

- La réouverture du Muséum d'histoire naturelle
- La nouvelle édition du festival littéraire Le Goût des Autres
- Le Sommet International des Jeunes Leaders en Normandie
- L'interview : Grégoire Korganow, photographe et vidéaste



La magie de Noël est de retour

19 spectacles
pour petits et grands

du 29 novembre
au 6 décembre

Angerville-l'Orcher
Le Havre
Saint-Vigor-d'Ymonville
La Remuée
Sandouville
Manéglise
Criquetot-l'Esneval
Montivilliers
Turretot

Gonfreville-l'Orcher
Saint-Romain-de-Colbosc
Heuqueville

La Cerlangue
Saint-Jouin-Bruvray

huitième édition



Le Volcan
Scène nationale du Havre

aa hoc
festival

Illustration: Anne Leval
Graphisme: Auden Boze 4
Impression: Leval Graphique

PREFET
DE LA RÉGION
NORMANDE

104
lettavie

NORMANDE

104
lettavie

104
lettavie



© Lou Benoist

C'est un moment attendu. Après trois ans de travaux, le Muséum d'histoire naturelle rouvre ses portes le samedi 13 décembre. Un musée qui se réinvente dit beaucoup de ce que nous voulons transmettre : le goût de comprendre, de s'émerveiller et de questionner le monde. La façade retrouve son éclat, les espaces ont été repensés, les parcours modernisés. C'est surtout l'attention portée aux plus jeunes qui me réjouit : ateliers sensoriels, expériences autour des abeilles, des océans ou des milieux polaires, découverte des fossiles, initiation à l'observation scientifique... autant de portes d'entrée pour que les enfants et adolescents fassent leurs premiers pas vers la connaissance. Le week-end inaugural sera marqué par des concerts, des fanfares et des rendez-vous familiaux. Je vous invite à découvrir ce programme dans cette édition de votre magazine *LH Océanes* et à venir célébrer, nombreux, cette réouverture.

Décembre, c'est aussi Noël au Havre. Pendant un mois, la ville redouble d'inventivité pour s'illuminer, chaque week-end et jusqu'aux fêtes de fin d'année. L'exposition animée de Noël – une spécificité havraise unique en France ! – continue à émerveiller les petits et les grands, au cœur de l'Hôtel de Ville. Sur la place, le marché de Noël offre mille gourmandises et

idées de cadeaux, sous le charme du carrousel et de la grande roue qui surplombe la ville. La promenade féérique se prolonge avec le traîneau du Père Noël sur le parvis Saint-Michel. Les plus sportifs pourront également plonger dans la magie de Noël à la piscine de la Mare-Rouge ou enfiler leur plus beau pull pour patiner aux côtés du Père Noël à la patinoire municipale.

Au-delà de notre traditionnelle Parade blanche, à l'issue de laquelle vous êtes toutes et tous conviés à un pot convivial et musical sur la place de l'Hôtel de Ville, les événements culturels et festifs se succéderont notamment dans les Fabriques et bibliothèques municipales pour que vive la magie de Noël.

Ces rendez-vous sont pour vous tous. Vous en trouverez le détail sur noelauhavre.fr. Profitez-en !

Je vous souhaite, à toutes et à tous, de joyeuses fêtes et un très beau Noël au Havre !

Edouard PHILIPPE
Maire du Havre

04/05 BREF !

06/09 L'ACTU

Le club Wayra yoga labellisé Le Havre en forme, la création de textes poétiques pour les bancs littéraires, la programmation à venir du Théâtre de l'Hôtel de Ville, la nouvelle édition du festival Le Goût des Autres...

14 ILS FONT BOUGER LE HAVRE

Le Sommet International des Jeunes Leaders en Normandie organisé et accueilli au lycée Saint-Joseph

15 L'INTERVIEW

Grégoire Korganow, photographe et vidéaste

16/17 L'AGENDA

18 AUDIENCES MUNICIPALES ET TRIBUNE DE L'OPPOSITION

Rendez-vous sur **lehavre.fr**
pour plus d'informations

10/13 ZOOM Place à la magie de Noël !



© Anne-Bettina Brunet

Vente solidaire de livres et de vinyles

Le Secours catholique organise une vente de livres – romans, bandes dessinées, ouvrages d'art, livres jeunesse... – ainsi que de vinyles, les 6 et 7 décembre à la Maison diocésaine. Les bénéfices de cette opération seront reversés au Café de rue, un dispositif d'accueil et d'écoute destiné aux personnes sans domicile fixe.

Samedi 6 décembre de 14 h à 17 h et dimanche 7 décembre de 10 h à 17 h

Maison diocésaine - 22, rue Séry

Entrée libre

Logement des 16-30 ans : un site pour bien s'installer



Pour faciliter l'accès au logement des jeunes, en particulier ceux qui sont en insertion professionnelle, en études ou en situation précaire, le site internet logementjeunes.lehavremetro.fr propose un accompagnement personnalisé. Chaque jeune peut y trouver des informations, des conseils, ou encore une orientation vers les partenaires et dispositifs adaptés à sa situation, y compris en cas de besoin d'hébergement d'urgence. En quelques clics, il est possible d'obtenir le contact le plus pertinent pour avancer dans ses démarches. Construit en lien avec l'ensemble des acteurs locaux (bailleurs sociaux, Mission Locale Le Havre Estuaire Littoral, communes...), ce site vise à lever les obstacles à l'accès au logement pour tous les jeunes du territoire.

logementjeunes.lehavremetro.fr

La Maison de Justice et du Droit déménage

Depuis le lundi 1^{er} décembre, la Maison de Justice et du Droit accueille le public dans ses nouveaux locaux, désormais situés au sein de la Maison municipale du Bois-au-Coq, au 10, rue Pierre-Morgand. Ce service, gratuit et confidentiel, permet à chacun d'obtenir des informations juridiques sur des sujets du quotidien : divorce, droit du travail, logement, consommation, conflits, etc. Les permanences sont assurées par des professionnels du droit (avocats, notaires, commissaires de justice, juristes...), ainsi que par des associations spécialisées, afin de garantir un accompagnement adapté à chaque situation.

Maison de Justice et du Droit

Maison municipale du Bois-au-Coq, 10, rue Pierre-Morgand

Du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 12 h et de 13 h à 16 h 30

Distribution des colis de Noël



© Anne-Bettina Brunet

Vous avez 70 ans et plus et vous vous êtes inscrit pour récupérer un coffret de dégustation à l'occasion des fêtes de fin d'année ? Rendez-vous du 2 au 16 décembre en fonction de la date et du lieu indiqués sur le récépissé remis lors de l'inscription.

Pour plus d'informations, contactez le Centre communal d'action sociale au 02 35 19 48 70, du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30 (sauf le dernier jeudi du mois, ouverture à 13 h 30).

ccasrelationusager@lehavre.fr - 02 35 19 48 70

Téléthon : l'engagement des habitants de Caucriauville

Une habitante de Caucriauville s'investit activement dans un collectif mobilisé pour le Téléthon. Animée par l'espoir de voir progresser la recherche médicale, elle participe depuis plus de dix ans à cette initiative locale au service de l'AFM Téléthon. Chaque semaine, une dizaine de participants se retrouve à la Fabrique Pré Fleuri pour concevoir des objets artisanaux et artistiques dont la vente permet de reverser l'intégralité des bénéfices à la recherche. Cette année, le groupe proposera notamment des créations décoratives, des porte-clés en résine ou en impression 3D, des vases personnalisés, des éventails faits main, des calendriers 2026 ainsi que diverses gourmandises. La vente solidaire se tiendra le vendredi 5 décembre de 15 h à 18 h et le samedi 6 décembre de 9 h à 12 h, entre le 247 et 249 avenue du 8-Mai-1945. Chaque contribution, qu'il s'agisse d'un achat ou d'un moment partagé, participe à faire avancer la recherche et à soutenir cette démarche collective.

Plus d'informations à la Fabrique Pré Fleuri

02 35 49 31 59 - lafabrique-prefleuri@lehavre.fr

Noël dans les Fabriques

À l'approche des fêtes de fin d'année, les Fabriques accueillent le Père Noël et proposent une programmation spéciale : ateliers créatifs, spectacles, marchés, goûters, bals, pauses gourmandes et autres animations. Ces activités, destinées à tous les publics, offrent une occasion de se retrouver en famille dans une ambiance conviviale.

Le programme complet est disponible dans chaque Fabrique et sur lehavre.fr.



