

- Les résidences d'artistes du festival Le Goût des Autres
- Le LH Basket nocturne
- Les lauréats du programme Pépète
- L'interview : Vincent Valinducq médecin et auteur d'un livre sur les aidants

Noël au Havre 2023



1 000 FAÇONS, 1 000 RAISONS DE S'ENGAGER,
DEVENEZ BÉNÉVOLE !

**Journée
du bénévolat**

**Mardi 5 décembre
de 14 h à 18 h
au Pôle Simone Veil**

**Échanges
Offres de bénévolat**



**LE HAVRE
ensemble**


leHavre



© Lou Benoist

Chaque année, nous attendons les fêtes avec une émotion particulière. Malgré les difficultés et parfois les épreuves qui ont marqué l'année écoulée, nous retrouvons une forme d'émerveillement, parfois même d'apaisement, quand s'installe le mois de décembre.

Au Havre, la mobilisation de toutes et tous donne à cette période une douceur et une gaieté particulières.

L'exposition animée de Noël – une spécificité havraise unique en France, intégralement conçue par les agents de la Ville ! – illumine l'entrée nord et le forum de l'Hôtel de Ville. Le conte de Noël illustré de jeux et d'activités reste aussi très attendu par les plus petits.

Sur le parvis de l'Hôtel de Ville, le marché de Noël offre mille gourmandises et idées de cadeaux, sous le carrousel et la grande roue qui surplombe la ville. La promenade se poursuit, notamment pour les plus jeunes qui peuvent passer par le parvis Saint-Michel et son traîneau du Père Noël, puis par la place Perret et son manège.

Au-delà de notre incontournable Parade blanche, une pléiade d'événements culturels et festifs ponctuera

ce mois de décembre pour que la magie de Noël rayonne dans tous les quartiers, et notamment dans nos Fabriques, nos musées et nos bibliothèques.

Vous pouvez consulter l'ensemble du programme sur noelauhavre.fr, afin de ne rien manquer de cette période enchantée.

En cette fin d'année, chères Havraises, chers Havrais, je tiens à vous adresser mes vœux les plus chaleureux. Que ces fêtes vous donnent l'occasion de partager des moments privilégiés avec vos proches et d'entamer la nouvelle année avec optimisme et sérénité.

Passez un très beau Noël au Havre.

Edouard PHILIPPE
Maire du Havre

04 BREF !

05/09 L'ACTU

Les résidences d'artistes du festival Le Goût des Autres, le LH Basket nocturne, l'ouverture prochaine d'une résidence partagée à Bléville, Franck Tortiller, percussionniste, en résidence au Conservatoire...

14 ILS FONT BOUGER LE HAVRE
Pilou, créateur du Boujou Comedy Club

15 L'INTERVIEW
Vincent Valinducq, médecin et auteur d'un livre sur les aidants

16/17 L'AGENDA

18 TRIBUNES LIBRES

Rendez-vous sur **lehavre.fr**
pour plus d'informations

10/13 ZOOM Noël au Havre 2023



© Anne-Bettina Brunet

Les conseils de quartiers à venir sur la quinzaine

Ouvertes à tous, ces réunions sont un véritable relais entre les habitants et la municipalité. Vous avez des questions à poser concernant votre quartier ? Envoyez-les à l'adresse mail conseilsdequartiers@lehavre.fr au plus tard 48 heures avant le début de chaque conseil qui débute à 18 h 30.

MARE-ROUGE/MONT-GAILLARD : jeudi 7 décembre 2023, salle bleue, Pauline Kergomard

PERREY-PERRET : vendredi 15 décembre 2023, bibliothèque Oscar Niemeyer

[Plus d'informations sur lehavre.fr](https://lehavre.fr)

Ad Hoc, c'est parti !



© Bruno Arbesu

Le festival Ad Hoc, festival culturel dédié au jeune public organisé par Le Volcan - Scène nationale du Havre, revient pour une sixième édition du 2 au 9 décembre 2023. Au programme : 19 spectacles, 106 représentations, trois ateliers et deux après-midi « Place aux enfants », ainsi que des jeux, un bal et une boum... Cette nouvelle édition s'accompagne de rendez-vous ouverts à tous : des ateliers dans la Communauté urbaine animés par les artistes invités, deux soirées festives adaptées aux familles, des ateliers créatifs, des accueils ludiques dans les lieux de spectacles.

