

- Le tri des déchets alimentaires à Saint-François
- Le parcours photographique Are you experiencing ?
- La Société des Régates du Havre
- L'interview : Bertrand Francqueville, artiste-architecte et perspectiviste



## Les Archives municipales rouvrent leurs portes



Samedi 29  
et dimanche 30 mars  
**FESTIVAL DU JEU**

Samedi 5 avril  
**RALLYE  
DES FAMILLES**

# UN AIR DE FAMILLE

Le Havre ensemble

Tout le programme sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr)



Ville du Havre - 2025 - photo : © Image in France



© Lou Benoist

Près d'un quart de la population havraise aura plus de 65 ans en 2030 : c'est un défi démographique sans précédent, qui suppose de mettre en place une politique publique d'envergure. Accompagner le grand âge, c'est anticiper pour adapter la ville à cette « révolution de la longévité » ; c'est permettre à nos aînés d'être bien dans leur logement, bien dans leur quartier, bien entourés.

C'est toute l'ambition de Bien vieillir au Havre, notre politique publique d'accompagnement des seniors : offrir aux personnes âgées un cadre de vie propice à leur bien-être et leur épanouissement.

Bien vieillir, c'est d'abord bien vivre sa ville et cela commence par l'accessibilité. Nous portons une attention toute particulière aux infrastructures et aux mobilités pour permettre à chacun de se déplacer plus facilement : bancs de repos le long des promenades, adaptation du Muséum d'histoire naturelle d'ici fin 2025, amélioration de l'information sur le réseau de transports LiA...

L'accès à la culture constitue également notre priorité. La Ville développe, en collaboration avec le Centre communal d'action sociale, un dispositif favorisant la participation des personnes âgées aux spectacles, aux événements ou à la visite des musées en toute sécurité.

Bien vieillir, c'est aussi vivre en forme. Dans la continuité de la politique publique Le Havre en forme, nous encourageons la pratique d'une activité physique adaptée à tous : l'offre encadrée Sport Senior Santé répond à ces besoins spécifiques. Prochainement, un parcours de santé gratuit et accessible, composé d'agrès adaptés, sera aménagé au Mont-Gaillard. Enfin, nous sommes heureux de collaborer avec le LH Urban Trail qui propose une course dédiée aux seniors à mobilité réduite. Le 24 mai prochain, chaque participant pourra, selon ses capacités, relever le défi !

Bien vieillir au Havre nous mobilise tous, en lien avec de nombreux partenaires du territoire, pour favoriser l'autonomie et faciliter la vie quotidienne des seniors.

En permettant à chacun de vivre mieux, en bonne santé et dans un cadre accueillant, Le Havre réaffirme son ambition : être une ville où il fait bon vivre et bon vieillir.

**Edouard PHILIPPE**  
Maire du Havre

**04/05** BREF !

**06/09** L'ACTU

Les Voiles Étudiantes du Havre, le tri des déchets alimentaires dans le quartier Saint-François, la nouvelle édition de Festiv'Halles, le parcours photographique Are you Experiencing ?...

**13** MAGAZINE

**La Société des Régates du Havre s'investit pour la voile féminine**

**14** ILS FONT BOUGER LE HAVRE

**Le Labo des histoires**

**15** L'INTERVIEW

**Bertrand Francqueville, artiste-architecte et perspectiviste**

**16/17** L'AGENDA

**18** TRIBUNES LIBRES

**10/12** ZOOM **Les Archives municipales rouvrent leurs portes**



© Philippe Bréard

## 10 ans d'escrime artistique au Cercle d'Escrime du Havre

Le 29 mars, la section escrime artistique du Cercle d'Escrime du Havre (CEH) – qui regroupe aujourd'hui 25 pratiquants – célèbre les 10 ans de sa réouverture avec une soirée de démonstration.

À cette occasion, près de 40 escrimeurs, issus des sections artistiques et de l'académie de sabre laser du Havre, ainsi que des clubs partenaires, offriront 2 h 30 de spectacle mêlant épée longue, fleuret 1900 et sabre laser.

Rendez-vous le 29 mars à la salle d'armes pour une immersion dans l'univers des duels, sur inscription à [escrime.elsa@outlook.fr](mailto:escrime.elsa@outlook.fr) (places limitées à 150).

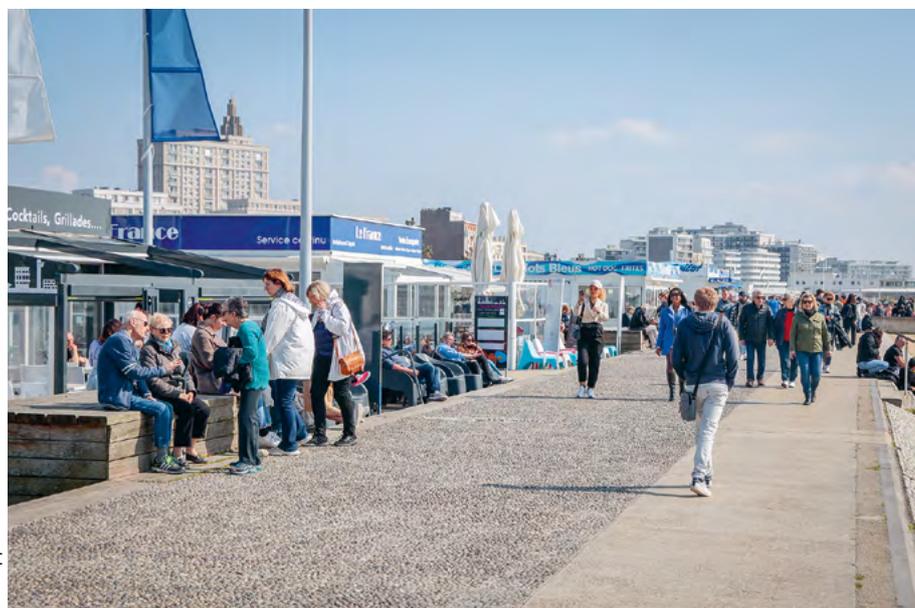
**Samedi 29 mars**

**Complexe multisports de la gare, 12, place des Expositions**

**De 19 h à 22 h**

[escrimelehavre.fr](http://escrimelehavre.fr)

## Ouverture des restaurants de la plage le 22 mars



© Philippe Bréard

Vous les attendiez avec impatience : les restaurants de la plage se sont progressivement installés sur le front de mer début mars. Les cabanes de plage seront, quant à elles, montées dès le 12 avril. À partir du 22 mars, jour de lancement de la saison 2025, et jusqu'au 28 septembre, les 17 restaurants accueilleront leur clientèle tous les jours jusqu'en soirée. Entre restauration traditionnelle, cuisine au wok, crêperie, pizzeria et vente à emporter, chacun y trouvera son bonheur.



© Mickaël Liblin

## Le Festival du jeu

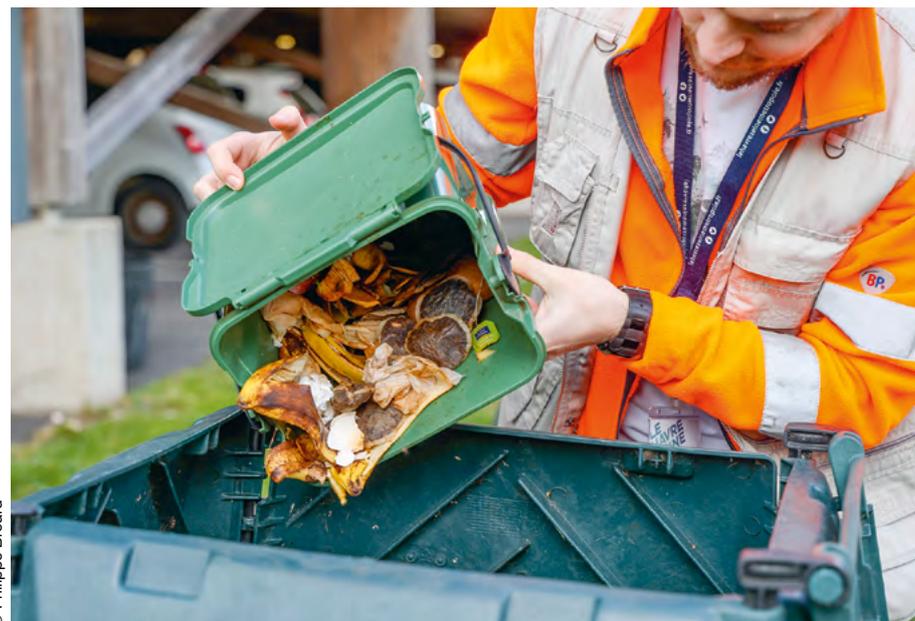
Les 29 et 30 mars, la Ville du Havre vous invite au pôle Simone-Veil pour son Festival du jeu, dans le cadre de la programmation d'Un Air de famille. Cet événement gratuit et ouvert à tous propose une variété d'activités : jeux de société, jeux en bois et espaces de gaming (jeux vidéo). Une occasion idéale pour partager des moments conviviaux en famille ou entre amis et découvrir de nouveaux univers. Rendez-vous au pôle Simone-Veil pour un week-end placé sous le signe du divertissement et de la convivialité.

**Festival du jeu**

**Samedi 29 et dimanche 30 mars**

**Pôle Simone-Veil - 3, parvis Simone-Veil**

## Tous au compost !



© Philippe Bréard

À l'occasion de la Quinzaine nationale du compostage, la Communauté urbaine invite les habitants à découvrir et à participer à des animations dédiées à la gestion des déchets alimentaires. Du 29 mars au 11 avril, différentes initiatives permettront de sensibiliser à la pratique du compostage et de valoriser les déchets sous toutes leurs formes. Le samedi 29 mars, une initiation au compostage aura lieu au parc de Rouelles, de 14 h 30 à 16 h (inscription sur [mesdemarches.lehavreseinemetropole.fr](http://mesdemarches.lehavreseinemetropole.fr)). Le lundi 31 mars, le mercredi 2 avril, le lundi 7 avril, le mercredi 9 avril et le vendredi 11 avril, l'association Le Havre de Vers vous invite à découvrir le lombricompostage et le compostage dans ses locaux, au 13, rue de Tourville, de 11 h à 18 h. La Communauté urbaine organisera également une distribution de compost et vous informera sur les dispositifs mulching et broyeur le vendredi 4 avril (centre de recyclage Havre Sud, 11, rue Paul-Lagarde, de 10 h à 17 h) et le jeudi 10 avril (centre de recyclage Havre Nord, 25, rue du Capuchet, de 10 h à 17 h). Venez nombreux découvrir les solutions locales pour une gestion durable des déchets !

