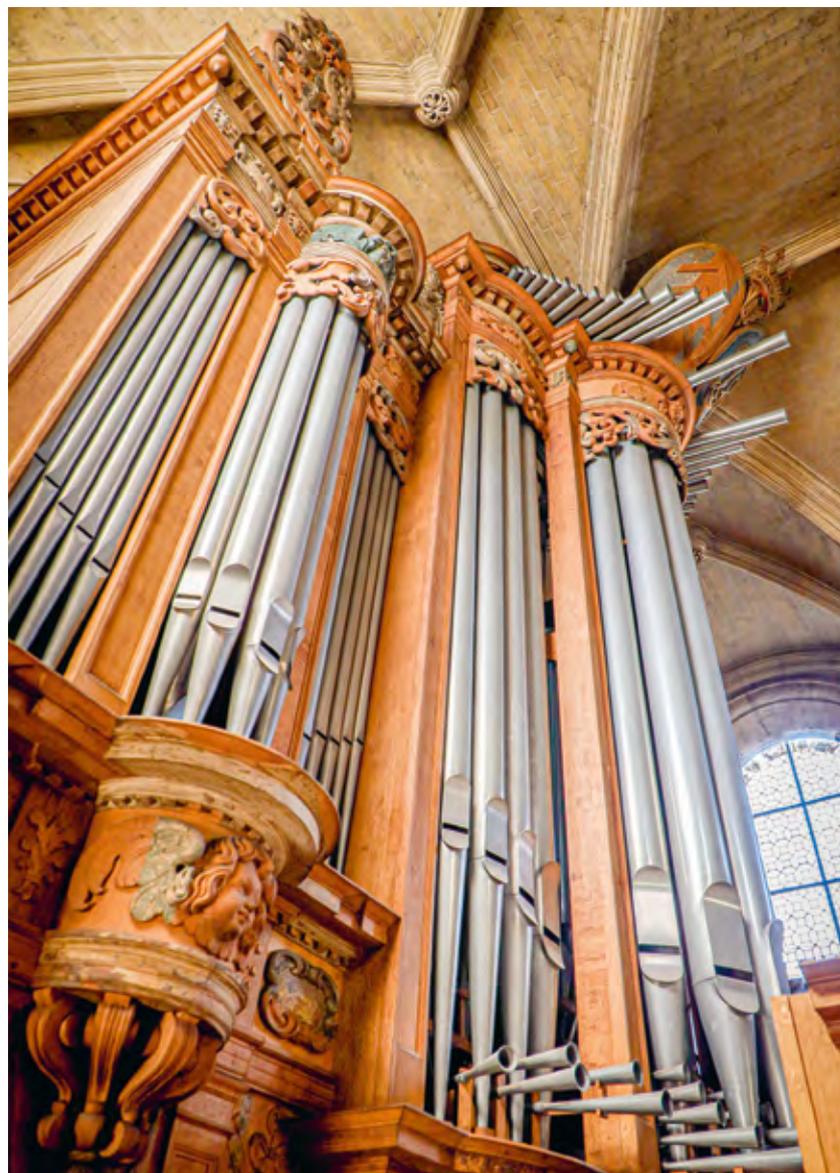
Page réalisée par Olivier Bouzard ■

**Les Trois Divins Opus 121**

**Dimanche 24 novembre à 16 h 30**

**Cathédrale Notre-Dame - 44, rue de Paris**

**10 € - billetterie sur [thv.lehavre.fr](http://thv.lehavre.fr)**



© Philippe Bréard

## 3 questions à... Jean Legoupil



© Anne-Bettina Brunet

### LH Océanes : Pouvez-vous revenir sur l'histoire de l'orgue de la cathédrale Notre-Dame ?

**Jean Legoupil** : L'église Notre-Dame, presque entièrement détruite en 1944, a été reconstruite à l'identique. Son orgue avait lui aussi été pulvérisé. Je suis né en 1945 et me rappelle, enfant, venir à la messe dans une église en perpétuels travaux. En 1974, le Vatican fait du Havre un diocèse. Le choix de Notre-Dame comme siège de l'évêché, ou cathédrale, s'impose, ce qui relance le projet de reconstruction de son orgue. C'est un heureux hasard qui m'a permis alors non seulement d'être nommé, en 1979, titulaire de cet orgue qui n'existait pas encore mais aussi de pouvoir activement participer à sa genèse, avec son concepteur.

### LH Océanes : Quel souvenir avez-vous de la bénédiction de l'orgue en 1980 ?

**J.L.** : Une telle bénédiction répond à un rituel précis, notamment pour la partie sacrée, l'instrument étant béni pour célébrer le culte. L'évêque invoque les trois personnages de la Trinité – le Père, le Fils et le Saint-Esprit – et, à chaque fois, l'organiste doit répondre par

une improvisation. L'inauguration d'un instrument est une chance dans une vie ! Côté profane, il avait d'emblée été convenu avec la Municipalité que l'orgue servirait également à proposer des concerts ouverts à tous les Havrais, tout au long de l'année. Neuf représentations ont ainsi lieu chaque année à Notre-Dame.

