

- Comprendre l'autisme au féminin
- Rêver le cinéma dès le plus jeune âge
- Quatre Havraises participent à une randonnée solidaire 100 % féminine
- L'interview : Charlotte Guillier, présidente de l'association la mAison Bleue

**Envie de bouger !**





LE HAVRE  
EN FORME

TERRE  
2024  
DE JEUX



# DÉCOUVREZ LE SPORT

**Vacances de printemps - 6/17 ans**

**Inscription gratuite aux stages à partir du 4 avril 2023**

sur [inscriptions.lehavre.fr](https://inscriptions.lehavre.fr) ou au 02 35 19 45 45

Programme complet sur [lehavreenforme.fr](https://lehavreenforme.fr)

  
**leHavre**



© Lou Benoist

En ce début de printemps, deux sujets me tiennent à cœur pour que chacun puisse bien vivre au Havre.

D'abord, l'instauration d'une Charte de qualité de la vie nocturne. La nuit, Le Havre n'est pas une ville morte, et c'est tant mieux ! Nous sommes une grande ville étudiante, dynamique économiquement. Chacun doit pouvoir sortir, s'amuser ou dormir dans le respect des besoins et des aspirations de tous.

La Sous-préfecture, la Police nationale, la Police municipale, la Ville, le CROUS Normandie, CHEERS Campus Le Havre-Normandie, la FED'LH, Nautilia et des représentants des bars ont ainsi conçu et signé une Charte de qualité de la vie nocturne visant à améliorer la tranquillité des Havraises et des Havrais. Au-delà d'un rappel de la réglementation en vigueur, cette charte vise à réduire les risques de consommations excessives et de comportements dangereux. Elle doit aider à lutter contre le harcèlement qui n'a droit de cité ni dans nos rues ni dans nos foyers. Et nos établissements havrais, à commencer par les bars et les boîtes de nuit, jouent le jeu : ils sont très nombreux à avoir adhéré !

Le deuxième sujet qui me tient à cœur, c'est celui de la pratique sportive. La Ville du Havre propose diverses actions pour que chacun ait accès, souvent gratuitement, au dispositif qui lui convient. Vous êtes déjà

nombreux à bénéficier de « Mon coach sportif », du programme « Sport Santé Seniors » ou du développement d'aires sportives de plein air.

Le tissu associatif joue un rôle essentiel dans nos pratiques sportives. Chaque année, la Ville du Havre invite ainsi les acteurs locaux à proposer des actions innovantes liées à la pratique sportive. Le nouvel appel à projets « Le Havre en forme », vise à identifier de nouvelles initiatives qui contribuent à lutter contre la sédentarité.

Vous avez jusqu'au 16 juin pour y participer ! Vous avez tous les jours de l'année pour vous remettre au sport, et toutes les nuits pour respecter la charte de la vie nocturne.

**Edouard PHILIPPE**  
Maire du Havre

## 04 BREF !

## 05/09 L'ACTU

Un programme sport-santé pour remettre en forme les aînés fragiles, une pièce pour comprendre l'autisme au féminin, le festival jeune public Les Yeux Ouverts, la charte de la vie nocturne...

## 12/13 MAGAZINE

**Les Voiles Étudiantes** reviennent les 25 et 26 mars

La 18<sup>e</sup> édition du festival de musiques médiévales **Les Prieurales**

## 14 ILS FONT BOUGER LE HAVRE

Quatre Havraises participent au **Trek Rose Trip**, une randonnée solidaire 100 % féminine

## 15 L'INTERVIEW

**Charlotte GUILLIER**, présidente de l'association la mAison Bleue

## 16/17 L'AGENDA

## 18 TRIBUNES LIBRES

# 10/11 ZOOM En mouvement avec « Le Havre en forme » !



© Laurent Lachèvre



© Philippe Bréard

## RESTOS DE LA PLAGE : ouverture le samedi 25 mars

L'ouverture des restaurants de la plage est toujours un moment très attendu et marque le lancement de la saison estivale. Depuis le 8 mars, les restaurants ont commencé à se dresser le long de la promenade, lui donnant un air de vacances.

Depuis plusieurs années, la Ville du Havre encourage les restaurateurs de la plage à ne plus utiliser de plastique à usage unique (vaisselle ou emballages jetables) et à développer des actions en faveur de l'environnement : proposition du doggy bag, d'un menu végétarien, utilisation de serviettes en papier porteuses d'un écolabel ou issues de forêts gérées durablement, etc.

Vivement le 25 mars !

## Fin mars, le CEM sera on Fest #4

Pour la quatrième année consécutive, le Centre d'Expressions Musicales (CEM) se met sur son 31 pour proposer son festival. Cette année, la fête prendra une forme quelque peu différente mais sera tout aussi folle ! Programmée les 29, 30, 31 mars et 1<sup>er</sup> et 2 avril prochains, elle se veut être un rendez-vous écologique et local. Le but de cette édition 2023 : déployer les multiples savoir-faire du CEM de façon ludique, conviviale et musicale au travers de concerts, d'une soirée DJ et d'une chorale.

**Fort de Tourneville - 55, rue du 329<sup>e</sup>-RI**

**02 35 48 48 80**

Plus d'infos sur [le-cem.com](http://le-cem.com)

## FÊTE DU PRINTEMPS AU HANGAR ZÉRO

Les Fêtes des saisons du Hangar Zéro sont quatre temps forts dans l'année pour évoquer les actions possibles face aux enjeux climatiques, et montrer qu'il est simple de réduire son impact sur la planète. Les samedi 25 et dimanche 26 mars, venez fêter le printemps au Hangar Zéro, autour du thème « le végétal dans tous ses états ». Des ateliers, des découvertes gustatives et des rencontres avec des spécialistes vous seront proposés tout au long du week-end.

**Le Hangar Zéro - 37, quai de Saône**

**07 49 65 51 28**



Programmation détaillée sur [lehangarzero.fr](http://lehangarzero.fr)

## LE SECRET DES ABEILLES

Le Muséum nomade pose ses valises à la Fabrique Louis Blanc. Avec un atelier mêlant les cinq sens, les enfants de 6 ans et plus découvriront l'univers des abeilles le mercredi 22 mars. À l'aide de peluches réalistes, de matériel d'apiculture et d'une ruche pédagogique, ils apprendront à reconnaître cet insecte et découvriront son environnement.

Ils devineront également l'inventivité des abeilles et les différents éléments qu'elles produisent pour assurer leur survie. Enfin, les enfants auront le loisir de goûter du miel et de concevoir une bougie en cire qu'ils pourront emporter chez eux.

**Fabrique Louis Blanc - 52, rue Georges-Piat**

**Atelier gratuit, le mercredi 22 mars à partir de 14 h 30**



© Philippe Bréard

## Empruntez des vinyles à Niemeyer

Depuis le 24 janvier, il est possible d'emprunter, à la bibliothèque Oscar Niemeyer, jusqu'à cinq vinyles par personne et l'une des cinq platines, pour une durée d'un mois. Huit cents disques jazz, classique, rock, pop, vous attendent pour (ré)apprécier vos titres préférés ou en découvrir de nouveaux.

Une décharge au moment de l'emprunt de la platine doit être signée.

Renseignement dans les bibliothèques et sur [bibliotheques.lehavre.fr](http://bibliotheques.lehavre.fr)



© Ilderina / Adobe Stock

## UN PROGRAMME SPORT-SANTÉ POUR REMETTRE EN FORME LES AÎNÉS FRAGILES

**Le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) propose depuis janvier 2023 le programme Sport Santé Seniors, un dispositif d'accompagnement à destination des retraités les plus fragiles. La prochaine session débute le 13 avril.**

Afin d'aider les seniors havrais à prendre soin de leur santé, le CCAS propose Sport Santé Seniors qui s'adresse en particulier aux retraités fragilisés par des affections de longue durée (ALD) avec des limitations légères à modérées. Si le but de cette action est de maintenir ou d'améliorer la santé physique des personnes âgées porteuses d'ALD, les objectifs poursuivis sont multiples. Il s'agit également d'accompagner les seniors dans leur pratique sportive au quotidien, et de les orienter vers une activité physique adaptée correspondant à leur profil. Ce programme permet aussi la création de lien social pour ses participants, ce qui stimule, en plus de la forme physique, la santé mentale et le bien être des seniors. Le CCAS propose trois sessions dans l'année : si la

première a démarré en janvier, il est d'ores et déjà possible de s'inscrire pour la suivante qui débutera le 13 avril. Chaque session s'étend sur douze semaines, à raison de deux séances par semaine (lundi et jeudi après-midi). Accessible à tous, y compris aux non-Havrais, le coût de ce programme est indexé à la tarification sociale du CCAS.

### Un accompagnement personnalisé

Au programme des activités, on retrouvera notamment des ateliers d'éducation thérapeutique collectifs, pour parler d'alimentation ou de bien-être, mais aussi des ateliers de sophrologie pour apprendre à se relaxer. Les activités physiques de remise en forme proposées sont de différentes nature : en intérieur (renforcement

musculaire, cardio...), en extérieur (marche sportive), et dans l'eau (activités aquatiques douces).

Chaque participant sera suivi par un éducateur sportif expert sport-santé qui l'aidera à définir ses objectifs personnels en fonction de sa santé. Un carnet de suivi personnalisé ainsi que des montres connectées seront également mis à disposition pour constater l'évolution des performances et faire le lien entre le participant, son coach et le médecin traitant.