**Plus d'informations sur [lehavreseinemetropole.fr](http://lehavreseinemetropole.fr)**

## Enfants-parents, lisons ensemble !



© Anne-Bettina Brunet

Du 15 au 30 mars, les bibliothèques célèbrent la lecture dès le plus jeune âge avec la 3<sup>e</sup> édition de l'événement « Enfants-parents, lisons ensemble ». Celui-ci s'inscrit dans le cadre de l'opération nationale et le label Premières Pages du ministère de la Culture, ainsi que dans la Semaine nationale de la petite enfance.

Temps fort du programme, le spectacle-conférence *Le Grand Appétit* (les 18 et 19 mars à la Fabrique Atrium) propose un voyage interactif dans l'univers du livre, animé par Julie Le Feunteun, lectrice et artiste-conteuse, et Marine Ginod, conteuse et plasticienne. De nombreux ateliers ludiques et sensoriels sont également prévus : lecture partagée pour aider les parents à choisir et lire des albums à leur enfant, jeux en bois et premiers jeux de société, éveil rythmique avec comptines et petits instruments, ateliers peinture et expression artistique.

**Plus d'informations sur [bibliotheques.lehavre.fr](http://bibliotheques.lehavre.fr)**

## En lice pour le prix littéraire Lévorey-Lévesque

Pour la vingt-quatrième année, l'Association des Anciens Élèves du lycée François I<sup>er</sup> du Havre décernera son prix littéraire qui a pour but de récompenser un écrivain habitant en Normandie et très attaché à sa région, ayant publié un ouvrage de quelque nature que ce soit (historique, géographique, roman, etc.) en lien avec la Normandie. Pour 2025, son montant est de 1 500 euros. Les auteurs désirant concourir sont invités à envoyer, avant le 25 avril 2025, cinq volumes du ou des ouvrages qu'ils jugent remplir les conditions (publiés dans le courant des cinq dernières années).

Le règlement du prix est téléchargeable sur le site de l'association.

[aelf1er-lehavre.fr](http://aelf1er-lehavre.fr)

## Cinq jours de fête au CEM



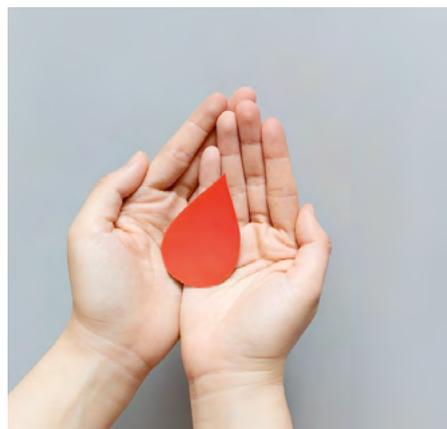
Le CEM on fest revient pour sa sixième édition du 26 au 30 mars. Organisé par le Centre d'Expressions Musicales (CEM), cet événement gratuit met en lumière les talents locaux à travers une série d'activités et de concerts. Le festival débutera le mercredi 26 mars avec des ateliers musicaux destinés aux enfants de 6 à 12 ans, suivis d'un goûter et d'un concert. Le jeudi 27 mars, les élèves du CEM se produiront sur scène, mettant en avant le travail des ateliers et des classes à horaires aménagés. Le vendredi 28 mars, le défi musical « Debout les morts » verra cinq groupes locaux relever des challenges scéniques inédits. Le samedi 29 mars sera consacré à un concert familial préparé par les équipes du CEM, suivi d'une soirée dansante « boule à facettes ». Enfin, le dimanche 30 mars, les différentes chorales du CEM clôtureront le festival par une performance collective.

**Du 26 au 30 mars**

**Fort de Tourneville – 77, rue du 329<sup>e</sup> R.I.**

**02 35 48 48 80 ou 02 35 48 95 25**

## Collecte de sang à l'Hôtel de Ville



L'Établissement français du sang organise une collecte mobile le vendredi 21 mars de 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 18 h 30, à l'Hôtel de Ville. En dehors de cette date, la Maison du don, rue Bernardin-de-Saint-Pierre, vous accueille du lundi au mercredi et le vendredi de 9 h à 18 h, le jeudi de 11 h à 19 h et le samedi de 8 h à 13 h.

**Il est possible de prendre rendez-vous sur [mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr](http://mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr) ou en appelant le 02 35 21 19 33.**

## Lutte contre le frelon asiatique : vigilance et prévention



Le frelon asiatique, prédateur des abeilles, menace la biodiversité et l'apiculture. Plus petit que son cousin européen (1,7 à 3 cm), il se distingue par ses pattes jaunes, son thorax noir et son abdomen brun à bandes orangées.

Pour lutter contre cette espèce invasive et protéger la population, la destruction des nids est parfois nécessaire. De la taille d'une orange au printemps, ils se cachent souvent sous les toits et servent de base aux colonies. En automne, les nids secondaires deviennent visibles dans les arbres, mais la colonie meurt en hiver. Les nids vides peuvent persister des mois.

### Que faire si vous trouvez un nid ?

- Ne tentez pas de le détruire vous-même : cela augmente le risque d'attaque et favorise la dispersion des reines.
- Évitez d'utiliser des pièges non sélectifs, qui risquent de capturer d'autres espèces sans résoudre le problème.
- Contactez votre mairie ou la plateforme [frelonasiatique76.fr](http://frelonasiatique76.fr) pour obtenir des conseils d'experts. Un interlocuteur spécialisé vous guidera et, si nécessaire, vous orientera vers des professionnels agréés.

## La Nordique Havraise



L'association sportive des cheminots havrais, section athlétisme, organise une nouvelle édition de la Nordique Havraise le dimanche 30 mars en plein cœur de la forêt de Montgeon. Ouverte à tous, des novices aux marcheurs expérimentés, cette compétition entièrement dédiée à la marche nordique propose trois parcours : un 12 km chronométré, un 6 km chronométré et un 6 km non chronométré. Pour les courses chronométrées, un parcours de prévention santé (datant de moins de trois mois) est requis en remplacement du certificat médical. Ce document peut être obtenu sur le site internet [pps.athle.fr](http://pps.athle.fr). Les inscriptions sont possibles en ligne sur [strayde.com/la-nordique-havraise-2025](http://strayde.com/la-nordique-havraise-2025), par bulletin ou directement sur place. Les dossards seront à retirer le jour de l'événement, au moins 30 minutes avant le départ.

**Renseignements sur [asch.athle.com](http://asch.athle.com) ou par mail [nordiquehavraise@gmail.com](mailto:nordiquehavraise@gmail.com)**



© Matis Millet

# LES VOILES ÉTUDIANTES DU HAVRE SONT DE RETOUR

*Les 29 et 30 mars, environ 150 étudiants issus d'une vingtaine d'établissements supérieurs s'affronteront sur les eaux exigeantes de la rade du Havre.*

Pour sa 14<sup>e</sup> édition, l'événement nautique 100 % étudiants revient pour un week-end de compétition autour des valeurs de la voile. Dépassement de soi, travail d'équipe et stratégie seront au programme. Bien ancrées dans le paysage des compétitions nationales, les Voiles Étudiantes du Havre s'affirment comme l'une des plus grandes régates étudiantes de France. Elles réuniront une trentaine de bateaux représentant de nombreux établissements à la fois locaux (Université Le Havre Normandie, EM Normandie, Sciences Po), surtout nationaux et quelques équipages internationaux. Distinguées en deux catégories, les J80 et les First Class 7.5, la trentaine de bateaux s'affrontera et se mesurera aux spécificités de la rade du Havre, où il faut savoir

composer avec le vent et les courants, sous l'influence conjuguée des falaises du cap de la Hève et de l'embouchure de la Seine, sans oublier le trafic portuaire.

## Place aux femmes

Porté par la Ligue de Voile de Normandie avec le soutien de la Ville du Havre et l'appui logistique des clubs nautiques locaux, l'événement voit s'affronter des équipages mobilisés pour réaliser les meilleurs temps sur l'eau et prétendre aux différents trophées : J80, First Class 7.5 et Voiles Étudiantes du Havre. Cette année, un trophée 100 % féminin s'ajoute aux trois traditionnels dans l'objectif de dynamiser la pratique de la voile féminine. Au-delà de la compétition, cette édition valorise une

initiative solidaire en mettant à disposition un bateau pour l'association Princesse Margot, afin que des enfants malades puissent découvrir les joies de la navigation et vivre une expérience inoubliable. Promesse d'aventure, la course offre un spectacle bien visible depuis la plage et le littoral, permettant d'observer les bateaux évoluer au plus près de la côte. Pour les étudiants, stratégie et jeu collectif seront les clés pour espérer figurer sur le podium et faire briller leur école.

Olivier Bouzard ■

 [voiles\\_etudiantes\\_du\\_havre](#)  
 [Les Voiles Étudiantes du Havre](#)

## FACILITER L'ACCÈS À LA CULTURE POUR LES SENIORS



© Philippe Bréard

L'âge ou la perte d'autonomie ne devraient jamais être un obstacle à la découverte culturelle. C'est pourquoi la Ville du Havre et le Centre communal d'action sociale (CCAS) ont mis en place un dispositif d'accompagnement permettant aux seniors d'aller à des spectacles, au musée ou à des événements en toute sérénité. Dans ce cadre, un bénévole se rend directement au domicile du senior, l'accompagne jusqu'au lieu de la représentation et veille à son retour. De plus, le CCAS se charge de la réservation des billets pour le participant et son accompagnateur. Le bénéficiaire règle sa place le jour de la représentation, tandis que celle du bénévole est prise en charge par le CCAS.

Pour en savoir plus, contactez le CCAS de la Ville du Havre au 02 35 19 48 70.  
 Plus d'informations sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr)

### Établissements et événements partenaires :

- Le Théâtre de l'Hôtel de Ville
- Le Petit Théâtre
- Le conservatoire Arthur Honegger
- Les Musées d'Art et d'Histoire
- Le MuMa (Musée d'art moderne André Malraux)
- Le festival littéraire Le Goût des autres
- Le festival de musique Nuits Suspendues
- L'événement scientifique Sur les épaules des géants.