© Nicolas Bram

La Journée de l'engagement

Envie d'agir ou de rejoindre une association ? La Ville du Havre organise la Journée de l'engagement le vendredi 5 décembre, de 13 h 30 à 17 h, au pôle Simone-Veil. L'occasion de découvrir les nombreuses formes de participation citoyenne : bénévolat associatif, initiatives du Centre communal d'action sociale, programmes pour les jeunes ou les seniors... Stands d'information, témoignages et mur de petites annonces permettront à chacun de trouver sa façon de s'impliquer.

Vendredi 5 décembre de 13 h 30 à 17 h
Pôle Simone-Veil, 3, parvis Simone-Veil



© Laurent Lachèvre

Un marché de Noël au profit des clowns hospitaliers



D.R.

L'association Clown'Hôp revient au MuMa les 6 et 7 décembre pour son marché de Noël solidaire. Vingt-cinq artisans locaux et une association y présenteront leurs créations – céramiques, bijoux, livres, produits d'épicerie fine ou cartes postales – au profit des clowns hospitaliers qui interviennent chaque jeudi au Groupe hospitalier du Havre. Professionnels formés à l'accompagnement des enfants hospitalisés, ces comédiens-clowns apportent rires, jeux, musique et légèreté dans les chambres, recréant un espace d'imaginaire et de liberté pour les jeunes patients.

Samedi 6 décembre de 10 h à 19 h et dimanche 7 décembre de 10 h à 18 h
MuMa, 2, boulevard Clemenceau

Entrée : 1 €

clownhop76@gmail.com - **Clown Hop**

Jeunes Coaching et Mobilités : un tremplin vers l'avenir

L'association inTERRESolidaire lance la sixième promotion de son dispositif gratuit « Jeunes Coaching et Mobilités » (JCM), destiné aux 18-30 ans en quête de projet de vie ou d'orientation professionnelle. Ce parcours d'accompagnement sur plusieurs mois mêle coaching individuel et collectif, mentorat, ateliers, stages et mobilités. Il s'appuie sur une vingtaine de partenaires locaux engagés dans une démarche de responsabilité sociétale des entreprises. Pour déposer votre candidature, il vous suffit de remplir le formulaire prévu à cet effet avant le 15 décembre sur interresolidaire-1.jimdosite.com.

Plus d'informations : coordination@interresolidaire.fr

Un outil pour l'inclusion numérique



© Philippe Bréard

La Ville du Havre a référencé différentes structures sur une cartographie interactive, dans le cadre de son action pour favoriser l'inclusion digitale des habitants. Cette carte recense les structures locales d'accompagnement – bibliothèques, centres sociaux, associations, France Services – où il est possible d'être aidé dans l'usage d'un ordinateur, d'un smartphone ou dans la réalisation de démarches en ligne. Sur le territoire, plus de 60 lieux sont déjà répertoriés, accessible partout en France via la plateforme nationale de la cohésion des territoires.

La cartographie nationale des lieux d'inclusion numérique est consultable en ligne sur cartographie.societenumerique.gouv.fr.

Inscrivez-vous à l'Urban Trail du Havre



© Anne-Bettina Brunet

Du 29 au 31 mai 2026, Le Havre Urban Trail revient pour sa 7^e édition. L'occasion de (re)découvrir la ville et son patrimoine UNESCO à travers des parcours alliant nature, architecture... et de nombreux escaliers ! Au programme : la Verticale, un marathon, un semi-marathon, un trail de 12 km, un 7 km en forme, sans oublier les courses jeunes et le kilomètre seniors.

Informations et inscriptions sur lhut.fr

Grande vente de Noël de la SNSM

Les sauveteurs en mer de la SNSM vous donnent rendez-vous le samedi 13 décembre pour leur traditionnelle vente de Noël. Vous y trouverez une sélection d'objets artisanaux, de décorations et d'idées cadeaux pour les fêtes. L'ensemble des bénéfices sera reversé à la station de la SNSM du Havre, qui œuvre chaque jour pour la sécurité des marins et des plaisanciers. Ce sera également l'occasion de visiter les lieux et d'échanger avec les bénévoles engagés au service du sauvetage en mer.

Samedi 13 décembre, de 10 h à 18 h

127, boulevard Clemenceau (Esplanade Jacques-Chirac)



Un carrousel et une grande roue seront installés sur la place basse de l'espace Oscar Niemeyer.

Cette année, Le Goût des Autres met le jeu au cœur de ses rencontres littéraires en convoquant les écrivains d'hier et d'aujourd'hui pour brouiller les pistes et les frontières entre le savant et le populaire, le sérieux et le divertissement.

Les arts de la rue et la musique sont également conviés à jouer et faire jouer le public. Les samedi 17 et dimanche 18 janvier, le festival illustre le lien qui unit, depuis la création du festival, la littérature et les arts.

Plusieurs compagnies et collectifs ont répondu présent avec leur lot de jeux et attractions en extérieur : pièces de théâtre adaptées de Shakespeare (*Le Prélude*), spectacles mêlant pyrotechnie et musiques électroniques (*La Brûme*), grande roue vaudou (compagnie Titanos), surboum du samedi soir dans l'atrium de la bibliothèque

LE GOÛT DES AUTRES... ET DE LA FÊTE

Du 15 au 18 janvier 2026, le festival littéraire Le Goût des Autres revient sur le thème « Jouer le jeu ». Ce fil rouge traverse toute la programmation, des rencontres littéraires aux spectacles de rue, en passant par les animations jeunesse et les expériences immersives à la bibliothèque Oscar-Niemeyer.

Oscar-Niemeyer (*Fléchir le vide en avant*). Des animations en continu rythmeront ces deux journées, entre jeux en bois et stand de maquillage, sans oublier la présence de restauration ambulante et de musique pour les enfants à La Colombe (DJ Rigolo).

Pour les plus grands, rendez-vous dans le cadre de l'événement Une bibliothèque pour danser, vendredi 16 janvier, avec le collectif havrais Magma. L'occasion de vivre une nuit ludique immersive.

Retrouvez plus de détails sur le festival dans le prochain numéro de votre magazine. lehavre.fr/le-gout-des-autres

3 questions à... Pierre Galotte, co-directeur artistique de la compagnie Titanos

LH Océanes : Pourquoi Titanos intervient-elle dans le cadre du festival ?

Pierre Galotte : Depuis sa création il y a onze ans, la compagnie joue avec les codes de la fête foraine, en réinventant ce langage universel et convivial qui traverse toutes les classes et tous les âges. C'est un lieu de perte de repères, à la fois par les odeurs, les bruits, les mouvements. Nos créations sont identifiables à leur style « art brut ». Au-delà des dispositifs techniques, nous intervenons avec des comédiens qui animent les manèges et interagissent avec eux comme avec le public. Car, regarder un manège, c'est aussi un spectacle.

LH Océanes : Quelles surprises attendent le public ?

P.G. : Nous installons deux de nos dispositifs phares : le carrousel Titanos, avec ses montures animées que les passagers manipulent, et la grande roue Ouroboros, avec ses cinq cabines à deux places en forme de têtes totémiques de bouc, de roi... Là encore, les passagers disposent de manettes pour animer les cabines, créant un spectacle pour ceux qui restent à terre. Nos comédiens sont là pour jouer avec les passagers, pour les préparer à leur voyage et pour rendre ce dernier inoubliable. Il peut se passer tant de choses pendant que le manège tourne...

LH Océanes : Quel est le rapport avec un festival littéraire ?

P.G. : Nous partageons une chose commune avec Le Goût des Autres et les auteurs présents : nous racontons des histoires !



© Zélie Noredia

PARTICIPEZ À DES ATELIERS D'ÉCRITURE

Dans le cadre d'un nouveau parcours littéraire installé dans la ville, les habitants sont invités à participer à la création de deux textes poétiques.

En 2014, une promenade littéraire, composée de vingt bancs publics conçus sur mesure a été installée dans le centre-ville du Havre. Ce projet est né d'un partenariat étroit entre la Ville du Havre, l'Université Le Havre Normandie et la Région Normandie, dans le prolongement de recherches universitaires en géographie littéraire. Chaque banc, placé à un emplacement évocateur, porte un fragment de récit en lien avec le lieu, invitant les passants à une pause poétique. À partir de janvier 2026, les bancs entameront une nouvelle vie, plaçant l'eau au cœur du parcours. Le nouveau circuit vous proposera de déambuler au bord de l'eau – le long de la plage et du port, des quais et des bassins, sur les ponts et près des fontaines. Les textes présentés valoriseront la poésie, la création émergente et la plume des Havrais.

