

LH océanes

LE MAGAZINE DE LA VILLE DU HAVRE / JUILLET - AOÛT 2021

- Escale australienne : découvrez le sauvetage côtier
- Les MoZ'aïque Sessions aux Jardins suspendus
- Un Été en forme et le Week-end de la glisse/FISE
- Margaux Bailleul et Jérémie Mion : des Havrais olympiques !



**ART, SPORT, MUSIQUE, LOISIRS...
VIVEZ UN ÉTÉ AU HAVRE
SURPRENANT !**

lehavre.fr



LH & Vous
Téléchargez l'application !

leHavre 



MINISTÈRE
DES SOLIDARITÉS
ET DE LA SANTÉ

Liberté
Égalité
Fraternité



GRAND CENTRE DE VACCINATION STADE OCÉANE

COMMENT PRENDRE RENDEZ-VOUS ?

Le grand centre de vaccination Stade Océane vous accueille du lundi au dimanche à partir de 9 h, exclusivement sur rendez-vous :



En ligne

[Santé.fr](https://www.santé.fr)

[Doctolib.fr](https://www.doctolib.fr)

[normandie.ars.sante.fr](https://www.normandie.ars.sante.fr)



Téléphone

- La plateforme téléphonique régionale : **02 79 46 11 56** accessible **du lundi au vendredi de 8 h à 18 h sans interruption.**
- La plateforme téléphonique nationale : **0800 009 110** accessible **7j/7 de 6 h à 22 h sans interruption.**

COMMENT VOUS RENDRE AU GRAND CENTRE DE VACCINATION STADE OCÉANE ?



Par navettes gratuites au départ du pôle de la gare du Havre.
Du lundi au dimanche à partir de 8 h 30 puis toutes les 15 min.



Le service MobiFil de transport gratuit à la demande est à la disposition des habitants de la Communauté urbaine qui ont des difficultés à se déplacer.
Composez le **02 35 22 34 34** (du lundi au vendredi de 8 h 30 à 18 h et le samedi de 8 h 30 à 17 h 30) pour réserver votre offre de transport depuis votre domicile jusqu'aux centres de vaccination.



Bus réseau LiA :

3 8 9 Arrêt Auguste Blanqui

2 Arrêt Jules Deschaseaux **12 22** Arrêt Stade Océane **5** Arrêt Champs Barets



Arrêt Graville



Accès gratuit au parking **P1** et **P2**



Pour plus d'informations : [normandie.ars.sante.fr](https://www.normandie.ars.sante.fr)





© Lou Benoist

Le retour à une vie normale. Voilà ce que nous souhaitons retrouver cet été. Et, grâce au respect des gestes barrières et à la vaste campagne de vaccination en cours, nous y arrivons progressivement.

Je tiens, aujourd'hui, à remercier de nouveau les professionnels de santé mobilisés quotidiennement pour vous accueillir, de plus en plus nombreux, dans les différents centres de vaccination. Je tiens également à vous remercier, vous tous qui avez souhaité vous faire vacciner dès que possible. Depuis le mois d'avril, plus de 200 000 injections ont été réalisées sur le territoire du Havre Seine Métropole. Au stade Océane, ce sont 10 000 doses hebdomadaires qui sont maintenant administrées, grâce à l'efficacité de la soixantaine de professionnels de santé aux côtés desquels sont impliqués les agents de la Ville et de la Communauté urbaine du Havre, les bénévoles de la Protection civile et les équipes du HAC.

Les résultats encourageants de cette campagne de vaccination ont permis à la municipalité et ses partenaires d'œuvrer depuis plusieurs mois pour vous proposer une programmation estivale adaptée au contexte sanitaire, qui contribue aussi bien au rayonnement de notre ville qu'à sa qualité de vie.

Avec la saison 2021 d'Un Été Au Havre, les MoZ'aïque Sessions, un Été en forme, le Week-end de la glisse, ou encore les multiples activités et animations proposées en ces mois de juillet et août, cette période estivale s'annonce d'une grande richesse et extrêmement diversifiée. La programmation « LH été 2021 » permet aux enfants et jeunes Havrais de 3 à 18 ans de bénéficier d'animations et activités gratuites dans l'ensemble des quartiers de la ville, dans des lieux de pratiques culturelle et sportive, mais aussi à la plage ou dans nos parcs et jardins.

Mais je vous le redis, pour que tout cela fonctionne, il faut que le plus grand nombre aille se faire vacciner ! Cette campagne de vaccination, c'est notre santé, c'est la santé de nos proches. C'est l'opportunité qui nous est donnée de profiter de notre famille et de nos amis, de bénéficier d'événements culturels, de voyager, de pouvoir profiter des restaurants, de lire cette nouvelle édition imprimée de *LH Océanes* à une terrasse de café.

C'est notre plus grande chance d'aborder la rentrée sereinement.

Alors, continuons à prendre rendez-vous et à nous faire massivement vacciner ! Et profitons de ces moments heureux qui s'annoncent !

Prenez soin de vous, prenez soin de ceux que vous aimez.

Edouard PHILIPPE
Maire du Havre,
président Le Havre Seine Métropole

04/05 BREF !

06/11 L'ACTU

Le sauvetage côtier sportif, trucs et astuces pour une journée sans plastique, LiAvélos ouvre sa nouvelle agence en centre-ville, les rendez-vous de Pays d'art et d'histoire...

18 COMMERCES

Antoine **GRÉGOIRE** perpétue la tradition des glaces Ortiz

ART'BRE AMBIANT, un univers de lumière

19 L'INTERVIEW

Jérémie **MION** et Margaux **BAILLEUL**, en route pour les JO de Tokyo

20/21 L'AGENDA

22 TRIBUNES LIBRES

Rendez-vous sur **lehavre.fr**
pour plus d'informations

12/17 ZOOMS SUR LES MOZ'AÏQUE SESSIONS, L'ÉTÉ À LA PLAGE ET UN ÉTÉ AU HAVRE



© Philippe Bréard

LH ÉTÉ 2021 : des milliers de créneaux d'activités gratuites pour les 3-18 ans !



S'il n'est pas encore entre vos mains, procurez-vous d'urgence le nouveau guide LH été 2021 édité par la Ville du Havre. Mis en ligne sur lehavre.fr, il est également disponible dans les structures municipales, à l'Office de tourisme et dans certains hôtels. À partir du 5 juillet, vous pouvez inscrire vos enfants aux activités gratuites proposées sur l'ensemble de la période estivale et dans l'ensemble des quartiers de la ville, via hariane.fr, mais également à l'Hôtel de Ville, dans les mairies annexes et maisons municipales. Profitez-en, c'est l'été, et c'est gratuit !

Activités du 12 juillet au 27 août
Inscriptions sur hariane.fr, au 02 35 19 45 45 et en guichet dans les Fabriques.

LH ÉTÉ, C'EST AUSSI AVEC LES FABRIQUES

Durant l'été, les Fabriques restent au plus près de vous et vous proposent des activités pensées pour tous : sorties, ateliers créatifs, relais lecture hors les murs, animations en plein air, déambulations musicales, journées festives, spectacles... Découvrez également la programmation "Quartiers en fête", avec le festival "L'FMR" à la Mare-Rouge, les animations "Rues aux enfants, rues pour tous" à Bléville et sur le Centre ancien, la kermesse à Soquence, ou encore les vendredis inoubliables au Bois-de-Bléville.

Pour connaître la programmation et les modalités de participation, contactez vos Fabriques ou rendez-vous sur lehavre.fr

Open Swim Stars : à vos maillots !



© Anne Bettina Brunet

Le 10 juillet prochain, le bassin du Commerce sera le plan d'eau de la première édition au Havre de l'Open Swim Stars, en partenariat avec la Ville du Havre. Cet événement ouvert à tous se compose de quatre épreuves : 1 km, 2,5 km, 5 km ou relais 4 x 500 m. Prêts à vous jeter à l'eau ? Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 9 juillet sur openswimstars.com. Et si vous souhaitez simplement être spectateurs, venez assister à l'événement et encourager ces nageurs en eau libre. Diverses animations vous seront proposées.

Plus d'infos sur openswimstars.com

VIE ASSOCIATIVE RECHERCHE BÉNÉVOLES

Vous souhaitez prendre part à la Transat Jacques Vabre, Un Été Au Havre ou au Forum des associations ? Le service Vie associative de la Ville du Havre est à la recherche de nouveaux bénévoles pour diverses actions municipales, ainsi que pour accompagner certains grands événements. Rendez-vous sur lehavre.fr, un formulaire a été spécifiquement développé pour que vous puissiez vous inscrire.

Plus d'infos sur lehavre.fr



© Philippe Bréard

Comme pour la Coupe du monde féminine de football 2019, devenez bénévole !

Le site « Honegger, conservatoire du Havre » est en ligne



© D.R.

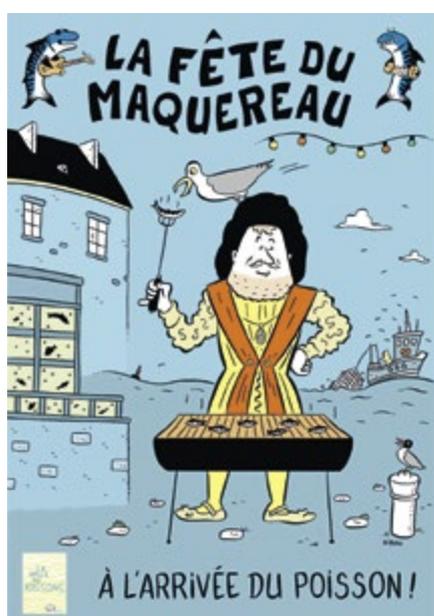
La création du site internet conservatoire-lehavre.fr marque l'ouverture d'un chapitre important pour le conservatoire Honegger, dont le développement se poursuit autour des ambitions d'un nouveau projet d'établissement. Grâce à cet outil attractif, ludique et pratique, toutes les informations sur la vie du Conservatoire sont désormais à portée de clic. Les élèves, actuels et futurs, leurs parents et tous les internautes peuvent y retrouver les disciplines enseignées, les parcours pédagogiques, les pratiques collectives et les ateliers éducatifs. Une rubrique "Programmation" reprend tous les événements artistiques, des concerts aux conférences, en passant par les auditions ouvertes au public et les master class. Avec ce site, le Conservatoire affirme sa volonté d'ouverture et de partage.

Plus d'infos sur conservatoire-lehavre.fr

PORTES OUVERTES ESCALADE

Vous avez toujours voulu découvrir l'escalade ?

Rendez-vous les deux derniers dimanches des mois d'été (25 juillet et 29 août) afin de profiter de journées spéciales « portes ouvertes escalade » accessibles à tous dès 5 ans et proposées par le club Le Havre Escalade. Ce sera également l'occasion de découvrir un nouveau mur dédié à cette pratique, au sein du Pôle Simone Veil. Pour bénéficier de l'un des cinq créneaux d'une heure proposés chaque jour pour découvrir l'activité, pensez à venir en tenue de sport (avec une paire de chaussettes propres).



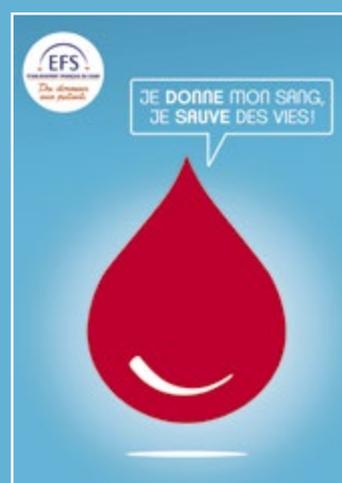
Bientôt... la Fête du maquereau !