## UNE COURSE INCLUSIVE POUR LES PERSONNES EN PERTE DE MOBILITÉ

Dans le cadre de son plan Bien Vieillir au Havre et en lien avec Le Havre en forme, la Ville du Havre et le CCAS s'associent au LH Urban Trail pour organiser une course dédiée aux seniors à mobilité réduite. Le



D.R.

Kilomètre Seniors se déroulera le samedi 24 mai à 16 h, donnant la possibilité aux personnes se déplaçant avec une aide technique l'opportunité de participer à une course adaptée. Les participants pourront parcourir une boucle de 1000 mètres dans les mêmes conditions que les autres compétitions : remise de dossard, ligne de départ et d'arrivée, et un circuit spécialement aménagé au cœur des jardins de l'Hôtel de Ville. Avec le même point de départ et d'arrivée que les courses Jeunes, le Kilomètre Seniors a pour but de renforcer les liens intergénérationnels. En participant à cet événement, les coureurs pourront profiter d'un moment convivial, encouragés par le public et accompagnés par les bénévoles du CCAS.

Pour toute demande d'information ou d'aide à l'inscription, contactez le 02 35 19 48 70.

# LE TRI DES DÉCHETS ALIMENTAIRES ARRIVE À SAINT-FRANÇOIS

*Afin de faciliter le tri des déchets alimentaires, la Communauté urbaine met progressivement en place des points de collecte spécifiques sur le territoire.*



Point de collecte à Sainte-Adresse

Après une première expérimentation réussie à Sainte-Adresse, la Communauté urbaine poursuit l'installation de points de collecte de déchets alimentaires, cette fois dans le quartier Saint-François. Les déchets concernés incluent les restes de repas ou de préparation, ainsi que les produits périmés (épluchures, coquilles d'œuf, filtres à café, sachets de thé...).

Le tri de ces déchets présente plusieurs avantages : il permet de les transformer en ressource précieuse, un engrais naturel de qualité grâce au compostage. De plus, il contribue à réduire le volume des déchets incinérés et, par conséquent, à limiter les émissions de CO<sub>2</sub>.

## Des rendez-vous pour s'informer

Pour accompagner les habitants dans l'adoption de ce nouveau geste de tri, la Communauté urbaine équipera

le quartier Saint-François à partir de mi-mars. D'ici fin 2026, tous les quartiers du Havre, ainsi que les 53 communes du territoire, disposeront de ces points de collecte.

Pour vous aider à vous approprier ce nouveau geste, Le Havre Seine Métropole organise plusieurs rendez-vous d'information du 20 au 26 mars. Les ambassadeurs du tri répondront à toutes vos questions et vous expliqueront comment trier efficacement vos déchets. De plus, chaque participant pourra repartir avec un bio-seau pour faciliter le transport des déchets alimentaires jusqu'au point de collecte.

Lucile Duval ■

[Plus d'informations sur lehavreseinemetropole.fr](https://www.lehavreseinemetropole.fr)

## Six rendez-vous pour s'informer

- Jeudi 20 mars, de 11 h à 13 h, au niveau du 37, rue Jean-de-la-Fontaine
- Jeudi 20 mars, de 17 h à 19 h, au niveau du 3, rue Dauphine
- Vendredi 21 mars, de 17 h à 19 h, au niveau du 46, quai Michel-Féré
- Samedi 22 mars, de 10 h à 12 h, au niveau du 23, rue du Général-Faidherbe
- Lundi 24 mars, de 17 h à 19 h, au niveau du 6, rue d'Édreville
- Mercredi 26 mars, de 17 h à 19 h, place du Père-Arson



Un faucon crécerelle observé à la plage

## LA NIDIFICATION DE FAUCONS CRÉCERELLES EN VIDÉO

*Durant les six prochains mois, les Havrais auront l'occasion d'observer un couple de faucons crécerelles installé au Havre. Grâce à une caméra spécialisée, il sera possible de suivre la naissance de leurs petits et leur croissance jusqu'à ce qu'ils quittent le nid.*

Le faucon crécerelle est l'un des rapaces les plus connus. Il s'agit d'une espèce protégée assez commune, même si ses populations sont en déclin du fait de l'agriculture intensive. Les villes constituent donc des zones de refuges auxquelles il s'est depuis longtemps adapté. Il y niche facilement dans des cavités de bâtiments, comme c'est le cas au Havre dans l'une des meurtrières du Fort de Tourneville. Quand il chasse, il est facilement reconnaissable à son vol stationnaire qui lui sert à repérer ses proies : on dit alors qu'il effectue un « vol du Saint-Esprit », en raison de sa forme évoquant une croix flottant dans les airs. Plusieurs éléments permettent de distinguer le mâle de la femelle : le mâle est plus petit, possède une tête grise et une queue plus sombre, tandis que la femelle est d'une couleur brun-roux plus unie.

## Une vue exclusive sur la vie du couple local

Grâce à une caméra spécialisée installée discrètement à proximité du nid au Fort de Tourneville, des images sont diffusées en direct 24 h/24, y compris la nuit grâce à des

capteurs infrarouges. Ainsi, les Havrais pourront suivre toutes les étapes de la vie de ce couple de faucons crécerelles pendant les six prochains mois : la ponte des œufs, l'éclosion, puis la croissance des petits jusqu'à leur départ du nid pour débuter leur vie d'adulte en autonomie. Des informations viendront relayer et accompagner ces différents temps forts sur les comptes Facebook et Instagram de la Ville du Havre. La diffusion des images sera stoppée à la fin août 2025 et jusqu'à l'année prochaine, pour une nouvelle saison de la vie des faucons crécerelles au Havre. Si vous manquez un moment important comme la naissance des petits, pas d'inquiétude : un *timelapse* sera réalisé à l'issue de cette période de six mois pour pouvoir revivre toute la nidification en quelques minutes.

Lucile Duval ■

[Découvrez toute la faune et la flore du Havre grâce à l'Atlas de la Biodiversité communale sur biodiversite.lehavre.fr](https://www.biodiversite.lehavre.fr)



# FESTIV'HALLES RAPPROCHE FUTURS DIPLÔMÉS ET PROFESSIONNELS

*Vendredi 28 mars, quelque 400 apprenants se rassembleront autour des savoirs et des saveurs de Normandie lors de la nouvelle édition de Festiv'Halles.*

Le lycée Jules Le Cesne accueille cette manifestation unique qui vise à promouvoir l'excellence régionale dans les secteurs de l'hôtellerie, de la restauration, de l'alimentation et du tourisme. Organisé par l'association Festiv'Halles des Savoirs et Saveurs en Région, l'événement réunit des apprenants, des établissements scolaires et des professionnels pour favoriser l'insertion active des jeunes en fin de cursus.

Placée sous le signe de l'excellence, de l'innovation et de la transmission, la journée du 28 mars est le rendez-vous incontournable des jeunes talents normands pour les préparer à leur carrière après l'obtention du diplôme. En mettant en relation les jeunes et leurs établissements avec les acteurs économiques de leurs filières, la manifestation aide à promouvoir les formations proposées et à faciliter l'intégration des diplômés.

## Rencontre gagnant-gagnant

Sous le parrainage de Périco Légasse, célèbre critique gastronomique et défenseur du patrimoine culinaire français, la journée s'articulera autour de plusieurs espaces

thématiques (ou Halles) : recrutement (*speed meetings*), formations, ateliers et dégustations de produits normands, compétition culinaire, rencontre avec des producteurs et artisans locaux, débats et échanges sur des thématiques clés liées à la cuisine et l'alimentation.

Le Festiv'Halles se veut une rencontre gagnant-gagnant entre opportunités professionnelles et jeunes talents. Au-delà des traditionnelles sessions de recrutement, ces derniers y découvrent une variété d'activités telles que des offres de poursuites d'études, des tables rondes, des conférences et des ateliers pédagogiques. L'événement informe également les élèves des lycées professionnels présents sur les différentes formations et métiers qui s'offrent à eux, leur permettant ainsi de prendre des décisions éclairées pour leur avenir.

Olivier Bouzard ■

Gratuit sur invitation  
[festiv.halles1307@gmail.com](mailto:festiv.halles1307@gmail.com)

## POLYIMAGE ZÉRO : LA PASSION DE L'IMAGE ET DU PARTAGE

*Alors qu'elle s'apprête à fêter sa première année, l'association Polymage Zéro continue de proposer des ateliers autour de l'image et du développement photographique argentique.*

Tout est né d'une passion commune et d'un lieu. François Guillotte, Laurent Bréard, Olivier Danty-Lafrance et Hubert Koch, tous quatre passionnés d'image et acteurs de la vie artistique havraise, ont fondé l'association. Leur point commun ? Le Hangar Zéro, un lieu d'échange et de transmission où ils ont installé leur laboratoire photo dans un container aménagé. « Il était tout naturel que Polymage s'y installe, car le Hangar Zéro se veut être une boîte à outils », partage François Guillotte, président de l'association.

Le laboratoire argentique, inauguré en octobre 2024, exige du matériel spécifique et un savoir-faire précis. Les ateliers, conçus de manière collaborative, abordent autant le développement des négatifs que la prise de vue : réglage des appareils numériques ou argentiques,

séances en studio, sorties photo, traitement numérique... Les adhérents jouent un rôle actif et peuvent eux-mêmes proposer des animations.

### Une approche globale de l'image

Débutants et confirmés ont récemment eu l'opportunité de réaliser une série de portraits en argentique et en studio, sous la direction d'Olivier Danty-Lafrance. De la prise de vue au tirage, leurs œuvres seront exposées au Hangar Zéro dans le cadre du parcours Are You Experiencing ?, du 28 mars au 3 mai. « Au-delà de la photo, nous voulons explorer une approche globale de l'image, en intégrant d'autres techniques comme le dessin », explique Hubert Koch, trésorier de l'association. Lors des ateliers « Lecture du paysage », François



© Philippe Bréard

Une partie de l'équipe de l'association Polymage Zéro

Guillotte invite à une réflexion sur le regard artistique à travers de simples cadres en carton. Son objectif : interroger l'intention derrière chaque image. Que voit-on ? Comment regarde-t-on ?

Avec des rendez-vous mensuels et de nouveaux créneaux qui s'ouvrent, la dynamique est lancée. L'association regroupe aujourd'hui une quarantaine d'adhérents, n'hésitez pas à les rejoindre !