Lucile Duval ■

**CCAS - Pôle Bien vieillir**  
3, place Albert-René  
02 35 19 81 18  
ccasliensocial@lehavre.fr

## OPEN DE TENNIS FÉMININ 2023

**Le 33<sup>e</sup> Open international de tennis féminin se déroulera sur les terres battues du Tennis Club Municipal du Havre (TCMH) du 19 au 26 mars 2023.**

Véritable tremplin de carrière, l'Open du Havre a accueilli environ 1 500 joueuses nationales et internationales depuis sa création. Les jeunes espoirs, dès 14 ans, viennent sur ce tournoi pour tenter de gagner leurs premiers points au classement mondial. Ainsi ont commencé Amélie Mauresmo, Marion Bartoli, Alizé Cornet ou encore la polonaise Iga Swiatek, n° 1 mondiale aujourd'hui et grande gagnante de Roland-Garros 2022. L'Open du Havre, le plus ancien du genre en France, fait partie des cinq tournois de la Fédération Internationale de tennis. Il est organisé sous le contrôle de l'Association des Joueuses de Tennis (WTA, Women's Tennis Association), qui gère les compétitions tennistiques professionnelles des femmes à travers le monde.

### Découvrir les pros de demain

Lors de cette 33<sup>e</sup> édition, dotée de 15 000 \$, 32 joueuses – étoiles montantes du tennis – classées entre les 250<sup>es</sup> et 500<sup>es</sup> places, vont s'affronter sur les cours du TCMH.

Plus que l'appât du gain, c'est l'espoir d'améliorer leur position au classement mondial en engrangeant des points qui motive les jeunes espoirs féminins.

Une belle opportunité pour le public havrais et normand d'assister gratuitement à des rencontres de qualité entre les meilleures joueuses en devenir du circuit professionnel. Doyen des tournois français de la catégorie 10 000 \$, l'Open du Havre ne cesse, depuis 1989, de révéler les talents, et l'histoire le montre, certaines peuvent devenir les championnes de demain !

Florian Creignou ■

**Tennis Club Municipal du Havre**  
213, rue Édouard-Vaillant  
Entrée libre et gratuite

 **TCMH - Tennis Club Municipal du Havre**

Plus d'infos sur [tcmh-club.fr](https://www.tcmh-club.fr)



### Programme de l'édition 2023

- **Qualifications** : dimanche 19 et lundi 20 mars
- **Grand tableau** : à partir du mardi 21 mars
- **Demi-finale double** : vendredi 24 mars
- **Demi-finale simple** : samedi 25 mars
- **Finale double** : samedi 25 mars
- **Finale simple** : dimanche 26 mars

# UNE PIÈCE POUR COMPRENDRE L'AUTISME AU FÉMININ

*Invisible, la nouvelle création du comédien et auteur Thibaud Crevel, décrypte les difficultés des femmes dont le trouble autistique, contrairement à celui des hommes, reste bien souvent ignoré. Une tragi-comédie intelligente et sensible.*



© D.R.

Constat d'échec. Manon a 25 ans et ne voit d'autre issue que le suicide. Sur cette amorce démarre la pièce de la compagnie des Égarés, tout entière consacrée au cheminement fantasmagorique de l'héroïne, celui de la pose d'un bon diagnostic qui lui aurait permis de se trouver et d'éviter son suicide.

De dépression en rupture sociale, la jeune femme a souffert bien malgré elle d'un mal qui touche nombre de femmes atteintes d'un trouble autistique : celui de n'être pas identifiée comme telle.

Les raisons – décortiquées sur scène

par les comédiens Clara Queffrincet et Thibaud Crevel – sont avérées : des outils de dépistage conçus à partir de l'autisme masculin et qui ignoraient jusqu'à récemment les stratégies mises en place par les femmes pour masquer leur handicap en société. La pièce est aussi le témoignage d'un parcours du combattant ou plutôt d'une combattante.

#### Soutien à l'association Asperger Family

Sensibilisé depuis déjà une dizaine d'années à l'autisme, tandis qu'il faisait du théâtre avec la maman d'un jeune

autiste, Thibaud Crevel s'empare artistiquement de ce thème dès son retour au Havre en 2019. Il anime alors des ateliers pour adolescents diagnostiqués Asperger et caresse le projet d'une pièce. L'association locale de bénévoles Asperger Family lui apporte son soutien, ainsi que de nombreuses opportunités de se familiariser avec la littérature et l'expérience autistique. L'écriture d'*Invisible* repose sur une réelle appropriation, le cas spécifique des femmes en étant le fil conducteur. Les recettes du spectacle seront d'ailleurs partagées

avec Asperger Family, co-productrice de la pièce. Quant aux bénéfices liés à la reconnaissance de l'autisme au féminin, ils le seront plus largement encore par tous les spectateurs.

Olivier Bouzard ■

**Vendredi 7 avril à 20 h**  
Pasino - Place Jules-Ferry  
Réservation sur [lesegares.fr](http://lesegares.fr) : 12 € - 8 €  
Le jour même : 16 € - 8 €  
[aspergerfamily.com](http://aspergerfamily.com)



## RÊVER LE CINÉMA DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE

*Jusqu'au 4 juin, le festival jeune public Les Yeux Ouverts propose un programme de projections, ateliers et goûters pour partager la magie du cinéma avec les enfants et les adolescents. Parents, enseignants et animateurs sont aussi les bienvenus.*

Grâce à une programmation qui fait la part belle aux films et aux animations destinés aux jeunes publics, Les Yeux Ouverts attire vers les salles obscures des apprentis cinéphiles pour lesquels la magie de la toile joue à plein. Avec des classiques plébiscités voire récompensés, des nouveautés et des avant-premières, des grands et des courts formats, des documentaires comme des fictions en mode ciné-concert, la diversité est au rendez-vous, dans les meilleures conditions de dates et de tarifs.

Pour compléter le dense programme de projections dans de vraies salles de cinéma (Le Studio au Havre et Les Arts à Montivilliers), la librairie *Les 400 coups* accueille une lecture et des ateliers créatifs autour des métiers

du cinéma. L'originalité du festival est effectivement de sensibiliser et d'initier les enfants aux métiers et techniques qui se cachent derrière chaque œuvre.

#### Ça tourne !

Pour sa cinquième édition, le festival, proposé par Havre de Cinéma, confirme ainsi son ambition d'offrir aux plus jeunes les moyens de découvrir activement le 7<sup>e</sup> art. Et comment mieux s'imprégner de la magie de l'image qu'en en tournant soi-même ? Depuis septembre, 340 élèves de 15 classes de CE2, CM1 et CM2 du Havre et de sa région ont ainsi bénéficié d'une initiation à l'art cinématographique grâce à la Petite École de Cinéma,

dispositif d'éducation à l'image qui aboutit à la création de films. De l'écriture à la réalisation, chaque classe a été accompagnée par des professionnels de l'image pour le tournage et le montage de courts-métrages d'écoliers. Les 15 films ainsi réalisés sur le thème « Rêver Demain » seront projetés les 3 et 4 juin en clôture du festival. D'ici là, de nombreux yeux (et consciences) auront pu s'ouvrir sur l'univers du cinéma jeune public.

Olivier Bouzard ■

[havredecinema.fr](http://havredecinema.fr)

[havredecinema](https://www.facebook.com/havredecinema) - [havredecinema](https://www.instagram.com/havredecinema)

# POUR QUE LA NUIT RESTE UN PLAISIR



© Erik Levilly



***Pour assurer et préserver une cohabitation harmonieuse entre riverains, usagers et acteurs de la nuit, la Ville du Havre met en place la charte de la qualité de la vie nocturne. Un projet visant à préserver la tranquillité des uns et l'activité commerciale des autres.***

Développée en partenariat avec la Sous-Préfecture, la Police nationale, la Police municipale, le CROUS Normandie, CHEERS Campus Le Havre-Normandie, la FED'LH (Fédération des étudiants du Havre), le service commerce de la ville du Havre, Nautilia et des représentants de bars du territoire, cette charte est à la fois un label et un outil d'information, de régulation et de sensibilisation à destination de tous ceux qui

sont impliqués dans la vie nocturne. Cette démarche commune et citoyenne a pour objectif d'accompagner les Havrais dans leur envie de moment festifs. Elle constitue un excellent moyen de prévention autour des conduites à risque et valorise une vie nocturne de qualité pouvant respecter la tranquillité des riverains et des commerçants.

## Des acteurs de la vie nocturne havraise nous expliquent pourquoi ils ont choisi de s'engager dans cette démarche.

### Aurélie FONTENAY, propriétaire du bar *Les Zazous*

« Je trouvais cela très intéressant d'établir un réseau liant les établissements de nuit du Havre et de se sentir unis. Le dispositif nous permet de développer de bonnes relations avec les équipes de la Ville, ainsi qu'avec les services de secours, afin que tout le monde puisse travailler ensemble. Cette charte de la vie nocturne nous offre la possibilité de favoriser notre travail de prévention auprès de notre clientèle. L'accompagnement de la structure Nautilia, spécialiste des addictions, nous permet de nous former aux bonnes pratiques à adopter face à l'apparition de nouveaux usages de consommation. Il est essentiel pour nous d'être préparés pour réagir correctement et acquérir les bons réflexes afin d'assurer la sécurité de nos clients. Pour ma part, en tant que mère, je serais rassurée de savoir que mon enfant fréquente des lieux où les responsables sont conscients des risques et sont formés à intervenir de la manière la plus adaptée en cas de besoin. »

### Marine ALLEZ, co-propriétaire du bar *Le Poisson Rouge*

« Nous avons tout de suite été séduites pour ce concept de collectif permettant de rapprocher les bars havrais et les services de la Ville. La charte de la vie nocturne va nous permettre d'établir une réelle communication entre tous les acteurs du monde de la nuit, la Ville et les habitants de nos quartiers. Les engagements que nous prenons en signant la charte ne sont absolument pas des contraintes pour nous, car ils correspondent parfaitement aux méthodes de travail que nous appliquons déjà dans notre commerce. En revanche, l'accès à des formations liées aux comportements à risque, pour notre personnel, est un point essentiel pour la prévention et la sécurité de nos clients. Ce label représente une vraie plus-value pour nos commerces car il nous permet de rassurer notre clientèle. »

### Hugo COSSET, président de la FED'LH

« La FED'LH a été sollicitée par la mairie afin de développer une action commune avec les acteurs de la vie estudiantine et les lieux fréquentés par les étudiants havrais. Nous avons réalisé des marches pour identifier les points névralgiques de la vie nocturne au Havre, et rencontré ses acteurs (bars, restaurants...), ainsi que les services de police et de secours. Nous avons pu constater que certains propriétaires et gestionnaires de bars étaient inquiets pour l'avenir de leur commerce et en attente d'actions permettant d'assurer la fréquentation de leur établissement, tout en conservant de bons rapports avec le voisinage.