La Halle aux Poissons a ouvert ses portes au public le 12 juin dernier. C'est donc en toute logique que ce « lieu infini d'écologie marine » propose, courant juillet, un événement aussi traditionnel que festif : la Fête du maquereau. Afin de respecter au mieux le rythme de la nature, les responsables de la structure sont à l'écoute des pêcheurs locaux en vue de définir la meilleure date pour organiser cette fête, et que le poisson soit à maturité. Gardez un œil sur le compte Facebook de la Halle, la date de cette Fête du maquereau, organisée en collaboration avec le port de pêche et les restaurateurs locaux, devrait être annoncée prochainement. Le bon moment ? À l'arrivée du poisson !

À noter le 17 juillet : Bestiaire animé, une installation artistique imaginée par Simon Leroux et organisée par le Muséum d'histoire naturelle, Du Grain à démoudre et la Halle aux poissons, viendra illuminer le lieu de multiples images en mouvement.

Halle aux Poissons, 28, rue Général-Faidherbe
Permanences du mercredi au dimanche dès 12 h.

@lahalleauxpoissons1h



Rendez-vous à l'Hôtel de Ville les 9 et 10 juillet pour donner votre sang !

Le 14 juin dernier, Le Havre célébrait la Journée mondiale du don du sang grâce à la présence exceptionnelle de Sébastien Piat, ce cycliste ayant reçu une greffe et qui réalise un défi sportif de 2 500 km en solitaire pour sensibiliser aux dons de sang et de moelle osseuse.

À la suite du succès de ce temps d'échange et de partage auprès des habitants, l'Établissement Français du Sang (EFS) organise une grande collecte au sein de l'Hôtel de Ville du Havre les vendredi 9 et samedi 10 juillet prochains, de 10 h à 17 h.

Bien que les Français se soient mobilisés tout au long de la crise sanitaire, le niveau des réserves de sang, mais aussi de plasma et de plaquettes aujourd'hui disponibles, est critique. Aussi, à l'occasion de cette collecte, l'EFS espère que les habitants se mobiliseront et offriront de leur temps pour faire un don.

Si vous souhaitez sauver des vies en donnant votre sang, vous pouvez prendre rendez-vous directement en ligne sur mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr, ou en appelant la Maison du don du Havre au 02 35 21 19 33. L'EFS demande à chaque donneur de respecter les règles de distanciation sociale ainsi que les gestes barrières. Un masque homologué vous sera remis dès votre arrivée par les équipes de l'EFS.

Avec l'AHLOET, trouvez votre logement étudiant

Pilotée par la communauté urbaine Le Havre Seine Métropole, l'Association Havraise pour le Logement Étudiant (AHLOET) recense les logements susceptibles d'accueillir décemment les étudiants, séduits par les conseils apportés, et rapproche ces derniers des propriétaires. Le site ahloet.fr recense l'ensemble des logements proposés, après avoir été labellisés, et s'adresse aux étudiants et futurs étudiants d'établissements havrais. Vous êtes propriétaires et souhaitez proposer un logement, de la chambre meublée au F5 en colocation ? N'hésitez pas à prendre contact avec l'AHLOET aux fins de vous faire connaître.

Plus d'infos sur ahloet.fr et au 06 86 40 22 94

Vivez une autre expérience touristique



Envie de découvrir l'estuaire de la Seine autrement ? Le Pôle métropolitain de l'estuaire vous propose les célèbres Traversées entre Le Havre et Deauville/Trouville, jusqu'au 3 septembre, ainsi que la visite de la Réserve naturelle (quatre dates du 15 juillet au 13 août). Sous l'appellation « Visitez l'estuaire », ces deux expériences touristiques sont l'occasion de découvrir – ou redécouvrir – cette partie du territoire d'une autre manière et sous un autre point de vue.

Plus d'infos sur les tarifs et processus de réservation sur estuairedelaseine.fr

Plus d'infos et événements au Havre pendant l'été dans notre rubrique Agenda (pages 20 et 21 de votre édition)



Le festival LHABoomerang : art, nature et son

Dans le cadre de l'Escale australienne proposée cette année par la Ville du Havre, le collectif d'artistes Le Havre Art Base convie les habitants à une journée festive et créative le samedi 10 juillet prochain, mettant les arts et la nature à l'honneur.

Le collectif Le Havre Art Base (LHAB) a été créé en 2019 à la suite du regroupement de cinq artistes plasticiens du Havre. Marine Nouvel, Julie Aubourg, Alexandre Le Bourgeois ainsi que le duo Flör et Noze font désormais vivre ce qu'ils considèrent comme un « espace d'expérimentations multiples », à travers des ateliers d'artistes, des expositions, des résidences et divers événements.

Hébergés au sein de l'alvéole 17 du fort de Tourneville, ils ont pris leurs quartiers dans ce lieu atypique qu'ils ont voulu modulable en fonction de leurs besoins. Ainsi, en plus des cinq

espaces individuels agencés de manière à faciliter l'échange et la synergie collective, ils peuvent accueillir des artistes en résidence, mais aussi des expositions et des ateliers à destination du public. Leur objectif est avant tout de fédérer les artistes, les structures d'accueil mais aussi le public, autour de valeurs artistiques et culturelles portées par les membres du projet.

La culture aborigène mise en avant à travers les arts

L'appel à projets autour de l'Escale australienne a été l'occasion pour LHAB de faire valoir son travail et ses objectifs. En organisant une journée festive et ouverte à tous autour de ce pays et de sa culture aborigène si singulière, le collectif saisit l'opportunité de rassembler artistes et public autour d'un processus créatif commun, auquel chacun est invité à prendre part.

Avec le soutien de la Ville du Havre et



© Lhab

du Muséum d'histoire naturelle, le festival LHABoomerang, qui aura lieu le samedi 10 juillet dans l'enceinte du fort de Tourneville, sera donc une journée interdisciplinaire, destinée à faire découvrir l'art aborigène et ses spécificités, particulièrement son rapport à la nature. Au programme, notamment : ateliers de teinture végétale, performances acoustiques ou sensibilisation au compostage, tout sera fait pour vous permettre de

vous immerger dans une ambiance australienne et de satisfaire votre curiosité.

Lucile Duval ■

Retrouvez le programme complet du LHABoomerang sur le site escaleaustralienne.lehavre.fr

lhabase.wixsite.com/lhab

LEHAVREARTBASE

@lehavreartbase



© Philippe Bréard

Le parrain Hugues Duboscq entouré d'enfants formés au sauvetage côtier sportif

LE SAUVETAGE CÔTIER REPREND DES COULEURS

Véritable phénomène en Australie, le sauvetage côtier sportif s'impose cet été au Havre dans le cadre des activités proposées par l'Escale australienne, sous le parrainage du médaillé olympique Hugues Duboscq. À vos bonnets !

Un parrain en or

Heureuse conséquence de cette initiative, le Club Nautique Havrais (partenaire de l'opération avec la Ville, la Société Nationale de Sauvetage en Mer, le HAC Triathlon et la Société Havraise de l'Aviron) a décidé de relancer son académie de sauvetage. Dès septembre, il sera possible aux plus de 10 ans de se former aux gestes et pratiques qui peuvent sauver des vies. Pour inciter le plus grand nombre, le médaillé olympique Hugues Duboscq n'a pas hésité à devenir parrain de l'académie. S'il a mis fin à sa carrière de nageur en 2012, le Havrais n'en reste pas moins actif au sein de la brigade de gendarmerie maritime où il est plongeur. « De l'eau des bassins à l'eau de mer, le sauvetage met du sel dans votre vie », sourit Hugues, qui a observé en Australie le développement de cette activité salutaire.

Olivier Bouzard ■

escaleaustralienne.lehavre.fr
cnhavrains.com



Peu le savent mais le sauvetage côtier est né au Havre : Raymond Pitet a l'idée d'une formation de nageur-sauveteur et fonde l'Association nationale des sociétés de natation et de sauvetage dès 1899. C'est donc un heureux hasard que cette activité, aussi sportive qu'utile, soit à nouveau proposée en apprentissage cet été, à la faveur de la programmation havraise de la saison culturelle et sportive franco-australienne.

La Ville du Havre a eu envie de faire découvrir cette discipline étroitement associée à l'imaginaire autour de l'Australie, de ses grandes plages et de ses athlètes bronzés fonçant vers les vagues à coups de pagaie. Envie de goûter l'expérience ? Des initiations (puis des épreuves en équipe fin août) sont proposées jusqu'au 26 août aux Bains maritimes de la plage. Réservées aux plus de 16 ans, elles explorent les multiples facettes d'un sport qui vise à devenir autonome et responsable en milieu aquatique. Objectif : savoir nager, se sauver et sauver les autres !

PLASTIQUE, JE TE QUITTE !

Et si l'été sonnait l'heure des bonnes résolutions ? Le plastique coûte cher à la planète et à nos océans : 80 % des déchets plastiques trouvés en mer ont été rejetés depuis la terre. Chacun peut donc contribuer à rétablir l'équilibre en adaptant ses choix au quotidien.

Diverses astuces pratiques afin de réduire votre utilisation du plastique vous sont proposées, notamment grâce aux conseils de l'association Havre Zéro Déchet.

Cette association aide chaque citoyen et sert de tremplin aux initiatives des habitants dans la transition vers la réduction des déchets, tout en valorisant les acteurs du secteur.

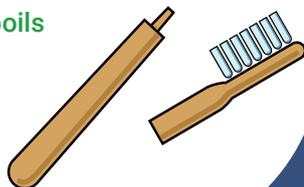
Olivier Bouzard 

 @LHzerodechet

Plus d'infos sur lehavrezerodechet.wixsite.com/website

Je me brosse les dents avec une tête de brosse rechargeable.

Je garde le manche et ne change que les poils de brosse.



À la boulangerie, j'achète le pain de la semaine avec mon sac à pain en tissu.

Pour mes courses, je privilégie les produits vendus en vrac. Le petit plus, j'ai emporté mes sacs à vrac réutilisables.

Les sacs en tissu pour le pain, les fruits et légumes ou les produits secs (pâtes, riz...) évitent les sachets en plastique ou kraft.



Pour me doucher, j'utilise un shampoing solide.

Le shampoing solide dure jusqu'à deux mois. J'économise environ deux flacons à shampoing.



Je prépare mon café dans une cafetière à piston.

J'évite une capsule de café non recyclable et je paie mon café bien moins cher.



Si je commande à emporter pour mon déjeuner, je pense à apporter mon contenant que le restaurateur accepte de remplir volontiers. J'ai aussi mes couverts et serviette de table.

J'évite des emballages à usage unique.

Je file au travail avec ma gourde d'eau du robinet.

Plus de bouteille en plastique et mon eau est bien moins chère.



Je me sers d'une boule à thé réutilisable pour préparer une tisane.

Les sachets de thé individuels sont suremballés. Je paie moins cher mon thé en vrac.



Je me couche avec la satisfaction d'avoir évité un grand nombre de déchets sans trop me compliquer la vie.

Pour mon goûter, j'emballe une part de gâteau de la veille dans un bee wrap, tissu enduit de cire d'abeille qui remplace le film alimentaire.

J'évite les paquets de biscuits, souvent suremballés (carton et plastique).



LIAVÉLOS OUVRE SA NOUVELLE AGENCE

Centrale et avec toujours plus de vélos, la nouvelle agence LiAvélos, dédiée à la location de courte ou longue durée, a ouvert ses portes.

La crise sanitaire a dopé la pratique du vélo au Havre. Économique, sain et de plus en plus sûr grâce à la croissance constante du réseau de pistes cyclables, le vélo est aussi de plus en plus populaire grâce à sa version à assistance électrique, particulièrement appréciée pour affronter les dénivelés.

L'opérateur de transport public LiA a fait preuve de réactivité pour encourager cette tendance en portant l'an dernier son parc locatif de 500 à 1350 vélos, dont 800 à assistance électrique. L'objectif est d'ailleurs d'atteindre prochainement mille exemplaires de ce type.