Sébastien Boullier ■

Inscription et renseignements :  
[polymage.zero@gmail.com](mailto:polymage.zero@gmail.com)  
07 59 69 82 04

Polymage Zéro - [polymagezero](https://www.instagram.com/polymagezero)

# LA VILLE SE PARCOURT COMME UN ALBUM PHOTO

*Du 28 mars au 3 mai, le parcours photographique Are you experiencing ? revient avec 29 nouvelles propositions dans presque autant de lieux à travers la ville. En noir et blanc ou en couleurs, le portrait est à l'honneur cette année.*

Pour sa 18<sup>e</sup> édition, le festival a choisi un fil conducteur qui traduit bien l'universalité de la photographie comme art ou simple pratique : « Portrait, instants d'humanité » renvoie aux origines mêmes de la photo puisque les premiers portraits photographiques surgissent au début du XIX<sup>e</sup> siècle avec le daguerréotype. La fidélité de reproduction de ce procédé est alors une véritable révolution. Depuis, les techniques ont évolué et les regards se sont diversifiés, permettant d'élargir l'interprétation de ce qu'est le portrait : individuel, posé ou mis en scène, de groupe, anthropologique ou encore social.

Quel que soit l'angle adopté, les 25 photographes et les quatre collectifs sélectionnés pour cette édition placent, chacun à sa manière, l'humain au cœur de leur démarche artistique. Cherchent-ils à interpeller, sensibiliser, documenter ou interroger ? Leurs œuvres donnent à découvrir une approche singulière du portrait, dans une vingtaine de lieux jalonnant un parcours urbain du Havre à Sainte-Adresse.

## Femmes et famille

Deux grands rendez-vous marquent cette nouvelle édition. Avec « Feminae singulares », la photographe conceptuelle Anne Kuhn expose un kaléidoscope

inattendu de femmes ayant marqué la petite et la grande Histoire. À l'abbaye de Gravelle, sa série de portraits montre l'évolution de la place des femmes à travers les siècles. Les femmes photographes seront d'ailleurs à l'honneur lors d'une conférence à la bibliothèque Oscar Niemeyer, le jeudi 20 mars à 18 h 30.

La Galerie du Théâtre de l'Hôtel de Ville accueille pour sa part l'invité d'honneur d'Are you experiencing ?. Avec sa série « La Famille », Alain Laboile présente un large échantillon de son travail photographique documentaire et artistique sur la vie de ses six enfants. Ses clichés s'inscrivent dans la longue tradition de la photographie de famille.

En photographiant l'autre, chaque artiste révèle lui aussi une part de son intimité et de sa sensibilité. Aller à leur rencontre, c'est s'ouvrir à de nouvelles sensations visuelles et émotionnelles. Avec le retour des beaux jours, Are you experiencing ? invite à déambuler au gré des lieux d'exposition, à explorer de nouveaux parcours et à se préparer à l'inattendu.

Olivier Bouzard ■

[areyou-experiencing.fr](http://areyou-experiencing.fr)



D.R.

## Alain Laboile, invité d'honneur

### LH Océanes : Quelle est l'histoire de la série que vous présentez au Havre ?

**Alain Laboile :** Je suis sculpteur et suis venu à la photographie par hasard en 2007, en prenant simplement mes six enfants en photo, dans leur quotidien et leurs jeux, pour marquer le temps qui passe. Les premières photos que j'ai publiées sur les réseaux sociaux ont immédiatement touché le public. Elles offraient une bouffée d'oxygène et ravivaient des souvenirs personnels. C'est ainsi que s'est construit, au fil des années, l'album de famille.

### LH Océanes : En quoi consiste votre exposition ?

**Alain Laboile :** J'expose 70 photographies, représentatives des thématiques abordées dans cette série. Les clichés sont toujours en noir et blanc, ce qui, en gommant certains repères, renforce leur intemporalité et permet à chacun de se les approprier. « La Famille » s'est construite à l'instinct. Elle se poursuit toujours avec mes deux dernières filles, adolescentes, mais dans un cadre qui évolue.

### « La Famille »

Galerie du Théâtre de l'Hôtel de Ville

Du 21 mars au 19 avril



© Jérôme Boyer



© Anne Kuhn



© Alain Laboile



# LES ARCHIVES MUNICIPALES ROUVRENT LEURS PORTES

*Au terme d'importants travaux, l'établissement municipal accroît ses capacités de conservation et propose aux Havrais, comme aux chercheurs venus d'ailleurs, une offre de services, en ligne ou sur place, adaptée à leurs attentes et pratiques.*

**B**ien ancrées au Fort de Tourneville, les Archives municipales ont vocation à protéger et partager la mémoire historique et administrative du Havre. Ouvertes aux chercheurs confirmés comme aux curieux, elles proposent sur place, ou à distance, des services à même de répondre à chaque demande.

À partir du mercredi 2 avril, la salle de lecture des Archives municipales rouvre ses portes à tous les publics, au terme d'un peu plus d'un an de travaux principalement motivés par le réaménagement des magasins. Une campagne d'une telle ampleur n'avait pas eu lieu depuis l'installation des Archives municipales au Fort, il y a tout juste 40 ans. Durant le chantier, la salle de lecture avait maintenu un service minimum auprès de ses usagers pour les demandes à caractère administratif ou professionnel – à raison d'une demi-journée hebdomadaire. Suite à cette fermeture, tout à fait exceptionnelle pour l'établissement, la réouverture est l'occasion de présenter une offre de services au public repensée dans sa globalité.

## Des aménagements pour l'avenir

En 2023, face à la perspective d'une saturation des magasins, occupés à plus de 80 %, et compte-tenu d'un accroissement annuel des archives d'environ 200 mètres linéaires, la Ville du Havre soutient le projet d'installation de

rayonnages mobiles. Ce système permet de porter la capacité de conservation de 7 à 12 kilomètres linéaires. Le montant global de l'investissement s'élève à 500 000 euros, dont 300 000 euros pour les seuls rayonnages mobiles. L'ensemble des magasins en est désormais équipé.

Pour organiser les travaux, le choix de ne pas déménager les fonds conservés mais de les garder sur le site a nécessité un déplacement des archives au fil de l'avancement du chantier. La disponibilité des fonds indispensables à l'activité des services de la Ville du Havre comme de la Communauté urbaine, ou aux demandes probatoires des usagers, a été privilégiée.

## Des évolutions pour le public

Les horaires d'accès à la salle de lecture s'adaptent aux usages constatés ces dernières années. En effet, le site internet des Archives municipales, doté de multiples fonctionnalités de consultation, constitue désormais une autre porte d'entrée privilégiée vers les archives. La mise en ligne des documents les plus consultés par le public (plans, cartes postales, photographies, état civil, recensements de la population ou encore listes électorales) a simplifié l'accès de tous à ces ressources documentaires.

Si la fréquentation physique a tendance à diminuer naturellement, la fonction de la salle de lecture et de ses 24 postes reste déterminante dans la

nouvelle configuration des Archives. L'accueil physique des chercheurs, ainsi que des classes, demeure une composante majeure de ce service public. De même, l'orientation des lecteurs reste une mission-clé, au regard des quelque 800 demandes annuelles.

### De nouveaux services

Les consultations de document se diversifient et nécessitent souvent un accompagnement personnalisé, en particulier pour les recherches les plus complexes. C'est pourquoi des ateliers en groupes d'aide à la recherche seront désormais régulièrement proposés pour que le public puisse développer ses compétences dans ce domaine. Ils contribueront à autonomiser les recherches, à faciliter l'utilisation de la base de données, à mieux connaître les fonds conservés ou la méthodologie de recherche. Un premier rendez-vous est prévu le mercredi 23 avril (inscription au 02 35 19 45 18).

Une autre nouveauté est la mise en place de la réservation préalable des archives (24 heures minimum avant) à partir du site internet. Testée durant la phase des travaux, cette solution diminue le temps d'attente de ses documents par l'utilisateur. Elle contribue aussi à une meilleure appréhension des demandes de recherches par les agents. La réservation préalable participe ainsi à une préparation plus efficace de la venue des lecteurs. Il sera possible de réserver des documents dès le 24 mars, une semaine avant la réouverture des Archives municipales.

### Les Archives municipales du Havre

55, rue du 329<sup>e</sup> RI.

02 35 19 45 18

[archives.lehavre.fr](http://archives.lehavre.fr)

### Les archives, pour quoi faire ?

Depuis sa fondation, la Ville du Havre a toujours conservé ses archives. Les documents les plus anciens, comme les actes de fondation du port et de la ville en 1517 par François I<sup>er</sup>, y sont préservés, trésors parmi des millions de documents. En quelques décennies, le volume des fonds a considérablement augmenté, nécessitant une modernisation de la conservation.

Organisées dans l'intérêt public, les archives contribuent au fonctionnement transparent et efficace des institutions et participent à l'accès universel au savoir pour chaque citoyen. Tout le monde peut consulter les archives, la communication des documents étant, en plus de leur collecte, classement et conservation, une mission obligatoire du service municipal.



© Philippe Bréard

### La numérisation simplifie les recherches

Les campagnes de numérisation visent les documents les plus fragiles, afin d'assurer une meilleure conservation, et les plus fréquemment demandés afin de faciliter leur consultation publique, notamment *via* le site internet doté de méthodes efficaces de recherche pour les ressources historiques. Plus de 15000 cartes, plans, photographies et gravures sont consultables en ligne. Si l'internaute est intéressé par l'un d'entre eux, il lui suffit d'en faire la demande auprès des Archives municipales qui fourniront, dans le respect des droits et conditions d'utilisation, le fichier correspondant.

Les actes d'état civil de plus de 100 ans sont eux aussi disponibles en ligne, ceux de 75 à 100 ans – également numérisés – étant, selon la loi, consultables en salle de lecture. Accessible depuis n'importe quel écran, le site internet est à la fois la première étape pour toute recherche et un outil d'accompagnement pour chaque démarche. Il offre confort et facilité d'utilisation au visiteur, permettant d'amorcer des recherches depuis chez lui. Il permet enfin de s'informer sur le programme de rendez-vous (ateliers, conférences, expositions, associations partenaires...).

### Une salle de lecture rénovée, un accueil mieux adapté

La salle de lecture a bénéficié d'une refonte complète grâce à un mobilier adapté permettant un confort d'éclairage attendu, une ambiance modernisée, tout en veillant à son caractère convivial. Elle offre une capacité de travail de 24 postes simultanés, permettant ainsi d'accueillir des travaux de groupes (scolaires, universitaires...). Les horaires d'ouverture s'adaptent quant à eux aux chiffres de fréquentation. L'accès est désormais ouvert les mercredis de 14 h à 17 h, les jeudis en continu de 9 h à 17 h et les vendredis de 9 h à 12 h. Un accompagnement spécifique pour les recherches complexes est également possible le jeudi. Les chercheurs éloignés du Havre bénéficient ainsi d'une continuité d'accueil du mercredi après-midi au vendredi matin.