[Plus d'informations sur levolcan.com](https://levolcan.com)

Titres d'identité : le centre temporaire est ouvert jusqu'au 19 décembre

Le centre temporaire d'identité, destiné à recevoir et traiter les demandes d'établissement des cartes nationales d'identité et de passeports est prolongé jusqu'au 19 décembre 2023. Effective depuis le 19 juin, cette mesure, décidée par l'État et mise en œuvre par la mairie du Havre, permet de réduire les délais d'attente pour l'obtention des titres (carte d'identité et passeport).

Important : il est recommandé de réaliser votre pré-demande en ligne sur le site ants.gouv.fr dédié aux titres d'identité. Vous pourrez y identifier les pièces à fournir lors de votre rendez-vous physique. Pour obtenir un rendez-vous en vue de l'établissement ou du renouvellement de vos pièces d'identité, les modalités restent les mêmes : en ligne sur lehavre.fr, par téléphone ou auprès des guichets de l'Hôtel de Ville ou des mairies annexes équipées des dispositifs de recueil.

Agence nationale des titres sécurisés : ants.gouv.fr

Hôtel de Ville - Service état civil et démarches de proximité

À votre écoute : 02 35 19 45 45 du lundi au vendredi de 8 h à 17 h et le samedi de 8 h à 12 h

[Plus d'informations sur lehavre.fr](https://lehavre.fr)

Le Havre, de tram en tram



© Archives municipales Le Havre - 71F174

Alors que se profile le 150^e anniversaire de l'ouverture de la première ligne de tramway hippomobile sur rails du Havre, le Pays d'art et d'histoire, en partenariat avec LiA, propose deux parcours pour comprendre le lien entre les transformations urbaines et l'évolution des mobilités : « Du palais de justice au Grand Hameau » et « Nouveau tracé, nouvelles perspectives : les quartiers sud ».

La première date prévue est le samedi 9 décembre à 14 h 30. À cette occasion, empruntez le tram pour un voyage dans le temps ! De l'ouverture de la première ligne en 1874 à la mise en service du tramway en 2012, c'est toute l'évolution de la ville qui défile sous vos yeux. La visite se conclue avec l'accès exceptionnel au centre de maintenance LiA.

Durée : 3 heures - Tarifs : 5 € / 3 €, ticket de transport inclus

[Plus d'informations sur lehavreseine-patrimoine.fr](https://lehavreseine-patrimoine.fr)

Une journée festive à la Halle gourmande



La Galerie Hamon et Place ô Marché organisent une journée gourmande et artistique le 10 décembre. De 10 h à 18 h, douze commerçants vous inviteront à déguster des boissons, fromages, fruits de mer, café... Dès 14 h, dix-sept artistes réaliseront des œuvres en série toute la journée. C'est le moment de vous faire plaisir ou préparer vos cadeaux de Noël ! Sur inscription préalable, des ateliers seront organisés pour faire découvrir le graffiti aux enfants, le tout accompagné d'un DJ set funky tout au long de l'après-midi.

Dimanche 10 décembre de 10 h à 18 h

Place ô Marché - 1, place Thiers

Un Noël pour tous avec la Ligue Havraise

La Ligue Havraise lance une initiative spéciale Noël Pour Tous, afin de promouvoir l'inclusion des personnes en situation de handicap. Chaque mercredi et week-end du 9 au 23 décembre, les achats des clients des Docks Vauban seront emballés dans un papier cadeau kraft recyclé inspiré par l'architecture emblématique du Havre. Le stand sera situé à côté de l'accueil.

Le design du papier est une belle façon de rendre hommage à la ville tout en soutenant la Ligue Havraise. Ce papier est également disponible à la vente au mètre pour 1,20 €.

[Plus d'informations sur liguehavraise.fr](https://liguehavraise.fr)





LE GOÛT DES AUTRES, À LIVRE OUVERT AVEC LA JEUNESSE

De retour du 18 au 21 janvier, le festival littéraire multiplie les incursions vers la jeunesse grâce aux auteurs ou dessinateurs invités.

Spectacles et ateliers permettront aux plus jeunes de goûter aux plaisirs autour de l'écriture.