Ateliers d'écriture

Les habitants sont invités à prendre part à des ateliers d'écriture gratuits animés par les auteurs Simon Chevrier et Jean-Christophe Cros. Ils accompagneront les participants dans la création de deux poésies collectives, qui viendront ensuite habiller les bancs de l'Hôtel de Ville et du quartier de l'Eure.

Aucune expérience d'écriture n'est nécessaire : il suffit d'avoir envie de participer et d'échanger. Pour rejoindre l'un des groupes, inscrivez-vous *via* un formulaire d'inscription sur bibliotheques.lehavre.fr, en vous engageant à participer à l'ensemble des séances prévues.

Céline Vasseur ■

Calendrier des ateliers d'écriture

Groupe 1 :

- **Ateliers d'écriture poétique collectifs : bibliothèque Oscar-Niemeyer**
Mardi 20 et mercredi 21 janvier de 9 h 30 à 12 h 30
et jeudi 22 janvier de 14 h à 17 h

Groupe 2 :

- **Ateliers d'écriture poétique collectifs : bibliothèque Armand-Salacrou**
Vendredi 30 et samedi 31 janvier de 9 h à 12 h et samedi 7 février de 14 h à 17 h



WAYRA YOGA : QUAND LE YOGA CRÉE DU LIEN INTERGÉNÉRATIONNEL

Dans le cadre du dispositif Le Havre en forme, la Ville du Havre encourage les initiatives sportives innovantes et accessibles. Parmi les huit lauréats de l'appel à projets 2025, Wayra Yoga propose une approche ludique de cette discipline.

« L'idée, c'est de rendre le yoga accessible à tout le monde et de sortir un peu des clichés », commence Gabrielle Corbanesi, fondatrice de Wayra Yoga. Un nom qui signifie « vent » en quechua et qui reflète la philosophie de cette entreprise créée il y a trois ans : démocratiser une pratique souvent perçue comme trop spirituelle ou réservée aux personnes très souples. « J'essaye de donner un sens au yoga qui permette à chacun d'être plus fonctionnel », poursuit la professeure. Ses cours visent à renforcer le corps, développer la souplesse et améliorer la mobilité au quotidien. « Le yoga, ce n'est pas forcément une pratique unique sur un tapis : il peut s'ancrer dans la vie de tous les jours. »

Une approche intergénérationnelle inédite

Pour Le Havre en forme, Gabrielle Corbanesi a imaginé des ateliers Yoga Duo, spécialement conçus pour favoriser la rencontre entre générations. « C'est l'occasion de faire se mélanger différents publics au sein d'une même pratique », explique-t-elle. Ces séances d'une heure, gratuites et accessibles dès 8 ans, s'adressent à des binômes parent/enfant ou grand-parent/petit-enfant. Cette approche met l'accent sur la complémentarité entre les âges et sur le plaisir du partage. Habitée à intervenir séparément auprès d'enfants dans les écoles et de seniors en résidence, Gabrielle Corbanesi expérimente pour la première fois ce format mixte. Pour pro-

longer la pratique à domicile, chaque participant repart avec un support illustré reprenant des exercices de respiration, d'échauffement et des postures vues pendant l'atelier. Les prochaines séances auront lieu les samedis 18 janvier et 22 février 2026 dans les Fabriques de quartier.

Julie Pommier ■

Séances gratuites sur inscription
Renseignements par mail à wayra.yoga@gmail.com
ou par téléphone au 06 50 85 99 13
📱 [warya.yogabi_le_havre](https://www.instagram.com/warya.yogabi_le_havre)



© Fabienne Rappeneau

Le Chat Botté, le musical, le dimanche 4 janvier 2026 à 17 h

Le mois de décembre démarre avec un groupe emblématique de la scène française : Debout sur le zinc. Avec *Mémoire électrique*, leur onzième album, les six musiciens interrogent la mémoire, le temps et la quête de soi dans le tumulte d'aujourd'hui. Sur scène, le concert marie les promesses d'hier aux sonorités d'aujourd'hui, dans une énergie à la fois intime et généreuse. Batterie, ukulélé, guitares, banjo, clarinette et voix se répondent dans une harmonie collective. Rendez-vous jeudi 11 décembre à 19 h 30 pour une plongée dans ce miroir musical, entre poésie et rock populaire – une soirée à offrir, pour le simple plaisir de partager la scène et la vie.

Des classiques revisités

Jeudi 18 décembre à 19 h 30, découvrez deux jeunes comédiennes, Camille Broquet et Marion Pouvreau, qui revisitent avec humour et audace *Madame Bovary*. Leur mission : raconter Flaubert sans jamais ennuyer. Ce spectacle offre une lecture moderne du roman, où satire sociale, passion et désillusion se mêlent à la liberté joyeuse de deux artistes qui s'amuse à bousculer les codes. Une adaptation vive, accessible et pleine de fraîcheur, pour les amateurs de littérature comme pour ceux qui redoutent les longs romans. Et parce que les contes aussi peuvent se réinventer... *Le Chat Botté, le musical* propose une version actuelle du conte de Charles Perrault le dimanche 4 janvier 2026 à 17 h. Costumes colorés, chansons entraînantes et mise en scène dynamique donnent une nouvelle vie à ce félin rusé. Un spectacle familial où petits et grands redécouvrent, avec humour, une histoire intemporelle.

Quatre jours dédiés à l'humour

Fin janvier, place à l'événement : Le Petit Festival. Quatre théâtres – le Théâtre de l'Hôtel de Ville, le Théâtre des Bains-Douches, Le Normandy et Le Volcan – unissent leurs scènes pour une édition élargie mais fidèle à son esprit : explorer l'humour sous toutes ses formes, du plus fin au plus fou.

Parmi les temps forts, *Craquage* (mercredi 28 janvier, Théâtre de l'Hôtel de Ville), où la comédienne et humoriste Marion Mezadorian met en scène la douce explosion de ses nerfs à vif : une comédie sur l'art de dire tout haut ce que l'on pense tout bas. Le lendemain, *La Sexualité des orchidées* (jeudi 29 janvier, Théâtre des Bains-Douches) offre un cours magistral pas comme les autres, où l'on apprend autant sur la reproduction florale que sur la nature humaine.

VIVEZ LES FÊTES EN SCÈNE

Entre chansons, théâtre et humour, le Théâtre de l'Hôtel de Ville clôt l'année et ouvre la suivante sous le signe du partage et des émotions. Une belle occasion d'offrir – ou de s'offrir – un moment de spectacle vivant, à glisser sous le sapin.

Le festival se poursuit avec *Israël & Mohamed* (vendredi 30 et samedi 31 janvier, Le Volcan), une rencontre entre deux artistes venus de cultures différentes mais unis par le rire et l'émotion. Enfin, Alex Fredo (samedi 31 janvier, Le Normandy), révélation du Montreux Comedy, clôture cette série festive avec son humour tendre et son sens de l'improvisation.

Des émotions à offrir

Entre la fin d'année et la rentrée d'hiver, le Théâtre de l'Hôtel de Ville et ses partenaires proposent une programmation variée, propice à une pause culturelle au cœur de la saison. Il est également possible d'en faire profiter ses proches grâce aux pass spectacles et aux tarifs préférentiels destinés aux jeunes et aux familles.

Comédie, musique ou performance : les rendez-vous de décembre et janvier invitent à partager des moments conviviaux et accessibles à tous.

Olivier Bouzard ■

Idée cadeau

Envie d'une surprise culturelle ? Offrez un pass spectacles. Trois spectacles au choix pour 15 € : musique, théâtre, humour... à vous de composer ! Renseignements : 02 35 19 45 74 - saison.thv@lehavre.fr

Le Havre en compagnie

Seniors, vous souhaitez assister à un événement mais préférez ne pas y aller seuls ? La Ville du Havre facilite vos sorties culturelles : des bénévoles peuvent vous accompagner.

Pour plus d'informations, contactez le Centre communal d'action sociale au 02 35 19 48 70.

Théâtre de l'Hôtel de Ville

Billetterie les mardis, jeudis et vendredis de 12 h à 18 h, le mercredi de 9 h 30 à 11 h 30 et de 12 h 30 à 18 h et le samedi de 14 h à 18 h
Retrouvez l'ensemble de la programmation sur thv.lehavre.fr.



© Anne-Laure Etienne

Concert de Debout sur le zinc, le jeudi 11 décembre au Théâtre de l'Hôtel de Ville



© Philippe Laurent

Madame Bovary en plus drôle et moins long, le jeudi 18 décembre au Théâtre de l'Hôtel de Ville



© Sofia Teillet

La Sexualité des orchidées, le jeudi 29 janvier au Théâtre des Bains-Douches

FÊTEZ LA RÉOUVERTURE DU MUSÉUM LES 13 ET 14 DÉCEMBRE

Après trois ans de travaux, le Muséum d'histoire naturelle rouvre ses portes le 13 décembre. Modernisé et plus accessible, il invite les visiteurs à redécouvrir ses collections dans un cadre entièrement renouvelé. Pour marquer cette réouverture, un week-end d'animations est au programme.