### Consulter les archives ? Rien de plus simple !

- Je m'inscris en ligne (ou à l'accueil) et j'effectue mes premières recherches sur le site. Si je souhaite consulter des documents physiques, je fais une réservation en ligne. La réservation est désormais nécessaire, sauf pour les documents numérisés consultables sur les postes informatiques, les ouvrages de la bibliothèque en salle de lecture ou la documentation. La réservation permet de mieux préparer ma consultation, de bénéficier, si nécessaire, de conseils avant ma consultation, de trouver les documents prêts lors de ma venue en salle.
- Je me rends à l'accueil et à la salle de lecture où les documents commandés sont mis à ma disposition. L'accueillant est aussi disponible pour affiner mes recherches, élargir leur champ ou identifier les ressources qui me seront utiles. Le jeudi, je peux bénéficier, sur demande, d'une aide personnalisée en salle de lecture.



© Philippe Bréard

## 12 km linéaires de rayonnages mobiles

Le chantier d'aménagement des magasins, première réorganisation d'importance depuis que les Archives municipales ont emménagé au Fort de Tourneville il y a 40 ans, était rendu nécessaire en raison de la saturation de leurs 7 km linéaires de rayonnages. Le choix d'équiper l'ensemble des magasins de rayonnages mobiles permet de porter leur capacité à 12 km linéaires, les fonds conservés s'enrichissant en moyenne de 200 mètres linéaires de documents supplémentaires chaque année. La complexité du chantier résidait dans le choix de ne pas déménager les archives et d'effectuer les nouveaux aménagements dans un glissement permanent.

## Journée portes ouvertes

En amont de leur réouverture le 2 avril, les Archives municipales vous convient aux portes ouvertes organisées samedi 29 mars, de 14 h à 18 h, au Fort de Tourneville. Cette journée sera l'occasion de renouer avec le public qui attend cette réouverture mais aussi de mieux faire connaître l'établissement et son offre de services au public : salles de lecture, salles de conférence et de médiation, magasins. L'équipe accompagnera le public présent pour faire découvrir ou redécouvrir les archives en montrant quelques trésors conservés dans les magasins réaménagés, équipés de leurs nouveaux rayonnages mobiles. Il s'agira de documents anciens et de maquettes autour de l'histoire de l'institution municipale, en particulier des quatre hôtels de ville du Havre qui se sont succédé, depuis le Logis du Roy en 1551 jusqu'à celui édifié par Auguste Perret et inauguré en 1958 dans le cadre de la Reconstruction. Des cartes postales seront offertes à cette occasion.

Dossier réalisé par Olivier Bouzard ■

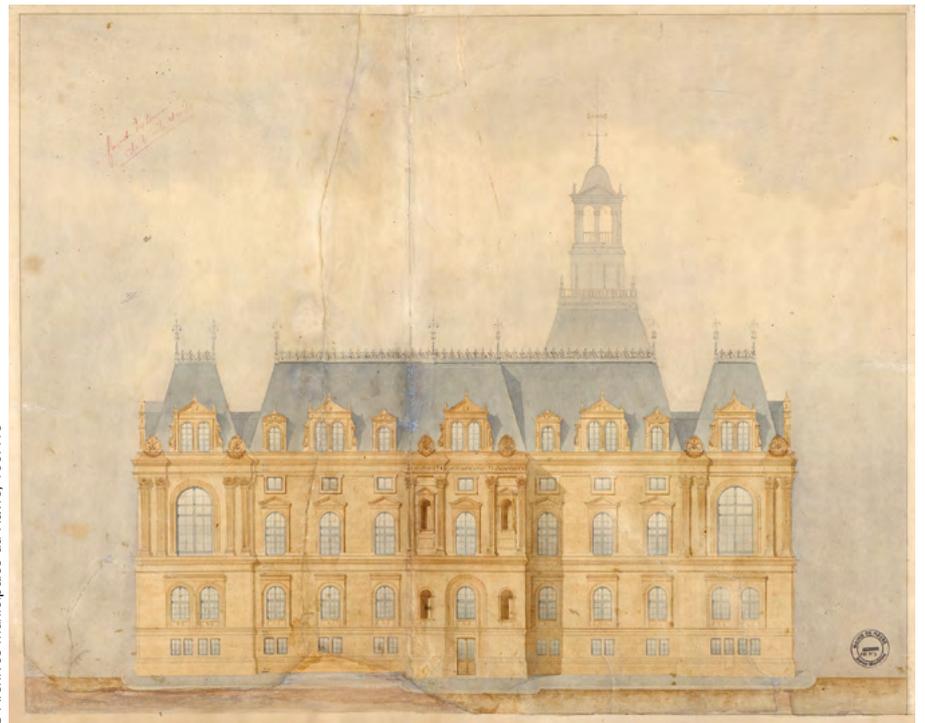


Marie-Françoise Rose et Alain Renaud dans la salle de conférence Gaston-Legoy des Archives municipales

### Marie-Françoise Rose, présidente du Centre havrais de Recherche historique (CHRH)

« Créée en 1920, notre association réunit des chercheurs, des passionnés de l'histoire locale autour du Havre et de sa région. Le CHRH dispose d'un fonds iconographique d'une très grande richesse et d'une importante bibliothèque. Au-delà de la gestion des demandes de renseignements, nous organisons des sorties culturelles, des expositions et des conférences. Ces dernières font l'objet de publications dans les *Cahiers havrais de Recherche historique*, dont l'édition 2024 vient de paraître, et dans nos bulletins de liaison. Les conférences sont ouvertes gratuitement à nos plus de 220 adhérents mais aussi à tout public (pour un droit d'entrée de 5 €). Nous travaillons en liaison avec les deux pôles documentaires municipaux que sont les Archives et les bibliothèques. Notre localisation permet de bénéficier de cette proximité et de la salle de conférence pour les activités. Nous assurons deux permanences hebdomadaires, le mardi de 9 h à 12 h et le jeudi de 13 h 30 à 16 h 30. »

**chrh.fr - 02 35 21 03 99**



Fortuné Brunet-Debaines, Aile est de l'Hôtel de Ville du Havre, dessin aquarellé, vers 1855

### Chiffres clés :

**500 000 euros de travaux** dont 300 000 pour les rayonnages mobiles  
**12 kilomètres linéaires** de rayonnages  
**Plus de 15 000 documents iconographiques** numérisés consultables en ligne

## Des associations aux Archives municipales

*Comme le Groupement généalogique du Havre et de Seine-Maritime et le Centre havrais de Recherche historique, les Archives municipales abritent quatre autres associations de recherche liées à leurs missions : la Société havraise d'Études diverses ; la Société normande d'Études numismatiques ; la Société philatélique havraise et la Société généalogique de Normandie et des Amis du Muséum du Havre.*

### Alain Renaud, président du Groupement généalogique du Havre et de Seine-Maritime

« Notre association, qui fête ses 35 ans cette année, est consacrée à la recherche généalogique, à la fois de nos ancêtres mais aussi des métiers et lieux qui ont disparu. Nous avons relevé les archives de 191 communes de la région havraise, mises à disposition de nos 600 adhérents pour leurs recherches. Dans la mesure où nous travaillons étroitement avec les Archives municipales et le Centre havrais de Recherche historique, notre localisation dans un même bâtiment est avantageuse. Nous y bénéficions également du stockage des relevés d'état civil et paroissiaux ainsi que de la salle de conférence pour l'organisation d'activités, conférences et expositions. Nos permanences, ouvertes à tous, ont lieu les trois premiers samedis du mois, de 14 h à 17 h. Nous aidons à déchiffrer les anciens écrits, et proposons également l'étude et la réalisation de blasons. Du 16 au 19 octobre prochains, notre association organise un grand salon de la généalogie au Forum de l'Hôtel de Ville, en présence d'institutions nationales. »

**gghsm.fr - 02 35 44 94 40**

# LA SOCIÉTÉ DES RÉGATES DU HAVRE S'INVESTIT POUR LA VOILE FÉMININE

*La forte demande des Havrais et l'attachement particulier du club à ce projet ont conduit la Société des Régates du Havre (SRH) à relancer son activité de voile 100 % féminine.*

Club de voile historique créé en 1838, la SRH se veut ouverte à tous et promeut la navigation de plaisance sous toutes ses formes, en mettant en avant les valeurs d'entraide, de solidarité et d'accueil du monde maritime. C'est ainsi qu'elle avait développé cette activité, qui, malgré un franc succès, avait dû être interrompue en 2022. Aujourd'hui, sollicitée par la Fédération Française de Voile, qui souhaite mettre l'accent sur les activités nautiques féminines, la SRH bénéficie d'aides pour relancer cette pratique, plébiscitée par son public. Elle s'adresse aussi bien aux sportives qu'aux femmes éloignées de l'activité physique et/ou du monde de la voile, comme les mamans des jeunes licenciés du club.

## Une saison en deux temps

Les sessions de navigation et de pratique sont identiques à celles des groupes mixtes ; la seule différence est donc le plaisir de naviguer entre femmes. Aujourd'hui, le créneau proposé est celui du mercredi après-midi, pendant l'école de voile des enfants. Les participantes naviguent principalement en J80, un bateau habitable, mais d'autres supports sont accessibles.

La saison se déroule en deux temps : une première session de septembre à décembre, puis une autre de mars à juin, soit environ 25 séances par an auxquelles s'ajoutent trois déplacements hors du Havre, dans le cadre du championnat fédéral féminin. Au printemps, le club souhaite également proposer des stages thématiques, comme une escapade de trois jours pour rallier Deauville en J80. Des rencontres autour de la voile féminine avec des sportives havraises de haut niveau sont aussi au programme.

Lucile Duval ■



D.R.