© Werner Le Doaré

La rentrée littéraire de janvier a son rendez-vous. Le Goût des Autres agit tel un phare et attire vers Le Havre les plus grandes signatures françaises et internationales, comme les jeunes talents. Fort d'un public fidèle, le festival littéraire du Havre s'ouvre le plus largement possible. Depuis ses origines, une démarche volontaire vers les jeunes publics anime la direction du festival, désireuse d'apporter aux (futurs) jeunes lecteurs la même diversité de formats – et donc de plaisirs – qu'à leurs aînés. Chaque année, Le Goût des Autres produit ainsi des spectacles inédits réunissant auteurs et artistes issus d'autres pratiques, pour des créations diffusées à la fois en milieu scolaire et en public.

Une première au Volcan

La programmation jeunesse du festival s'attache à rechercher des identités graphiques variées, susceptibles de s'adresser à tous les âges, de 3 ans jusqu'aux étudiants. Les étoiles se sont alignées cette année pour l'accueil de l'autrice-dessinatrice Jeanne Macaigne, dont le coup de crayon est autant apprécié dans la presse nationale que dans l'univers jeunesse. Sa venue se conjugue avec la volonté de mettre la danse à l'honneur, Le Havre hébergeant des compagnies actives dans la création jeunesse. La compagnie Sac de Nœuds a donc rejoint la résidence autour de l'œuvre *Un drôle de lundi*, dans laquelle une petite fille et une fourmi échangent leurs rôles pour explorer le monde de l'autre. Le musicien et chanteur Julien Lemétais est également

de la partie pour cette création autour des dessins foisonnants, aux couleurs pop, que l'autrice dessinera en direct au Volcan.

Lecture musicale et ateliers

Succès international signé Clémentine Beauvais, *Âge tendre*, est également très attendu. Attentive au rôle de la littérature jeunesse dans l'éducation, l'autrice s'entoure du chanteur folk Elias Dris et de son guitariste Théo Cormier pour une lecture musicale inspirée et envoûtante.

Plusieurs pointures de l'illustration jeunesse répondent également présent pour l'animation d'ateliers créatifs destinés aux 3-9 ans. Janik Coat, star de la littérature jeunesse bien connue pour sa sobriété graphique, rejoint la programmation ainsi que Max Ducos, prolifique auteur d'albums primés au succès international, et Isabelle Simler, l'une des autrices jeunesse les plus populaires de France grâce à son trait précis et amoureux de la nature.

À noter également, la remise du prix Femina des lycéens et la projection de bandes-annonces réalisées par une classe du lycée Jules Siegfried sur le thème du sport, fil rouge du festival Le Goût des Autres 2024.

Olivier Bouzard ■

legoutdesautres.lehavre.fr

3 questions à...

LH Océanes : Qu'est-ce qui vous a convaincue de rejoindre la résidence du Goût des Autres ?

Jeanne Macaigne : L'idée de créer un spectacle autour de mon dernier album, *Un drôle de lundi*, permet de croiser les arts pour faire vivre le livre. Comme je travaille les mots en musique, j'ai voulu m'entourer de danseuses de la Compagnie Sac de Nœuds. Le musicien Julien Lemétais compose des airs fabuleux pour cet album. Ce travail nous amène à incarner au mieux les personnages du livre, à trouver une musique commune.

LH Océanes : Le spectacle s'apparente-t-il à une version augmentée de l'album ?

J.M. : Lorsque l'on ouvre l'album, un dialogue silencieux s'établit entre le lecteur et l'histoire. Dans ce spectacle, il s'agit de faire vivre le livre dans l'espace, de modeler la scène à la mesure des personnages et des péripéties. Pour le dessin, c'est un nouveau défi : il faut repenser l'histoire en volume, en musique, en danse. Il y aura des dessins réalisés en direct, des manipulations d'objets découpés, ainsi que des projections et

de l'animation. Cela offrira une autre dimension à l'histoire.

LH Océanes : De quelle manière un spectacle autour d'une œuvre peut-il conduire des spectateurs – notamment les jeunes – à aller vers la lecture ?