Fermé en 2022, le Muséum d'histoire naturelle a rénové sa façade, désormais mise en lumière, et la place du Vieux-Marché s'est transformée en espace végétalisé avec aire de jeux et zones de détente.

À l'intérieur, le parcours a été entièrement repensé pour tous les publics. De nouveaux espaces ont vu le jour : une forêt normande pour les tout-petits, une mezzanine de lecture, ainsi qu'une galerie sur l'histoire du musée. L'installation d'un ascenseur permet désormais aux personnes à mobilité réduite d'accéder à l'ensemble des espaces. Les collections rénovées mettent en avant biodiversité, paléontologie, minéralogie, archéologie et arts graphiques dans un nouvel écrin pédagogique. Dès le 13 décembre, venez découvrir la nouvelle physionomie du Muséum.

Un week-end festif

Cette réouverture s'accompagne d'une programmation culturelle conviviale, pensée pour permettre à chacun de se réapproprier ce lieu de sciences et de découvertes. Tout au long du week-end des 13 et 14 décembre, des animations musicales auront lieu en intérieur et sur la place du Vieux-Marché : la Fanfare des Fissa Papa (compagnie Gipsy Pigs) et la Fanfarone De GraBBuge (compagnie La Bande Songe) proposeront des performances déambulatoires et festives, tandis que les concerts de Manhattan sur Mer (pop mélancolique) et de Blvck Sand (musique électronique immersive) rythmeront la nocturne du samedi soir au Muséum. Le dimanche, la compagnie Magnitude Dix présentera le conte musical *Des Histoires comme ça*, à destination des familles.

Par ailleurs, les planches humoristiques du dessinateur Sirou, retraçant les travaux de rénovation, seront présentées dans la salle d'exposition temporaire (celle-ci sera partiellement inaccessible pendant le week-end en raison des installations techniques).

Un food-truck sera également installé tout au long des festivités pour accompagner les temps d'attente avant l'entrée. Le billet donnera accès aux spectacles organisés à l'intérieur du musée. Les visiteurs pourront ainsi découvrir les collections et les nouveaux dispositifs de médiation à leur rythme.



© Philippe Bréard

De nouvelles modalités d'accès

Les conditions de visite évoluent pour plus de confort. Désormais ouvert 40 heures par semaine – contre 34 auparavant – le Muséum d'histoire naturelle propose des horaires étendus, notamment les mercredis, samedis et dimanches, avec une ouverture en continu de 10 h à 18 h.

Les billets pourront être achetés facilement en ligne, tout comme les réservations pour les événements culturels ou les créneaux de visite. Des billets resteront également disponibles sur place à l'accueil du musée.

Céline Vasseur ■

Programmation du week-end

Samedi 13 décembre : ouverture de 10 h à 22 h

- Fanfare place du Vieux-Marché par la Fanfare des Fissa Papa : entre 11 h et 17 h
- Concerts dans le Muséum :
 - Manhattan sur Mer : sets à 18 h et 19 h
 - Blvck Sand : sets à 20 h et 21 h
 - Accès aux concerts sans réservation, tarif compris dans le billet d'entrée du musée

Dimanche 14 décembre : ouverture de 10 h à 18 h

- Fanfare place du Vieux-Marché par La Fanfarone De GraBBuge : entre 13 h et 16 h
- Spectacle *Des Histoires comme ça* par la compagnie Magnitude Dix dans le Muséum avec deux représentations à 11 h et 15 h :
 - Accès au spectacle avec réservation obligatoire, tarif compris dans le billet d'entrée du musée
 - Pour public familial (à partir de 5 ans)

Horaires du Muséum

Mardi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h

Mercredi de 10 h à 18 h

Jeudi de 14 h à 18 h

Vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h

Samedi de 10 h à 18 h

Dimanche de 10 h à 18 h

Jours fériés : le Muséum est fermé le 1^{er} janvier, les 1^{er} et 8 mai, le 14 juillet, le 11 novembre et le 25 décembre. Le Muséum est ouvert le jeudi de l'Ascension, le 15 août et le 1^{er} novembre.

Tarifs : plein (7 €) ; réduit (5 €) ; gratuité (sur justificatif)
museum-lehavre.fr



Vitrine « Récif mésozoïque » de la salle « Biodiversité passée » : fossiles marins disposés dans une reproduction de leur habitat naturel, illustrant les rôles écologiques des organismes et le contexte paléocologique et géologique des récifs du Mésozoïque.



© Philippe Bréard

PLACE À LA MAGIE DE NOËL !

Noël fait son grand retour avec un programme varié : spectacles, grande roue, Parade blanche, marché et l'incontournable exposition dans le forum de l'Hôtel de Ville.

Des premiers jours de décembre jusqu'au début du mois de janvier, la ville s'anime pour célébrer la magie de Noël. L'exposition – une particularité havraise unique en France – continue d'émerveiller petits et grands. Le marché de Noël, installé sur la place de l'Hôtel-de-Ville, invite à flâner entre gourmandises et idées cadeaux, tandis que le carrousel et la grande roue veillent sur la ville. Les enfants pourront ensuite s'arrêter sur le parvis Saint-Michel et découvrir le traîneau du Père Noël. La traditionnelle Parade blanche, le salon des Métiers d'Art, les concerts caritatifs, les spectacles au Théâtre de l'Hôtel de Ville, ou encore les lectures et ateliers créatifs dans les bibliothèques et les Fabriques prolongent la fête dans tous les quartiers. Les musées ouvrent aussi leurs portes pour des visites guidées, tandis que les plus curieux pourront profiter d'une vue panoramique sur les illuminations depuis le 17^e étage de l'Hôtel de Ville.



© Anne-Bettina Brunet

L'Arche de Noël

Que serait Noël au Havre sans la traditionnelle exposition de l'Hôtel de Ville ? Cette année, découvrez une nouvelle aventure animée par une centaine de personnages. Suivez Lucie et Tom, deux enfants attentifs aux conditions de vie des animaux. Soucieux de les protéger, ils décident d'agir.

Et si vous les accompagniez dans leur démarche ? Aux côtés de Nadia, du Père Noël et de ses lutins, embarquez avec eux à bord de leur bateau ou de leur montgolfière pour un voyage autour du monde. Sur leur chemin, ils croiseront des ours blancs trop éloignés de leur banquise, des lapins affrontant les intempéries, des hérissons tentant de traverser les routes ou encore un dauphin prisonnier d'un filet. Une mise en scène sur plus de 1 000 m², à l'extérieur et à l'intérieur de l'Hôtel de Ville, qui vous fera partager des moments conviviaux en famille. Le conte *L'Arche de Noël*, écrit par Raoul Dollat et illustré par Marina Rouzé (découvrez l'interview de l'illustratrice en page 12), s'accompagne d'un livret d'activités pour prolonger la visite de l'exposition. Il est proposé à la vente à l'accueil au prix de 3 €. Comme chaque année, les enfants pourront également déposer leur lettre au Père Noël à l'entrée du parcours.

Quelques temps forts

Grande roue, marché de Noël, Parade blanche... L'esprit des fêtes se déploie à travers de nombreuses animations jusqu'au 10 janvier.



© Philippe Bréard

Rendez-vous dimanche 14 décembre à 17 h pour la Parade blanche, suivie d'un moment musical et chaleureux autour d'une boisson chaude au pied de l'Hôtel de Ville vers 17 h 30.

Exposition animée de Noël

Hôtel de Ville : vitrines extérieures et forum intérieur

Jusqu'au dimanche 4 janvier 2026 inclus

Jusqu'au 21 décembre de 9 h à 19 h,

sauf les samedis et dimanches de 10 h à 19 h

Du 22 décembre au 4 janvier de 10 h à 19 h

Les 24 et 31 décembre de 10 h à 17 h

Les 25 décembre et 1^{er} janvier de 15 h à 19 h

Le parking souterrain de l'Hôtel de Ville sera gratuit tous les samedis.