### LH Océanes : D'où vient le titre de votre cantate ?

**J.L.** : *Les Trois Divins* sont une allusion limpide à la bénédiction de l'orgue. La partition se veut à la hauteur de l'instrument et de l'événement. Il s'agit d'un dialogue avec l'orchestre symphonique, en utilisant tour à tour chacune des trois familles d'instruments : les cuivres en majesté pour symboliser le Père ; les cordes tout en arabesques pour rendre hommage à Jésus-Christ et à son sacrifice, et les bois scintillants pour évoquer l'Esprit Saint. Chacun des pupitres s'exprimera avec l'orgue, le chœur mixte d'adultes, le chœur d'enfants et le pupitre des percussions. Le final promet une réunion des pupitres pour exprimer le sentiment d'infini qui dépasse l'Homme.



© Anne-Bettina Brunet

## Incubateur pédagogique, département Information-Communication de l'IUT du Havre

*« À travers cet incubateur pédagogique,  
nous construisons notre expérience en parallèle  
de ceux qui le font en alternance. »*

Le Bachelor universitaire de Technologie (BUT) Information-Communication, diplôme professionnalisant en trois ans, propose diverses options pour la dernière année, permettant à chaque étudiant de sélectionner celle qui correspond le mieux à son projet professionnel. Ils peuvent ainsi choisir de partir dans une université partenaire à l'étranger, de suivre une année en alternance ou de s'inscrire en formation initiale. Cette année, parmi les 40 élèves de troisième année du BUT, seize sont en alternance, dix à l'international et quatorze ont intégré un incubateur pédagogique piloté par Émilie David, cheffe de département.

Organisé comme une agence de communication, l'incubateur s'adresse aux étudiants des spécialités Information numérique dans les organisations et Publicité ayant choisi la formation initiale. Le rythme de travail est aligné sur l'alternance : deux semaines d'incubateur et une semaine de cours en commun.

Les commanditaires sont des porteurs de projets réels du marché local, des associations, des collectivités ou encore des

entreprises. Ils prennent contact directement avec les six enseignants de l'équipe encadrante, qui qualifient et retiennent les projets s'intégrant le mieux au parcours pédagogique. L'accompagnement est entièrement gratuit.

Quatre projets sont sélectionnés chaque semestre, permettant de mobiliser l'ensemble des compétences des différents pôles. « Je rencontre les porteurs de projets pour dresser un diagnostic précis et les orienter vers les quatre pôles de l'incubateur : stratégie, digital, création, audiovisuel », explique Lana Benoist-Lavaud, cheffe de projet coordinatrice.

Tous les étudiants de l'incubateur sont regroupés sur un même plateau pour favoriser une synergie essentielle entre les différents pôles. Chaque semaine, des réunions de suivi sont organisées entre les étudiants et les enseignants. L'approche pédagogique est cruciale pour enrichir l'expérience et développer l'autonomie des étudiants sur des missions liées à leurs projets personnels et professionnels.

Sébastien Boullier ■

## Imagine

### Sublimez votre image

Imagine. Ce mot résonne comme une promesse. Celle d'un changement de vie imminent ou d'une projection vers l'avenir. C'est la volonté d'Eugénie Vanheel qui, après dix ans en tant que conseillère dans une grande enseigne de maquillage, a suivi une formation certifiante de conseillère en image et a ouvert son showroom. Dans sa boutique chaleureuse, située au 65, rue Richelieu, mais aussi à domicile, elle aide les femmes et les hommes à retrouver confiance en eux. Que ce soit pour surmonter des complexes, après une grossesse, ou pour des professionnels souhaitant soigner leur apparence suite à une promotion, Eugénie Vanheel offre un accompagnement personnalisé. Elle les conseille dans le choix des couleurs et des formes des vêtements qui leur correspond, les aide à se maquiller et à organiser leur garde-robe. « Ce qui m'anime, c'est d'accompagner chaque personne en tenant compte de ses goûts, de ses aspirations et de son histoire. Pour moi, il est primordial d'écouter, de s'adapter et de révéler la beauté de chacun », explique-t-elle.

En plus des rendez-vous individuels, elle propose des cours collectifs de maquillage, des apéros make-up, ainsi que des sessions de colorimétrie (cinq personnes maximum). « Cette technique permet d'identifier les couleurs qui font écho aux pigments naturellement présents dans les cheveux, la peau et les yeux. Elles amplifient naturellement la beauté », souligne Eugénie Vanheel.

Les prochains ateliers d'initiation à la colorimétrie auront lieu les samedis 7 et 28 décembre de 16 h 30 à 18 h. Les apéros make-up se tiendront les vendredis 13 et 20 décembre de 18 h à 20 h. À l'approche des fêtes, si vous souhaitez faire plaisir à un proche, pensez aux bons-cadeaux !