Contraint par l'exiguïté de son agence de la gare, LiA a trouvé un nouveau local plus spacieux et bénéficiant d'une plus grande visibilité. Depuis fin juin, la nouvelle agence LiAvélos de la rue de Paris permet d'effectuer l'ensemble de ses démarches de location et de mettre à disposition des vélos traditionnels, à assistance électrique ou pliants.

Une tarification attractive

La grille tarifaire est adaptée à tous les budgets, que l'on souhaite louer pour une journée ou pour six mois. Pour 20 € par mois, tout Havrais qui le désire peut utiliser un vélo à assistance électrique. La location d'un vélo traditionnel est même gratuite, là aussi contre une caution et sous réserve de disponibilité. L'objectif est que les Havrais adoptent durablement ce mode de mobilité doux.

Cet été, LiAvélos se dote également d'une plateforme de réservation via le site LiA. Elle permettra de réserver un vélo et de mensualiser le règlement de sa location. À noter



© Patrick Protais - Transdev Le Havre

que, jusqu'à fin septembre, le point LiAvélos situé sur le parvis de la plage est dédié à la réservation d'un vélo à la journée.

Le goût des Havrais, toutes générations confondues, pour la petite reine n'est pas près de faiblir.

Olivier Bouzard ■

LiAvélos - 189, rue de Paris - 02 35 22 34 33

Du lundi au samedi de 10 h à 18 h

Plus d'infos sur transports-lia.fr

LA VILLE EN MODE TUK-TUK



© D.R.

Un nouveau mode de déplacement original permet aux Havrais, comme aux visiteurs, de découvrir la ville. Inspiré du rickshaw indien, le tuk-tuk 100 % électrique offre à ses utilisateurs une vision originale, confortable et silencieuse des atouts havrais. L'entreprise havraise T'tuk-tuk s'adresse aux particuliers, comme aux professionnels, pour des prestations de découverte touristique ou d'événementiel, en français ou en d'autres langues. Des supports d'accompagnement réalisés avec des guides conférenciers facilitent la compréhension du territoire.

Plusieurs balades thématiques ont été mises au point, à la découverte de sites incontournables, en ville basse comme en ville haute, sous forme de boucles. L'art urbain n'est pas oublié et des tuk-tuk font également la navette entre le quartier Saint-François et le « bout du monde », en proposant des arrêts à l'Office de tourisme puis au rond-point Albert-1^{er}.

Olivier Bouzard ■

hello@ttuktuk.com

Informations et réservations sur ttuktuk.com

Prenez le large... et de la vitesse

Lancés l'an dernier, les speed boats d'Élite Nautic proposent des parcours-promenades vers les destinations phares de la baie du Havre ou, pour les amateurs de sensations fortes, des sorties en mer à plus de 80 km/h. Unique en région, cette activité ouverte aux plus de 12 ans permet d'embrasser la vue sur la ville depuis sa baie et de profiter de sorties entre amis ou en famille, de 10 h du matin jusqu'au coucher du soleil.

Les speed boats sont des semi-rigides capables d'embarquer jusqu'à douze passagers assis, équipés de gilets de sauvetage, pour des virées en mer de 30 minutes, au-delà du cap de la Hève. En mode croisière, accessibles dès l'âge de 5 ans, les balades thématiques sont une alternative tranquille et spectaculaire pour découvrir le pont de Normandie, les falaises entre Le Havre et Étretat, ou la côte en allant vers Deauville.

Cette année, une nouveauté devrait séduire les amateurs d'escapades : jusqu'en septembre, une navette Le Havre - Deauville propose d'embarquer les passagers au port de plaisance et de les débarquer, 20 minutes plus tard, à la marina de Deauville d'où ils repartiront en fin de journée. Les horaires varient selon le calendrier des marées.

Réservations obligatoires au 07 81 33 26 03

Plus d'infos sur elitenautic.fr

DE NOUVEAUX RENDEZ-VOUS AVEC PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Les guides et partenaires du territoire labellisé Pays d'art et d'histoire invitent les Havrais à de nouvelles déambulations autour des patrimoines du Havre et de la Communauté urbaine. Un nouveau site internet donne un avant-goût de leur diversité.

La saison estivale s'annonce riche en découvertes. Avec le retour des beaux jours et la possibilité de se réunir, les visites guidées proposées par Pays d'art et d'histoire rythmeront aussi agréablement qu'intelligemment nos mois d'été.

Placé sous le signe de l'Escale australienne au Havre, manifestation de célébration du lien entre Le Havre et l'Australie jusqu'au 7 novembre, l'été de nos visites met en lumière les acteurs et les sites intimement liés à notre histoire commune, en suivant notamment les traces du dessinateur naturaliste Charles-Alexandre Lesueur lors de parcours du centre-ville au « bout du monde ».

Pièce maîtresse de l'identité du Havre, son patrimoine mondial est à l'honneur tout l'été, englobant toute sa diversité, de la reconstruction Perret d'après-guerre jusqu'au Volcan d'Oscar Niemeyer qui, avec le MuMa, célèbre cette année les 60 ans de la naissance au Havre de la toute première maison de la Culture.

Faire vivre l'Histoire

L'Appartement témoin de la reconstruction joue une gamme complète, entre ses visites guidées quotidiennes,



Valleuse, Étretat



Bassin du Commerce, Le Havre



Nice-Havrais, Sainte-Adresse

idéales pour comprendre la reconstruction et revivre le quotidien d'un foyer moderne des années cinquante, et des incursions théâtralisées qui raviront les 7-12 ans et leurs parents. À ne pas manquer, une visite nocturne gratuite (sur réservation) de l'Appartement le 3 juillet, pour la Nuit européenne des musées.

Le patrimoine est aussi militaire, traduisant la position stratégique de notre ville au fil des siècles et des conflits : la découverte, entre autres, de l'abri chirurgical immergé ses visiteurs en septembre 1944, lors des heures les plus sombres de l'histoire de la ville.

Pour bien préparer et réserver ses visites, le nouveau site internet de Pays d'art et d'histoire donne mille et un détails sur les sites à découvrir en compagnie de guides ou, quand cela est possible, par ses propres moyens : nature, architecture, religion, port, industrie ou encore Histoire sont au menu. À parcourir chez soi ou en chemin.

Olivier Bouzard ■

À découvrir sur le site lehavreseine-patrimoine.fr

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE LES RENDEZ-VOUS DU PATRIMOINE



© Philippe Bréard

Idées de visites Pays d'art et d'histoire

- **Samedi 31 juillet à 18 h 30 et dimanche 15 août à 15 h**
Voyage aux terres australes au cœur du centre-ville
- **Vendredi 16 juillet et samedi 14 août à 15 h**
La Reconstruction du côté du quartier Saint-François
- **Vendredi 30 juillet et samedi 28 août à 15 h**
La Reconstruction du côté du front de mer sud
- **Mercredi 28 juillet et dimanche 29 août à 15 h**
Aux sources de Graville
- **Samedi 17 juillet et mercredi 18 août à 14 h**
Randonnée urbaine : la plage, de Monet à Perret
- **Samedi 10 et vendredi 23 juillet, samedi 7 et vendredi 27 août à 17 h et 18 h, dimanche 1^{er} août à 15 h et 16 h**
Église Saint-Joseph
- **Dimanches 18 juillet et 22 août à 15 h et 16 h**
Cathédrale Notre-Dame

Réservations, tarifs et programmation complète sur lehavreseine-patrimoine.fr

Les musiciens de DÉMOS signent de belles représentations

Au terme de la deuxième année de mise en œuvre du dispositif DÉMOS, les enfants ont enfin pu présenter leur travail devant un public, malgré les restrictions sanitaires.

© Philippe Bréard



La pandémie n'aura pas eu raison de la passion naissante de ces jeunes musiciens qui ont pu, cette année, répéter jusqu'au bout. L'organisation par petits groupes sans aucun « tutti » – temps de répétition rassemblant tous les pupitres – leur aura même permis quelques petits plaisirs puisqu'ils ont pu s'éloigner du programme commun pour travailler d'autres choses, comme la bande originale de la saga *Harry Potter*.

Pas d'orchestre, mais des représentations

Si le concert de fin d'année rassemblant les 105 élèves du Havre et de Gonfreville-l'Orcher n'a pas pu se tenir en raison des restrictions sanitaires, les apprentis musiciens ont pu présenter leur travail lors de représentations organisées par ateliers. Les élèves des écoles havraises se sont produits les 12 et 19 juin, et les élèves de Gonfreville le 24, devant des publics de parents, amis et professeurs, aussi fiers qu'enthousiastes. Une récompense pour ces jeunes qui ont travaillé dur pour maîtriser un instrument dont ils ignoraient tout il y a encore deux ans.

Accompagnés par l'orchestre composé par leurs professeurs, les élèves ont donc pu expérimenter la scène pour la première fois : une situation parfois stressante, notamment par la présence du public qui peut s'avérer impressionnante. Marouane, hautboïste de 10 ans, nous avoue qu'il a été un peu anxieux avant l'événement : « Il y aura beaucoup de monde dans la salle, y compris nos familles. On a envie de bien faire. » Mais au sortir de la représentation le 19 juin, ce sont de grands cris de victoire que les enfants ont poussés dans les loges, tant ils étaient fiers de leur prestation, mais aussi soudés et heureux : un véritable orchestre !

L'année prochaine sonnera la fin du dispositif DÉMOS pour ces 105 élèves : après trois ans de découverte de la musique et d'apprentissage d'un instrument, ils devraient pouvoir se produire sur la scène mythique de la grande salle Pierre Boulez de la Philharmonie de Paris. Un moment qui promet d'être unique et de rester gravé à tout jamais dans leur mémoire. Et qui sait, pour certains d'entre eux, peut-être le début d'une belle et longue carrière de musicien.

Marouane, musicien épanoui

Si Marouane n'avait jamais joué auparavant, il est aujourd'hui devenu un musicien aguerri. Avec un soin et une précision qui forcent le respect, il monte

devant nous les différentes pièces qui forment son hautbois, et met en place sa anche après l'avoir humidifiée. « Au début, c'était un peu dur, surtout d'apprendre à bien placer sa bouche. Mais maintenant, c'est plus facile. »

Ces temps de répétition sonnent comme un véritable plaisir dans ses mots, et l'on comprend vite qu'ils représentent un moment particulier dans sa semaine à l'école : « Le temps passe vite quand on joue de la musique, on apprend des choses mais on s'amuse aussi. » Si le choix du hautbois s'est avéré un hasard pour

lui, il en apprécie beaucoup la sonorité et nous confie qu'il aimerait continuer à le pratiquer après la fin du programme DÉMOS.

Lucile Duval ■



© Philippe Bréard

Le hautbois : référence de l'orchestre ou instrument des fous ?



© Philippe Bréard

Issu de la famille des bois, à l'instar de la clarinette ou de la flûte traversière, le hautbois produit du son grâce au passage du souffle dans une anche, petite lamelle faite à partir de roseau. S'il existe des anches simples posées sur des becs, comme pour le saxophone par exemple, celle du hautbois est double et ne repose sur rien. Cela a la particularité de rendre le son de cet instrument très variable car sujet à de nombreuses contraintes physiques : en effet, température et hygrométrie peuvent faire varier l'état de l'anche et donc le son qui en résulte. Parmi les orchestres symphoniques, il existe d'ailleurs un cliché tenace : nombre de hautboïstes seraient devenus fous à cause de l'extrême versatilité de leur instrument, et du soin constant qu'ils devaient lui apporter. Si le timbre du hautbois peut être doux et très rond, il peut également devenir puissant et clair. C'est cette capacité qui fait de lui l'instrument de référence pour l'accordage de l'ensemble de l'orchestre : ainsi, c'est lui qui donne le « la » aux autres instruments afin qu'ils jouent à l'unisson.