À travers cette charte, nous nous engageons à sensibiliser les Bureaux des Élèves (BDE) pour que leurs événements se passent dans les meilleures conditions. C'est un gage de sécurité pour les organisateurs comme pour les étudiants. Dans cette démarche, la Ville nous assiste et nous conseille sur les bonnes pratiques à adopter. Organisant des événements pouvant réunir entre 1 500 et 7 000 personnes, il est primordial pour nous de pouvoir proposer des rendez-vous de qualité, sécurisés et permettant aux étudiants de s'épanouir dans leur vie sur notre campus. »

# LA SOCIÉTÉ GÉOLOGIQUE DE NORMANDIE FÊTE SES 150 ANS

*Pour fêter comme il se doit les 150 ans de la Société Géologique de Normandie et des Amis du Muséum du Havre (SGNAMH), sept conférences seront proposées au public tout au long de l'année 2023.*

Sous l'impulsion de Gustave Lennier, naturaliste, géologue et explorateur français, la Société Géologique de Normandie a vu le jour en 1871, et est l'une des plus anciennes sociétés savantes du Havre.

En 1877, elle organise une exposition géologique et paléontologique, qui fera l'objet d'appréciations des plus élogieuses de la part des savants de l'époque. Cette exposition sera à l'origine de la création du Muséum d'histoire naturelle du Havre et Gustave Lennier en sera nommé conservateur. C'est en 1982 que la Société a été reconnue d'utilité publique en favorisant et en centralisant toutes les recherches géologiques, paléontologiques et préhistoriques de la région normande.

## Des conférences passionnantes

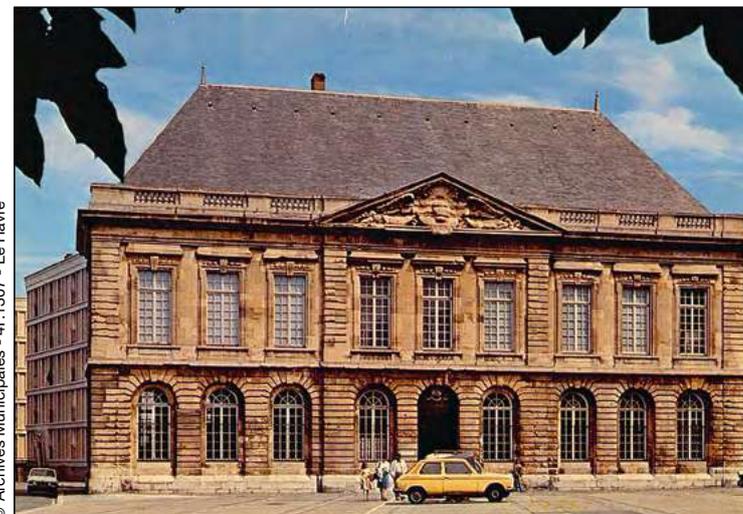
Le cycle de conférences proposé à l'occasion des 150 ans de la Société Géologique de

Normandie débutera par une rétrospective de la vie de l'association, ainsi qu'un état des lieux sur le rôle pionnier des membres dans le développement de la culture scientifique au Havre. Les intervenants aborderont aussi le sujet des découvertes normandes exceptionnelles qui ont enrichi les bulletins, devenant des ouvrages de références à l'échelle internationale.

La conférence de clôture « Le Muséum d'histoire naturelle du Havre : un passé tourmenté, un avenir radieux », animée par Anne Lienard, directrice du Muséum, et Javier Párraga, responsable des collections de géologie et de paléontologie, aura lieu le 12 décembre 2023.

Florian Creignou ■

[Programmation sur sgnamh.fr](http://programmation.sgnamh.fr)



© Archives Municipales - 4F1307 - Le Havre

Les bénévoles ont terminé la numérisation de toutes les publications de la Société depuis son origine. Désormais, tous les bulletins sont accessibles via Gallica, la bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France et Nutrisco, la bibliothèque du patrimoine numérisé du Havre. Cette dernière met à disposition de tous plus de 14 500 documents issus de la Bibliothèque municipale du Havre et d'institutions partenaires, telles que la BnF, les Archives municipales, le Centre Havrais de Recherches Historiques et la Société Havraise d'Études Diverses.

[Plus d'infos sur nutrisco-patrimoine.lehavre.fr](http://plus.dinfos.nutrisco-patrimoine.lehavre.fr)



© Philippe Bréard

## DEUX DESTINS HAVRAIS ENTRE LES MAINS D'APPRENTIS ARCHIVISTES

*Ce 29 mars, les étudiants de première année du Master Histoire de l'Université Le Havre Normandie proposent une restitution publique de leurs recherches sur deux Havrais contemporains du début du XX<sup>e</sup> siècle.*

Ce rendez-vous s'inscrit dans la programmation nationale des Nocturnes de l'histoire, manifestation grand public visant à diffuser le savoir historique et ses aspects insolites, à travers des formats variés (visites, projections, conférences, débats). Le lien entre les Archives municipales et le cursus Histoire, Territoire, Patrimoines de l'Université Le Havre-Normandie permet, cette année encore, à ses étudiants en master 1 de s'initier à l'art de la recherche, sous la supervision de Carole Christen, leur professeure d'histoire contemporaine.

Dans le cadre de leur atelier hebdomadaire « pratique des sources », ils ont travaillé sur deux fonds privés jamais étudiés concernant Edmond Le Breton (1907-2001) et Félix Pomiès (1901-1928).

## Deux itinéraires emblématiques

Élève de l'école pratique coloniale du Havre, Félix Pomiès découvrit le Sénégal lors de son service militaire et y est resté en tant qu'employé de la Compagnie française de l'Afrique occidentale (CFAO). Il mourut jeune, vraisemblablement de la fièvre jaune. Si la brièveté de sa vie se traduit par un moindre volume de documents, les étudiants ont

pu s'appuyer sur des photographies qu'ils ont mises en perspective avec des événements de l'époque.

Edmond Le Breton a quant à lui été impliqué dans diverses associations, notamment autour des activités de pilotage et de sauvetage, également dans l'amicale des anciens élèves de l'école primaire supérieure du Havre et dans la section rugby du Havre. Ses nombreuses lettres révèlent un homme engagé, généreux et fidèle en amitié.

Pour les étudiants, qui n'avaient jamais effectué de recherches d'Archives, cette expérience débouche sur une présentation publique de leurs travaux et hypothèses, appuyée par une exposition de documents et un diaporama, aux Archives municipales.

Olivier Bouzard ■

**Présentations et débats : mercredi 29 mars à 18 h - Entrée libre**

**Archives municipales du Havre - Salle des conférences**

**Fort de Tourneville - 55, rue du 329<sup>e</sup>-R.I.**

**02 35 54 02 70 - [archives@lehavre.fr](mailto:archives@lehavre.fr)**

**[nocturnesdelhistoire.com](http://nocturnesdelhistoire.com)**

# PERFORMANCE LITTÉRAIRE : LANCEZ-VOUS AVEC L'ÆNCRE OUVERTE

*Le 29 mars prochain, le collectif littéraire L'æncre ouverte organise deux sessions de lectures et performances littéraires à la bibliothèque Oscar Niemeyer.*

Le projet de L'æncre ouverte est né de l'initiative de deux étudiantes havraises, Emma Doude Van Troostwijk et Alexiane Trapp. Les deux jeunes femmes se sont rencontrées dans le cadre du Master Création Littéraire de l'ESADHaR, et partagent le désir commun de faire entendre leurs textes. Présentée comme une scène ouverte littéraire, L'æncre ouverte (« a » pour l'ancre des bateaux et « e » pour l'encre des stylos) met en voix et en espace des propositions textuelles que leurs auteurs souhaitent partager, rendant ainsi l'écriture vivante et dynamique. L'idée étant de faire vivre l'écriture sous toutes ses formes et de mettre en commun une pratique habituellement perçue comme solitaire.

## Une scène ouverte à Niemeyer

L'æncre ouverte vous donne l'occasion de connaître la pratique qui allie l'écriture et la mise en scène, le 29 mars à la bibliothèque Oscar Niemeyer. Seul ou en groupe, vous pourrez faire découvrir

vos textes à un public (d'une durée de sept minutes maximum) ou bien assister aux performances littéraires des autres auteurs. Passionnées par la puissance des mots et par l'écriture, Emma et Alexiane ont d'ores et déjà mis en place un rendez-vous régulier chaque mois dans le bar *Chez Lili*, dans le but de mettre à l'honneur les écritures contemporaines. Durant ces séances, vous trouverez toutes sortes d'écriture, telles que des chansons, des spectacles, des poèmes ou encore du comique. Ouvertes à tous et gratuites, ces rencontres permettent aux plus timides de se lancer, et aux autres de profiter d'une performance littéraire de qualité dans un cadre chaleureux.

Alors, si vous souhaitez chuchoter des mots d'amour, exorciser vos peines ou bien chanter vos plus beaux souvenirs d'enfance, en scène !