Céline Vasseur ■



© Philippe Bréard

#### Imagine

65, rue Richelieu

Showroom ouvert du mardi au samedi de 11 h à 19 h

Tarifs disponibles sur

📍 [imagine\\_conseil.en.image\\_lh](https://www.imagine_conseil.en.image_lh) - 📺 Imagine  
06 25 97 54 25



# Florian MERRIEN,

pongiste médaillé paralympique  
et ambassadeur du sport handicap  
au département de la Seine-Maritime

« Allez faire  
du sport, faites-en  
tous ensemble,  
mélangez-vous ! »

**Florian Merrien, médaillé de bronze aux Jeux de Paris 2024 en double mixte avec Flora Vautier, a rendu visite aux enfants du centre de loisirs du Mont-Lecomte en octobre dernier. À l'occasion de cette rencontre – la deuxième avec les jeunes de Caucriauville –, deux thématiques ont été abordées : la relation filles/garçons et l'inclusion.**

**LH Océanes : En quoi est-ce important pour vous d'échanger avec la jeunesse ?**

**Florian Merrien :** Pour briser la glace, abattre les barrières et éviter les tabous autour du handicap. Il est évident que des progrès ont été réalisés et c'est une bonne chose. Cependant, il reste encore des sujets tabous. Cela touche peut-être aux notions d'inclusion ou au regard que l'on porte sur nous. Étant en fauteuil, il y a encore des gens qui sont surpris de me voir faire mes courses seul ou conduire ma voiture. Ils se demandent : « Est-ce vraiment possible ? Peut-il avoir des enfants ? » Aujourd'hui, j'ai une petite fille et ils se posent des questions comme : « Est-ce qu'elle sera handicapée comme son papa ? » Ma petite fille marche et sa maman est valide. « Comment une personne valide peut-elle vivre avec une personne handicapée ? » Je ne dis pas que c'est la majorité, mais ces questions existent encore.

**LH Océanes : Que souhaitez-vous transmettre aux jeunes en tant que sportif médaillé paralympique ?**

**F.M. :** Peut-être l'idée de croire en soi et en ses projets. Je préfère ne pas parler de « rêves », car rêver ne suffit pas pour réussir. En revanche, lorsqu'on se fixe des objectifs, on peut tout mettre en œuvre pour les atteindre. De plus, le tennis de table est un sport très inclusif. Il permet de montrer qu'une personne en situation de handicap peut jouer avec des valides, en totale immersion et en mixité.

**LH Océanes : Justement, comment la mixité est-elle vécue dans votre pratique sportive paralympique ?**

**F.M. :** Nous avons récemment introduit la mixité, car c'était la première fois que des doubles mixtes de tennis de table étaient organisés aux Jeux paralympiques. Bien que l'équipe de France ait toujours compté des garçons et des filles, nous jouons désormais ensemble. C'est dans cette épreuve que j'ai remporté ma médaille de bronze avec Flora Vautier. J'ai la chance de faire équipe avec une jeune femme de 20 ans, soit 20 ans de moins que moi ! Je dois avouer que la différence de genre n'a aucune importance, c'est plutôt la différence d'âge qui se fait sentir.

**LH Océanes : À la suite de Paris 2024, observez-vous une évolution de l'inclusion ?**

**F.M. :** Il est encore trop tôt pour évaluer l'impact de l'événement, car il vient tout juste de se terminer. Cependant, il a peut-être permis de porter un regard nouveau sur le handicap pendant cette période. On m'a beaucoup parlé de performances plutôt que de handicap. Cela change la donne, car auparavant, nous étions des handicapés pratiquant du sport, alors qu'aujourd'hui nous sommes des sportifs. J'espère également que les

Jeux paralympiques auront encouragé les personnes handicapées à pratiquer du sport et peut-être incité les personnes valides à les accueillir, quel que soit leur handicap.

**LH Océanes : Quelles sont vos relations avec le pongiste havrais Grégory Rosec ?**

**F.M. :** Greg, double médaillé, est celui qui m'a initié au handisport. Il m'a repéré en premier et a parlé de moi à un sélectionneur de l'équipe de France. C'est l'un de mes meilleurs amis et il m'a beaucoup soutenu. En équipe de France, nous avons la chance d'être une véritable bande de copains.

Propos recueillis par Anaïs Debus ■

En 2023 et 2024, le centre de loisirs de la ferme du Mont-Lecomte a mené des actions de sensibilisation à la citoyenneté auprès de 116 jeunes, incluant des rencontres avec des personnalités politiques et des visites d'institutions telles que l'Assemblée nationale et le Sénat. Cette initiative comprenait également des activités sportives et inclusives liées aux Jeux de Paris 2024, comme la journée « citoyens du sport », animée par des professionnels et suivie d'un débat sur la discrimination dans le milieu sportif, ainsi que les Olympikids, une rencontre inter-centres de loisirs autour d'épreuves olympiques et paralympiques, réunissant plus de 400 enfants du Havre. Florian Merrien, parrain de l'événement, était présent en 2023 pour échanger des balles et transmettre la torche Olympikids aux relayeurs lors de la cérémonie au stade Jules-Ladoumègue.