J.M. : Le spectacle est un rendez-vous où l'on se rend seul ou accompagné, mais où l'on vit tous ensemble des émotions. Mettre en scène des mots et des images, c'est prendre le lecteur par la main et l'amener à s'approprier l'histoire. Lire devient un moment



© Aline Castejon

intime entre des mots et un lecteur, une manière de développer l'imaginaire, d'avoir un esprit neuf et critique face au monde.



© Laurent Lachèvre

Depuis sept ans, le Polygone propose chaque semaine une activité basket à destination des jeunes dans ses locaux situés dans le quartier Brindeau, rue de Valmy. La soirée LH Basket nocturne, organisée tous les ans par la structure en collaboration avec l'association Saint-Thomas Basket, invite non seulement les jeunes aficionados de basketball à venir jouer avec et contre des professionnels, mais aussi tous les amateurs de sport pour (re)découvrir cette discipline. Et chaque année, c'est un carton plein ! Les spectateurs se pressent pour participer à cette soirée festive et détonante, et voir s'affronter sur le terrain les meilleurs basketteurs havrais. Les tournois attirent également de jeunes joueurs désireux de tester le format et de rencontrer leurs aînés plus expérimentés pour recevoir des conseils et échanger.

Le basket à l'honneur, mais pas que...

Cette nouvelle édition, organisée dans le cadre de la politique publique Le Havre en forme, continuera à proposer des tournois féminins et masculins pour les ados U13 et à partir de 16 ans, ainsi que des compétitions de shoots mixtes. Mais si cet événement

DÉCOUVREZ LE BASKET... DE NUIT !

La septième édition du LH Basket nocturne aura lieu au Polygone le vendredi 15 décembre de 17 h à minuit. Une soirée gratuite pour découvrir le basket en tournois mixtes et jouer aux côtés de basketteurs confirmés.

a trouvé son public, c'est parce qu'il ne s'adresse pas qu'aux accros de la compétition ! La soirée fera aussi la part belle à la fête. Un DJ et des animations musicales seront au programme. Que vous fassiez partie de la centaine de participants aux tournois ou des 500 à 600 spectateurs attendus, venez admirer les performances scéniques et observer, voire tester des activités pratiquées durant toute l'année au Polygone, comme le hip-hop ou la danse afro. Une restauration sera également prévue sur place, avec des food trucks et des bars à fruits, pour vous garantir de passer une merveilleuse soirée.

Lucile Duval ■

Participez au tournoi par équipe (4 à 5 joueurs) sur inscription jusqu'au vendredi 8 décembre à 17 h auprès de Saint-Thomas Basket (02 35 11 70 05) ou du Polygone (02 32 92 53 64)

LH Basket nocturne, vendredi 15 décembre de 17 h à minuit, au Polygone, 60, rue de Valmy - Entrée libre - Programme complet sur lehavre.fr

LE « SPORT SANTÉ » POUR MIEUX VIVRE LA MALADIE AU QUOTIDIEN

Pour accompagner au mieux les personnes atteintes de maladies chroniques, Le Havre s'allie à la plateforme normande d'éducation thérapeutique Planeth Patient.

Spécialiste de l'éducation thérapeutique du patient, Planeth Patient travaille en collaboration avec l'Agence régionale de santé Normandie pour développer le concept du « sport santé » sur l'ensemble du territoire normand. Afin de contribuer à cet effort, la Ville du Havre a choisi de s'associer à cet organisme pour développer sur son territoire une Maison Sport-Santé, et ainsi permettre aux malades souffrant de pathologies chroniques de bénéficier d'un accompagnement et d'activités physiques adaptées. Le fonctionnement de cet établissement sera en effet un cercle vertueux : la Ville du Havre pourra orienter les participants aux activités sportives qu'elle organise et qui sont atteints de pathologies chroniques vers la Maison Sport-Santé, pour leur permettre de bénéficier d'un accompagnement personnalisé en éducation thérapeutique. De son côté,

Planeth Patient pourra guider ses patients souhaitant pratiquer une activité physique douce encadrée vers les activités proposées par la Ville du Havre.