Fanny Garcia et Lucile Duval ■



## L'æncre ouverte

[æncreouverte](#)

Performances littéraires le 29 mars  
à 16 h et 17 h

Bibliothèque Oscar Niemeyer  
2, place Niemeyer

Inscrivez-vous pour participer et lire  
votre texte en envoyant un mail à  
[aencrouverte@gmail.com](mailto:aencrouverte@gmail.com)



© Jacques Basile

## DES ESPACES ET DES MOMENTS POUR LIRE AVEC SON ENFANT

*Avec Lis avec moi, la politique de lecture publique s'enrichit pour favoriser le partage parents/très jeunes enfants autour du livre et des histoires.*

Il n'y a pas d'âge pour entrer dans le monde des histoires et des images, ni pour s'approprier les livres, quitte à sauter des pages ou à le tenir à l'envers. Le moment de partage d'une lecture à voix haute n'est pas toujours là au quotidien, alors même que les enfants sont réceptifs et sensibles à cet échange oral et visuel, et ce dès les premiers mois.

Pour aider les parents ou grands-parents à entrer dans cette dimension intime et à choisir les bons supports, une nouvelle action voit le jour. Les rencontres Lis avec moi se déroulent dans de multiples lieux (bibliothèques et relais lecture, structures petite enfance, Fabriques et centres sociaux, écoles maternelles, associations, centres médico-sociaux/Centre de protection maternelle et infantile...), où un espace de lecture est

mis en place avec tapis, albums illustrés, coussins, petits jeux de manipulation. Le principe est simple : des lecteurs adultes accueillent enfants et parents, et les accompagnent dans la découverte des livres et du plaisir de la lecture partagée.

### Dès le berceau

Aussi petit soit-il, l'enfant choisit son album et le lecteur avec lequel il a envie de lire. Pendant son temps de lecture, l'enfant peut jouer, écouter les histoires, aller et venir, avoir un jouet ou un doudou. Le très jeune enfant, jusqu'à 5 ans, ressent des émotions, entre dans l'imaginaire et devient ainsi lecteur. Dès sa naissance ? Le 28 mars, l'auteure jeunesse Jeanne Ashbé et le psycholinguiste Evelio Cabrejo Parra dialogueront

autour des questions que les parents se posent : que lire avec bébé ? Comment s'y prendre ? À quels moments ? Et pourquoi ?

Il y a mille et une façons de lire et de prendre du plaisir à partager une histoire avec les petits.

Lis avec moi invite l'enfant et son parent à entrer ensemble dans la littérature enfantine, d'en découvrir toute la richesse et tous les moments de joie et de jeu qu'elle procure.

Olivier Bouzard ■

Rencontre « Lire dès le berceau, quelle drôle d'idée ! ? ! »  
Mardi 28 mars à 19 h – Bibliothèque Oscar Niemeyer  
Entrée libre dans la limite des places disponibles  
[bibliotheques.lehavre.fr](http://bibliotheques.lehavre.fr)



# BOUGEZ AVEC LE PRINTEMPS

*En salle, en plein air ou au bord de la mer, les dispositifs gratuits de la politique publique Le Havre en forme vous aident à mettre les pieds dans les baskets, quel que soit votre âge et votre degré d'activité.*

**L**e printemps est propice à la reprise ou au démarrage d'activités physiques. Le Havre en forme encourage toute l'année l'activité physique ou sportive dans la vie quotidienne en mettant en place diverses actions gratuites et accessibles à tous, déclinées autour de trois principes simples : bouger, partager, découvrir. Les bienfaits de l'activité physique sur la santé et le bien-être sont incontestables. Cependant, nombre de Havrais manquent d'activité physique. La faute à l'envie, au temps ou aux moyens ? Le Havre en forme rend accessible la pratique régulière pour tous, pour se sentir bien et prendre soin de sa santé.

## Inscrivez vos enfants à Découvrez le sport

Les vacances de printemps approchent et avec elles la possibilité d'inscrire son enfant de 6 à 17 ans pour des stages gratuits de découverte de nouvelles disciplines sportives. En 2022, plus de 2 500 enfants se sont inscrits lors des sessions



© Anne-Bettina Brunet

de printemps, d'été ou d'automne de Découvrez le sport.

Durant cinq jours, pendant les vacances, les enfants inscrits peuvent s'initier aux disciplines de

leur choix : athlétisme, basket-ball, billard français, escrime, gymnastique, handball, karaté, lutte, multisports aquatiques, patinage, roller, rugby, tennis, tennis de table, voile habitable, voile, volley-ball. Les activités sont toutes encadrées par des éducateurs sportifs diplômés. Les initiations ont lieu dans les structures sportives municipales, privées ou au sein même des clubs. Il est possible d'inscrire votre enfant dans le lieu de votre choix, quel que soit votre quartier de résidence. Pour participer aux activités aquatiques, la présentation du brevet de natation est obligatoire. Si votre enfant n'est pas titulaire du brevet de natation, il pourra se présenter, muni de sa fiche de pré-inscription, dans une piscine municipale pour passer le test, la semaine précédant le démarrage des activités.

**À partir du 4 avril à 9 h sur [inscriptions.lehavre.fr](https://inscriptions.lehavre.fr), aux guichets de l'Hôtel de Ville, des mairies annexes et maisons municipales, ou au 02 35 19 45 45 (du lundi au vendredi de 8 h à 17 h) dans la limite des places disponibles.**

### Avec Mon coach sportif, découvrez gratuitement votre potentiel

Le premier pas est sans doute celui qui coûte et compte le plus. Si vous souhaitez démarrer ou reprendre une activité physique mais que la tâche s'avère plus difficile que prévu, le dispositif Mon coach sportif est fait pour vous. Accessible librement et sans inscription tous les jours de l'année (sauf dimanche et hors vacances scolaires), son ambition est de d'accompagner les adultes dans la découverte d'activités : la course à pied et l'urban training se pratiquent sur l'aire sportive de la plage et plusieurs autres activités au sein des Fabriques Sainte-Catherine, Augustin Normand, Atrium, Soquence et du Pôle Simone Veil (initiation à la marche ou à la marche rapide, gymnastique douce ou entretien, initiation multisports à la carte). Les éducateurs sportifs s'adaptent à votre niveau.

**Toute l'année hors vacances scolaires**  
**Gratuit, à partir de 16 ans**  
**Niveau débutant - Inscription sur place**  
**lehavreenforme.fr - 02 35 19 49 65**

### Mariam et Carine, bénéficiaires de Mon coach sportif

Mariam, originaire du Mali, a vécu de la déprime en arrivant au Havre où elle ne connaissait personne... Pourtant adepte du basket-ball, elle se laissait aller. Son foyer l'a orientée vers Mon coach sportif où, depuis l'automne dernier, elle pratique la marche et la gym à raison de deux fois par semaine. C'est là qu'elle a rencontré d'autres personnes dont Carine. En recherche d'emploi vers le métier d'hôtesse de caisse, cette dernière manquait de confiance en elle et connaissait une période de stress lorsque son centre de formation et une structure d'accompagnement psychologique lui ont parlé du dispositif de découverte du sport. Depuis plusieurs semaines, elle a rejoint les sessions hebdomadaires où peuvent se retrouver

### Une salle de sport en bord de mer

Réalisée aux abords de la promenade, l'aire sportive de la plage a été imaginée et conçue pour offrir un parcours sportif complet, accessible librement et sans nécessité d'accessoires complémentaires. Entre exercices doux, espace sportif et parcours tonique, l'aire est réservée aux personnes de plus de 13 ans ne souffrant pas de problèmes cardiaques. Ouverte de 7 h à 20 h jusqu'au 30 octobre (de 8 h à 18 h du 1<sup>er</sup> novembre au 31 mars), l'aire sportive de la plage est en usage libre, sans surveillance, et donc dans le respect d'autrui. Des panneaux indiquent la meilleure façon d'utiliser les équipements pour son corps. Une application en téléchargement libre est également disponible.



© Philippe Bréard

jusqu'à une vingtaine de participants. « J'attends ces moments avec impatience et j'ai retrouvé mon estime en même temps qu'une pratique corporelle », confie Carine, qui recourt désormais aux services esthétiques de Beauté solidaire. « Pour ma part, je suis ravie des nouvelles rencontres et je compte reprendre mes études de finances et comptabilité », sourit Mariam, elle aussi à nouveau pleine d'énergie.



Mariam et Carine

### Ça glisse avec Sport en famille

Du 30 avril au 25 juin, bénéficiez gratuitement – et en famille – d'une initiation aux sports de glisse urbaine. Rollers, skateboards ou trottinettes sont désormais bien ancrés dans la panoplie des sports et activités physiques à pratiquer tout au long de l'année. En cette veille d'été, moment propice s'il en est pour glisser, la Ville propose chaque samedi des séances d'initiation et de perfectionnement pour tous. L'inscription s'effectue sur place et le prêt de matériel est possible.

**Les samedis de 9 h 30 à 11 h 30**  
**Gymnase Édouard Herriot**  
**137, boulevard François 1<sup>er</sup>**



© Philippe Bréard

**Pour leur forme, il est recommandé aux enfants de pratiquer une heure d'activité physique ou sportive par jour.**



### Des idées pour faire bouger les Havrais ? Visez le label Le Havre en forme

Chaque année, la Ville du Havre invite les acteurs les plus divers à imaginer des actions innovantes ou expérimentales pour lutter contre la sédentarité et favoriser la dynamique Le Havre en forme, notamment auprès des personnes éloignées de la pratique sportive (publics sédentaires ou atteints de pathologies). Un appel à projets est lancé jusqu'au 16 juin afin d'identifier les initiatives qui seront labellisées et bénéficieront à ce titre de subventions. Les activités proposées, qui se dérouleront au Havre, seront prioritairement destinées aux Havrais. Une attention particulière est accordée aux projets encourageant la féminisation de la pratique sportive, l'inclusion ou bien la pédagogie autour de l'alimentation.