## EXPOSITIONS

**Du samedi 16 novembre 2024  
au samedi 16 février 2025**

« **Les Senn, collectionneurs  
et mécènes** »  
MuMa



© Fondation Félix Vallotton, Lausanne

Félix Vallotton, *Femme nue se regardant dans  
une psyché*, 1906, huile sur toile,  
81 x 65 cm, collection particulière

**Jusqu'au dimanche 17 novembre**

« **Racines célestes** »  
Photographies de l'artiste mastO  
Jardins suspendus - Alvéole 13

**Du mardi 19 novembre  
au vendredi 13 décembre**

« **Ma collection d'ustensiles  
de cuisine** » d'Hélène Souillard  
Maison de l'étudiant  
50, rue Jean-Jacques Rousseau  
Entrée libre, du lundi au vendredi  
de 9 h à 18 h



© Anne-Bettina Brunet

**Jusqu'au samedi 23 novembre**

**La Société Havraise  
de Photographie**  
Quelque 80 photographies mettent en  
lumière la créativité et la diversité.  
Galerie du Théâtre de l'Hôtel de Ville  
Entrée libre du mardi au vendredi de  
12 h 45 à 18 h 30, le mercredi de 9 h 30  
à 11 h 30 et de 12 h 45 à 18 h 30

**Samedi 30 novembre  
de 10 h à 20 h  
Dimanche 1<sup>er</sup> décembre  
de 10 h à 18 h 30**

**37<sup>e</sup> salon d'exposition d'arts  
aux Régates du Havre**  
Le Zonta Club of Le Havre - Cap de  
la Hève présente une exposition de  
sculptures, de peintures et de céramiques  
au profit de l'Association Femmes  
et Familles de Normandie.  
**Les Régates du Havre**  
Boulevard Clemenceau  
quai Éric-Tabarly  
Entrée libre

**Jusqu'au samedi 30 novembre**

« **Sans Titre - Techniques Mixtes** »  
Exposition collective réunissant une  
quarantaine d'artistes.  
La Glacière (9, rue Rollon)  
Entrée libre

**Jusqu'au dimanche 1<sup>er</sup> décembre**

« **Le Loup en slip** »  
Bibliothèques Oscar Niemeyer  
et Anne de Gravelle  
Entrée libre

**Jusqu'au vendredi 6 décembre**

**Freaks**  
La bédéiste propose des planches  
originales mais aussi des tirages photos  
des dessins produits en numérique.  
Le CEM - Entrée libre

**Jusqu'au samedi 7 décembre**

« **Au gré des escales** »  
de Jean Duranel  
Peintures et céramiques  
Galerie Corinne Le Monnier

**Jusqu'au vendredi 20 décembre**

« **1939-1945. Les Havrais dans  
la guerre** »  
Bibliothèque Armand Salacrou  
Entrée libre et gratuite du mardi  
au samedi de 14 h à 18 h

**Jusqu'au vendredi 31 janvier 2025**

« **Le M.U.R.** » de Binokl  
Jardins de l'Université (site Lebon)  
25, rue Philippe-Lebon

**Jusqu'au printemps 2025**

« **Giovanni da Verrazzano  
Du Havre à la baie de New York** »  
Jardin de l'Hôtel Dubocage de Bléville

## MUSIQUE

**Samedi 16 novembre à 20 h 30**

**Meadow**  
Concert  
Le Tadam Théâtre (60, rue Michelet)  
Tarif : 12 € - Réservation sur  
tadamcie.fr ou au 02 77 15 21 53

## Théâtre Le Normandy

**Samedi 16 novembre à 20 h**

**Gin Bee**  
Pop jazzy

**Mercredi 20 novembre à 20 h**

**Ranagri**  
Folk

**Judi 21 novembre à 20 h**

**Cisco Herzhaft**  
Folk-blues

**Judi 28 novembre à 20 h**

**Marthe avec Olivier Durand**  
Chansons poétiques

**Vendredi 29 novembre à 20 h**

**Perrine Hope**  
Chansons françaises - variété pop

Tarif : 10 € - Réservation sur  
theatrenormandy.com

**Dimanche 17 novembre à 15 h**

**Résonances : Le pianiste aux 50 doigts**  
Spectacle musical de et avec Pascal  
Amoyel  
Théâtre de l'Hôtel de Ville  
Tarifs : 25 € - 20 € - 8 €  
Billetterie en ligne avec Helloasso, via le  
site resonances-musique-de-chambre.fr  
ou sur place