Un parcours progressif et adapté

Le parcours du patient commence par une rencontre avec un éducateur diplômé en activité physique adaptée pour faire un bilan initial. Celui-ci établit alors un ensemble de préconisations conformes à la pathologie et à l'état du patient. Commence alors un programme de douze séances, alliant éducation thérapeutique et activité physique. Le patient pourra être redirigé vers le dispositif Mon Coach Sportif, proposé à tous les publics par la Ville du Havre. À l'issue des trois mois, un bilan final sera réalisé avec l'éducateur, qui pourra aiguiller le patient vers l'offre sportive associative ou municipale.



© Anne-Bettina Brunet

Si l'entrée dans le parcours nécessite une prescription médicale d'activité physique adaptée délivrée par un médecin traitant, un médecin du travail ou un spécialiste, les bilans sont pris en charge par Planeth Patient, qui finance également cinq euros par patient et par séance d'activité physique.

Lucile Duval ■

JULIE ET ISMAÏL, DEUX « PÉPITES » HAVRAISES

Les deux étudiants-entrepreneurs havrais sont lauréats du programme Pépite de sensibilisation à l'esprit d'entreprendre. Un vrai coup de pouce à leurs projets !



Pépite, programme national d'accompagnement des étudiants-entrepreneurs, se déploie en Normandie sur les campus de Caen, Rouen et Le Havre. Parmi les quatre lauréats régionaux de l'année 2023 figurent deux porteurs de projets havrais qui se voient chacun attribuer 2000 €.

Ismaïl Derraz séduit par son idée de transformer des huiles alimentaires usagées en biodiesel destiné à l'agriculture, au chauffage domestique et aux véhicules lourds, sans nécessité de changer de matériel. D'un coût très inférieur au diesel et sans nuisances olfactives, son innovation s'appuiera sur un circuit local d'approvisionnement que l'étudiant en Master Ingénierie de projets en économie solidaire et développement est en train de consolider. « Mon alternance auprès de la société

havraise BinHappy, spécialisée dans les biodéchets y contribue », se félicite celui pour qui tout était parti d'un défi personnel de réduction du coût de la vie.

Une lauréate nationale !

Julie Pommier a elle aussi bénéficié de l'accompagnement Pépite, taillé sur mesure pour former les étudiants à l'entreprise et faire avancer leurs projets de A à Z auprès d'experts. La jeune diplômée d'un Master Ingénierie éditoriale et communication a d'ores et déjà créé son entreprise en septembre 2022. Édifice Éditions est une maison d'édition participative spécialisée dans la bande dessinée et les romans graphiques. Son crédo ? Éviter la surproduction, imprimer uniquement ce qui a été commandé et mieux rémunérer les auteurs.

Au-delà de Pépite, son concept a bénéficié d'un suivi avec le Lab'O de la Mission locale Le Havre Estuaire Littoral. Le 9 novembre, Julie a appris qu'elle était également lauréate nationale Pépite. « Cette double reconnaissance me conforte tandis que les financements de 2000 € et 5000 € vont permettre de financer de nouveaux projets d'éditions en 2024 ». D'ores et déjà, les publications sont disponibles sur son site internet, ainsi qu'auprès des libraires indépendants locaux et dans la boutique du Lab'O au centre commercial Coty.

Olivier Bouzard ■

pepite-france.fr
edifice-editions.fr

BIENTÔT UNE RÉSIDENCE PARTAGÉE À BLÉVILLE

L'association Habitat et Humanisme va ouvrir prochainement une résidence intergénérationnelle qui accueillera des personnes âgées isolées et des familles monoparentales.



Située au cœur du quartier de Bléville, à 300 mètres de la place du marché et de la mairie annexe, et à proximité des transports, commerces, espaces culturels, la résidence François Villon offrira un modèle d'habitat inclusif et intergénérationnel, propice à l'insertion sociale, au bien vieillir, à l'entraide et à la solidarité entre générations. Elle permettra d'accueillir, dans huit logements abordables (trois T3 et cinq T2), des personnes âgées isolées, mais suffisamment autonomes, et des familles monoparentales avec des jeunes enfants.

Un projet social et partagé

Pour l'association Habitat et Humanisme, qui œuvre contre le mal-logement depuis 38 ans à travers le pays, le projet est une parfaite illustration de son activité. « Notre objectif est de donner la possibilité aux familles monoparentales, notamment, de s'épanouir dans nos logements et mieux s'insérer. Les bénévoles et les salariés poursuivent leurs actions au quotidien en apportant un accompagnement adapté à chaque situa-

tion. Nous sommes un maillon dans la chaîne, qui doit permettre à ces personnes de mieux se reconstruire », souligne Christian Sandevor, coordinateur du projet.