DU JETABLE POUR L'ÉTERNITÉ

Jusqu'au 26 septembre, l'artiste Théo Mercier présente au Portique une exposition entièrement créée pour le public havrais.

Sa sensibilité écologique et théâtrale entre en résonance avec notre propre relation à la mer et à la nature.

Des bouteilles de soda ou des nu-pieds, comme échoués sur les rivages souvent pollués de nos mers, mais dont l'aspect nacré intrigue ; ces déchets, rejetés au terme d'une consommation éclair, se parent tout à coup d'une préciosité inattendue. Ont-ils été incompris ou bien avions-nous tout faux en les créant pour ne durer que quelques instants ?

Né en 1984, Théo Mercier est issu d'une génération consciente que la production de masse, sans solution de recyclage, est une folie.

Naviguant entre Paris et le Mexique, l'artiste plasticien s'est emparé depuis une dizaine d'années déjà de cette préoccupation devenue générale. Un précurseur ? « Une étoile filante du monde de l'art qui, à moins de 40 ans, expose aujourd'hui partout dans le monde et est l'invité des plus grandes manifestations d'art contemporain », répond le Portique.

Obsolète, vraiment ?

Le Centre régional d'art contemporain du Havre est d'autant plus fier de l'accueillir à l'occasion de cette grande exposition, dans le cadre d'Un Été Au Havre. Fierté et plaisir partagés par Théo Mercier qui, conformément au thème de l'illusion choisi pour la manifestation estivale,

louvoie entre le vrai et le faux. Voire entre le faux-vrai – comme ces pierres d'aquarium faites pour faire vrai, ou les 700 crabes qui semblent avoir envahi une partie des lieux – et le vrai-faux – comme les déchets rejetés par la mer et sublimés par leur enveloppe d'onyx ou de nacre, fruit d'un artisanat mexicain unique au monde.

Sur les trois niveaux de l'exposition « Nérocéan », plusieurs facettes du travail de Théo Mercier agissent comme autant de vagues qui s'efforcent de bousculer la force d'inertie de notre civilisation polluée et polluante. Pour que le laid, devenu beau, nous incite à changer nos habitudes ? À vous de voir !

Olivier Bouzard ■

« Nérocéan », jusqu'au 26 septembre au Portique – Centre régional d'art contemporain du Havre, 30, rue Gabriel-Péri

09 80 85 67 82

Du mardi au dimanche de 13 h à 19 h - Entrée libre

Plus d'infos sur la saison 2021 d'Un Été Au Havre en pages 16 et 17

Plus d'infos sur leportique.org



Théo Mercier, *Amour sans organes VI*, 2019 - Coquillage, silicone - 25 x 15 x 10 cm



Théo Mercier, *Pre-Hispanic wastes (bidon et bouteille)*, 2019 - Quartz, jade, serpentine, onyx blanc - 25 x 20 x 10 cm, 19 x 8 x 8 cm

La Société coopérative d'intérêt collectif (SCIC) du Hangar Zéro ouvre enfin ses portes au public !



Le 12 juin dernier, la SCIC du Hangar Zéro a inauguré sa boutique mutualisée, composée de quinze résidents sociétaires. Une ouverture au public très attendue, puisque retardée par les restrictions liées à la crise sanitaire. Grâce au relais opéré par les médias locaux, 250 personnes sont venues visiter les locaux et découvrir ce tiers-lieu unique au Havre, récemment labellisé Fabrique de territoire pour son engagement dans la transition écologique et sociale.

Pour le plus grand bonheur des salariés de la structure, qui œuvrent au quotidien pour promouvoir la mobilité douce, nombreux sont ceux qui ont fait le trajet à vélo, permettant d'inaugurer également les râteliers faits maison en bois de récupération. Ils ont pu

profiter de visites guidées du lieu tout au long de la journée, ainsi que d'une exposition photo installée à l'extérieur, sur les bords du bassin. Concerts et ateliers pédagogiques étaient également au programme pour petits et grands.

Une boutique, quinze résidents

L'objectif de la boutique du Hangar Zéro est de valoriser le travail des artisans locaux, et de favoriser la consommation locale ou en circuit court. Ainsi, ce sont quinze artisans de la région qui présentent leur production mais aussi leur savoir-faire au sein de cette boutique, ouverte du lundi au samedi de 10 h 30 à 19 h. On y retrouve notamment un caviste, des créateurs d'objets de décoration en céramique ou en bois flotté, de la confection de vêtements sur mesure et de bijoux, de la cosmétique artisanale, ou encore une association d'artisanat du monde.

Des chantiers participatifs tout l'été

Afin de continuer les travaux de rénovation du lieu, le Hangar Zéro organise des chantiers participatifs, et fait donc appel à des bénévoles motivés et curieux d'apprendre de nouvelles techniques. Ainsi, durant tout l'été, le tiers-lieu accueille les volontaires – tous corps de métiers confondus – du lundi au vendredi de 9 h à 16 h, et le samedi de 9 h 30 à 16 h, plus particulièrement pour aider à la réalisation de l'enduit en terre crue qui servira à rénover les murs du bâtiment. Les repas sont offerts par le Hangar Zéro en guise de remerciement. L'occasion idéale de découvrir de nouvelles façons de construire ou de rénover tout en limitant son impact sur l'environnement.

Lucile Duval ■

Plus d'infos sur lehangar-zero.org

MOZ'AÏQUE SESSIONS : les

Après une année 2020 bien silencieuse, c'est un véritable retour aux sources qui se dessine aux Jardins suspendus, du 21 au 25 juillet 2021, avec le célèbre festival MoZ'aïque programmé dans une formule concentrée et adaptée aux directives sanitaires, et toujours plus intimiste. Renommée MoZ'aïque Sessions, cette version inédite de l'événement vous permettra de piocher parmi les artistes invités et de vous plonger, le temps d'une session (d'un ou deux concerts), dans un univers musical spécifique. Embarquez pour un voyage musical de cinq jours à travers le globe, pendant lequel vous pourrez naviguer entre blues, jazz, world music, soul, funk, rumba et électro. Cette édition particulière s'annonce exceptionnelle, tout simplement !

FACE A

Session 1 : mercredi 21 juillet – 20 h 30

Laissez-vous porter par les sonorités du monde de **Ballaké Sissoko** et **Vincent Segal** (20 h 30). Entre les mélodies africaines de la kora de Ballaké Sissoko et les frottements graves du violoncelle de Vincent Segal, cette prestation pourrait vous déboussoler. Une promenade tout en douceur entre l'Afrique et la France qui se prolongera en compagnie de **Sona Jobarteh** (21 h 45). Mondialement connue pour être la première femme joueuse de kora, instrument traditionnellement réservé aux hommes, elle en est rapidement devenue l'une des références majeures. Telle une sirène, elle vous envoûtera de sa voix et de ses mélodies.

Session 2 : jeudi 22 juillet – 20 h 30

Le voyage en terre africaine continue pour cette deuxième soirée. **Sam Mangwana** (20 h 30) sera votre guide. Du haut de ses 76 ans, cette légende de la rumba africaine s'emparera de votre corps et de votre cœur grâce au son de son nouvel album, *Lubamba*, véritable manifeste pour le partage intergénérationnel. L'exploration musicale se poursuivra aux côtés de **Cimafunk** (21 h 45). Cet artiste cubain est devenu, en l'espace de quelques années, une véritable star dans son pays, mais aussi à travers le monde. Son mélange de funk, de musique cubaine et de rythmes africains, combiné à une prestance scénique électrisante, est la recette parfaite pour conquérir tous les publics.

Session 3 : vendredi 23 juillet – 20 h 30

Les fans de soul et de jazz vont en prendre plein les yeux, et surtout plein les oreilles ! Le célèbre *soul man* **J.P. Biméni** (20 h 30) est de retour aux Jardins suspendus accompagné de son groupe The Black Belts pour un show *tribute* exceptionnel au légendaire Otis Redding. Un concert annoncé comme l'un des immanquables de cette édition 2021. La scène des MoZ'aïque Sessions sera ensuite prise d'assaut par le groupe **Nojazz** (21 h 45). Véritables ovnis dans l'univers du jazz, ces cinq musiciens survoltés vous feront décoller vers leur planète où se mêlent jazz, funk, soul et électro.

Session 4 : samedi 24 juillet – 11 h

Vous avez envie de soleil et de dépaysement ? Le **Mario Canonge Trio** sera votre capitaine de bord pour une aventure musicale au cœur du jazz caribéen. Le célèbre pianiste antillais, qui a notamment partagé la scène avec Kassav, Manu Dibango ou Laurent Voulzy, vous invite à la découverte de son jazz aux saveurs tropicales.

Session 5 : samedi 24 juillet – 15 h

Il y aura comme un air de club de jazz lorsque le **Yaron Herman Trio** prendra ses quartiers sur la scène des MoZ'aïque Sessions. Le pianiste israélien, amateur des grands écarts musicaux, vous offrira une expérience unique à travers les chansons de son nouvel album, *Songs of the Degrees*.

MOZ'
SESSI

MUSIQUE D

LE HA

mélodies fleurissent aux Jardins suspendus

2021 : ce qui change cette année

L'accès au festival sera soumis à la présentation d'un pass sanitaire, dès l'âge de 11 ans, faisant preuve :

- d'un test PCR ou antigénique négatif (de moins de 48 h)
- ou d'un certificat de rétablissement de la Covid-19 (datant de plus de 15 jours et de moins de 6 mois)
- ou d'un carnet de vaccination complet (deux injections dont la seconde datant de plus de 14 jours)

Les Jardins seront entièrement évacués entre chaque session.

Les concerts se dérouleront assis pour l'intégralité du public sur une scène unique.

Le service pour les food trucks et le bar se fera à table (ouvert

uniquement lors des sessions : 1, 2, 3, 6 et 9).

Les tarifs évoluent également afin de s'adapter aux envies de chacun (pas de pass cette année) :

- sessions en soirée (1, 2, 3, 6 et 9) :
10 € pour les 2 concerts / 5 € (tarif réduit)
- sessions en journée (4, 5, 7 et 8) :
5 € par concert / 3 € (tarif réduit)

(fermeture de la billetterie sur place 30 min après le début des premiers concerts)

Plus d'infos et billetterie sur mozaïque.lehavre.fr

FACE B

Session 6 : samedi 24 juillet – 20 h 30

Tout comme le mot musique, cette soirée se conjuguera au féminin. Votre première étape vous plongera dans l'univers musical du duo franco-arménien **Ladaniva** (20 h 30). Leur musique, aussi métissée que leurs origines et portée par la voix chaleureuse de Jacqueline Baghdasaryan, mêle folk arménien et compositions mélodiques naviguant entre l'Afrique et les Balkans. Cette mixité culturelle sera également du voyage pour votre seconde étape en compagnie de la grande **Mayra Andrade** (21 h 45). En créole capverdien, la voix de Mayra Andrade vous entraînera sous le soleil des îles au rythme d'une pop lumineuse.

Session 7 : dimanche 25 juillet – 11 h

C'est l'ambiance d'un Paris pittoresque, créatif et effervescent qui s'installera aux Jardins suspendus grâce au **Renaud Garcia-Fons Trio**. Pour son retour au Havre, le contrebassiste virtuose le plus célèbre du monde sera votre guide à travers cette véritable carte postale parisienne dessinée par son nouvel album, *La Vie devant soi*. Un voyage entre poésie, gouaille et nostalgie !

Session 8 : dimanche 25 juillet – 15 h

Si la liberté était une musique, elle serait sans aucun doute celle de **Titi Robin**. Celui que l'on appelle le « gitan blanc » navigue depuis plus de 30 ans entre musiques tziganes, orientales et méditerranéennes. Joueur de oud, de buzuq et de guitare, l'artiste angevin impose son style au fil des concerts.