Société des Régates du Havre

Quai Éric-Tabarly

Du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30

srh@lesregates.com - 02 35 42 41 21

lesregates.com



© Jean-Louis Carrié / IMOCA

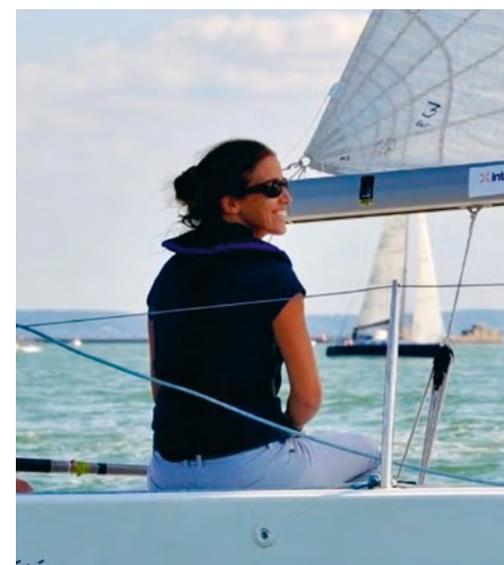
## Sophie Faguet, skippeuse professionnelle

« Ayant travaillé pendant dix ans à la SRH comme entraîneur et organisatrice de régates, j'ai vu la genèse de ce projet de voile féminine. Moi-même, j'ai à cœur de pouvoir transmettre ma passion pour la mer et la voile à tous les publics de façon égale, car c'est une chance de pouvoir faire de sa passion son métier au quotidien. L'idée de cette activité 100 % femmes, c'est surtout de

faire comprendre que dans un équipage, il n'y a pas un leader et quatre ou cinq assistants : tous les rôles sont complémentaires et essentiels pour une bonne navigation. Traditionnellement, les hommes ont plutôt tendance à occuper les rôles les plus techniques, comme la gestion de la barre ou la stratégie/tactique de navigation. Les équipages 100 % féminins, qui sont en revanche totalement mixtes en termes de niveau, permettent aux femmes de se libérer de ce carcan et d'oser se mettre en avant pour investir tous les rôles, afin d'apprendre un maximum de choses en toute polyvalence. Elles gagnent ainsi en compétence, mais aussi en confiance en elles. »

## Marie Brand-Gazeau, membre du groupe de voile féminine

« À notre arrivée au Havre, nos quatre enfants ont tout de suite commencé la voile avec la SRH : les deux garçons se sont tournés vers la compétition, l'une de nos filles est restée en loisir tandis que l'autre a évolué jusqu'à préparer son monitorat. À force de les observer depuis la terre ferme, leur moniteur a fini par proposer à un groupe de mamans de lancer cette activité de voile 100 % féminine. Le fait d'avoir commencé à plusieurs nous a motivées et permis de dépasser nos appréhensions. Au final, ce sont toujours d'excellents moments de convivialité : on rigole, on s'entraide, on découvre chacune nos sensations sur l'eau, on tourne dans les rôles à tenir, toujours avec le coach à nos côtés pour nous rassurer. Il n'y a aucune pression de performance, et puis c'est agréable de voir nos enfants évoluer sur l'eau d'aussi près ! Eux aussi sont fiers de nous voir faire comme eux, de nous montrer leurs progrès mais aussi de nous conseiller. Les rôles s'inversent et ça les valorise. Sans oublier que depuis la mer, on bénéficie d'un point de vue unique sur la ville. C'est un sacré privilège ! »



D.R.



Pierrette Pape et Rémy Cortes, animateurs du Labo des histoires en Normandie

## Le Labo des histoires

« Nous souhaitons donner aux 6-25 ans l'envie d'écrire. »

Dans un monde d'images, écrire et jouer avec les mots dans un but créatif peut paraître détonnant. Le Labo des histoires fait le pari de donner aux jeunes l'envie d'écrire pour se découvrir ou s'ouvrir aux autres, à travers des ateliers gratuits déployés avec des structures locales.

L'association s'implante en 2017 à la bibliothèque Armand-Salacrou. « Il y a eu une volonté locale d'accompagner l'installation de l'antenne normande du Labo des histoires qui, depuis Le Havre, rayonne à travers toute la région », explique Pierrette Pape, sa directrice, appuyée par Rémy Cortes, coordinateur d'activités culturelles. Ensemble, ils accompagnent les établissements qui le souhaitent (scolaires, médicaux, de justice, de soins, missions locales, Fabriques de quartier et bien d'autres encore) dans la construction de projets autour de l'écriture sous toutes ses formes : fanzine, BD, nouvelle ou conte, scénario, paroles de chanson, poésie...

L'élaboration de chaque projet repose sur l'intervention de professionnels de l'écriture

– romanciers, journalistes, paroliers – spécialement formés, proposés par le Labo des histoires. « L'écriture libère souvent des émotions, des non-dits, des malaises que les jeunes peuvent ainsi exprimer ou dépasser, pour avancer sur leur chemin, qu'il soit scolaire, thérapeutique ou d'insertion », témoigne l'équipe.

Outre les ateliers, via le projet « Traversées » l'association organise un concours de nouvelles, des balades dans l'espace public au terme desquels des jeunes en décrochage scolaire écrivent leur expérience. D'autres ont visité une librairie, écrit du slam, enregistré au studio Honolulu avant de passer à la radio et déclamer devant un public. « Chaque projet invite à se découvrir et écouter les autres, à travers l'écriture, tremplin vers de nouveaux horizons », termine l'équipe havraise.

Olivier Bouzard ■

[pierrette.pape@labodeshistoires.com](mailto:pierrette.pape@labodeshistoires.com)  
[remy.cortes@labodeshistoires.com](mailto:remy.cortes@labodeshistoires.com)  
 07 63 18 50 22 / 02 32 85 66 29  
[labodeshistoires.com](http://labodeshistoires.com)

## Au Panier Percé

### Le plein d'idées cadeaux

Depuis décembre 2024, une nouvelle adresse a trouvé sa place au cœur du quartier Saint-Vincent. Imaginé par Gaëlle Petithon, Au Panier Percé mêle épicerie fine, senteurs et objets cadeaux dans un cadre à la fois chaleureux et atypique.

Fille de commerçants et forte de huit boutiques à son actif, Gaëlle Petithon a eu un véritable coup de cœur pour ce lieu. Ancienne épicerie, l'endroit lui a semblé idéal pour créer un commerce qui lui ressemble. Elle a choisi de s'installer à Saint-Vincent, un quartier dynamique qui vit toute l'année, pour y apporter une offre encore inexistante. « Ici, chaque visiteur peut trouver son bonheur, qu'il cherche un cadeau original ou un produit du terroir », explique Gaëlle Petithon. Dans les rayons, on retrouve une sélection soignée de produits majoritairement français et normands. L'épicerie fine met à l'honneur des spécialités locales et des articles d'art de la table, tandis que le coin senteurs propose bougies et parfums d'intérieur fabriqués en France. Côté cadeaux, la boutique mise sur l'éclectisme : puzzles, tasses, couteaux et même des bières normandes, dont une brassée au Havre. Avec des prix allant de quelques euros à 70 €, chacun peut y dénicher la perle rare, quel que soit son budget. Dès le mois d'avril, des soirées thématiques viendront animer ce lieu avec des présentations de produits et des rencontres avec des artisans et des interventions d'acteurs locaux. Une ouverture le dimanche matin est aussi prévue pour les beaux jours.

Chloé Chausse ■



### Au Panier Percé

65, rue Président-Wilson

Du mardi au vendredi de 10 h 15 à 12 h 30  
 et de 15 h à 19 h

Le samedi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 19 h

Au panier percé

# Bertrand FRANCQUEVILLE,

artiste-architecte et perspectiviste

« *Le Havre est une ville à regarder autrement.* »



© Philippe Bréard

*Et si l'on voyageait dans le temps ? À l'occasion des 20 ans de l'inscription du Havre sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, l'artiste et perspectiviste Bertrand Francqueville, via son exposition « Ruptures et continuités : Le Havre, scènes urbaines d'hier et d'aujourd'hui », invite à une véritable aventure à travers l'histoire.*

**LH Océanes : Pouvez-vous présenter votre parcours ?**

**Bertrand Francqueville :** J'ai un parcours que l'on pourrait qualifier d'hybride : formé en architecture, j'exerce depuis 25 ans le métier de perspectiviste. Mon travail consiste à réaliser des perspectives pour des architectes et archéologues, afin d'illustrer des projets urbains. Depuis quelques années, je me passionne pour le patrimoine et la transformation des lieux urbanisés. J'ai notamment travaillé au Danemark pour une agence qui requalifiait un ancien site portuaire. Mon rôle était de rendre ces projets compréhensibles à travers des dessins narratifs, des scénarios sous forme de bande dessinée. L'objectif est de créer des images compréhensibles par tous.

**LH Océanes : Comment définiriez-vous votre démarche artistique et votre rapport à l'architecture ?**

**B.F. :** À la manière d'un peintre du XIX<sup>e</sup> siècle, j'installe mon chevalet et dessine directement sur place. Je travaille avec une approche graphique basée sur deux couleurs : le noir (le présent) et le rouge (le passé). Ici, je superpose ainsi l'architecture actuelle du Havre avec son passé : les bâtiments, les espaces publics et les habitants de différentes époques coexistent dans mes dessins. Cette juxtaposition crée des situations surprenantes : un passant en trottinette croise un habitant de 1900 en charrette, un tramway contemporain côtoie son prédécesseur du début du XX<sup>e</sup> siècle. Malgré une rupture architecturale évidente, des continuités existent : le tracé des rues, la persistance de certains bâtiments emblématiques comme l'église Saint-Michel ou la Bourse. Ces correspondances alimentent mon travail qui repose sur des archives et une recherche approfondie.

**LH Océanes : Cette superposition entre passé et présent est au cœur de votre exposition.**

**Comment se traduit-elle concrètement ?**

**B.F. :** L'exposition, visible dans le forum de l'Hôtel de Ville, présente six sites, chacun illustré par deux grands dessins, des archives et des vues 3D retraçant l'évolution du lieu. Il s'agit d'une immersion dans la vie quotidienne du Havre : des clichés immortalisent des scènes ordinaires, comme Claude François en concert, des photos de chantiers et des contributions d'habitants. Cette approche multiple met en lumière la richesse et la continuité de l'histoire urbaine. Une visite guidée et un atelier dessin auront lieu le 29 mars, permettant aux Havrais de poser leur propre regard sur la ville et d'exposer leurs dessins dans un espace d'expression libre.



Croquis de l'église Saint-Michel : en noir, le présent, et en rouge, le passé

Saint-Michel et Le Volcan. Avec la Ville du Havre, nous avons choisi trois autres lieux : le Muséum (dont la façade de l'ancien musée a été conservée), les Halles centrales et la Bourse (aujourd'hui le Pasino).