En complément des huit logements, la résidence disposera d'espaces communs, favorisant les rencontres, la convivialité et les activités collectives : salle d'activités et de rencontre, lieux de vie et de partage des repas, jardin collectif avec un potager, etc. Les locataires sont en cours de recrutement avec une perspective d'occupation totale au premier trimestre 2024, avant une inauguration officielle au printemps 2024. « Les habitants participent pleinement à l'élaboration de la vie sociale, ils en sont acteurs. Nous ne proposons pas seulement un logement, mais un projet de vie. Il est donc important que les futurs locataires y adhèrent », explique Christian Sandevor. Si cela vous intéresse (sous conditions de ressources), vous pouvez joindre l'antenne havraise de l'association au 02 35 53 97 12.

Céline Vasseur ■

habitat-humanisme.org



© Le Portique

TOUCHONS DU BOIS !

Jusqu'au 25 février 2024, le Portique Centre régional d'art contemporain du Havre ouvre ses portes à l'exposition « La bascule du corps fantôme » du plasticien Laurent Le Deunff. Des ateliers familiaux ou pour les plus jeunes permettent d'explorer le monde de l'artiste avec créativité.

Si le titre de l'exposition est emprunté au champ de l'hypnose et de la relaxation, le travail de l'artiste s'appuie bel et bien sur du concret. Pourtant, Laurent Le Deunff met l'illusion au cœur de son travail artistique, lui qui nous ferait prendre un matériau pour l'autre. Ses sculptures semblent en bois et pourtant... elles sont faites en rocaïlle (ciment). Il ne faut donc pas se laisser duper par ses sens dans cette exposition où les éléments de la nature prennent des formes parfois très surprenantes. Un hibou-barbecue répond ainsi au blaireau-fontaine, crachant de l'eau dans une poutre qui s'avère être un évier. Plantes et lichens – végétaux cette fois – ne sont jamais bien loin. Créant un univers à la fois ludique et déroutant, l'artiste propose une nature faite de

pièges, leurres et simulacres. À ce jeu, petits et grands se plaisent à se raconter des histoires, nous rappelant que la nature est une vraie source d'inspiration.

Des ateliers pour aller plus loin

Parcourir les espaces du Portique suscite l'envie de mettre la main à la pâte et de participer à ce grand jeu narratif. Des rendez-vous réguliers aident à franchir le pas. Les ateliers famille pour petits et grands, dès 3 ans, initiés ou non à l'art contemporain, débutent par une visite adaptée de l'exposition suivie d'un atelier où les techniques de l'estampe et du moulage seront utilisées. Pour les 6-12 ans, les ateliers « marmelade » comprennent également une visite commentée suivie

de la création d'un bougeoir coulé et customisé, tout en se familiarisant avec le ciment, principal matériau utilisé par l'artiste. Matériel et goûter sont chaque fois inclus dans le tarif. Les dates et réservations aux différents ateliers s'effectuent en ligne sur le site du Portique.

Olivier Bouzard ■

30, rue Gabriel-Péri
09 80 85 67 82

Entrée libre du mardi au dimanche de 14 h à 18 h,
y compris les jours fériés
leportique.org

QUAND L'HISTOIRE DU HAVRE SE RACONTE PAR CELLE DE SES QUARTIERS

Le troisième tome de la fresque historique Le Havre vient de paraître. Cette fois, ses auteurs et illustrateurs explorent l'histoire des quartiers emblématiques de la ville.

Ville « récente » à l'échelle de l'humanité, Le Havre n'en affiche pas moins une histoire d'autant plus riche qu'elle est née d'une volonté stratégique, à l'embouchure de la Seine et comme porte d'entrée maritime du royaume de France. De plus, la cité fondée par François I^{er} a dû maintes fois se réinventer et renaître de ses cendres pour devenir la ville d'aujourd'hui. Mais connaissons-nous bien son histoire ?