Session 9 : dimanche 25 juillet – 20 h 30

Entre blues et rock, pourquoi choisir ? Pour cette dernière session, le trioblués créole **Delgres** (20 h 30) a de nouveau jeté l'ancre dans notre belle ville portuaire. Après une nomination aux Victoires de la Musique 2019, le groupe antillais est de retour pour vous régaler avec les sonorités blues-rock de son nouvel album, *4:00 AM*. Comme bouquet final et pour clore ces MoZ'aïque Sessions, l'impressionnant **Will Barber** (21 h 45), accompagné de sa lap steel (*ndlr : guitare slide posée sur les genoux*), viendra électriser le public des Jardins suspendus avec son blues-rock, pour une virée sauvage à travers les États-Unis et ses grands espaces.

Martin Morel ■



MOZ'AIQUE
SESSIONS
LES MONDES
DU HAVRE





UN ÉTÉ POUR BOUGER

Du 5 juillet au 27 août, Un Été en forme donne l'opportunité à chaque Havrais de profiter de la belle saison pour goûter de nouvelles pratiques ou prendre plus de temps pour se faire du bien : une centaine d'activités gratuites est accessible, tout l'été dans toute la ville, pour se sentir au top dans son corps comme dans sa tête.

En juillet et en août, la politique municipale Le Havre en Forme prolonge ses bienfaits et donne aux Havrais l'occasion de profiter des vacances comme des beaux jours pour reprendre ou poursuivre des activités physiques ou sportives, encadrées ou en pratique libre.

Par ses actions, Un Été en forme invite à bouger, partager, découvrir en s'inscrivant gratuitement aux rendez-vous proposés par la Ville du Havre ainsi que par les associations sportives locales labellisées : les Week-ends Découvertes Clubs offrent ainsi des initiations au basket, à l'athlétisme, à l'aviron et à bien d'autres sports tous les samedis et dimanches de 14 h à 17 h. Sur l'Espace Sport Plage, tir à l'arc, mini-golf, fitness, trottinette, skateboard, mölkky ou encore arts martiaux sont, entre autres, au programme. Bonne nouvelle, le matériel est prêté si besoin. Nouveauté cette année pour les 16 ans et plus, l'aire sportive de la plage sert de lieu d'entraînement au body training, avec coach, les lundis et mercredis de 10 h 45 à 12 h 15.

On se jette à l'eau ?

Les Bains maritimes sont le point de ralliement des adeptes de la plage et des activités nautiques. Cet été encore, de nombreuses initiations sont proposées chaque jour, dans la limite des places disponibles : stand-up paddle, canoë-kayak, nage

en mer, longe-côte, bodyboard, skimboard et même sauvetage sportif en mer. Ce sport australien par excellence s'organise autour d'épreuves à terre (course sur le sable...) comme en mer. Samedi 28 août, une compétition amateurs permettra aux personnes ayant participé à un nombre suffisant



d'initiations de s'affronter (à partir de 16 ans).

Pour celles et ceux qui pratiquent déjà des activités nautiques, les Bains maritimes proposent du matériel à la location (canoë, paddle...), tous les jours de juillet et août, de 12 h à 19 h. Des sorties en voilier avec skipper sont également possibles sur réservation.

Aux Bains maritimes, vous pouvez aussi prendre une douche chaude, aller aux toilettes ou emprunter un transat (services payants).

Cet été, le bassin du Commerce est un autre lieu idéal pour se mettre à l'eau et s'initier à la pratique du stand-up paddle, du pilates paddle ou de la joute paddle, à partir de 12 ans.

Ça se passe en bas de chez vous

Du lundi au vendredi, de 14 h 30 à 17 h 30, Le Havre en forme Tour se déplace dans les quartiers : Centre ancien, quai de Southampton, Bléville, Quartiers Sud, Champs-Barets, Caucriauville ou Mont-Gaillard. De nombreuses activités gratuites sont accessibles dès 6 ans, comme les sports de raquette, le tir à l'arc, la danse, le mölkky ou un parcours ludique sportif.

Au parc forestier de Montgeon aussi, les plus de 6 ans sont à l'honneur chaque après-midi, du lundi au vendredi : tir à l'arc, parcours sportif, mini-golf, jeux de raquette ou mölkky se découvrent lors de séances de 45 minutes.

Comme sur des roulettes

Les 27, 28 et 29 août, le skatepark de l'esplanade de la plage accueille les héros de la glisse. Pros et amateurs font le show le temps d'un week-end de la glisse/FISE.

L'événement est attendu... et incontournable pour les fans de glisse, surtout à la suite de l'annulation de l'édition 2020 pour raisons sanitaires. Le temps d'un week-end, la crème de la crème des riders se donne rendez-vous pour se mesurer en toute sportivité.

Les adeptes du skate, du roller, de la trottinette et du BMX le savent : une telle rencontre est source de défis spectaculaires, riches en acrobaties et figures libres ou imposées. De quoi tenir les yeux bien ouverts et ressentir des frissons, même en plein été.

L'inscription est ouverte à celles et ceux qui rêvent de montrer leur talent et leur maîtrise de la glisse urbaine. Les amateurs affrontent l'équipe du FISE Xperience Series, organisateur du Week-end de la glisse : l'occasion pour les talents locaux de sortir du lot, comme Joseph Garbaccio et Laurine Lemieux.



© Laurent Lachèvre

Adrénaline et vertige

Côté professionnels, le tournoi promet des prix en numéraire aux vainqueurs de chaque catégorie. Le Week-end de la glisse/FISE compte aussi pour la compétition nationale de BMX Freestyle Park. Son vainqueur au classement général ira défier les plus grands champions mondiaux. La motivation des participants est donc à la hauteur des enjeux : énorme !

Pour les spectateurs aussi, l'événement est une excellente occasion de se rendre à la plage, à la fois lieu de balade, de baignade, de convivialité, grâce aux restaurants et cafés installés le long de la promenade, et de divertissement familial avec le retour de la grande roue... De quoi prendre de la hauteur et découvrir la plage et la ville sous un angle aussi vertigineux qu'inédit. Cet été sur la plage, ça roule et ça tourne !

Tout l'été, la piscine à 1 € pour tous !

Tous les jours jusqu'au 27 août, sauf jours fériés, les piscines municipales ouvrent leurs bassins (dans la limite des jauges éventuellement préconisées) pour 1 € seulement.

En juillet, les piscines de Caucriauville et du cours de la République accueillent les nageurs, relayées en août par les piscines Édouard Thomas et de la Mare-Rouge.

Pour les 7-13 ans, des stages gratuits d'une semaine de découverte de la natation sont proposés, en juillet à la piscine de Caucriauville, en août à la piscine Édouard Thomas.

En forme australienne

Un Été en forme se met au diapason de l'événement l'Escale australienne qui, cet été, crée des passerelles culturelles et sportives entre Le Havre et l'île-continent. Riche de ses traditions et spécificités sportives, l'Australie est une source de découverte de pratiques originales, comme le bodyboard, le skimboard, le boomerang ou le sauvetage côtier. Vous aussi, suivez la trace des kangourous et bondissez sur les rendez-vous proposés tout l'été !



Plus d'infos sur escaleaustralienne.lehavre.fr

La Cabane des Familles

Du 5 juillet au 28 août, à côté de l'Espace Sport Plage, des jeux et animations autour de l'écologie, du civisme et du vivre ensemble s'adressent aux enfants et aux familles : coup de propre sur la plage, pêche à pied, information sur les trésors de la Réserve naturelle de l'estuaire de la Seine, prévention routière, bons gestes pour le tri et les déchets ou encore jeux accessibles aux 0 à 5 ans sont au programme de la Cabane des Familles

Les seniors gardent le rythme

Le Centre communal d'action sociale (CCAS) programme du 7 juillet au 27 août des activités gratuites pour les seniors. Vous souhaitez pratiquer une activité encadrée, en toute convivialité ? Cette programmation est pour vous. De la marche, de la gym, des balades, il y en a pour tous les goûts, à chacun son rythme, des Jardins suspendus au parc de Rouelles, du square Saint-Roch au parc forestier de Montgeon, en passant par Caucriauville, mais aussi Harfleur ou Fontaine-la-Mallet. Renseignements au 02 35 19 81 18

Pour tout savoir et s'inscrire

La cabane Un Été en forme à la plage est située à proximité du skatepark. Elle est ouverte tous les jours de 10 h à 19 h 30. Ses agents d'accueil vous apportent tous les conseils et informations sur les activités Un Été en forme et sur celles, à l'année, de Le Havre en forme.

Les inscriptions pour l'ensemble des activités gratuites Un Été en forme peuvent s'effectuer sur linscription.com/pro/lehavre.php ou directement à la cabane Le Havre en forme de la plage, à la forêt de Montgeon et à la base nautique du bassin du Commerce, ainsi qu'aux Bains maritimes. Les inscriptions pour Le Havre en forme Tour s'effectuent exclusivement sur place.

Plus d'infos sur lehavreenforme.fr

DANS LES COULISSES D'UN ÉTÉ AU HAVRE

C'est le grand retour des œuvres d'artistes contemporains dans les rues et espaces publics du Havre. Sous le signe de l'illusion, l'édition 2021 d'Un Été Au Havre entend jouer avec les sens et la curiosité des Havrais et des visiteurs. Neuf artistes ou collectifs se sont prêtés au jeu de créations originales apparues le 26 juin comme autant de mirages. À la clé, la révélation d'une ville à découvrir sous des angles insolites, toujours plus attirante et qui est fière de son identité. Et ça, ce n'est pas une illusion ! Retour sur la genèse d'une manifestation étonnante.



Jean **BLAISE**,
directeur artistique d'Un Été Au Havre

“

*Les artistes d'Un Été Au Havre
rendent la ville toujours
plus attirante*

”

Jean Blaise assure la programmation des artistes invités à réinterpréter l'espace public et l'architecture pendant Un Été Au Havre. Il nous explique comment l'édition 2021 a vu le jour.

LH Océanes : Cet été, neuf artistes présentent de nouvelles œuvres dans l'espace public havrais. La situation sanitaire a-t-elle influencé l'approche artistique d'Un Été Au Havre ?

Jean Blaise : L'année écoulée a modifié nos façons de travailler et d'interagir. Les artistes des précédentes éditions venaient au Havre pour découvrir la ville, s'en inspirer et créer en fonction d'un site particulier. Les artistes, surtout étrangers, n'ont pas pu se déplacer et l'exploration des autres a été plus limitée. Le travail de préparation est pourtant fondamental, les artistes ne venant pas poser leurs œuvres pour décorer. Il a donc fallu réinventer notre approche et imaginer parfois la place des créations sans visite au Havre.

LH Océanes : Vous avez choisi un thème pour la manifestation. Est-ce l'une des évolutions ?

J.B. : C'est en voyant une ville vide, comme une maquette ou une scène de science-fiction, qu'est venue l'idée de jouer sur les notions d'illusion, d'apparition, de disparition. À situation exceptionnelle, décision exceptionnelle : j'ai dérogé à ma règle en choisissant de partir d'un thème pour construire la programmation d'Un Été Au Havre 2021. J'ai identifié les artistes travaillant sur les

notions de faux-semblant et envisagé avec eux que leurs œuvres apparaissent comme des mirages. Le 26 juin, les Havrais se sont donc réveillés avec des œuvres et perspectives nouvelles dans leur quotidien. Cette édition fascinante les invite à redécouvrir leur propre ville.

LH Océanes : Plusieurs artistes sont havrais. Est-ce une particularité de la manifestation ?