Marché de Noël

Place de l'Hôtel-de-Ville

Jusqu'au mercredi 31 décembre inclus

Ouverture 7 j/7 de 11 h à 20 h

Vendredi et samedi de 11 h à 21 h

Grande roue

Place de l'Hôtel-de-Ville

Jusqu'au samedi 10 janvier inclus

Du dimanche au jeudi de 14 h à 20 h

Le vendredi de 14 h à 23 h

Le samedi de 11 h à 23 h



© Anne-Bettina Brunet

Les rockeurs ont du cœur

Concert caritatif organisé par le Centre d'Expressions musicales

Samedi 6 décembre à 18 h

Entrée : un jouet neuf par personne

Les jouets récoltés seront redistribués aux familles dans le besoin.

Informations au 02 35 48 95 25 ou sur le-cem.com

Parade blanche et goûter convivial

Rue de Paris / quai Lamblardie

Dimanche 14 décembre à 17 h

Un moment convivial et musical sera proposé au pied de l'Hôtel de Ville à l'issue de la parade vers 17 h 30.

Départ rue de Paris, en face de la *Catène de containers* et arrivée quai Lamblardie

Aqua Noël

Piscine de la Mare-Rouge

Vendredi 19 décembre de 19 h 15 à 21 h

Venez en rouge et blanc et laissez-vous emporter par l'ambiance festive !

À partir de 16 ans

Tarif : 7 €

Réservation possible dans toutes les piscines municipales

Salon des Métiers d'Art

Magic Mirrors

Vendredi 19 décembre de 14 h à 18 h

Samedi 20 et dimanche 21 décembre de 10 h à 18 h

Organisé par Normandie Métiers d'Art, le salon vous invite à la rencontre d'artisans d'art passionnés.

Patins en fête

Patinoire municipale

Dimanche 21 décembre de 10 h 30 à 12 h 30

Enfilez votre plus beau pull de Noël pour patiner.

Tarif : 3 € + location de patins 3 €

Retrouvez toutes les animations de Noël sur noelauhavre.fr.

Programme sous réserve de modifications



© Nicolas Bram



Marina Rouzé,

illustratrice jeunesse havraise

« Les émotions que j'aime transmettre à travers mes images sont la joie et la bonne humeur. »

Illustratrice depuis vingt-cinq ans, Marina Rouzé signe les images du conte L'Arche de Noël. Entre pinceaux, couleurs et imagination, elle ouvre les portes de son atelier où la magie de Noël prend vie à main levée.

LH Océanes : Comment avez-vous abordé la création des illustrations pour ce nouveau conte de Noël ?

Marina Rouzé : C'est ma deuxième participation au conte de Noël. J'avais déjà illustré celui de 2023 qui faisait écho aux Jeux olympiques. L'appel à projets, lancé par la Ville du Havre, m'a permis de proposer une illustration, et j'ai été sélectionnée. Je connaissais donc le fonctionnement : un véritable travail collectif avec l'auteur et l'équipe du projet. Raoul Dollat rédige le texte et supervise également la scénographie de l'exposition. Tout est coordonné pour que les illustrations du livre reflètent l'ambiance de l'exposition.

LH Océanes : Comment organisez-vous votre travail pour que les illustrations s'accordent avec le projet global du conte ?

M.R. : Il existe un cahier des charges détaillé, page par page : nombre de personnages, décor, ambiance... C'est plus encadré que pour mes livres habituels, mais cela garantit une parfaite cohérence avec l'exposition. Je choisis néanmoins les angles de vue, les compositions et les lumières, et c'est là que s'exprime ma liberté d'illustratrice.

LH Océanes : Vous avez travaillé entièrement à la main. Pourquoi ce choix dans un monde très numérique ?

M.R. : Pour ce projet, la technique traditionnelle s'est imposée naturellement. J'ai travaillé à l'acrylique,

parfois avec un peu d'encre. J'aime ce contact direct avec la matière : il y a des « heureux hasards » que seule la peinture permet. Chaque illustration me demande deux à trois jours de travail, soit près de deux mois pour réaliser l'ensemble du conte.

LH Océanes : Vous avez déjà illustré seize livres jeunesse. Que représente ce conte de Noël dans votre parcours ?

M.R. : C'est un projet particulier, car il vit deux fois : dans le livre et dans l'exposition. Les visiteurs découvrent les personnages grandeur nature, les automates, les décors, puis retrouvent la même atmosphère dans les pages. Cette double vie des images, je la trouve magique. Et, pour moi, c'est un plaisir de voir mes peintures dialoguer avec tout un univers scénographique.

LH Océanes : Quelles ont été vos inspirations pour illustrer la couverture du conte avec le Père Noël sur un éléphant ?

M.R. : C'est la seule illustration sans consigne particulière. J'ai voulu une image intrigante, qui donne envie de tourner la page. On y voit des enfants et le Père Noël installés sur le dos d'un éléphant, montant sur une passerelle vers une destination inconnue... En écho au titre, cette scène introduit la thématique du conte : un Noël qui sort des sentiers battus, sans tout révéler d'emblée. L'éléphant, symbole de force et de bienveillance, est aussi très apprécié des enfants.

LH Océanes : Que souhaitez-vous transmettre à travers vos images ?

M.R. : Avant tout, de la joie et de la bonne humeur. Les couleurs, la bonhomie des personnages, les visages souriants, les animaux complices... Même si les scènes s'appuient sur le texte, je cherche toujours à insuffler un esprit optimiste et gai à travers mes illustrations.

LH Océanes : Quels sont vos prochains projets ?

M.R. : Je poursuis ma collaboration avec Raphaël Casartelli, l'auteur du livre jeunesse *T'as les crocs, Croco !* publié aux éditions Beurre salé, que j'ai eu grand plaisir à illustrer. En parallèle, je participe à un projet pédagogique avec les élèves de l'école primaire Observatoire Zurich, pour leur faire découvrir tout le processus de création d'un livre, du dessin à la mise en page. Ce livre collectif sera imprimé à la fin de l'année scolaire.

LH Océanes : Est-ce vrai que vous cachez une girafe dans chacun de vos livres ?

M.R. : Oui, depuis mon tout premier ! C'est mon clin d'œil secret. Une petite girafe se glisse toujours quelque part dans l'image. Parfois, les enfants la repèrent et me la montrent fièrement pendant les ateliers. J'aime aussi ajouter d'autres petits animaux, des détails cachés, des micro-scènes : cela donne envie de feuilleter encore et encore.



Une nuit d'hiver, Lucie et Tom découvrent deux ours polaires perdus dans leur jardin. Sans hésiter, ils les accueillent et décident de les aider à retrouver leur chemin.

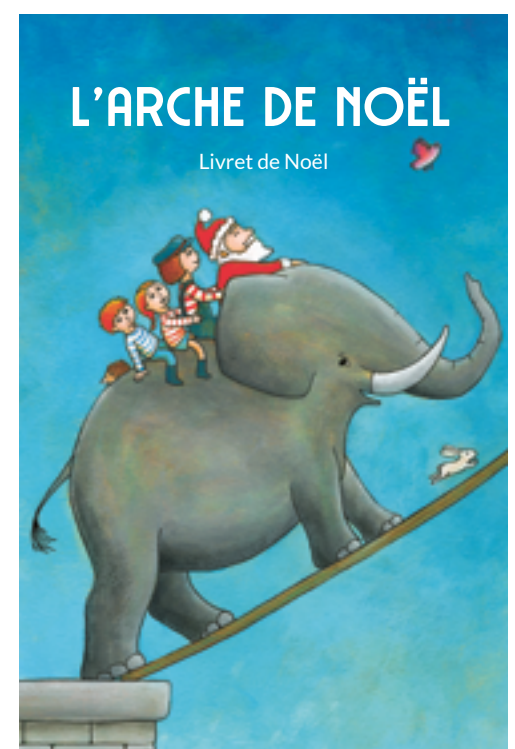
Guidés par Nadia, bricoleuse de talent, les enfants imaginent une grande arche pour venir en aide à tous les animaux menacés.



Face à un immense incendie, le Père Noël mobilise ses lutins et son usine à neige pour sauver la forêt et ses habitants. La magie de Noël agit au-delà des cadeaux...



Mission accomplie ! Animaux, humains et même anciens braconniers célèbrent ensemble leur victoire autour du Père Noël.



L'Arche de Noël, écrit par Raoul Dollat et illustré par Marina Rouzé, est disponible à l'accueil de l'exposition au prix de 3 €.



© Philippe Bréard

De gauche à droite : Cheïma Benmansour, Alice Carpentier, Eryne-Victoria Mougamba et Loreena Souza Donner, quatre lycéennes co-organisatrices du sommet

Sommet International des Jeunes Leaders en Normandie

« Nous avons prouvé que nous pouvions faire bouger le monde depuis notre lycée. »

Du 22 au 29 novembre, le lycée Saint-Joseph a organisé et accueilli la 12^e édition du Normandy International Youth Leadership Summit (NIYLS). Un événement d'envergure internationale, entièrement porté par 29 lycéens havrais qui, sur la base du volontariat, ont construit une semaine de débats, d'ateliers et d'activités pour 155 jeunes venus de 16 pays : États-Unis, Afrique du Sud, Norvège, Chine, Estonie...