## Les Rendez-vous d'Arthur

**Vendredi 22 novembre à 12 h 30  
et 18 h 30**

**Natchi avec Naim Ben Abdallah**  
Percussions

**Vendredi 29 novembre à 12 h 30  
et 18 h 30**

**Racines**  
Spectacle mêlant danse et musique,  
proposé dans le cadre du festival Plein  
Phare In.

Conservatoire Arthur Honegger  
Entrée libre

**Lundi 23 novembre à 19 h 30**

**Chante avec Lou**  
Concert solidaire dont la totalité des  
recettes sera reversée à l'association.  
**Magic Mirrors** - Tarif : 11 €  
Gratuit pour les moins de 12 ans  
Billetterie : les places sont à retirer à la  
Papeterie Neveu (74, rue René-Coty),  
au Local Shop (165, rue de Paris), ou au  
Boulevard des artistes (260, av. du Bois-  
au-Coq)

**Samedi 23 novembre à 20 h 30**

**Michel Bouvier**  
Chansons françaises  
Le Poulailler - Tarif : 5 €  
Réservations sur  
lepoulailler-lehavre.fr/events  
02 35 43 32 10

**Samedi 23 novembre à 20 h 30**

**Dimanche 24 novembre à 18 h**  
**Birder line**  
Concert - poésie  
Le Tadam Théâtre (60, rue Michelet)  
Tarif : 10 € - Réservation sur  
tadamcie.fr ou au 02 77 15 21 53

**Dimanche 24 novembre à 16 h 30**

**Les Trois Divins**  
Cantate pour récitant, double chœur,  
orchestre et orgue interprétée par la  
Camerata du Havre.  
Cathédrale Notre-Dame  
Tarif : 10 €

**Judi 28 novembre à 20 h 30**

**Naïve New Beaters + DNVR**  
Rock / pop  
Magic Mirrors - Tarif : 26 € - Billetterie sur  
volumepresente.com/naive-new-beaters-  
le-havre-2024



© Volume présente

**Dimanche 1<sup>er</sup> décembre à 15 h**

**Messe solennelle en l'honneur de  
Sainte-Cécile, de Charles Gounod**  
Interprétée par l'Orchestre d'Harmonie  
et les Chœurs du Conservatoire, avec  
la participation de l'Ensemble vocal  
Impressions.  
Église Saint-Vincent-de-Paul  
(14, place Saint-Vincent-de-Paul)  
Tarifs : 10 € - 6 €

## JEUNE PUBLIC

**Samedi 23 novembre à 14 h 30**

**Cadre / hors cadre**  
À partir de 9 ans  
Programme concocté avec les jeunes  
organisateur du Festival Du Grain.  
**Le Volcan (petite salle)**  
Gratuit, sur réservation

**Du samedi 30 novembre au samedi  
7 décembre**

**Ad Hoc festival**  
Au programme : huit jours de festivités qui  
s'articuleront autour d'une programmation  
riche de 23 spectacles, d'ateliers, de jeux et  
de plein d'autres surprises !  
Programmation et réservation sur  
levolcan.com/adhoc-festival/  
edition-2024-2025



© Jérémie Fischer

## VISITES

## Le MuMa

**Exposition « Les Senn,  
collectionneurs et mécènes »**

**Dimanche 17 novembre  
à 14 h 30 et 16 h**  
**Visites commentées**

**Dimanche 17 novembre  
à 17 h 30**  
**Visite « Rafale » de 15 min**

Gratuit sur présentation du billet  
d'entrée. Réservation sur  
affluences.com

**Dimanche 1<sup>er</sup> décembre à 15 h**

**Sur les flots : mer, amateurs et marins**  
Cimetière Sainte-Marie  
Tarifs : 5 € - 3 €  
Paiement sur place par chèque  
ou espèces  
Inscription obligatoire au 02 35 19 61 27,  
de 9 h à 16 h 30 du lundi au vendredi



© Gregory Bataillon

Via, les 26 et 27 novembre au Volcan

**Jusqu'au dimanche 1<sup>er</sup> décembre****« Le Loup en slip »**

Visites guidées de l'exposition tous les dimanches à 15 h  
Bibliothèque Oscar Niemeyer - Entrée libre

**Mardi 3 décembre de 17 h à 19 h 30****Port by night**

Visite en car à partir de 12 ans  
Informations et inscription sur [lehavreportcenter.com](http://lehavreportcenter.com)  
Tarif : 12 €  
Rendez-vous devant Le Havre Port Center Terminal de la Citadelle un quart d'heure avant la visite

**Visites Pays d'art et d'histoire**  
Retrouvez le programme complet sur le site [lehavreseine-patrimoine.fr](http://lehavreseine-patrimoine.fr)

**RENCONTRE****Samedi 23 novembre à 15 h****Agnès Rosensteihl**

Une occasion rare de rencontrer l'autrice de *Mimi Cracra* et de découvrir, sous un éclairage nouveau cette héroïne avant-gardiste.  
Librairie Les 400 coups  
(1, rue Édouard Herriot - 02 32 79 15 80)  
Inscription par mail : [info@les400coups.fr](mailto:info@les400coups.fr)

**ÉVÉNEMENTS****Du mardi 19 novembre au jeudi 5 décembre****Festival Plein Phare In #3**

Voir article en page 8  
Programmation sur [lephare-ccn.fr](http://lephare-ccn.fr)