J.B. : C'est vrai que le collectif HeHe propose une installation à la fois subtile et forte. Notre vraie fierté est d'avoir instauré un partenariat avec l'École Supérieure d'Art et de Design du Havre, en proposant que des élèves en fin d'études puissent soumettre leurs projets en vue d'intégrer la programmation officielle. Cette particularité d'Un Été Au Havre le distingue d'autres grands rendez-vous avec l'art contemporain. Rien n'oblige la direction artistique à accepter une œuvre si elle ne correspond pas à ses attentes, mais j'observe que les candidatures sont de très bonne qualité. Cette année, nous montrons la création d'Arthur Gosse.

LH Océanes : Comment analysez-vous l'impact d'Un Été Au Havre depuis 2017 ?

J.B. : 2017 devait être une édition unique. L'impact

sur les Havrais et les médias a incité la Ville à poursuivre l'aventure. Je salue cette prise de risque des élus car il est rare de voir une ville accepter que des artistes bousculent l'espace public. Le Havre est désormais repéré dans le paysage international. Après l'inscription du centre-ville reconstruit sur la Liste du patrimoine mondial en 2005, Un Été Au Havre représente un nouveau tournant psychologique puissant qui rend la ville attirante, non seulement pour les touristes mais aussi pour les entrepreneurs, les étudiants et les Havrais eux-mêmes. Seul l'art est capable de stimuler de cette manière une ville et son image. Le changement d'image est source de retombées beaucoup plus importantes pour le territoire que le coût d'une manifestation artistique.

LH Océanes : Vous préparez l'édition 2022, la dernière pour vous en tant que directeur artistique. Que souhaitez-vous à celui ou celle qui vous succédera ?

J.B. : Qu'il ou elle s'interroge sur ce qu'est une ville, comment vit et respire un espace public. C'est la clé pour qu'une programmation sonne juste. Qu'Un Été Au Havre continue de se frotter au public et qu'il entretienne la flamme du désir pour Le Havre !

Des mains en or !

L'œuvre du collectif havrais HeHe a pu voir le jour grâce au savoir-faire d'un artisan doreur, lui aussi havrais. Retour sur un tour de force pour un résultat éblouissant.

Le duo HeHe formé par Helen Evans et Heiko Hansen est à l'origine d'une œuvre étonnante où se mêlent la nature et l'ambiance portuaire. Depuis le 26 juin, leur enrochement doré intrigue autant les marcheurs du littoral que les plaisanciers ou usagers de la mer qui abordent Le Havre depuis sa baie. Derrière ce tour de force (les pierres pesant plusieurs tonnes) se cache un savoir-faire aussi discret que précieux : celui de l'artisan doreur Alain Lebourg qui, depuis 1989, exerce son activité au Havre.

Contacté par HeHe en amont du projet, il prodigue ses conseils tant et si bien que le collectif le choisit comme maître d'œuvre. Pour métamorphoser ces roches sales et saturées de sel en œuvres d'art, un long processus de préparation, de soin et de travail esthétique est nécessaire : décrassage au jet d'eau, sélection d'un anti-algues puis nettoyage au jet après action, application d'une sous-couche jaune puis d'une mixtion à dorer mise au point par Alain Lebourg... Vient enfin l'apothéose : aidé d'Helen Evans et de Baptiste Leroux, spécialement formés par Alain Lebourg à la dorure et qui se sont révélés très doués, l'artisan applique alors les feuilles d'or au pinceau pour couvrir les rochers, dans des contraintes serrées de temps de séchage, avant de fixer le résultat grâce à un vernis protecteur à la fois très résistant et imperméable à l'eau de mer. « À l'issue de ce chantier de trois mois, l'œuvre est en mesure de résister au temps et aux éléments », affirment Alain Lebourg, Helen Evans et Heiko Hansen. L'exploit est donc aussi technique qu'esthétique.



Alain Lebourg, artisan doreur, a été le maître d'œuvre pour *Gold Cast*, création du collectif HeHe.

Une sphère lunaire a atterri au Havre



Arthur Gosse, tout juste diplômé de l'ESADHaR, est l'un des artistes d'Un Été Au Havre 2021.

Depuis le 26 juin, « sa » lune enchante les visites au square Saint-Roch. L'astre céleste a élu domicile au Havre le temps d'un été, apparition insolite qui a le mérite d'être visible de nuit comme de jour. Derrière cette

vision miraculeuse se cache Arthur Gosse, étudiant de 25 ans à l'École Supérieure d'Art et de Design du Havre.

Lorsque Jean Blaise propose aux étudiants de l'établissement havrais de réfléchir à un projet qui mette en lumière la ville et révèle sa poésie, Arthur imagine qu'un événement exceptionnel pourrait effectivement attirer l'attention des Havrais et susciter la curiosité



Arthur Gosse (photo ci-contre) a imaginé une œuvre éminemment poétique, *La Lune s'est posée au Havre*, qui trouve sa place tout naturellement au sein du square Saint-Roch.

des visiteurs. Le square Saint-Roch, « acmé de la poésie au Havre », s'impose pour accueillir son œuvre, réplique de notre satellite nocturne.

Construite dans les locaux du lycée des métiers de l'habitat Schuman-Perret, parfaitement équipé, la lune d'Arthur Gosse rejoint le musée à ciel ouvert d'Un Été Au Havre. « C'est une fierté que d'être choisi aux côtés d'artistes renommés, et il est évident que cette chance me permet de gagner en crédibilité artistique et professionnelle », se réjouit celui qui, à terme, aimerait s'orienter vers la direction artistique.

Dossier réalisé par Olivier Bouzard

Plus d'infos sur uneteauhavre.fr

Une Maison ouverte tout l'été

Idéalement située au point de départ des quatre grands parcours de visites thématiques permettant de découvrir Le Havre au rythme des œuvres installées pour Un Été Au Havre, la Maison de l'Été est à la fois un accueil et un pôle d'information pour profiter pleinement de la manifestation et de son séjour au Havre. Au pied des œuvres, des médiateurs sont à la disposition du public pour en dire plus sur chacune d'elles et éclairer sur l'intention des artistes.

125, rue Victor-Hugo – Place Perret – 02 35 22 31 22

Tous les jours de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h

Un Été Au Havre, c'est aussi l'exposition de Théo Mercier « Nérocéan » au Portique. Plus d'infos page 11.



L'artiste havraise Laura Kopf est à l'origine de la création du dernier-né des bus Dell'Arte, en partenariat avec Un Été Au Havre.



Vanille pour les filles, chocolat pour les gars ! Des multitudes de Havrais ont encore les annonces du glacier Ortiz dans les oreilles. La marque, relancée après-guerre par Gérard Ortiz, est étroitement associée à l'été et à la qualité artisanale. En 1987, Hocine Agoumimelcha reprend le flambeau « vanille-fraise » (couleurs

des véhicules), et perpétue la tradition avec succès.

Âgé de 67 ans, le glacier incontournable accueille avec plaisir l'annonce de sa retraite, non sans avoir formé son successeur de 24 ans à l'activité de vente et surtout de fabrication des 65 parfums en réserve. La transmission se passe

Ortiz fait vivre les parfums de l'été

Relève assurée pour le glacier artisanal havrais, qui ravit les palais depuis plusieurs générations.

d'autant mieux que les deux parties se connaissent bien et qu'Hocine reste en poste jusqu'à la fin de cette saison.

Retour des véhicules rétro

Aujourd'hui associé à son père et son oncle, l'étudiant en marketing international fréquentait les camionnettes Ortiz dès l'enfance, y compris dans les coulisses. « Originaires du même village espagnol, la famille Ortiz et mes grands-parents, eux aussi glaciers, se connaissaient. » Désormais à la tête de la société, Antoine Grégoire prend plaisir aux différentes facettes de son nouveau métier. « Comme toujours, les Havrais sont fidèles au rendez-vous

et attendent les parfums de saison », confirme le jeune repreneur.

Dans le patrimoine Ortiz, le savoir-faire côtoie un parc de véhicules que les nostalgiques n'ont pas oubliés : remorque à bras, triporteur ou encore 4L. Pour transporter les bonnes recettes là où on les attend, Antoine Grégoire a très envie de remettre certains de ces supports motorisés en service. La 4L vous attend déjà à la forêt de Montgeon tandis que les fourgonnettes vintage sont bien reconnaissables à la plage comme à la *Catène de containers*. Pourvu que l'été soit chaud !

Olivier Bouzard ■

ART'BRE AMBIANT

D'arbre et de lumière

Certains artistes recherchent leur matière de prédilection. Slim n'a pas seulement trouvé la sienne, il en a fait son outil de travail et sa source d'inspiration. Artisan forestier paysager, Slim navigue sur les hautes cimes qu'il n'hésite pas à élaguer pour l'entretien de la nature. Le plein air pour respirer et (s')inspirer ? « Je sélectionne les bois nobles, je repère les formes ou morceaux qui titillent mon imaginaire ou qui trouveront, plus tard peut-être, le complément qui permettra d'en faire une pièce unique. »

Depuis 13 ans, Slim compose ainsi ses lampes originales. Sur le conseil de ses proches, il ouvre en 2016 son espace personnel : il y crée, y compris sur commande, restaure ou customise des luminaires. « Mes créations peuvent être modifiées, soit en hauteur, soit dans les choix en matière d'abat-jour ou d'accessoires », complète l'artiste.

Amoureux du bois, Slim avoue ne pouvoir se limiter à un seul matériau. « Ayant grandi dans le quartier Notre-Dame et environné de l'architecture Perret, j'ai une affinité particulière avec le béton et le style du grand architecte de la Reconstruction. » Le passage au béton, accompagné de verre ou de métal récupéré sur la plage, se fait naturellement. Toujours dans l'univers de la lumière ? « En octobre prochain, je vais débiter la création de mobiliers en



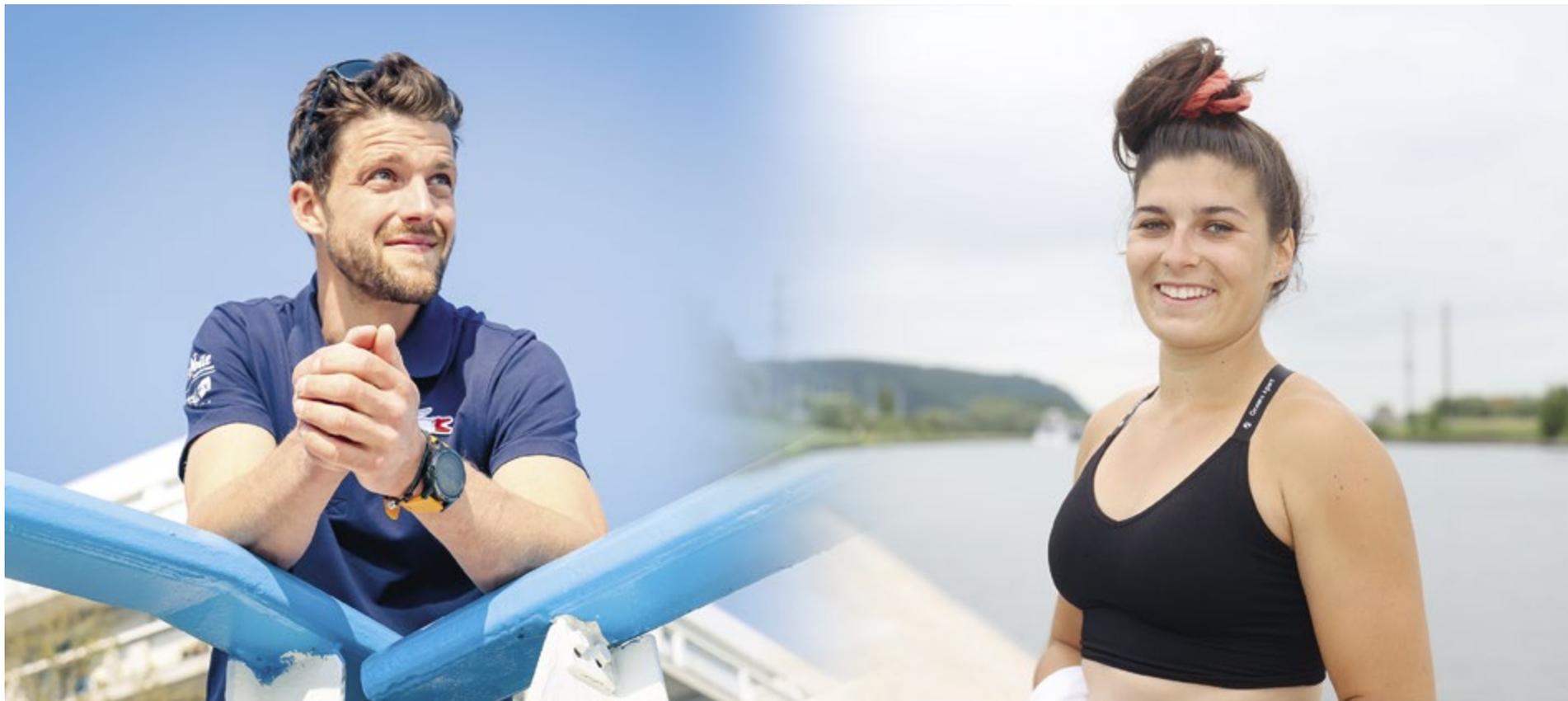
béton de type table basse ou sellette. Là encore, il s'agira de pièces uniques. Cette transition est un tournant dans la vie créative de Slim qui rêve de pouvoir présenter ses pièces dans un décor Perret ou sur des salons à l'étranger. « Mes pièces ont une histoire, je crois que c'est ce qui touche le public. »