En partenariat avec l'association lycéenne Positive World Workers, les élèves ont conçu un programme ambitieux autour du thème « Un monde sans frontières », exploré à travers quatre ateliers : l'espace maritime, la culture, l'inclusion et une synthèse des travaux. L'anglais, langue officielle du sommet, a permis à chacun de s'exprimer et de tisser des liens au-delà des barrières linguistiques.

Au-delà des débats, le NIYLS, c'est aussi une expérience humaine forte, rythmée par des activités destinées à favoriser

l'intégration et la coopération : visite d'Étretat, tournois sportifs, chasse au trésor sur les traces des Gouzous... Autant de moments qui ont permis aux jeunes du monde entier de découvrir Le Havre tout en créant des amitiés durables.

Pour les organisateurs, cette aventure est une véritable école de leadership : gestion de projet, prise de parole, coordination, responsabilité... Autant de compétences précieuses pour leur avenir personnel et professionnel.

À l'issue du sommet, des groupes WhatsApp ont été créés afin de prolonger les échanges et de suivre les projets développés par les participants au sein de leurs lycées respectifs. Certains jeunes se retrouveront dans d'autres événements internationaux similaires : sommet à Washington DC, rencontre en Corée du Sud...

Olivier Bouzard ■

La Chapellerie havraise

L'art de révéler chaque silhouette

Depuis quinze ans, Véronique Tanter suit une même ligne directrice : aider chacun à se révéler. Après avoir débuté dans son atelier de conseil en image, elle a donné une nouvelle orientation à son activité en ouvrant, il y a six ans, sa chapellerie pour hommes et femmes. Installée depuis un peu plus d'un an rue Victor-Hugo, sa boutique réunit désormais ces deux passions. En matière de chapeaux, la commerçante collabore avec trois manufacturiers français, italien et allemand, gage d'une grande variété de formes et de matières. Loin de se limiter aux tendances parisiennes, elle met en avant des modèles qui reflètent la personnalité et les envies de ses clientes. « Lorsque je travaillais dans une grande enseigne de prêt-à-porter, je savais instinctivement quelle pièce conviendrait à chaque cliente. J'ai voulu approfondir cette sensibilité », raconte celle qui se forme alors au conseil en image, persuadée que les femmes méritent mieux que des vêtements « clonés ». Aujourd'hui, elle propose vêtements sélectionnés, accessoires, bijoux et même des créations personnelles, comme les tours de cou. Elle accompagne ses clientes dans le choix d'un vestiaire adapté à leur morphologie et à leur colorimétrie, pour identifier une palette harmonieuse et explorer les huit styles vestimentaires existants, du plus quotidien au plus habillé. « C'est un métier passionnant qui permet à chacune de se découvrir », confie-t-elle. La relation de confiance est au cœur de son approche, dans une ambiance douce et familiale, sans pression d'achat. S'adapter à tous les budgets fait également partie de ses priorités, avec des robes allant de 19 à 150 €. Désireuse de transmettre encore davantage son savoir-faire, Véronique Tanter nourrit l'envie d'intervenir en EHPAD pour offrir des moments de bien-être et de conseil aux résidentes. Une manière de prolonger sa vocation : révéler la beauté singulière de chacune.

Olivier Bouzard ■



© Philippe Bréard

68, rue Victor-Hugo
Du mardi au samedi de 10 h à 12 h
et de 14 h 30 à 18 h 30

f La Chapellerie

Grégoire Korganow,

photographe et vidéaste

« Face à la mer », entre horizon et espace contraint



© Anne-Bettina Brunet

Photographe et vidéaste, Grégoire Korganow présente « Face à la mer » à la Bibliothèque universitaire jusqu'au 19 décembre. À travers les images et les sons d'une traversée de cinquante jours à bord d'un porte-conteneurs, l'artiste interroge le rapport à la mer, à la solitude et aux espaces restreints.

LH Océanes : Vous avez longtemps été photojournaliste. Quel chemin vous a conduit vers cette nouvelle forme d'expression ?

Grégoire Korganow : J'ai commencé au début des années 1990 quand le photojournalisme connaissait encore une forme d'âge d'or avec une vraie écriture, des sujets au long cours et des déplacements incessants. Puis le numérique a bouleversé la presse et la photographie. J'ai alors choisi la photographie documentaire, qui permet de sortir du cadre strict des médias pour raconter autrement, dans des musées, des livres, des expositions. Depuis, je développe des projets au long cours, plus introspectifs, comme mes séries sur les prisons ou la relation père-fils.

LH Océanes : Votre parcours croise souvent des lieux d'enfermement ou de contrainte. Qu'est-ce qui vous attire dans ces espaces ?

G.K. : J'aime comprendre comment la condition humaine s'y déploie, comment l'individu s'invente une liberté là où tout semble limité. La prison, le navire ou l'hôpital sont autant de micro-sociétés où se rejouent les rapports d'autorité, la solidarité et la solitude. À bord du porte-conteneurs, chacun façonne la possibilité d'un avenir : économiser pour un appartement, préparer un retour, entretenir un rêve. Ce sont des existences suspendues entre deux rives.

LH Océanes : Comment est née cette traversée ?

G.K. : En novembre 2023, j'ai embarqué sur un porte-conteneurs français, au Havre, pour une résidence d'artiste de la Villa Albertine. Pendant cinquante

jours, nous avons navigué du Havre aux États-Unis, puis traversé le canal de Panama jusqu'à l'Australie. Ce fut une lente odyssée, à la vitesse d'une bicyclette, au rythme du bateau et des marins, sans ennui, sans heurt. La mer impose un rythme lent et régulier. Très vite, on s'imprègne de la routine du bateau, du silence et de la lumière changeante. C'est un temps suspendu, un voyage intérieur autant qu'extérieur. Chaque jour, je regardais la mer pendant des heures durant, sans voir le temps passer. Ce n'était ni un choc carcéral, ni un dépaysement, mais un apaisement, une parenthèse ouverte sur l'infini.

LH Océanes : Qu'avez-vous voulu restituer à travers votre exposition ?

G.K. : « Face à la mer » propose une immersion visuelle et sonore, soit une quarantaine d'images avec des formats très variés, de l'immensité de l'horizon à l'intimité des cabines. Les textes – fragments de carnets, paroles de marins – prolongent cette expérience du temps étiré. Avec la scénographie de Bernard Bréchet et la curation de Mélanie Roger, nous avons cherché à recréer le « dedans » du bateau et le « dehors » de la mer, un espace à la fois clos et ouvert, où le regard se perd et se ressource.

LH Océanes : Pourquoi avoir choisi Le Havre pour cette première présentation ?

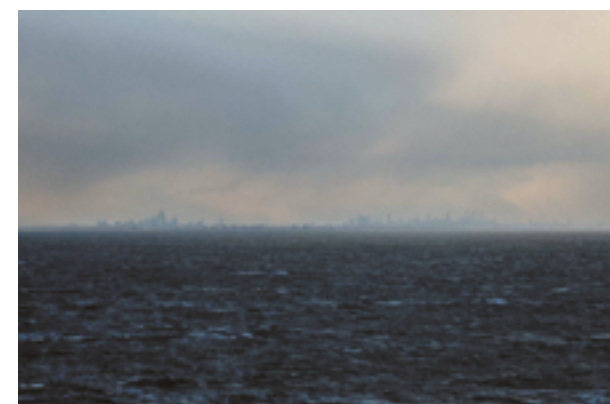
G.K. : Parce que tout a commencé ici. J'ai embarqué au Havre et j'y reviens pour montrer ce que j'y ai vu. La Bibliothèque universitaire s'est imposée naturellement : son architecture, ses volumes et son lien avec le monde

maritime en font un lieu idéal. C'est une exposition qui résonne avec le territoire, avec cette ville tournée vers le large.

LH Océanes : Ce travail s'inscrit aussi dans un projet plus vaste...

G.K. : Oui, c'est le premier chapitre d'un cycle inspiré de *L'Odyssée* d'Homère. Après « Face à la mer », je travaille sur un second volet consacré à la migration : comment les traversées contemporaines prolongent les récits anciens du voyage et du retour. L'odyssée reste, aujourd'hui encore, une métaphore puissante de la condition humaine.