**Jusqu'au dimanche 1<sup>er</sup> décembre****Un automne à buller**

Programmationsur**bibliothèques.lehavre.fr**

**Jusqu'au vendredi 20 décembre****80<sup>e</sup> anniversaire de la Libération du Havre**

Programmation sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr) et [lehavreseine-patrimoine.fr](http://lehavreseine-patrimoine.fr)

**CONFÉRENCE****Mercredi 20 novembre à 18 h 30****Arménie : histoire d'une résistance**

Animée par Raymond Kévorkian, historien des violences de masse et directeur de recherche émérite à l'Université Paris-VIII. L'EM Normandie (20, quai Frissard)  
Tarifs : 10 € - gratuit pour les étudiants  
Informations et inscriptions : [citeculturelh@gmail.com](mailto:citeculturelh@gmail.com)

**SPECTACLES****Samedi 16 novembre à 20 h 30****Pour le meilleur et pour le dire**

Théâtre  
Le Poulailleur - Tarif : 5 €  
Réservations sur [lepoulailleur-lehavre.fr/events](http://lepoulailleur-lehavre.fr/events)  
02 35 43 32 10

**Le Volcan****Mardi 19 novembre à 20 h****From IN**

À partir de 10 ans  
Spectacle proposé dans le cadre du festival Plein Phare In.  
Tarifs : de 5 € à 35 €

**Vendredi 22 novembre à 19 h****Samedi 23 novembre à 20 h****Moby Dick**

Marionnette - À partir de 14 ans  
Tarifs : de 5 € à 35 €

**Mardi 26 novembre à 20 h****Mercredi 27 novembre à 19 h****Via**

À partir de 10 ans  
Spectacle proposé dans le cadre du festival Plein Phare In.  
Tarifs : de 5 € à 35 €

**Mardi 19 et mercredi 20 novembre à 20 h****Les Histrioniques**

Théâtre  
À partir de 15 ans  
Théâtre des Bains-Douches  
Tarifs : de 5 € à 18 €  
Plateforme TBD-Volcan pour la jeune création

**Mercredi 20 novembre à 20 h****THISISPAIN**

À partir de 13 ans  
Danse contemporaine et flamenco, dans le cadre du festival Plein Phare In.  
Théâtre de l'Hôtel de Ville  
Tarifs : 10 € - 6 €  
Billetterie sur [lephare-ccn.fr](http://lephare-ccn.fr)

**Mercredi 20 novembre à 20 h 30****La FRIT**

Improvisation théâtrale  
Le Poulailleur - Tarif : 5 €  
Réservations sur [lepoulailleur-lehavre.fr/events](http://lepoulailleur-lehavre.fr/events)  
02 35 43 32 10

**Vendredi 22 novembre de 19 h 30 à 23 h 45****387 Aristide's songs**

Soirée dansante  
Théâtre Le Normandy - Tarif : 10 €  
Réservation sur [theatrelenormandy.com](http://theatrelenormandy.com)

**Dimanche 24 novembre à 11 h 30, 15 h et 17 h****Musée dansant #MuMa**

Danse ou peinture ? Le temps d'une visite, plus besoin de choisir : on danse au musée ! Performance programmée dans le cadre du festival Plein Phare In.  
MuMa - Gratuit, réservation sur [affluences.com](http://affluences.com)

**Mardi 26 novembre à 20 h****Cicatriciel**

Pièce de Sarita-Vincent Guillot, suivie d'un temps d'échange.  
Maison de l'étudiant  
50, rue Jean-Jacques Rousseau  
Entrée libre, dans la limite des places disponibles



© Gauthier Thypha

**Vendredi 29 novembre à 19 h 30****Dinosaure**

À partir de 8 ans  
Conférence dansée, dans le cadre du festival Plein Phare In.  
Théâtre de l'Hôtel de Ville  
Tarifs : 10 € - 6 €  
Billetterie sur [lephare-ccn.fr](http://lephare-ccn.fr)

**Samedi 30 novembre à 20 h 30****Jeux de scène**

Théâtre  
Le Tadam Théâtre (60, rue Michelet)  
Tarif : 10 € - Réservation sur [tadamcie.fr](http://tadamcie.fr) ou au 02 77 15 21 53

**ATELIERS****Samedi 23 novembre à 15 h****Philomarmots : le loup philosophe**

Pour les 8-12 ans  
Atelier de réflexion philosophique prenant appui sur la célèbre BD *Le Loup en slip*.  
Médiathèque de Caucrauville  
Inscription sur [bibliothèques.lehavre.fr](http://bibliothèques.lehavre.fr)

**Samedi 30 novembre de 11 h à 18 h****Port et BD**

Cette journée thématique, comprenant des ateliers et des animations, est organisée en partenariat avec l'événement Un automne à buller. Pour conclure, un goûter est offert à 16 h.  
Le Havre Port Center - Terminal de la Citadelle  
Entrée libre - Informations et réservation sur [lehavreportcenter.com](http://lehavreportcenter.com)