Olivier Bouzard ■

Art'bre Ambient - 69, rue du Président-Wilson
Le week-end ou sur rendez-vous : 06 07 04 51 38

[f artbreambient](#)

DES HAVRAIS OLYMPIQUES !



© Philippe Bréard

Ils s'envolent vers Tokyo pour vivre le rêve olympique et défendre les couleurs de la France dans leurs sports respectifs. Margaux Bailleul (21 ans, licenciée de la Société Havraise de l'Aviron, quatorze fois championne de France) et Jérémie Mion (32 ans, licencié de la Société des Régates du Havre, plusieurs titres de champion d'Europe – notamment en 2021 à l'issue des championnats en mai dernier – et du monde) portent également l'étendard havrais. Pour les connaître un peu mieux, nous leur avons posé quelques questions hors champ.

LH Océanes : Quel est le premier souvenir relatif à votre sport ?

Margaux Bailleul : Mon stage de découverte de l'aviron, sur le bassin de la Barre, pendant les vacances de Toussaint lorsque j'étais en 4^e. C'était dans le cadre de Découvrez le sport, opération menée par la Ville du Havre. L'aviron est devenu mon premier sport de compétition.

Jérémie Mion : Dans ma famille, chaque petit enfant faisait un stage de découverte de la voile, sur optimist, en Bretagne. J'avais huit ans et peur de dessaler, c'est-à-dire chavirer. Le déclic est intervenu plus tard, et notamment au Havre en terminale, quand mon entraîneur m'a encouragé à me lancer dans la préparation olympique.

LH Océanes : Si vous n'aviez pas exercé cette discipline, qu'auriez-vous aimé faire ?

M.B. : Je pratiquais la voile et l'équitation. Je ne pense pas que j'aurais été aussi loin dans ces deux sports...

J.M. : J'aurais terminé mes études de kiné. En sport, j'aurais fait de la course à pied ou du trail. Parfois, je me dis que j'aurais dû faire du ping-pong ou

nager, c'est moins lourd en termes de matériel !

LH Océanes : Quel moment de l'histoire des Jeux olympiques est le plus marquant pour vous ?

M.B. : La course de Michel Andrieux et Jean-Christophe Rolland qui deviennent champions olympiques d'aviron à Sydney en 2000 lors d'une finale dont ils n'étaient pas les favoris. Cette course m'a fait grandir et me donne espoir.

J.M. : Les records du monde d'Usain Bolt sur 100 m et 200 m en 2012. C'était incroyable de voir l'effervescence autour de ses exploits.

LH Océanes : Y a-t-il un athlète que vous rêvez de rencontrer à Tokyo ?

M.B. : La rameuse néo-zélandaise Emma Twigg, exemplaire pour son état d'esprit. C'est mon athlète préférée ! Sinon, Clarisse Agbegnenou en judo.

J.M. : Au Japon, il sera difficile de se croiser en raison des contraintes



© Erik Levilly

sanitaires. J'aimerais juste rencontrer les athlètes que je connais déjà, comme ceux avec qui j'ai sympathisé lors des JO de Rio en 2016.

LH Océanes : Avez-vous des porte-bonheur ou gestes que vous pratiquez avant chaque compétition ?

M.B. : En 2016, mon coach m'a offert une peluche de tigre pour ma première finale. Elle m'accompagne partout, je la parfume de lavande avant les courses pour me détendre en la respirant.

J.M. : Je ne suis pas superstitieux, ça porte malheur ! Je pratique juste du yoga chaque matin pour bien débuter la journée.

LH Océanes : Êtes-vous fans d'un autre sport que le vôtre ?

M.B. : J'aime beaucoup regarder les sports collectifs comme le football, le handball, le basket-ball et surtout le rugby, même si je ne comprends pas

toutes les règles. Je suis aussi fan de sports de combat, comme le judo ou la boxe.

J.M. : J'aime le sport en général, surtout le triathlon et le pentathlon. En revanche, je n'ai jamais été fan d'un sportif en particulier.

LH Océanes : Margaux et Jérémie, vous vous connaissez en tant que sportifs de haut niveau havrais. Que diriez-vous pour définir l'autre ?

M.B. : J'ai retrouvé une photo de Jérémie et moi prise en 2016 lors d'une remise des trophées à la Ville du Havre. Depuis, on ne manque pas de se féliciter pour nos résultats respectifs. Jérémie est courageux, capable de se démener pour terminer en beauté ses championnats. J'admire sa détermination, le fait qu'il ne baisse jamais les bras.

J.M. : Je renvoie le compliment à Margaux : déterminée et humble, toujours avec le sourire. Elle ne lâche rien, même quand c'est compliqué. Et ça paye puisqu'elle est sélectionnée pour les JO !

Propos recueillis par Olivier Bouzard ■

EXPOSITIONS

« Les marins, d'a-bord » au LH Port Center



Vous avez toujours voulu pénétrer les coulisses du port du Havre et en savoir davantage sur ses acteurs ? L'exposition « Les marins, d'a-bord », jusqu'au 19 septembre au LH Port Center, apporte un nouvel éclairage sur le port du Havre et surtout sur la vie et les parcours des quelque 215 000 marins qui font escale dans notre ville tous les ans. Afin d'illustrer le propos, onze artistes présentent leur vision – leur regard – à travers des expositions photos, comme « Transit Time » de Laure Boyer, « Marins en escale » de Roger Legrand, ou encore « Embarquée » de Ségolène Le Montagner ; des projections de films à l'image d'*Un Havre de paix* de Nikos Djail, et de *Love Song* de Christophe Guérin ; ou encore de l'exposition de sculptures de Cécile Raynal et ses « Hommes d'équipage ». L'embarquement va commencer. Bon voyage – et bonnes visites – à tous.

« Les marins, d'a-bord » : au LH Port Center, au Seamen's Club Le Havre (Maison des Gens de mer) et à la bibliothèque Oscar Niemeyer. Tout le détail de la programmation sur lehavreportcenter.com

Visites guidées de l'été

Samedis 17 juillet et 7 août à 15 h

Samedi portuaire : le port dans tous ses états

Mercredis 21 juillet, 4 et 18 août à 14 h 30

Bassins portuaires - Des vies, des histoires

Samedi 21 août à 14 h 15

Les marins en escale au Havre

À partir de 8 ans

Mercredis 28 juillet, 11 et 25 août à 14 h 30

7 km à quai

À partir de 10 ans

LH Port Center - Tarif : 7 €, sur réservation et paiement en ligne

Jusqu'au samedi 28 août

« L'Australie, de Sydney à Perth en courant »

Bibliothèque Anne de Gravelle - Entrée libre

Jusqu'au dimanche 29 août

« Portraits de jardins, un certain regard sur les jardins familiaux du Havre »

Jardins suspendus - Entrée libre

Jusqu'au vendredi 3 septembre

« Rencontres dans l'ouest australien »

Place du Vieux-Marché - Accès libre

Jusqu'au mercredi 15 septembre

« La galerie Villa Havraise expose au Pasino »

Pasino - Entrée libre

Jusqu'au mercredi 15 septembre

« Circuit court »

Docks Vauban - Entrée libre

Jusqu'au mardi 21 septembre

« Traverses »

Galerie Corinne Le Monnier - Entrée libre



Sylef. La Baigneuse et le Cachalot

Jusqu'au dimanche 26 septembre

« Nérocéan de Théo Mercier »

Le Portique - Entrée libre

Jusqu'au dimanche 10 octobre

« GENiUS 2021 »

Place Albert-René - Accès libre

Jusqu'au dimanche 7 novembre

« Philippe De Gobert. Du merveilleux en architecture au conte photographique »

Visites guidées tous les jours sauf le lundi MuMa - Tarifs : de 4 à 7 €, réservation obligatoire

Jusqu'au dimanche 7 novembre

« Australie, au-delà du rêve »

Abbaye de Gravelle - Tarifs : de 3 à 5 €
Hôtel Dubocage de Bléville - Entrée libre

Jusqu'au dimanche 7 novembre

« Australie-Le Havre. L'intimité d'un lien (1801-2021) »

Visite guidée tous les samedis à 16 h
Muséum d'histoire naturelle
Tarifs : de 3 à 5 €



Du samedi 3 juillet

au vendredi 3 septembre

« Dessin du territoire. Territoire du dessin »

Les Jardins suspendus - Entrée libre

Du mercredi 7 juillet

au mercredi 1^{er} septembre

Exposition duo

« Natures sauvages »

Galerie Hamon - Entrée libre



© Daniel Fauchon

Seigneur des forêts

Dimanches 25 juillet

et 29 août à partir de 10 h

« Les rendez-vous de Saint-Vincent »

Promenade A. Duroméa - Accès libre

En raison de la crise sanitaire, les événements recensés dans cet agenda sont susceptibles de connaître des modifications et/ou annulations.

MUSIQUE

Les Rendez-vous d'Arthur

Mardi : fort de Tourneville

Mercredi : LH Port Center

Jeudi : abbaye de Gravelle

Vendredi : salle Émergence au Mont-Gaillard à 18 h

Samedi : Jardins suspendus à 15 h

Dimanche : Maison de l'Été/place

Perret à 11 h

Entrée libre

Du mardi 6

au dimanche 11 juillet

Musiques d'hier et d'aujourd'hui - Philia Trio

Du mardi 13

au dimanche 18 juillet

Tango - Duo Cabeceo



Du mardi 20

au dimanche 25 juillet

Création a capella au cœur du public Compagnie Répète un peu pour voir

Du mardi 27 juillet

au dimanche 1^{er} août

Jazz - Duo Gaudray/Guillaume

Du mardi 3 au dimanche 8 août

Sur les chemins du baroque Carte blanche aux Musiciens de Saint-Julien

Du mardi 10

au dimanche 15 août

Lyrique courtoise d'oc et d'oïl Duo Joglar

Du mardi 17

au dimanche 22 août

Chants et musiques à danser Duo Lopez/Herremans

Du mardi 24

au dimanche 29 août

Chanson - Romain Didier

Lundi 26 juillet à 21 h

So Gospel

Église Saint-Joseph - Tarifs : à partir de 19 €

Samedi 28 août à 17 h 30

Concert de didgeridoo par Olivier Luis Hôtel Dubocage de Bléville - Gratuit, sur réservation au 02 35 41 69 15

PROJECTIONS

Le Studio

Du mercredi 7 au mardi 20 juillet
Juliette ou la Clef des songes
 (Marcel Carné, 1951)



Du mercredi 7 au mardi 27 juillet
Le Chant de la mer
 Tomm Moore, 2014)
 À partir de 6 ans

Du samedi 10 au mardi 27 juillet
Sept ans de réflexion
 (Billy Wilder, 1955)



Du mercredi 14 au mardi 27 juillet
Buena Vista Social Club
 (Wim Wenders, 1999)

3, rue du Général-Sarrail
 Tarifs : de 3 à 6,50 €

ÉVÉNEMENTS

Week-end Béton

C'est l'événement pluridisciplinaire de cette fin d'été au Havre ! Le Week-end béton revient avec une programmation qui fait toujours la part belle à l'architecture, la musique et la gastronomie, les trois piliers de ce rendez-vous ultra-crétif.