Propos recueillis par Olivier Bouzard ■



© Grégoire Korganow

**Exposition « Face à la mer » jusqu'au 19 décembre
Bibliothèque universitaire
25, rue Philippe-Lebon
bu.univ-lehavre.fr**

EXPOSITIONS

Jusqu'au mercredi 10 décembre

Exposition de l'artiste Yves Boistelle
Galerie Hamon

Jusqu'au vendredi 19 décembre

« **Face à la mer** »
Découvrez le travail photographique de Grégoire Korganow.
Bibliothèque universitaire
Le Havre Normandie

Jusqu'au dimanche 4 janvier 2026

« **L'Arche de Noël** »
Exposition animée entièrement conçue et réalisée par les services municipaux.
Hôtel de Ville - Arcades extérieures
et forum en intérieur

Jusqu'au samedi 31 janvier 2026

« **Petites voiles** »
Plongez dans l'univers fascinant des collections maritimes havraises.
Hôtel Dubocage de Bléville

Jusqu'au dimanche 8 mars 2026

« **Dis-moi Phileas, c'est quoi le patrimoine mondial ?** »
L'exposition explique, de manière ludique, le concept de patrimoine de l'humanité et les critères retenus lors de la sélection du centre reconstruit du Havre par Auguste Perret.
Maison du patrimoine



© Philippe Bréard

Jusqu'au dimanche 8 mars 2026

« **Aplemont** », de Valentin Carron
Le Portique - centre régional d'art contemporain du Havre



© Valentin Carron

Jusqu'au dimanche 5 avril 2026

« **Ports en vues** »
Promenade dans le paysage portuaire de Raoul Dufy à Pierre et Gilles
MuMa



© MuMa Le Havre - François Dugué

VISITES

Visites Pays d'art et d'histoire
Retrouvez le programme complet sur le site lehavreseine-patrimoine.fr

Le MuMa

Jeudi 4 décembre à 17 h 15
L'Afterwork du jeudi

Vendredi 5 décembre à 18 h
Visite « En corps »

Mercredi 10 décembre à 17 h
Visite en langue des signes française de l'exposition « Ports en vues »

Gratuit sur présentation du billet d'entrée
Réservation sur affluences.com

Dimanche 7 décembre à 15 h
Sur les traces des maires du Havre

Visite thématique animée par Anne-Charlotte Perré, guide-conférencière agréée par le ministère de la Culture.
Cimetière Sainte-Marie
Tarifs : 5 € / 3 €
Infos et inscription par téléphone au 02 35 19 61 27 de 9 h à 16 h 30 du lundi au vendredi ou par mail à secretariatdev@lehavre.fr

Vendredi 12 décembre de 17 h à 19 h 30
Port by night

Par Le Havre Port Center
Profitez d'une visite guidée de Port 2000 à la tombée de la nuit.
Rendez-vous au Port Center
Terminal de la Citadelle
Tarif : 12 €
Infos et inscription sur lehavreportcenter.com



© Samuel Salamagnon

ATELIER

Mercredis 10 et 17 décembre à 14 h
Décoration naturelle de Noël

Jardins suspendus
Rendez-vous à l'accueil des serres
Gratuit
Réservation par téléphone au 02 32 74 04 33 du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h ou par mail à jardinssuspendus@lehavre.fr



© Pixabay

MUSIQUE

Mercredi 3 décembre à 17 h

Voyage au pays des couleurs

Par la compagnie des Amis de FantomUs
Dans le cadre du festival Ad Hoc
À partir de 6 ans

Le Tetris

Tarif : 5 €

Plus d'infos sur letetris.fr

Les Rendez-vous d'Arthur

Vendredi 5 décembre à 12 h 30 et 18 h 30

Bon appétit, bien sûr !

Vendredi 12 décembre à 12 h 30 et 18 h 30

Souffles croisés

Conservatoire Arthur Honegger
Gratuit - Infos et réservation sur conservatoire-lehavre.fr

Jeudi 4 décembre à 17 h 30

Tarikita

Pour les enfants dès 6 mois

Salle des fêtes François 1^{er}

Entrée libre et gratuite

Plus d'infos sur lehavre.fr

Jeudi 11 décembre à 19 h 30

Debout sur le Zinc

Théâtre de l'Hôtel de Ville

Tarifs : 30 € / 20 €

Infos et réservation sur lehavre.fr



© Anne-Laure Etienne

Jeudi 11 décembre à 20 h

Maruja + Zonbi

Rock

Le Tetris

Tarifs : 12 € / 8 €

Plus d'infos sur letetris.fr

Vendredi 12 décembre à 20 h

Chicago Blues Festival

Blues

Magic Mirrors

Tarifs : 8 € / 15 €

Infos et réservation sur lehavre.fr



D.R.

Vendredi 12 décembre à 20 h

Bekar

Rap

Le Tetris

Tarifs : 28 € / 24 €

Plus d'infos sur letetris.fr

Samedi 13 décembre à 15 h

All to Smoke

Second battle de danse proposé dans le cadre de Samedi à la rue.

Le Tetris

Gratuit

Plus d'infos sur letetris.fr



D.R.

Samedi 13 décembre à 18 h

Brass'n' Dreams

Par l'Orchestre d'Harmonie de la Ville du Havre

Le Petit Théâtre

Gratuit

Infos et réservation sur lehavre.fr



© Philippe Bréard

Samedi 13 décembre à 20 h

Petite messe solennelle de Gioachino Rossini

Par l'ensemble Vox Noctis
Église Saint-Vincent-de-Paul

Tarifs : 15 € / 10 €

Infos et inscription sur lehavre.fr

SPORTS

Dimanche 7 décembre

HAC Foot - Paris FC

Stade Océane

Horaires et tarifs sur hac-foot.com

Vendredi 12 décembre

STB Le Havre - Metz BC

Docks Océane

Horaires et tarifs sur stblehavre.com

Vendredi 19 décembre de 19 h 15 à 21 h

Aqua Noël à la piscine de la Mare-Rouge

Participez à un cours d'aquafitness sur le thème de Noël.

Tarif : 7 €

Piscine de la Mare-Rouge

Infos et inscription sur lehavre.fr

Vendredi 19 décembre

STB Le Havre - Lyon SO

Docks Océane

Horaires et tarifs sur stblehavre.com

Chaque vendredi (hors vacances scolaires)

Cours de remise en forme

Fabrique Bois-au-Coq

Animation gratuite destinée aux parents

Inscription obligatoire au 02 35 19 42 24

Accueil en crèche pour les enfants

de moins de 3 ans, de 15 h 30 à 17 h 30

Plus d'infos sur lehavre.fr

SPECTACLES

Mardi 2 décembre à 18 h 30**Vendredi**

Les rendez-vous du THV
Galerie du Théâtre de l'Hôtel de Ville
Gratuit
Plus d'infos sur lehavre.fr

Mercredi 3 décembre à 20 h**Les Mercredis de l'impro**

Les Improbables
Le Petit Théâtre
Tarifs : 14 € / 9 € / 6 €
Infos et réservation sur lehavre.fr

Mercredi 3 décembre à 20 h 30**L'Effet papillon**

Spectacle d'improvisation théâtrale
Par la compagnie La FRIT
Le Poulailier - Tarif : 5 €
Réservation sur lepoulailier-lehavre.fr

Vendredi 5 et samedi 6 décembre à 20 h 30**Adieu Monsieur Haffmann de Jean-Philippe Daguerre**

Par la compagnie Le Manteau d'Arlequin
Le Poulailier - Tarif : 5 €
Réservation sur lepoulailier-lehavre.fr

Dimanche 7 décembre à 14 h 30**L'Incroyable rendez-vous !**

Comédie musicale
Théâtre de l'Hôtel de Ville
Tarifs : 20 € / 15 €
Infos et réservation sur lehavre.fr

Dimanche 7 décembre à 17 h**Drôle d'oiseau**

Théâtre
Tadam Théâtre
Tarifs : 9 € / 5 €
Infos et réservation sur tadamcie.fr

Vendredi 12 et samedi 13 décembre à 20 h 30**On peut plaire presque à tout le monde**

Spectacle de clowns de théâtre
Par la compagnie Les Nez Bulleuses
Le Poulailier - Tarif : 5 €
Réservation sur lepoulailier-lehavre.fr



D.R.