[vie-sportive@lehavre.fr](mailto:vie-sportive@lehavre.fr)

02 35 19 49 65

Plus d'infos sur [lehavreenforme.fr](http://lehavreenforme.fr)

# LES VOILES ÉTUDIANTES S'ANCRENT À TERRE !

**La 13<sup>e</sup> édition des Voiles Étudiantes du Havre se déroulera les 25 et 26 mars. Cette année, la course met en jeu un Trophée Terre pour ceux venus encourager leur école mais qui n'auraient pas le pied marin. Sur l'eau ou sur terre, les plus rapides seront les grands gagnants !**



© Patrick Deroualle

Au fil des années et des affrontements sur le plan d'eau havrais, la course est devenue culte dans le milieu étudiant. La 13<sup>e</sup> édition des Voiles Étudiantes du Havre powered by EM Normandie (ndlr : organisées par l'École de Management de Normandie) fédère cette année 44 équipages issus d'écoles de toute la France. Les régates se dérouleront entre l'estuaire de la Seine et le Cap de la Hève. C'est une première, la Ville du Havre et l'EM Normandie déploient cette année un espace pouvant accueillir 350 étudiants restés à terre pour leur proposer de nombreuses activités en parallèle.

« L'objectif est de faire participer toutes les personnes venues assister à l'événement. De nombreuses activités les attendent sur le port et la plage. On compte également leur faire découvrir la ville, grâce à un rallye dont plusieurs étapes les amèneront à visiter les lieux emblématiques du Havre », détaille Stanislas Lunot, président de l'association EM Sailing, organisateur et participant aux Voiles Étudiantes.

Habitants et commerçants pourront mettre à profit leurs connaissances de la ville pour aider les étudiants au fil des escales du rallye. En vue, le Trophée Terre !



© Philippe Bréard

Stanislas Lunot, président de l'association EM Sailing

## Un plan d'eau surprenant

Pour les skippers, l'aventure va être d'une toute autre nature. Distingués en deux catégories – les J80 et les First Class 7.5 – douze bateaux s'affronteront par régates sur un plan d'eau qui a ses spécificités. « Il faut savoir composer avec le vent et les courants au Havre. En effet, le plan d'eau réserve quelques surprises ! Les falaises du côté du Cap de la Hève modifient le vent, l'embouchure de la Seine et la Manche apportent différents courants. Sans oublier le passage des porte-conteneurs et cargos qui font leur petit effet quand on passe à côté d'eux », confirme Stanislas, rompu à la navigation en rade du Havre. L'équipage qui réalisera les meilleurs temps sur l'eau pourra prétendre au Trophée des Voiles Étudiantes.

Chaque année, ils sont plus nombreux à se challenger, profitant de cette opportunité pour rencontrer les passionnés de voile des autres écoles. « J'espère que les habitants du Havre viendront nous encourager et admirer la course. C'est bien de performer mais le mot d'ordre reste de s'amuser », conclut le skipper de l'EM Sailing, qui promet néanmoins que son équipage ira chercher la coupe.

Page réalisée par Laurie-Anne Lecerf ■

Plus d'infos sur  EMNormandie

## 3 questions à



© Philippe Bréard

## Antonin ROBE,

vainqueur des Voiles Étudiantes 2022 avec l'Université Le Havre-Normandie

« L'ambiance entre les équipages reste incroyable que ce soit durant la compétition ou pendant la soirée du samedi. »

### LH Océanes : Comment vous êtes-vous lancé dans l'aventure des Voiles Étudiantes du Havre (VEH) ?

**Antonin Robe :** L'Université propose tous les jeudis après-midi des cours de voile au club Sport Nautique et Plaisance du Havre (SNPH). Au fil des entraînements et des rencontres, on a monté un équipage compétition pour participer aux VEH. En 2020, on a eu l'occasion de participer au trophée de l'île Pelée (Coupe d'Europe Universitaire) où l'on a fini deuxième. Ce beau résultat nous a poussés à performer sur les Voiles Étudiantes du Havre avec une troisième place en 2021 et la victoire l'an dernier.

### LH Océanes : Quelles sont les qualités d'un bon skipper pour remporter le trophée ?

**A.R. :** Il faut savoir s'adapter au niveau de chacun, qui est très hétérogène à bord. Il faut être prudent sur le départ pour éviter de se retrouver dans une situation compliquée et pouvoir partir rapidement. L'objectif, c'est de se dégager des autres pour être libre de sa stratégie.

### LH Océanes : Quels ont été vos adversaires les plus redoutables ?

**A.R. :** L'équipage de l'ENSM Hydro Sailing Team (ndlr : école de la marine marchande du Havre) a été un très bon adversaire. On a pu s'entraîner ensemble avant la compétition et on savait qu'il y aurait un beau combat entre nous. L'ambiance entre les équipages reste incroyable, que ce soit durant la compétition sur l'eau ou pendant les débriefings autour d'un verre lors de la soirée du samedi.

# AMBIANCES MÉDIÉVALES

**La 18<sup>e</sup> édition du festival de musiques médiévales Les Prieurales propose plusieurs temps fort en mars. L'occasion de revenir sur un patrimoine qui s'exprime en sons comme en pierres.**



L'ensemble italien Rihla sera en concert le 17 mars au Tétris

Comment sonnaient les fêtes et célébrations dans l'Occident du Moyen Âge ? Méconnus, les chants et musiques reposent sur la mémoire orale et la redécouverte d'instruments. Leur étude, à partir des reproductions en pierre sur les églises, sur vitraux ou enluminures, a relancé l'intérêt pour ces arts qui ont influencé l'évolution moderne de la musique et donné naissance aux instruments utilisés aujourd'hui. Les abbayes normandes, dont celle de Gravelle, ont aussi fourni de la matière à la reconstitution d'instruments que l'on aurait pu croire perdus.

Grâce à l'étude de ces témoignages, un instrumentarium médiéval a pu revoir le jour. Il permet aux artistes de redonner vie à la riche expression musicale médiévale et de la diffuser auprès d'un plus large public.

## Une collection hors du commun au Conservatoire

Savez-vous ce qu'est un psaltérion, un tympanon ou un organistrum ? Au côté des chifonies, rebecs et autres vièles, ils forment une famille presque tombée dans l'oubli. Au Havre, Christian Brassy, professeur d'histoire décédé en 2013, avait mis sa passion au service de la constitution d'une collection étonnante et unique. Ses descendants ont légué à la Ville le fruit du long travail de ce médiéviste et chercheur passionné, soit une centaine d'instruments réalisés dans les années 1980. Depuis, le conservatoire Arthur Honegger abrite ce fonds et engage des actions visant à le valoriser, notamment lors de visites scolaires et d'ateliers animés par des musiciens spécialistes, complétés par deux chœurs.

## Faire revivre le répertoire médiéval

Chaque année, Les Prieurales contribuent à faire revivre des disciplines qui, sans cet instrumentarium médiéval, n'auraient plus voix au chapitre. En renouant avec les gestes

d'époque et les sonorités originelles, le festival livre une musique accessible à tous, réunissant à la fois un public d'amateurs, des musiciens et chanteurs professionnels, français ou étrangers.

En mars, trois concerts proposent un voyage à travers le monde médiéval d'Occident et d'Orient. Avec *Les Derniers Trouvères*, l'ensemble Obsidienne composé de musiciens bourguignons vous fera voyager de la Picardie d'Adam de la Halle, en langue d'Oïl, jusqu'à l'Occitanie des troubadours en langue d'Oc. Avec *Voyage à Samarcande*, l'ensemble italien Rihla illustre la mission diplomatique et pérégrine du chambellan d'Henri III de Cadix vers Samarcande, en Ouzbékistan. Pour parfaire la démocratisation de ces chants et musiques, le festival organise au Conservatoire un week-end de stage ouvert à tous, quel que soit le niveau de chant ou de pratique instrumentale.

Olivier Bouzard ■

- **Vendredi 17 mars à 12 h 30 et 18 h** : concert *Les Derniers Trouvères* par l'ensemble Obsidienne dans le cadre des rendez-vous d'Arthur au conservatoire Arthur Honegger  
Entrée libre
- **Vendredi 17 mars à 20 h** : concert *Voyage à Samarcande* par l'ensemble Rihl au Tétris  
De 12 à 17 €
- **Samedi 18 et dimanche 19 mars** : stage « Adam de la Halle, monodies, rondeaux et motets », animé par Emmanuel Bonnardot au conservatoire Arthur Honegger  
Sur inscription

Association Les Prieurales - 16, rue de Bapaume - 02 35 43 69 40  
francois@montaufray.com



© Jeff Lecesne

## Abbaye de Gravelle, une réouverture en musique

L'abbaye de Gravelle ouvre à nouveau ses portes à partir du samedi 1<sup>er</sup> avril. Pour fêter le printemps en musique, un concert de luth est proposé dimanche 2 avril à 15 h 30 par l'ensemble Les Meslanges : des airs et suites du XVII<sup>e</sup> siècle, des œuvres de Chastillon, Chancy, Boesset, des lectures d'*Historiettes* de Tallemant des Réaux ou encore des poèmes de Saint-Amant en constituent le programme.

La veille, les jardins et le musée serviront de cadre à une chasse aux trésors en famille sur le thème des Vikings (à partir de 7 ans).