**LH Océanes : Vingt ans après le classement du Havre sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, comment percevez-vous l'évolution du regard porté sur la ville et son architecture ?**

**B.F. :** Ce qui m'a le plus marqué, c'est l'ampleur des espaces publics et leur ouverture sur la mer et le port. Le classement à l'UNESCO a permis de changer la perception du Havre, aussi bien pour ses habitants que pour les visiteurs. L'extension de la ville, la mise en valeur des quais et des docks, et la présence du tramway ont transformé la perception du cadre urbain, c'est certain.

**LH Océanes : Quel message souhaitez-vous transmettre aux Havrais à travers cette exposition ?**

**B.F. :** J'aimerais inviter les Havrais à prendre le temps d'observer leur ville, à lever les yeux et à apprécier ses détails. Du grain de sable pris dans le béton à la silhouette des porte-conteneurs, Le Havre est une ville à regarder autrement. J'espère que cette exposition contribuera à enrichir ce regard et à renforcer la fierté des Havrais pour leur ville.

Propos recueillis par Céline Vasseur ■

**LH Océanes : Quels sont les monuments présentés dans cette exposition ?**

**B.F. :** En juillet 2023, j'ai sélectionné trois sites intéressants pour ces superpositions : l'Hôtel de Ville, l'église

« Ruptures et continuités : Le Havre, scènes urbaines d'hier et d'aujourd'hui »

Forum de l'Hôtel de Ville  
Du 27 mars au 3 mai

## EXPOSITIONS

Jusqu'au samedi 22 mars

« Pareidolia »

Mæ Hazard  
Grand hall du Volcan

Jusqu'au mardi 25 mars

« Jazz in Jazz »

Exposition consacrée au Jazz  
Par l'association Normandie Images  
Le CEM

D.R.

Jusqu'au mercredi 2 avril

« Chrysalis » de Dezache  
Galerie Hamon

Jusqu'au samedi 5 avril

Exposition de Nathalie Chauvin  
Bibliothèque universitaire Le Havre  
Normandie  
Entrée libre et gratuite

© Nathalie Chauvin

Jusqu'au 1<sup>er</sup> juin« La folie Art déco  
Quand la modernité s'empare  
du Havre »Venez découvrir un panorama des réalisations locales les plus remarquables qui s'appuie sur la récente publication de Christine d'Aboville et Patrick Bertrand intitulée *L'Art déco au Havre et ses alentours* (OREP éditions, 2024).  
Maison du patrimoine

Jusqu'au samedi 7 juin

« Les couleurs de la  
Reconstruction »Marguerite Huré et les vitraux  
de Saint-Joseph  
Bibliothèque Armand-Salacrou

Jusqu'au printemps

« Giovanni da Verrazzano  
Du Havre à la baie de New York »  
Jardin de l'Hôtel Dubocage de Bléville

Jusqu'en 2026

« Petites voiles »

Plongez dans l'univers fascinant des collections maritimes havraises.  
Hôtel Dubocage de Bléville

## MUSIQUE

Dimanche 16 mars à 15 h

Résonances

Théâtre de l'Hôtel de Ville  
Tarif : 25 € / 20 €  
Réservation sur  
lehavre.fr/thv-theatre-de-lhotel-de-ville

Jeudi 20 mars à 20 h

Adé + LAMOUR

Pop / Folk  
Le Tetris - Tarifs : 26 € / 22 €  
Réservation sur letetris.fr

## Les Rendez-vous d'Arthur

Vendredi 21 mars à 12 h 30  
et 18 h 30

Projet Goldberg

Baroque

Vendredi 28 mars à 12 h 30  
et 18 h 30

Viva Piccolo

Classique



© Frédéric Barres

Conservatoire Arthur Honegger  
Entrée libre

Vendredi 21 mars à 20 h

Asian Dub Foundation  
Tambour BattantMagic Mirrors - Tarif : 25 € / 13 €  
Réservation sur lehavre.fr/magic-mirrors

© X-Ray Production

Samedi 22 mars à 20 h

Soirée musicale : GRAIN

Électro / Acoustique  
Théâtre Le Normandy - Tarif : 10 €  
Réservation sur theatrenormandy.com

Samedi 22 mars à 20 h

Noise on stage #4 :  
Les Projets d'Athena + The Lizards  
+ Terror SwiftLe Tetris - Tarifs : 12 € / 10 €  
Réservation sur letetris.fr

D.R.

Adé, le 20 mars au Tetris

Jeudi 27 mars de 20 h à 22 h

Magic Comédie Club

Soirée dédiée aux magiciens, mentalistes  
et hypnotiseursThéâtre Le Normandy - Tarif : 5 €  
Réservation sur theatrenormandy.com

Jeudi 27 mars à 20 h

Satellites + Olkan &amp; La Vipère Rouge

Rock  
Le Tetris - Tarifs : 12 € / 8 €  
Réservation sur letetris.fr

D.R.

Satellites

Samedi 29 mars à 15 h

All To Smoke

Danse / Hip-hop  
Battle proposée dans le cadre de Samedi  
dans la rue  
Le Tetris - Gratuit

Dimanche 30 mars à 15 h

Concert de l'Orchestre d'Harmonie  
de la Ville du HavreThéâtre de l'Hôtel de Ville  
Tarif : 10 € / 6 €  
Réservation sur  
thv-lehavre.notre-billetterie.fr

## SPECTACLES

Samedi 15 mars à 20 h 30

Dimanche 16 mars à 17 h

Les Cravates léopard

Spectacle proposé par la compagnie  
Le Poulailler

Le Poulailler - Tarif : 5 €

Réservation sur  
lepoulailler-lehavre.fr/events  
02 35 43 32 10

Mercredi 19 mars à 19 h 30

Loops

Spectacle de cirque  
Théâtre de l'Hôtel de Ville - Tarif : 15 € / 5 €  
Réservation sur  
thv-lehavre.notre-billetterie.fr

Jeudi 20 mars à 20 h 30

Vendredi 21 mars à 20 h 30

Samedi 22 mars à 20 h 30

Tournoi InterFRIT

Improvisation théâtrale  
Par la compagnie La Frit  
Le Poulailler - Tarif : 5 €  
Réservation sur  
lepoulailler-lehavre.fr/events  
02 35 43 32 10

Vendredi 21 mars à 20 h 30

Cabaret d'improvisation

Théâtre  
Par le théâtre d'improvisation No Name's  
Tadam Théâtre - Tarif : 10 €  
Réservation par mail à  
nonames.improvisation@gmail.com  
ou par téléphone au 06 41 17 89 18

D.R.

Les Brumes de Manchester, le vendredi 21 mars au Petit théâtre

**Vendredi 21 mars à 20 h****Les Brumes de Manchester**

Théâtre

Le Petit Théâtre - Tarif : 12 € / 8 €

Réservation sur [theatre-manteau-arlequin.fr](http://theatre-manteau-arlequin.fr)**Mercredi 26 mars à 19 h 30****Cyrano**

Théâtre

Théâtre de l'Hôtel de Ville

Tarif : 20 € / 10 € / 6 €

Réservation sur

[thv-lehavre.notre-billetterie.fr](http://thv-lehavre.notre-billetterie.fr)

© Felipe Roque

**Vendredi 28 mars à 20 h 30****L'heure noire**

Lectures théâtralisées

Par la compagnie du Suroît

Tadam Théâtre - Tarif : 10 €

Réservation sur [tadamcie.fr](http://tadamcie.fr)**Samedi 29 mars à 19 h****Dimanche 30 mars à 17 h****Convergence**

Théâtre musical

Par la compagnie Le Poulailler

Le Poulailler - Tarif : 5 €

Réservation sur

[lepoulailler-lehavre.fr/events](http://lepoulailler-lehavre.fr/events)

02 35 43 32 10

**RENCONTRES****Le 76**

Le 76 est un espace d'accueil, d'écoute, de soutien et d'échanges pour les adolescents et leurs parents.

**Mercredi 18 mars de 18 h à 19 h 45****Rencontre et échanges : prévention routière et conduites à risque**

Intervenant : police municipale

**Mercredi 19 mars de 14 h à 16 h****Rencontre citoyenne avec Laurence Besancenot, adjointe au maire, chargée de la famille et de la petite enfance**

Atelier « Voter : mode d'emploi »

Salle du conseil municipal de l'Hôtel de Ville

**Mardi 25 mars de 18 h à 19 h 45****Rencontre et échanges : « Mes besoins d'adolescent : l'affection »**

76, rue Saint-Jacques

Inscription par mail à

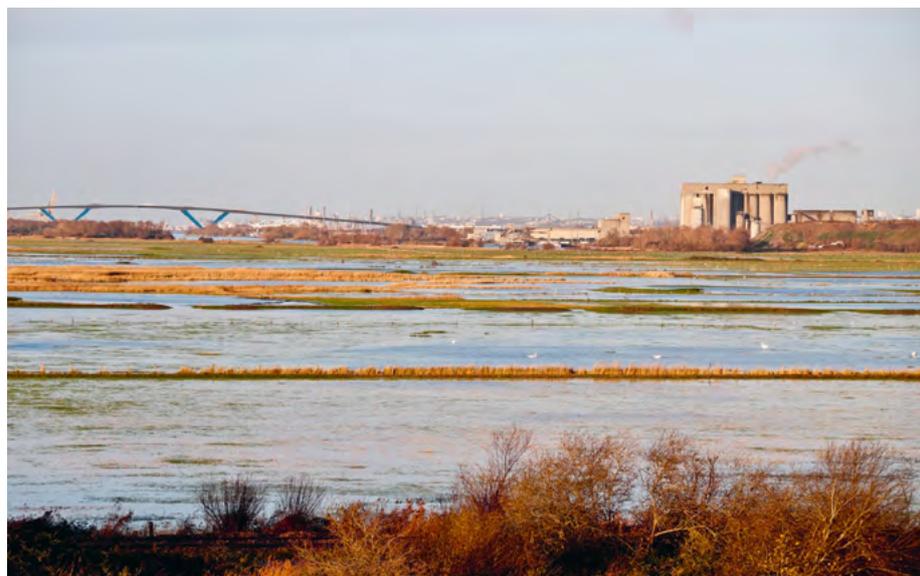
[parentsados@lehavre.fr](mailto:parentsados@lehavre.fr) ou

par téléphone au 06 40 25 45 42

**JEUNE PUBLIC****Mercredi 26 mars à 17 h****Minuit**

Concert dessiné - À partir de 8 ans

Le Tetris - Tarifs : 5 €

Réservation sur [letetris.fr](http://letetris.fr)

© Maison de l'Estuaire

« Défis de Seine », le 24 mars à la salle de conférence du LH Port Center

**CONFÉRENCES****Judi 20 mars à 18 h 30****« Femmes (in)visibles. Le regard des femmes photographes »**

Par la Maison de la Culture du Havre

Bibliothèque Oscar-Niemeyer

Entrée libre et gratuite

**Lundi 24 mars de 18 h à 19 h 30****« Défis de Seine »**

Par Le Havre Port Center

Salle de conférence du LH Port Center

Terminal de la Citadelle - Gratuit

Information et réservation sur

[lehavreportcenter.com](http://lehavreportcenter.com)**SPORTS****Du dimanche 16 au dimanche 23 mars****Open du Havre 2025**

Tournoi international de tennis féminin

Tennis Club Municipal du Havre

Entrée libre et gratuite



D.R.