Jeudi 18 décembre à 14 h 30 et 19 h 30**Madame Bovary en plus drôle et moins long**

Théâtre / humour
Théâtre de l'Hôtel de Ville
Tarifs : 20 € / 10 €
Infos et réservation sur lehavre.fr

Vendredi 19 décembre à 20 h 30**Le Cadeau**

Théâtre d'improvisation
Crée par Florence Poupon et Olivier Gacoin
Tadam Théâtre
Tarifs : 8 € / 5 €
Infos et réservation sur tadamcie.fr

ÉVÉNEMENTS

Jusqu'au mardi 2 décembre**Festival Plein Phare In #4**

Festival de danse
Spectacles, ateliers et rencontres sont au programme
Programmation sur lephare-ccn.fr



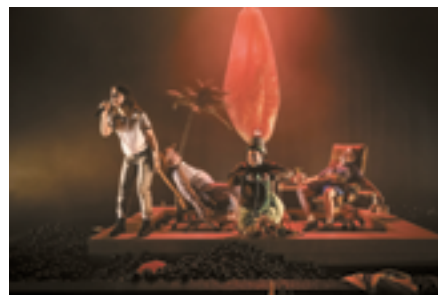
D.R.

Du jeudi 4 au dimanche 7 décembre**Les séries et la cuisine**

10^e édition des Rencontres nationales du Havre sur les Séries
Plus d'infos sur lehavre.fr

Jusqu'au samedi 6 décembre**Festival Ad Hoc**

Le festival jeune public
19 spectacles, 103 représentations, 4 ateliers et 2 après-midi ludiques sont au programme.
Infos et réservation sur levolcan.com



© Yanick Macdonald

Spectacle *Le Poids des fourmis*

D.R.

Muséum d'histoire naturelle : salle « Biodiversité actuelle – Estuaire de la Seine »

Samedi 6 décembre de 10 h à 19 h
Dimanche 7 décembre de 10 h à 18 h**Marché de Noël de l'association Clown'Hôp**

MuMa
Tarif : 1 € l'entrée

Jusqu'au dimanche 7 décembre**10 ans de la bibliothèque****Oscar-Niemeyer**

À l'occasion du 10^e anniversaire de la bibliothèque Oscar-Niemeyer, le réseau des bibliothèques municipales propose une programmation d'animations variées.
Bibliothèque Oscar-Niemeyer
Plus d'infos sur lehavre.fr



© Philippe Bréard

Samedi 13 et dimanche 14 décembre**Réouverture du Muséum d'histoire naturelle**

Avec une programmation culturelle et festive
Plus d'infos sur lehavre.fr

Samedi 13 décembre de 10 h à 18 h**Marché de Noël de la Société nationale de sauvetage en mer**

Rencontrez également les bénévoles de la station SNSM du Havre.
Station SNSM du Havre
127, boulevard Clemenceau

PROJECTIONS

Mardi 2 décembre**L'âme idéale d'Alice Vial**

Avant-premières en présence de l'équipe du film à **19 h 30 au Sirius** et à **20 h 30 au Pathé des Docks Vauban**
Film tourné en partie au Havre.

**Le Studio****Jusqu'au mardi 9 décembre****À toute épreuve de John Woo (Hong-Kong, 1992, 2 h 10)****Du mercredi 3 au mardi 16 décembre****After Hours de Martin Scorsese (USA, 1985, 1 h 37)****Du mercredi 3 au mardi 16 décembre****Lenny de Bob Fosse (USA, 1974, 1 h 51)****Mercredi 10 décembre à 20 h 30****Selon Joy de Camille Lugan**

Film tourné en partie au Havre

Du mercredi 10 au mardi 23 décembre**Chongqing Blues de Wang Xiaoshuai (Chine, 2010, 1 h 55)****Du samedi 13 décembre au samedi 3 janvier****Le Pôle Express de Robert Zemeckis (USA, 2004, 1 h 40)****Du samedi 13 décembre au samedi 3 janvier****Myrtille et la lettre au Père Noël**
Programme de trois courts-métrages (Lettonie / France, 2017, 42 min)

Plus d'infos sur cinema-lestudio.fr
3, rue du Général-Sarrail
Tarifs : de 3 € à 7 €

CONFÉRENCES

Mardi 2 décembre à 18 h**Des livres et des likes : Quand les livres deviennent des stars des réseaux sociaux**

Conférence animée par la chercheuse Marine Siguier.
Bibliothèque Oscar-Niemeyer
Gratuit
Infos et inscription sur lehavre.fr

Jeudi 4 décembre à 18 h**Océans et dérèglement climatique : Comprendre le tout petit pour prévoir le très grand**

Conférence animée par la chercheuse Marianne Acker.
Bibliothèque universitaire
Gratuit
Infos et inscription sur lehavre.fr

Mardi 9 décembre à 18 h 30**Les pliosaures géants**

Conférence organisée par la Société Géologique de Normandie et des Amis du Muséum du Havre, et animée par Thibault Chabrolle.
Archives municipales
Salle Gaston Legoy
Entrée libre et gratuite

Les audiences municipales sont l'occasion de rencontrer vos élus pour des échanges privilégiés afin d'évoquer vos questionnements et préoccupations.

Deux possibilités s'offrent à vous :

- Chaque matin, de 8 h 30 à 10 h sur les jours d'ouverture de la mairie, un élu pourra vous recevoir sans rendez-vous au rez-de-chaussée de l'Hôtel de Ville.

- En contactant le 02 35 19 48 48, vous pouvez prendre rendez-vous avec les élus de territoire dans l'un des quartiers du Havre.

Pour connaître les lieux de permanence de vos élus, consultez lehavre.fr/maville/vie-des-quartiers.



lh TRIBUNE LIBRE DE L'OPPOSITION

LA PRÉSENCE POSTALE DANS NOS QUARTIERS... UNE NÉCESSITÉ

La Poste n'est pas un simple service commercial. C'est un service public de proximité, un lien social, un repère pour les habitants, en particulier pour les personnes âgées, les personnes isolées, ou celles qui n'ont pas accès au numérique. C'est aussi un acteur important de la cohésion territoriale et du dynamisme local.

Or, nous constatons depuis plusieurs années une diminution progressive des bureaux de poste et des horaires d'ouverture. Les justifications avancées sont toujours les mêmes : la baisse du volume du courrier, l'évolution des usages numériques et la recherche d'efficacité économique.

Mais réduire la présence postale à une simple question de rentabilité, c'est oublier sa mission de service public.

Souvent, dans nos bureaux de poste, et surtout ceux situés en quartiers prioritaires, nous voyons souvent cette affiche sur les portes « exceptionnellement, le bureau de poste sera fermé... ». Les salariés ne sont plus remplacés, des CDD ne sont plus embauchés, il faut faire des économies. Pour le mois de septembre, +51 h de fermeture au public sur une semaine sur plusieurs bureaux havrais,

et ce en début de mois lorsque les prestations sociales sont versées !

Réponse de Monsieur le Maire, la baisse de l'activité courrier rend les fermetures « inévitables ».

Rappelons le chiffre des bénéfices de La Poste en 2024 : 1,4 million d'euros !

Nous ne pouvons pas partager cette fatalité. Car si l'activité courrier diminue, les besoins de services postaux, bancaires et administratifs, eux, demeurent, et même augmentent pour certains publics. Les bureaux de poste peuvent évoluer, se transformer, mutualiser leurs fonctions — mais ils ne doivent pas disparaître.

La loi impose d'ailleurs que chaque commune soit consultée sur la présence postale et que l'avis du maire soit transmis dans le cadre du contrat de présence postale territoriale. Cet avis n'est pas une formalité : c'est une responsabilité. Il nous appartient d'exprimer clairement la volonté de notre commune de maintenir un service postal de proximité, accessible et humain. Alors Monsieur le Maire à vous de préserver ce service public ! La fermeture



d'un bureau de poste, c'est toujours un recul : un commerce de moins, un service de moins, une vie locale qui s'éteint un peu plus. Nous devons donc, collectivement, défendre la présence postale sur notre commune, rechercher des solutions avec La Poste — qu'il s'agisse d'horaires adaptés, de partenariats, ou de mutualisations — mais en affirmant un principe clair : La Poste doit rester un service public, au service de tous, et partout.

Nous, élu.es d'Un Havre Citoyen, nous opposons à toute réduction ou fermeture du bureau de poste sur notre territoire, et réaffirmons notre attachement à ce service public essentiel.



NOËL AU HAVRE

À PARTIR DU 29 NOVEMBRE 2025

Ville du Havre - 10/2025

Retrouvez le programme
sur noelauhavre.fr

 **leHavre**



BRAVO

CÉDRIC CHATEAU ET GUILLAUME PIROUELLE

Vainqueurs en Class40, Seafrigo-Sogestran,
de la Transat Café L'Or Le Havre Normandie

 **leHavre**