**Samedi 1<sup>er</sup> avril** : chasse aux trésors à 10 h 30, 13 h 45, 15 h 15 et 16 h 30

5 € / 3 € / gratuit pour les moins de 26 ans, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires des minima sociaux - durée 1 h 15. Sur réservation : reservation-mah@lehavre.fr ou 02 79 92 77 77

**Dimanche 2 avril** : concert de luth à 15 h 30, salle capitulaire de l'abbaye

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles



## Les WONDER ROSES

« Nous souhaitons nous engager dans une randonnée solidaire et écoresponsable. »

L'idée est venue de Claire, sophrologue et réflexologue de 43 ans, après avoir eu un cancer du sein. Comme un écho « à la traversée du désert » qu'elle vit lors de sa maladie, elle découvre le Trek Rose Trip, une randonnée solidaire 100 % féminine qui soutient les causes de plusieurs associations. « Le cancer, c'est une expérience dont on ressort transformée. Après la maladie, j'ai eu envie d'expérimenter cette aventure, et j'ai créé l'association Les Wonder Roses pour soutenir des causes qui me tiennent à cœur », raconte Claire. Elle embarque huit femmes de son entourage dont trois Havraises, Anne-Sophie, Élodie et Violaine.

Par équipe de trois, elles partiront du 26 au 31 octobre 2023 à la découverte des dunes marocaines équipées seulement d'une boussole, d'une carte et d'un rapporteur topographique. « Moi, j'ai eu une tumeur. Dans son entourage, tout le monde a entendu parler d'une personne touchée par le cancer », souligne Élodie. Ensemble, elles rencontrent aujourd'hui entreprises et associations pour soutenir la prévention et la recherche contre le cancer du sein, et sont sensibles aussi à l'accès à

l'instruction, l'éducation et l'écologie grâce aux dons à quatre associations : Ruban Rose, Jeune et Rose, SurfRider Fondation Maroc et Enfants du Désert.

En parallèle, elles s'entraînent pour ne pas se perdre dans le désert. « On commence à travailler notre orientation dans la forêt de Montgeon, car il va être important de savoir où l'on va », explique Anne-Sophie. L'entraînement physique est également de rigueur et le travail va débiter par de longues balades en forêt ou sur le bord de mer où malheureusement, « il manque un peu de sable pour obtenir le même environnement que dans le désert », ajoute l'institutrice avec le sourire. Pour récolter des fonds, nos quatre Havraises confectionnent à la main de fins bracelets et ont ouvert une cagnotte « Rose Trip Maroc 2023 » sur la plateforme HelloAsso pour celles et ceux qui voudraient les aider dans leur démarche.

Présentes sur la toile, les internautes peuvent suivre leurs aventures à distance avant le grand départ prévu en octobre.

Laurie-Anne Lecerf ■

## Moonwax

### Un régal dans le verre et les oreilles

Passionné de musique et DJ depuis les années 90, Mounir Benidris avait un rêve : ouvrir son propre magasin de vinyles. Après avoir passé de nombreuses années à organiser, avec son partenaire DJ Kesta, les célèbres soirées Fonky Fresh, il décide de se lancer dans l'aventure. Souhaitant offrir une expérience unique, il fait le choix de combiner l'univers des microsillons à celui de la convivialité en ouvrant Moonwax, le premier bar-disquaire du Havre. « DJ depuis 1999, j'utilise beaucoup de disques, je suis donc devenu collectionneur de vinyles un peu malgré moi. Avec ce lieu, j'ai voulu proposer un concept qui n'existait pas encore au Havre, en mélangeant l'ambiance d'un bar à celle d'une boutique de disques. »

Ouvert en 2022, Moonwax propose un large choix de vinyles, neufs ou de seconde main. Du hip-hop au jazz, en passant par la soul, le rock, la musique électronique, l'afrobeat, la pop, et même la musique latine, il y en a pour tous les goûts. « Je souhaite avant tout proposer des artistes et des disques que j'aime moi-même. »

Au Moonwax, on discute de ses découvertes musicales autour d'un verre. « Au bar, nous proposons une formule relativement classique, bières, vins, softs ou cocktails, mais nous misons surtout sur des produits de qualité. » Des DJ sets sont régulièrement programmés pour vous faire profiter de performances en *live*. Dès lors que la construction d'une terrasse devant la boutique-bar sera achevée, Mounir Benidris envisage d'y organiser aussi des concerts.

Au Moonwax, on en prend plein les oreilles et les papilles, pour le plus grand plaisir des sens !

Martin Morel ■



### Moonwax

48, rue de Bretagne

Ouvert du mardi au mercredi de 14 h 30 à 19 h 30 et du jeudi au samedi de 14 h 30 à 2 h.

02 35 30 77 59

f MoonWax - moonwax\_lh



© Anne-Bettina Brunet

# Charlotte GUILLIER

Présidente de l'association la mAison Bleue

*« Les troubles autistiques sont encore très méconnus, et encore plus pour les femmes. »*

**À l'occasion de la Journée mondiale de sensibilisation à l'autisme le 2 avril 2023, Charlotte Guillier, présidente de la mAison Bleue, évoque ce handicap invisible qui touche une personne sur cent en France.**

**LH Océanes : Vous êtes présidente de l'association la mAison Bleue depuis peu. Pouvez-vous nous en dire plus ?**

**Charlotte Guillier :** La mAison Bleue a été créée en 2021 et est constituée de personnes adultes présentant des troubles du spectre de l'autisme (TSA). C'est un lieu d'écoute mutuelle, d'investissement et de partage qui est organisé sous forme associative, et constitué de personnes ayant des troubles de santé ou des situations de handicap similaires. Il offre un espace pour se soutenir mutuellement dans les difficultés rencontrées, notamment en termes d'insertion sociale, professionnelle et citoyenne, et n'a pas vocation à soigner. Venir à la mAison Bleue relève d'une démarche individuelle et consciente. Nous accueillons tout le monde, même ceux qui n'ont pas encore été officiellement diagnostiqués. Moi-même autiste, j'essaie d'accompagner les adhérents afin qu'ils acceptent au mieux ce handicap invisible. Le tissu associatif est en effet primordial pour les personnes autistes. Ces structures permettent de se

sentir moins seul et de s'ouvrir aux autres. L'association Asperger family, qui est partenaire de la mAison Bleue, fait aussi un travail formidable aux côtés d'enfants autistes et de leurs parents.

**LH Océanes : Pourquoi parlons-nous d'handicap invisible ?**

**C.G. :** Il faut savoir que la plupart des handicaps ne se voient pas. Troubles cognitifs, sensoriels, psychiques, déficience auditive... Ces handicaps sont invisibles mais pas sans conséquences pour celles et ceux qui en sont atteints. Les troubles autistiques sont quant à eux encore très méconnus, et encore plus pour les femmes. Pourtant, en France, 700 000 personnes présentent des TSA, soit une personne sur cent. Ces chiffres sont importants. Étant invisible la plupart du temps, l'autisme est très souvent incompris, donc minimisé ou nié. Cela peut avoir des lourdes conséquences sur le quotidien et sur la perception que l'on a de soi.

**LH Océanes : Vous avez été diagnostiquée l'année dernière. Cela a-t-il changé votre vie quotidienne ?**

**C.G. :** Totalement ! Et je peux vous dire que mon parcours a été semé d'embûches, cela a été très long et fastidieux... Le diagnostic d'un TSA peut être une épreuve à surmonter ou, au contraire, une véritable renaissance. Pour moi, ça a été une bouffée d'air frais à l'aube de mes 36 ans. Je me suis toujours sentie un peu exclue et différente, sans trop savoir pourquoi. À l'école, au travail ou dans ma vie quotidienne, je m'intégrais difficilement. Mon diagnostic m'a permis de mieux me comprendre et par extension, de mieux me faire comprendre. Cela a été libérateur et bénéfique dans mon travail par exemple

car aujourd'hui j'occupe un poste à responsabilités dans le domaine de la communication, avec des horaires aménagés. Mon patron m'a fait confiance, m'a comprise et j'en suis ravie.

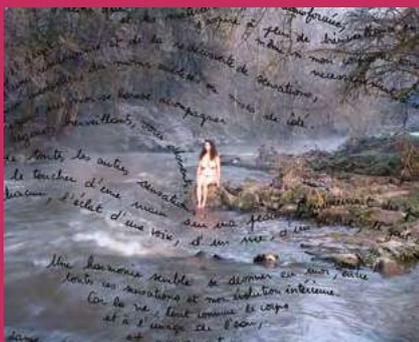
**LH Océanes : Selon vous, pourquoi l'autisme est-il moins diagnostiqué chez les femmes ?**

**C.G. :** Cela s'explique sûrement car nous sommes les pros du camouflage ! Pour mieux nous intégrer ou bien pour se faire des amis, nous avons tendance à faire du mimétisme, à copier le comportement des autres, ce qui rend le diagnostic encore plus difficile. À force d'observation et d'apprentissage, les femmes autistes deviennent souvent de véritables caméléons. Nous faisons en sorte de nous intégrer dans la société pour être le plus invisible possible. Aussi, il est intéressant de noter que le trouble du spectre de l'autisme est présent chez environ quatre hommes pour une femme. Mais ce ratio est désormais remis en question, les critères actuels de l'autisme et les outils de mesure ayant été créés à partir d'une population essentiellement masculine. Globalement, elles sont donc diagnostiquées plus tard que les hommes. C'est souvent après une longue errance médicale que des femmes découvrent leur autisme. La pièce de théâtre de Thibaud Crevel, *Invisible* (voir page 6), en est une parfaite représentation.