**Samedi 30 novembre et dimanche 1<sup>er</sup> décembre de 14 h à 18 h****Histoire de peintres en BD**

Pour adolescents et adultes  
MuMa - Tarif : 20 € l'atelier - Matériel fourni - Durée : 2 x 4 h (participation aux deux séances obligatoires)  
Réservation sur [affluences.com](http://affluences.com)

**Samedi 30 novembre à 15 h****Philomarmots : le loup philosophe**

Pour les 8-12 ans  
Atelier de réflexion philosophique prenant appui sur la célèbre BD *Le Loup en slip*.  
Médiathèque Martin Luther King  
Inscription sur [bibliothèques.lehavre.fr](http://bibliothèques.lehavre.fr)

**PROJECTIONS****Le Studio****Lundi 18 novembre à 20 h 30**

**Fotogenico de Marcia Romano et Benoit Sabatier (France, 2024)**, en présence de la réalisatrice Marcia Romano et de la comédienne Angèle Metzger

**Jusqu'au mardi 19 novembre****Salé Sucré d'Ang Lee (Taïwan, 1994)**

D.R.

**Du mercredi 20 novembre au mardi 3 décembre****Bright Star de Jane Campion (Grande-Bretagne, 2009)****Jusqu'au dimanche 24 novembre**  
**Let's get lost de Bruce Weber (États-Unis, 1988)****Jusqu'au mardi 26 novembre**

**Acte de violence de Fred Zinnemann (États-Unis, 1948)**  
**Les Apprentis de Pierre Salvadori (France, 1995)**

**Du mercredi 27 novembre au mardi 10 décembre**

**Le Terroriste de Gianfranco de Bosio (Italie, 1963)**  
**Poetry de Lee Chang-dong (Corée du Sud, 2010)**

3, rue du Général-Sarrail  
Tarifs : de 3 € à 6,50

**SPORT****Dimanche 17 novembre à partir de 15 h**

**HAC Rugby – US Cognac**  
Stade Jules Deschaseaux  
Tarifs : 7 € - 2 €

**Dimanche 1<sup>er</sup> décembre**

**HAC Foot – Angers SCO**  
Stade Océane  
Horaire et tarifs sur [hac-foot.com](http://hac-foot.com)

## LES CRÈCHES AU HAVRE : UN CONCENTRÉ D'INNOVATION

Nous avons ouvert, il y a quelques jours, une nouvelle crèche municipale au sein de l'ancienne école maternelle Charles-Auguste-Marande, dans le quartier Saint-Vincent. Elle est un concentré de notre politique innovante en faveur de la petite enfance !

L'innovation, nous la mobilisons pour faciliter la vie des parents, mais aussi pour apporter un véritable soutien à la parentalité, dans toutes ses dimensions.

Cela passe bien entendu par le réseau de dix-huit crèches municipales, dont la nouvelle crèche Videcocq, ouverte très récemment au rez-de-chaussée de la tour Alta. Toutes nos crèches fournissent couches et repas, et une majorité d'entre elles fonctionnent du lundi au vendredi inclus. Davantage de crèches ouvertes le mercredi, c'était l'un de nos engagements lors la campagne municipale, il est tenu.

Au Havre, nous innovons dans la prise en charge des enfants au sein des crèches, mais aussi dans les projets des établissements. Ainsi, la nouvelle crèche Marande, c'est un accueil de 20 berceaux, mais le projet va bien plus loin. Elle sera une crèche d'application. Nous avons décidé d'y installer une salle d'observation pédagogique au bénéfice des futurs professionnels en formation. Ce dispositif, né au Québec, constitue une première en France. Alors que nous avons de lourdes difficultés de recrutement dans ce domaine, c'est notamment une manière de doter Le Havre des conditions d'une formation de grande qualité.

Mais l'innovation ne s'arrête pas là. Nous avons souhaité que cette crèche enrichisse notre réseau de « Maisons des Mille Jours ». Nous avons créé la première de ces maisons, il y a déjà un an, au sein de la Fabrique Louis-Blanc, et prévoyons d'en installer une troisième dans le quartier de Caucriauville.



Le constat est connu : les 1 000 premiers jours de l'enfant, depuis la grossesse jusqu'aux 3 ans, sont cruciaux pour son développement ultérieur. Nous avons donc décidé d'accompagner au mieux les parents au cours de cette période cruciale. Comment ? Par des groupes de discussion, des ateliers pratiques, mais aussi des rencontres individuelles avec des professionnels de la petite enfance.

L'innovation au service de la parentalité, cela passe aussi par des programmes dédiés, au plus proche des besoins des Havrais. Par exemple, pour accompagner les mères qui choisissent l'allaitement maternel, nous formons des mères accompagnantes, qui ont elles-mêmes allaité et aident les autres mères à réussir leur allaitement. Cela peut paraître anecdotique, mais la solidarité permise entre parents est très précieuse.