**Vendredi 28 mars à partir de 21 h****Pyjama sur glace**

Patinoire

Tarifs : 6,80 € / 5,20 €

**Samedi 29 mars de 19 h à 22 h****Duels en Seine**

Soirée de démonstration de la section

artistique du Cercle d'Escrime du Havre

Salle d'armes du gymnase multisports de la gare

Plus d'informations sur la page Facebook du Cercle d'Escrime du Havre

**Samedi 29 mars****Dimanche 30 mars****Les Voiles Étudiantes du Havre**

La compétition verra s'affronter une

trentaine de bateaux représentant de nombreuses écoles.

**Dimanche 30 mars****HAC Foot – FC Nantes**

Stade Océane

Horaire et tarifs sur [hac-foot.com](http://hac-foot.com)**VISITES****Judi 20 mars à 14 h****La floraison printanière des Jardins suspendus**

Jardins suspendus

Rendez-vous à l'entrée des serres

Gratuit - Réservation par téléphone au

02 32 74 04 33 (du lundi au vendredi de

9 h à 16 h) ou par mail à

[jardinsuspendus@lehavre.fr](mailto:jardinsuspendus@lehavre.fr)**Samedi 22 mars de 9 h 30 à 13 h****Balade entre roseaux et industries**

Par Le Havre Port Center

Le Havre Port Center - Terminal de la Citadelle

Tarif : 12 €

Information et réservation sur

[lehavreportcenter.com](http://lehavreportcenter.com)**Visites Pays d'art et d'histoire**Retrouvez le programme complet sur le site [lehavreseine-patrimoine.fr](http://lehavreseine-patrimoine.fr)**ÉVÉNEMENTS****Judi 20 mars de 14 h à 18 h**

Forum Jobs d'été

Forum de l'Hôtel de Ville

**Du mercredi 26 au dimanche 30 mars****CEM on Fest**

Festival local qui met à l'honneur

les savoir-faire du Centre d'expressions musicales

Le CEM



© DLM-T

**Samedi 29 mars de 14 h à 18 h****Journée portes ouvertes des Archives municipales**

Archives municipales - Fort de Tourneville

**Du mercredi 29 au dimanche 30 mars****Le Festival du jeu**

Dans le cadre de la programmation

Un Air de famille

Pôle Simone-Veil

Entrée libre et gratuite / spectacle sur inscription

**Jusqu'au dimanche 30 mars****« Quand la presse s'illustre » #5**

Le réseau des bibliothèques vous invite à découvrir une exposition d'illustrations de presse, mettant en lumière des enjeux sociétaux et géopolitiques contemporains : conflits mondiaux, écologie, égalité hommes-femmes... Des déclinaisons de cette exposition sont visibles dans les bibliothèques Anne-de-Graville et Raymond Queneau, ainsi que dans les médiathèques de Caucrauville et Léopold-Sédar-Senghor. Participez également à des rencontres, des ateliers et des projections spécialement conçus pour vous aider à reconnaître des informations fiables.

Bibliothèque Oscar-Niemeyer

Informations sur [bibliotheques.lehavre.fr](http://bibliotheques.lehavre.fr)**PROJECTIONS****Le Studio****Dimanche 16 mars à 20 h 30****Le balai libéré de Coline Grando (Belgique, 2023, 1 h 28)****Jusqu'au mardi 25 mars****Blue Velvet de David Lynch (USA, 1986, 2 h)****Jusqu'au dimanche 23 mars****Sept promenades avec Mark Brown de Pierre Creton et Vincent Barré (France, 2025, 1 h 44)****Du mercredi 19 mars au mardi 1<sup>er</sup> avril****Le Pavillon d'or de Kon Ichikawa (Japon, 1958, 1 h 39)**3, rue du Général-Sarrail  
Tarifs : de 3 € à 6,50

## LA « CHATIÈRE », ENFIN !

Ce lundi 17 mars avait lieu la pose de la première pierre de la « chatière ». Cette appellation peut apparaître bien curieuse aux non-initiés... Elle désigne pourtant des travaux d'ampleur dont les enjeux sont très loin d'être négligeables pour Le Havre !

Concrètement, la « chatière », c'est la création d'un passage entre les avant-ports du port historique et de Port 2000, qui prend la forme d'un chenal de 100 mètres de large, protégé par une digue longue de 1800 mètres. Cet ouvrage permettra un accès direct à Port 2000 pour tous les bateaux fluviaux, alors qu'ils doivent aujourd'hui passer par la mer et par une zone maritime non protégée de la houle, ce que peu de bateaux sont en capacité de faire.

Alors que plus de 3 millions de conteneurs transitent tous les ans via le port du Havre, 85 % repartent par la route et seulement 10 % par le fleuve. C'est trop peu. La « chatière » contribuera ainsi à augmenter sensiblement la part du fluvial en le rendant plus simple et moins cher.

Il s'agit d'un enjeu majeur pour le port du Havre. Un enjeu dans le cadre de la compétition entre les ports européens. En créant un « corridor vert » dédié à la logistique décarbonée sur l'axe Seine, rapide et fiable au bénéfice des clients du port, la « chatière » améliorera nettement sa compétitivité.

Un enjeu environnemental également. Chaque convoi fluvial évite pas moins de 250 camions. L'augmentation du trafic fluvial attendue devrait ainsi permettre d'éviter des dizaines de milliers de camions sur les routes et l'économie de plus de 20 000 tonnes d'équivalent CO<sub>2</sub> sur les 35 prochaines années.

Son coût ? Près de 200 millions d'euros, essentiellement assumé par la Région Normandie, dont l'appui a été



décisif, et HAROPA PORT, avec le soutien de l'État et de l'Europe.

Cet investissement traduit une volonté politique au Havre : décarboner massivement les activités industrielles et de transport. L'ensemble des acteurs conjuguent ainsi leurs efforts, et cela va se voir : construction d'ici 2027 d'une nouvelle ligne de tramway, création d'un nouveau réseau de chaleur qui desservira plus de 37 000 logements au Havre, électrification d'ici 2026 de tous les quais du Terminal croisière et, à terme, des terminaux à conteneurs, lancement de trois nouveaux projets industriels majeurs dans le domaine de la

transition énergétique et des carburants alternatifs pour plus de 2,5 milliards d'investissements et plus de 2 000 emplois créés, ou encore investissements pour décarboner les industries existantes les plus émettrices de gaz à effet de serre.

Bien loin des vœux pieux, la transition énergétique est une réalité au Havre !

**Pour le groupe de la majorité municipale**  
« Le Havre ! »

## FERMETURE DE SAGÉO, 25 000 HAVRAIS.ES SANS MÉDECIN ET SURMORTALITÉ : EXIGEONS LA CRÉATION DE CENTRES DE SANTÉ MUNICIPAUX

La fermeture brutale du pôle de santé Sagéo dans les quartiers sud a laissé 5 000 personnes supplémentaires sans médecin au Havre. Nous avons interpellé le président de la Communauté urbaine et des solutions ont pu être trouvées au cas par cas mais cette fermeture ne fait qu'aggraver une situation déjà alarmante.

Or **25 000 Havrais.es (40 000 personnes sur l'ensemble de l'agglomération) sont déjà sans médecin traitant**, dont parmi eux des personnes en situation de handicap. C'est un grave problème de santé publique qui empêche des milliers de personnes de se soigner dignement. L'impossibilité pour beaucoup d'entre nous d'avoir rapidement un rendez-vous médical sature les urgences d'un hôpital sous-doté en moyens humains et financiers.

**Les habitant.es du territoire havrais ont une espérance de vie parmi les plus faibles de France métropolitaine.** Les facteurs expliquant cette surmortalité sont

nombreux : pollution atmosphérique, pauvreté, rejets industriels et insuffisance du dépistage des cancers. Il est intolérable que le simple fait de vivre au Havre augmente le risque de décès prématuré et il est évident que le déficit de médecins ne fait qu'aggraver cette situation.

Le **fiasco Sagéo** démontre que l'on ne peut pas s'appuyer exclusivement sur des **structures privées où des investisseurs tentent de faire des bénéfices en transformant notre santé en une marchandise** comme une autre. Ces structures de santé, comme Sagéo, qui sont autorisées à poursuivre un but lucratif depuis une ordonnance prise sous le gouvernement Édouard Philippe en 2018, ne sont pas des solutions suffisantes pour assurer que tous les Havrais et Havrais aient un médecin.

Face à cette situation, **Un Havre Citoyen propose depuis 2020 la création de centres de santé pluridiscipli-**



**naires** où les médecins seraient salariés de notre collectivité. Ce service public municipal de santé, déjà mis en place à Dieppe, Fécamp et dans le Nord, est une solution ambitieuse et nécessaire. **Contrairement aux structures privées, ces centres n'auraient pas à générer de bénéfices pour satisfaire les financeurs mais auraient pour seule vocation de répondre aux besoins des patients.** Malheureusement, comme à son habitude, Édouard Philippe a rejeté d'un revers de main cette proposition concrète et réalisable, préférant se contenter d'une gestion au cas par cas qui ne résout pas le problème de fond.

Pour le groupe **UN HAVRE CITOYEN**



# VÉGÉTALES

VOYAGE DANS L'ILLUSTRATION BOTANIQUE



Ville du Havre - 0125 - Illustration Albert Moirand

EXPOSITION  
DU 2 AVRIL AU 2 NOVEMBRE

Abbaye de Graville  
Rue de l'Abbaye - Le Havre

[musees-mah-lehavre.fr](http://musees-mah-lehavre.fr)



# J'isole mes combles pour plus d'économies

ESPACE CONSEIL  
RÉNOVATION

LE  
HAVRE  
SEINE  
MÉTROPOLE



UN PARTENAIRE DE CONFIANCE PRÈS DE CHEZ MOI