Propos recueillis par Céline Vasseur ■

**La mAison Bleue**  
8, rue Joseph-Madec  
02 77 67 64 66 - [gemlamAisonbleue@gmail.com](mailto:gemlamAisonbleue@gmail.com)

## EXPOSITIONS



© Jean-Michel Leigny

« Quarante » de Jean-Michel Leigny, jusqu'au 25 mars. Galerie Incarnato

**Du samedi 18 mars  
au mardi 2 mai**

« D'arbres et de frondaisons »  
de Pascal Follet

Gouaches et peintures  
Galerie Corinne Le Monnier  
(149, rue Victor-Hugo)

**Jusqu'au samedi 25 mars**

« Quarante »  
de Jean-Michel Leigny

Photographies  
Galerie Incarnato  
(38 Rue du Maréchal-Joffre)

**Jusqu'au mercredi 29 mars**

Alain Bertrand

Galerie Hamon - Entrée libre

**Jusqu'au samedi 1<sup>er</sup> avril**

« Jardiner naturellement »

Cette exposition a été conçue  
par la Médiathèque départementale  
de la Seine-Maritime.  
Bibliothèque Anne de Gravelle

**Jusqu'au dimanche 16 avril**

« Qui décide qui décide ? »

Le Portique (30, rue Gabriel-Péri)  
Entrée libre du mardi au dimanche  
de 14 h à 18 h  
leportique.org

**Jusqu'au samedi 29 avril**

« Quand la presse s'illustre »

Le journalisme peut-il s'écrire en dessins  
et à coups de crayon ?  
Bibliothèque O. Niemeyer  
et médiathèques L. Sédar-Senghor  
et Caucriauville



« Quand la presse s'illustre »

## MUSIQUE

## Les Rendez-vous d'Arthur

**Vendredi 17 mars  
à 12 h 30, 18 h et 19 h**

**Les Derniers Trouvères**

Concert interprété par l'ensemble  
Obsidienne, dans le cadre des Prieurales

**Vendredi 24 mars  
à 12 h 30, 18 h et 19 h**

**Extraordinaire euphonium**

Avec Bastien Baومت à l'euphonium  
et Anne Cusin-Panit au piano

**Vendredi 31 mars  
à 12 h 30, 18 h et 19 h**

**Trio Ernest**

Musique classique avec Natasha  
Roque-Alsina au piano,  
Stanislas Gosset au violon  
et Clément Dami au violoncelle

Conservatoire Arthur Honegger  
Entrée libre

## Le Tetris

**Vendredi 17 mars à 20 h**

**Voyage à Samarkand**

Musique médiévale dans le cadre  
des Prieurales

Tarifs : de 12 € à 17 €

**Samedi 18 mars à 20 h**

**Kendra Morris  
+ The Winston Brothers**

Soul + funk  
Tarifs : de 8 € à 13 €

**Mercredi 22 mars à 20 h**

**Black Sea Dahu + Augusta**

Folk  
Tarifs : de 0 € à 13 €



© D.R.

Black Sea Dahu

**Jeudi 23 mars à 20 h**

**Tremplin Phénix Normandie**

Venez découvrir qui sera en lice pour  
devenir le lauréat de la 6<sup>e</sup> et prendre  
part au vote.

Gratuit

**Samedi 25 mars à 20 h**

**NOISE ON STAGE #2**

**First Draft + Liev**

Post punk hardcore + garage punk  
romantique  
Tarif : 8 €

## Le Carré des Docks

**Vendredi 17 mars à 20 h**

**Véronic Dicaire**

**Showgirl Tour**

Tarifs : à partir de 46 €

**Samedi 25 mars à 20 h**

**The Music of Hans Zimmer**

Interprétée par l'orchestre Lords of the  
Sound

Tarifs : à partir de 39 €



© Claire Huteau

Fille ou Garçon ? au Magic Mirrors le 18 mars

## Le Magic Mirrors

**Vendredi 17 mars à 20 h**

**Vanya Sky**

Blues-rock  
Tarifs : 15 € - 8 €

**Samedi 18 mars à 20 h**

**Fille ou Garçon ?**

Chanson francophone  
Tarif : 5 €

**Samedi 1<sup>er</sup> avril à 20 h**

**Astoria + The Crooks Society**

Pop-rock made in Le Havre  
Tarifs : 15 € - 8 €

magicmirrors.lehavre.fr

## Le Volcan

**Samedi 25 mars à 20 h 30**

**Double concerto et symphonie  
de Brahms**

Par l'orchestre des Dissonances

**Dimanche 26 mars à 17 h**

**L'intégrale des trios de Brahms**

Par le Trio Cassard-Gastinel-Grimal

**Le Volcan (grande salle)**

Tarifs : 5 € à 33 €

**Dimanche 26 mars à 15 h**

**Lieder de Schubert**

Par l'Ensemble Contraste

Petit Théâtre - Tarifs : 15 € - 10 €

Billetterie en ligne avec Helloasso, via le  
site resonances-musique-de-chambre.fr  
et sur place

**Dimanche 2 avril à 15 h**

**Stabat Mater de Rossini**

La très belle œuvre du compositeur sera  
interprétée par la Camerata du Havre  
et le tout nouveau chœur de chambre  
du Conservatoire

Petit Théâtre - Tarifs : 15 € - 10 €

## SPECTACLES

## Le Poulailler

**Jeudi 16, vendredi 17 et samedi  
18 mars à 20 h 30**

**Tournoi inter FRIT**

Improvisation théâtrale

Tarif : 3 €

**Vendredis 24 et 31 mars à 20 h 30**

**Samedis 25 mars et 1<sup>er</sup> avril**

**à 20 h 30**

**Dimanche 26 mars et 2 avril**

**à 20 h 30**

**Huguette et Gauthier**

Théâtre

Tarif : 5 €

Réservations sur  
lepoulailler-lehavre.fr/events  
02 35 43 32 10

## Le Volcan

**Jeudi 16 mars à 19 h 30**

**Pour autrui**

Théâtre - À partir de 12 ans

Grande salle - Tarifs : 5 € à 24 €

**Mardi 21 mars à 20 h 30**

**Mercredi 22 mars à 19 h 30**

**On ne paie pas ! On ne paie pas !**

Théâtre - À partir de 14 ans

Grande salle - Tarifs : 5 € à 24 €

**Mercredi 29 et jeudi 30 mars  
à 19 h 30**

**Breu + Primavera**

Danse

Grande salle - Tarifs : 5 € à 33 €



© D.R.

Kendra Morris au Tetris le 18 mars



© Jomar Breganica

Primavera au Volcan les 29 et 30 mars

**Vendredi 17 et samedi 18 mars à 20 h****Le Scénario**

Par le théâtre du Manteau d'Arlequin  
Billetterie : [theatre-manteau-arlequin.fr](http://theatre-manteau-arlequin.fr)  
ou 07 66 27 14 66, et à la billetterie du  
Petit Théâtre  
Petit Théâtre - Tarifs : 12 € - 8 €

**Vendredi 23 et samedi 24 mars à 20 h 30****Les Lendemain**

Pièce de François Bizet,  
compagnie AZERTY  
Déconseillé aux moins de 12 ans  
Le Tadam Théâtre (60, rue Michelet)  
Tarif : 12 € - Réservation sur [tadamcie.fr](http://tadamcie.fr) ou  
au 02 77 15 21 53

**Mercredi 29 mars à 16 h et 17 h****Lectures et performances littéraires**

Un rendez-vous proposé par le collectif  
L'aencre ouverte  
Bibliothèque Oscar Niemeyer  
Entrée libre

**Mercredi 29 mars à 20 h****Attention**

Pièce de théâtre de la Compagnie Akté  
À partir de 15 ans  
Tarifs : de 5 € à 10 €



© Frédéric Grimaud

**ATELIERS****Le MuMa****Mercredi 22 mars à 14 h 30****Les secrets des abeilles**

À partir de 6 ans  
Atelier proposé par le Muséum  
Fabrique Louis Blanc  
(2, rue Georges-Piat)  
Gratuit

**Mardi 28 mars à 17 h 30****Petite boîte de couleurs**

Pour les 7-13 ans  
Le MuMa - Tarifs : 7 € - 4 €  
Réservation sur [affluences.com](http://affluences.com)

**JEUNE PUBLIC****Le Volcan****Dimanche 19 mars à 11 h et 16 h****Comme suspendu**

Marionnettes et cirque  
À partir de 3 ans - durée : 30 min

**Samedi 25 mars à 17 h****Dimanche 26 mars à 16 h****Bastien sans main**

Théâtre et cirque  
À partir de 5 ans - durée : 35 min

Petite salle - Tarif : 5 €

**CONFÉRENCES****Mardi 21 mars à 20 h 30****L'Évolution créatrice d'Henri Bergson**

Conférence proposée par l'association  
Philopop  
Lycée Claude Monet (267, rue Félix-Faure)  
[sites.google.com/site/philopoplh](http://sites.google.com/site/philopoplh)

**Mercredi 22 mars à 18 h 30****Les plus grandes bêtises qui ont marqué l'Histoire de France, de Clovis à Emmanuel Macron**

Par Alain Dag'Naud, auteur des Dessous  
croustillants de l'Histoire de France et du  
Grand Bêtisier de l'Histoire de France  
EM Normandie (20, quai Frissard)  
Tarifs : 20 € l'adhésion - 8 €/conférence  
gratuit pour les étudiants  
Informations et inscriptions :  
[citeculturelh@gmail.com](mailto:citeculturelh@gmail.com)



On ne paie pas ! On ne paie pas ! au Volcan les 21 et 22 mars

**VISITES****Le MuMa****Jeudis 16, 23 et 30 mars à 17 h 15****L'Afterwork du jeudi : collections permanentes****Dimanches 19 et 26 mars à 14 h 30 et 16 h****Visites commentées des collections****Dimanches 19 et 26 mars à 17 h 30****Visite « Rafale » des collections**

Gratuit sur présentation du billet d'entrée  
Réservation sur [affluences.com](http://affluences.com)

**Tous les jours sauf le mardi****Visites guidées**

Réservation sur [affluences.com](http://affluences.com)  
ou à l'accueil du musée  
La Maison de l'Armateur  
Tarifs : 7 € / 5 € / gratuit pour les moins  
de 26 ans