Autre exemple, beaucoup de familles vivent des situations très difficiles et sont parfois très fragilisées.

Là encore il faut savoir innover. Nous avons ainsi créé la crèche Jeanne-Tranchard, dans le quartier du Rond-Point, qui propose, en plus de l'accueil des enfants, un accompagnement socio-professionnel aux parents en insertion.

Nous avons aussi mis en place un accompagnement spécifique pour les maternités précoces, lorsque les parents ont moins de 20 ans. Une professionnelle accompagne les parents et l'enfant jusqu'à ses trois ans. L'approche est globale pour aider les jeunes gens à devenir parents et veiller au bien-être de l'enfant. Lancée en 2022, l'action a déjà bénéficié à une quarantaine de ménages, le plus souvent de jeunes femmes isolées.

**Pour le groupe de la majorité municipale**  
**« Le Havre ! »**

## LE GOUVERNEMENT, SOUTENU PAR E. PHILIPPE, MÈNE UNE CURE D'AUSTÉRITÉ AUX CONSÉQUENCES CATASTROPHIQUES POUR NOS SERVICES PUBLICS

La majorité municipale d'**E. Philippe et son parti ont choisi d'intégrer le gouvernement** pour soutenir directement la politique de Barnier. **Cela nous rappelle le projet du maire du Havre : démantèlement des services publics par l'austérité.**

Celui qui se revendique élu local et multiplie les rencontres avec d'autres maires pour sa campagne présidentielle, soutient pourtant un gouvernement qui affaiblit considérablement les municipalités et l'ensemble des collectivités locales. En effet, le budget proposé par **le gouvernement réduit les fonds des collectivités locales de près de 9,5 milliards d'euros**, selon les estimations. Or, ces collectivités fonctionnent avec des budgets déjà équilibrés, ce qui va obliger à des **coupes budgétaires et à une austérité généralisée.**

Les municipalités seront ainsi contraintes de réduire ou de maintenir à minima les effectifs de la fonction publique, alors qu'il serait urgent de renforcer des

services déjà dégradés par des décennies de politiques libérales. La situation continuera de se détériorer, en particulier dans les quartiers populaires de notre ville, souvent sous-financés et desservis par un réseau de transport coûteux et inadapté. Dans ces quartiers, **il serait pourtant nécessaire de mener une politique de jeunesse en offrant des services culturels et sportifs.**

Malheureusement, la question se pose alors : qui subira les effets de la politique gouvernementale dans notre ville ? Les lieux culturels ? Les écoles primaires ? Les clubs de sport ? La police de proximité ? Les associations, dont les budgets sont constamment réduits ? Quels services seront privatisés ? Quels tarifs augmenteront ?

Cette politique n'a aucun sens, car les collectivités locales assurent près de 60 % de l'investissement public en France et soutiennent de nombreux



secteurs économiques. La cure d'austérité freinera non seulement l'économie française et l'emploi, mais **ralentira aussi la transition écologique, qui nécessite des investissements de proximité, adaptés aux réalités locales.**

Encore une fois, pour financer les avantages accordés aux ultra-riches par Macron (notamment sous le gouvernement d'E. Philippe), nos services publics seront affaiblis. Pourtant, **les services publics sont la richesse de ceux qui n'en ont pas : en les démantelant, ce sont, encore, les plus pauvres qui perdent en qualité de vie et en pouvoir d'achat.**

Pour le groupe **UN HAVRE CITOYEN**

# DINOSAURE

FESTIVAL PLEIN PHARE IN 3<sup>ème</sup> édition

**VENDREDI 29 NOVEMBRE - 19 H 30**  
 **THÉÂTRE DE L'HÔTEL DE VILLE**

Tarifs et réservations : [thv.lehavre.fr](http://thv.lehavre.fr)

REGALARD ET IMPRESSION VILLE DU HAVRE - 06 27 00 41 00 - PHOTO : © MARIE-LOUISE LEBLANC

  
leHavre

# MOBILISONS-NOUS CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

**Victime ou témoin, besoin d'aide ?**

**3919** Violences Femmes Info

**119** pour les enfants et adolescents

**114** par SMS si vous ne pouvez pas parler

**17** en cas d'urgence

**Ces numéros sont anonymes et gratuits**

**[arretonslesviolences.gouv.fr](https://arretonslesviolences.gouv.fr)**

pour dialoguer en direct avec les forces de l'ordre

## ILS SONT MOBILISÉS

**AFFD** - Association Femmes et Familles en Difficulté

Pôle écoute 24h/24, 7j/7 : **02 35 248 248**

**AVRE 76** - Aide aux Victimes par la Réparation et l'Entraide 76 :

**06 85 04 35 62 - 02 35 21 76 76**

**La Maison des femmes** - **02 32 73 40 85**

**MJD** - Maison de Justice et du Droit :

**02 79 92 76 00 et [mjd@lehavre.fr](mailto:mjd@lehavre.fr)**