Entre balades déambulatoires en partenariat avec Pays d'art et d'histoire, DJ sets sur le quai de Southampton, animations et ateliers au LH Port Center, conférences sur l'architecture au MuMa, ou encore déjeuner en mode kermesse, en collaboration avec les pêcheurs locaux pour une cuisine de la mer d'exception proposée par de grands restaurateurs, ce temps fort de la saison estivale s'annonce tout simplement exceptionnel.

La tête d'affiche du Week-end Béton ? Le Havre !



Du vendredi 27 au dimanche 29 août
Week-end Béton
 Quai de Southampton et divers lieux

Plus d'infos sur beton.cool

Jusqu'au samedi 17 juillet

Festival Pharenheit

Dans divers lieux - Tarifs : de 0 à 12 €

Jusqu'au dimanche 5 septembre

Exhibit !

Le Tetris - Entrée libre, sur réservation

Jusqu'au dimanche 7 novembre

Le Havre, escale australienne

Programme détaillé sur escaleaustralienne.lehavre.fr

Mercredis 7 juillet et 4 août
 à 12 h 30 et 14 h

Venez buller

Jardins de l'abbaye de Graville
 Entrée libre



Venez buller dans les jardins de l'abbaye de Graville les mercredis 7 juillet et 4 août

Samedi 10 juillet à partir de 12 h

Rues aux enfants, rues pour tous

Quartier Danton - Entrée libre

Du jeudi 15 juillet au dimanche 22 août

Foire Au coup de vent

Plage du Havre

Du 27 août au 19 septembre

Foire Thiers Coty

Place Thiers

Du 20 au 22 août

La Pagaille

Square Grosos - Tarif unique : 6 €



© Jacques Basile

VISITES

Du lundi au dimanche (sauf mardi)
Maison de l'Armateur

Visite guidée, réservation obligatoire sur affluences.com

Tarif = prix de l'entrée (visite guidée sans supplément)

Samedis et dimanches à 15 h 30
Hôtel Dubocage de Bléville

Visite guidée
 Entrée libre, sans réservation, dans la limite des places disponibles

Samedis et dimanches à 16 h
Visite guidée

Tous les mercredis à 15 h 30 (sauf 14 juillet)
 Découverte en famille

Abbaye de Graville - Tarif = prix de l'entrée (visite guidée sans supplément)

Jardins suspendus

Lundi 12 juillet, mardis 3 et 24 août à 14 h 30, vendredis 30 juillet et 20 août à 21 h

Visite des jardins
 Gratuit, réservation obligatoire au 02 35 19 61 27

Mardi 13 juillet, jeudi 5 et vendredi 27 août à 14 h 30

Visite des serres
 Jardins suspendus
 Tarif : 2 €, réservation obligatoire au 02 35 19 61 27

Dimanche 1^{er} août à 15 h

Politique et engagement
 Cimetière Sainte-Marie - Gratuit sur inscription au 02 35 19 60 17



Ciné Toiles

Mardi 3 août à 20 h 30

Oscar et le Monde des chats

À partir de 8 ans
 Parc Viviani

Samedi 7 août à 20 h 30

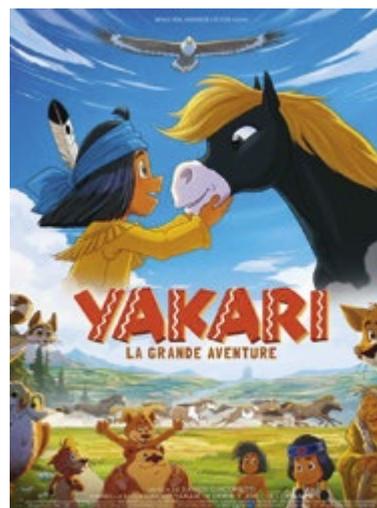
Soyez sympas, rembobinez

À partir de 9 ans
 Esplanade Nelson Mandela, quai de Southampton

Jeudi 19 août à 19 h

Yakari

À partir de 6 ans
 La Fabrique Pierre Hamet, centre social
 Gratuit



UN ÉTÉ ACTIF POUR LES HAVRAIS

Enfants, adolescents, seniors, sportifs accomplis ou non, tous devraient trouver leur bonheur cet été au Havre. D'autant que beaucoup d'entre eux ne partiront pas en vacances, ou très peu de temps.

La crise sanitaire a largement empêché les enfants et adolescents de pratiquer des activités sportives et culturelles. Elles sont pourtant indispensables à leur épanouissement. Nous avons donc, dès l'année dernière, proposé un large programme d'activités estivales destinées aux enfants et adolescents de 3 à 18 ans. Le programme, déjà très diversifié, a été sensiblement enrichi pour cet été.

Les activités proposées s'inscrivent toutes dans une logique d'éducation et d'accomplissement personnel. Le but est d'apprendre en s'amusant, d'élargir son horizon et le champ des possibles. Nous mobiliserons l'exceptionnel tissu associatif havrais et des artistes havrais, qui ont besoin d'être soutenus, ainsi que l'ensemble du réseau et des services de la Ville, des Fabriques aux musées, en passant par les bibliothèques, la police municipale ou les Jardins suspendus.

Au programme : des dizaines d'activités culturelles, artistiques, manuelles, sportives, en lien avec l'environnement, la citoyenneté, les sciences et techniques... Il y en aura pour tous les goûts. Les activités dureront de deux à trois heures, et pourront aussi prendre la forme de mini-stages de deux à cinq jours. Elles se dérouleront dans l'ensemble des quartiers de la ville, dans des lieux de pratiques culturelle et sportive, mais aussi à la plage ou dans les parcs et jardins.

Cette offre sera complétée par l'École ouverte, de nouveau proposée du 23 au 27 août à l'attention des élèves de CP, CE1, CM1 et CM2, repérés en fonction de leurs difficultés par les enseignants, et dont les parents sont volontaires pour bénéficier de ce dispositif.



L'objectif est de remettre à niveau les enfants avant la rentrée scolaire, mais aussi de rassurer et accompagner les parents dans le suivi de la scolarité de leur enfant.

Le matin, des activités de soutien scolaire et de remise à niveau gratuites sont assurées par des enseignants volontaires, sous la responsabilité de l'Éducation nationale. L'après-midi, des activités culturelles, sportives et de découverte de la nature seront proposées par la Ville du Havre et ses partenaires associatifs. Cette étape avant la rentrée sera cruciale pour beaucoup d'enfants dont la scolarité a été perturbée au cours des derniers mois.

Pour l'ensemble des Havrais, Un Été en forme revient aussi, et sillonnera les quartiers du Havre avec des

activités physiques et sportives gratuites, accessibles à tous, et encadrées par des éducateurs sportifs diplômés. Si vous souhaitez vous initier au beach-athlé, au long-côte, au mölkky ou au stand-up paddle, c'est le moment. Sans oublier les sports australiens proposés dans le cadre de la Saison australienne ! En outre, comme chaque été, les piscines municipales seront accessibles au tarif de 1 € pour tous.

L'été sera actif et, nous le souhaitons tous, permettra aux Havrais de renouer avec une vie de plus en plus normale. Très bel été 2021 !

Pour le groupe de la majorité municipale
« Le Havre ! »

DÉJÀ UN AN À SOUTENIR ET VALORISER LA PAROLE DES HAVRAIS(E)S !

S'engager dans la vie municipale est une belle et noble mission. Après le temps des rêves et des projets présentés pendant la campagne électorale, l'envie de se mettre rapidement au travail était trop forte pour notre nouveau groupe de 12 élu(e)s d'opposition.

C'était sans compter sur la crise sanitaire que nous traversons, qui a malheureusement reporté de plusieurs mois le vrai départ de notre mandat. Nous avons été empêchés d'aller sur le terrain, toutes nos rencontres devaient se faire par écrans interposés.

Néanmoins, nous avons défendu avec abnégation des solutions pour répondre à l'urgence sociale, démocratique et écologique. Trois impératifs qui se sont révélés d'autant plus d'actualité durant cette crise.

Force de propositions, nous n'avons eu cesse de porter la voix des habitant(e)s à chaque conseil. Ces combats étaient parfois difficiles, mais toujours nécessaires. Parmi nos grandes propositions figurent : la gratuité des transports en commun, pour défendre le pouvoir d'achat et lutter contre le réchauffement climatique ; la règle

verte, pour pouvoir vivre en harmonie avec la nature ; la création d'un centre de santé, pour que l'accès à la santé ne soit plus un privilège ; le revenu minimal jeune, pour que notre jeunesse puisse faire face à la crise ; l'accessibilité pour les personnes atteintes de handicap, pour le stationnement automobile et les transports en commun.

Nous ne pouvons faire la liste de toutes nos propositions, mais celles-ci sont toutes guidées par un objectif : **faire du Havre une ville où il fait bon vivre pour tous**. À l'heure où la crise sévit, la puissance publique a un rôle prééminent à jouer. C'est pour cela que nous défendons le droit à l'emploi, à la santé, à l'éducation et à la culture. **En bref, nous voulons un grand service public de proximité au service des habitants.**

Nous considérons que pour tendre vers cet idéal, **les Havrais(e)s sont les mieux placés pour choisir**. C'est pour cela que nous ne considérons pas l'élection municipale



Jean-Paul
LECOQ



Fanny
BOQUET



Pierre
BOUYSSSET



Gaëlle
CAETANO



Annie
CHICOT



Hady
DIENG



Denis
GREVERIE



Sophie
HERVÉ



Laurent
LANGELIER



Laurent
LOGIOU



Gérald
MANIABLE



Nathalie
NAIL

comme seul rendez-vous démocratique, mais au contraire, favoriser la concertation et la coconstruction.

Les prochains mois à venir seront mouvementés, avec toujours plus de dossiers à défendre. Mais nous serons toujours auprès de vous pour poursuivre ces combats pour lesquels nous nous sommes engagés.

L'ensemble du groupe municipal « Un Havre Citoyen » vous souhaite un très bel été, qu'il vous soit doux et agréable !

Pour le groupe

**UN HAVRE
CITOYEN**

TOUS À VÉLO



160 KM DE PISTES À DÉCOUVRIR
SUR TOUT LE TERRITOIRE



**LE
HAVRE
SEINE**
MÉTROPOLE

lehavreseinemetropole.fr

LE HAVRE

ESCALE AUSTRALIENNE

5 juin > 7 novembre 2021



Expositions | Installations
Découvertes sportives | Festivals
Spectacles | Cinéma | Musique
Visites patrimoniales | Nature | Lectures
Activités familles et enfants

**Embarquez !
Get on board!**

Ville du Havre - 03/21

Tout le programme sur
escaleaustralienne.lehavre.fr



leHavre