**Visites Pays d'art et d'histoire**

Visites guidées, visites théâtralisées,  
conférences, balades, expositions,  
spectacles... Retrouvez le programme  
complet sur le site  
[lehavreseine-patrimoine.fr](http://lehavreseine-patrimoine.fr)

**SPORTS****Samedi 18 mars à 19 h****HAC Football – AS Saint-Étienne**

Animations proposées par les associations  
sportives en avant-match  
Stade Océane - Tarifs : à partir de 5 €

**Samedi 18 mars à 20 h****ALA Basket – Saint-Paul Rezé**

Gymnase Pierre de Coubertin - Tarif : 2 €

**Samedi 25 mars à 15 h****HAC Football (féminines) – FC Fleury 91**

Stade Océane - Tarifs : 6 € - 3 €

**Samedi 25 mars à 20 h****HAC Handball – Toulouse**

Docks Océane - Tarifs : de 0 à 5 €

**Samedi 25 et dimanche 26 mars****Les Voiles Étudiantes du Havre**

Baie du Havre

**Samedi 1<sup>er</sup> avril à 14 h****HAC Football (féminines) – Olympique lyonnais**

Stade Océane - Tarifs : 6 € - 3 €

**ÉVÈNEMENT****Jusqu'au samedi 25 mars****Les Incarnés – Vivre le poétique**

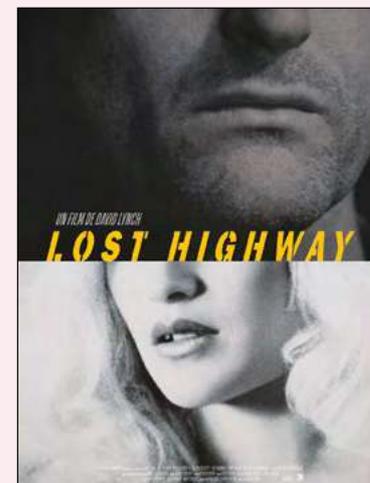
Festival de littérature poétique  
et photographique proposé et organisé  
par la maison d'artistes Incarnato.  
Retrouvez le programme et les différents  
lieux sur [incarnato-lh.fr](http://incarnato-lh.fr)

**PROJECTIONS****Le Studio****Jeudi 16 mars à 20 h 30****The Innocents de Eskil Vogt (Norvège, 2021)**

Séance présentée par l'association  
Cannibale Peluche

**Mercredi 22 mars à 20 h 30****Le Pari de la Salamandre de Samuel Ruffier (52min)**

En partenariat avec le Muséum  
Gratuit

**Jusqu'au mardi 28 mars****Lost Highway de David Lynch (USA, 1997)****Manhunter****de Michael Mann (USA, 1986)****Du mercredi 22 mars au lundi 3 avril****Duvidha (Le Dilemme)**

de Mani Kaul (Inde, 1973)

**Du mercredi 29 mars au mardi 4 avril****Kisapmata de Mike de Leon (Philippines, 1981)****Du mercredi 29 mars au mardi 11 avril****Blood Simple de Joel et Ethan Coen (USA, 1984)**

3, rue du Général-Sarraill  
Tarifs : de 3 € à 6,50 €

© Pascale Cholette

Dans le contexte d'inflation des prix, beaucoup de Havrais se trouvent en situation de précarité, jusqu'à parfois ne pas être en capacité de vivre dignement. C'est une réalité que nous regardons en face. Nous agissons à la fois pour soutenir les Havrais à court terme, mais aussi pour renforcer nos actions d'insertion et d'accès à l'éducation, au cœur de notre politique de lutte contre la précarité.

Pour soutenir les Havrais les plus en difficulté, nous proposons une aide alimentaire plus accessible et mieux organisée. Au sein des 4 épiceries solidaires de la ville, les bénéficiaires peuvent désormais choisir parmi un panel de produits à très faibles coûts. Surtout, nous proposons aussi un accompagnement social pour leur permettre d'accéder à un emploi le plus vite possible.

Grâce à l'investissement des bénévoles de l'ensemble des associations caritatives, et au soutien financier de la ville, nous garantissons un maillage complet des quartiers pour éviter que des Havrais ne se trouvent sans solution. Nous soutenons également l'action de l'AGORAé, épicerie solidaire pour les étudiants, qui est implantée dans le quartier Danton, à proximité immédiate du campus.

Pour soutenir le pouvoir d'achat des familles, nous avons décidé la gratuité des repas et des couches au sein des crèches municipales. Pour les écoles, nous respectons notre engagement de ne pas augmenter le tarif des cantines, en dépit de la hausse du prix des denrées alimentaires. Et le repas demeure gratuit pour les familles les plus modestes. Le département de la Seine Maritime a d'ailleurs pris la même décision de geler ses tarifs pour les cantines des collégiés, il faut le saluer.

Inflation oblige, nous avons récemment augmenté les crédits alloués au CCAS qui accompagne les Havrais, notamment pour des aides d'urgence et vers l'insertion. Dans le cadre de la politique de la ville, nous soutenons cette année plus d'une centaine d'actions qui bénéficient à près de 20 000 personnes. C'est loin d'être négligeable.



familles monoparentales, en particulier les plus jeunes femmes, sont particulièrement vulnérables. Nous expérimentons donc un nouveau dispositif pour accompagner au mieux les très jeunes mères isolées, de moins de 20 ans. Il s'agit notamment de les aider à concilier l'éducation de leur(s) enfant(s) et la recherche d'un emploi.

Plus que jamais, nous continuons à intégrer systématiquement des clauses sociales au sein des marchés publics de la ville. Nous avons été précurseurs dans ce domaine, et le nombre de bénéficiaires ne cesse d'augmenter. En 2021, cela avait permis à plus de 700 personnes d'accéder à un emploi.

Pour lutter contre la précarité, l'accès à l'éducation est décisif. Nous avons ainsi ouvert il y a quelques mois une nouvelle crèche innovante dans le quartier du Rond-

Point, la crèche Jeanne Tranchard, qui propose aux parents un accompagnement social vers l'insertion.

Dans le cadre de la cité éducative, nous développons, avec un ensemble de partenaires, des actions pour une meilleure réussite des jeunes au sein des quartiers les plus en difficulté. Ce sont déjà près de 3 500 élèves qui en ont bénéficié.

Il faut former, encore et encore. L'enseignement supérieur au Havre ne cesse de se développer et offre de plus en plus d'opportunités aux jeunes Havrais. Nous avons ainsi très récemment permis l'implantation d'une École 42, formation d'excellence dans le numérique, gratuite, et accessible sans condition de diplôme.

**Pour le groupe de la majorité municipale  
« Le Havre ! »**

## PLAN CLIMAT TERRITORIAL : POUR UNE BIFURCATION SOCIALE DÉCIDIÉE PAR LES HAVRAIS.ES !

**À quoi bon parler écologie lorsque les Havrais.e.s sont si occupé.e.s à lutter pour leurs retraites ?**

Tout projet de réforme des retraites propose une vision de l'avenir. Et une chose est claire : l'actuel projet propose une vision libérale et productiviste, à contre-courant de la réalité.

**Travailler plus pour consommer plus sur une planète à bout de souffle ?**

Ce projet de réforme, soutenu par E. Philippe, est symptomatique d'une incapacité à penser toute décision politique à l'aune des limites de notre planète. Depuis 1972 il est démontré qu'il ne peut y avoir de croissance infinie dans un monde fini : il faut moins produire, mais produire – si possible localement – ce dont nous avons besoin, en répartissant mieux les richesses. Ce modèle imposé doit être saisi comme l'opportunité d'une vie meilleure.

**« Transition écologique » est donc un terme faible : il s'agit ici d'opérer une transformation sociale intégrale, impliquant localement tous les acteurs du territoire :**

**habitants, travailleurs, entreprises, collectivité...**

Le Havre présente un défi particulier : ville industrielle, portuaire et populaire ; sise au raz de l'eau, au cœur d'un important estuaire européen. Sa position est à la fois stratégique et vulnérable :

- Nos emplois dépendent d'une industrie carbonée dont la conversion est freinée par les intérêts contraires de ses dirigeants.
- La réduction obligée de la consommation mondiale de matière et d'énergie interroge la place du Havre dans l'évolution des activités portuaires et logistiques.
- Logements et activités sont pour beaucoup promis aux submersions marines. Il faut penser d'autres façons de construire et d'habiter.
- Etc.

Les Havrais en ont vu d'autres : ils sont aptes à planifier les innovations sociales, techniques et économiques capables de perpétuer leur ville.

Par chance, la loi impose à l'échelle communautaire un



Jean-Paul LECOQ, Fanny BOQUET, Pierre BOUYSET, Gaëlle CAETANO, Annie CHICOT, Hady DIENG, Denis GREVERIE, Sophie HERVÉ, Laurent LANGELIER, Laurent LOGIOU, Gérald MANIABLE, Nathalie NAIL

modèle pertinent de Planification Territoriale [PCAET] auquel les habitants doivent être associés.

Par malheur, cette planification se réalise au Havre de façon précipitée et incomplète, dans le mépris total de cette obligation de participation citoyenne.

L'occasion ne se représentera pas : exigeons maintenant une planification sérieuse.

Le Collectif Climat LH est à l'initiative d'une pétition en faveur d'une Convention Citoyenne Locale pour la Justice Sociale et Climatique. Nous la relayons : <https://www.facebook.com/groups/1133029530849451>

# Les coteaux de espace #1 Caucriauville Source de biodiversité



Plus d'informations sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr)



# JEUNE AU HAVRE



Ville du Havre - 2023 - Visuel : sementsova321 - Adobe Stock

## Forum jobs d'été

Jeudi 13 avril

de 14h à 18h  
Hôtel de ville - Le Havre

Plus d'informations : [lehavre.fr](http://lehavre.fr)