Le scénariste Dominique Delahaye, la documentariste Béatrice Merdrignac et plusieurs illustrateurs talentueux ont entrepris ces dernières années une œuvre de vulgarisation graphique, façon bande dessinée, à la fois palpitante et pédagogique. Intitulée *Le Havre*, la série se complète cette année d'un troisième tome entièrement dédié aux quartiers et à leurs personnages, événements ou encore anecdotes emblématiques.

De Notre-Dame à Caucriauville

Une période différente a ainsi été choisie pour chaque quartier. En dix chapitres, l'ensemble des composantes du Havre sont ainsi explorées dans l'ordre chronologique, depuis les quartiers fondateurs de Notre-Dame et Saint-François, jusqu'à ceux annexés ou construits après-guerre. Chaque entrée de chapitre est l'occasion de revenir de façon pédagogique sur les origines et la vie du quartier concerné, de manière transversale

et en abordant des thématiques aussi diverses que les loisirs, les activités économiques, les figures principales, les événements marquants. Riche en anecdotes, le tome 3 évite les redites et constitue un véritable enrichissement par rapport aux deux premiers volumes qui retracent l'histoire depuis la fondation du Havre jusqu'à l'époque contemporaine. « Le Havre est une ville passionnante, riche de multiples événements ou personnages qui peuvent être la source d'une narration », confirme avec enthousiasme Béatrice Merdrignac.



Olivier Bouzard ■

Le Havre, La grande histoire des quartiers, tome 3
18,90 € - La Diff - Hachette Livre Diffusion



© Philippe Bréard

ÇA VA VIBRER !

Le percussionniste d'envergure internationale Franck Tortiller prépare plusieurs concerts de pièces de sa composition – dont une inédite – avec les professeurs et élèves des pôles percussion, jazz et plusieurs orchestres du Conservatoire.

Le vibraphone est un instrument étonnant. Son clavier est composé de lamelles de métal qui apportent résonance et expression aux notes. Il a fallu l'intuition du batteur Lionel Hampton – qui accompagnait Louis Armstrong – pour faire entrer le vibraphone par la grande porte dans l'univers du jazz.

Franck Tortiller est aujourd'hui un virtuose du vibraphone jazz reconnu en France, comme à l'international. Également enseignant, il est régulièrement convié à partager son expérience avec des professeurs et des élèves de conservatoires. Toute cette fin d'année sera rythmée par des master class réservées au conservatoire Arthur Honegger, avec l'objectif d'un week-end de concerts publics les 17 et 18 février prochains.

Sur l'invitation de Fabien Lenoir, professeur de percussions, Franck Tortiller est venu à l'écoute des musiciens-

enseignants pour élaborer un projet pédagogique et artistique ambitieux autour de sa pratique. Le jazzman s'implique donc dans plusieurs ateliers et s'apprête à réunir des instrumentistes qui n'ont pas l'habitude de jouer ensemble.

Bousculer les frontières

Le morceau de résistance du programme sera *Isokrony*, pièce composée par Franck Tortiller qui sera accompagné de cinq autres solistes, ainsi que du trio de jazz du Conservatoire et de l'atelier de percussions corporelles, une spécificité havraise qui associe une dimension chorégraphique. Ce projet fédérateur permettra à ses 40 à 50 participants de partager leurs pratiques autour des percussions. Rendez-vous le 18 février 2024. Cerise sur le gâteau, Franck Tortiller a répondu à la commande

d'une œuvre pour Upsilon, le trio des professeurs de percussions : elle sera jouée en ouverture du concert du 18 février.

La participation du jazzman ne s'arrête pas là. Sa musique de prédilection sera à l'honneur le 17 février avec *The Magnificent World of Frank Zappa*, pièce pour orchestre d'harmonie qui mobilisera les talents jazz du Conservatoire. La résidence de Franck Tortiller est, pour ses élèves, la promesse d'un partage fructueux avec un musicien et compositeur de dimension internationale. Pour le public, c'est aussi l'assurance d'une expérience musicale étonnante.

Olivier Bouzard ■

3 questions à...

LH Océanes : Quel a été votre parcours musical ?

Franck Tortiller : De mon père vigneron et musicien en Bourgogne, j'ai le goût des musiques populaires. Ayant baigné dans le jazz, j'ai fait les conservatoires de Dijon et de Paris pour devenir musicien de jazz. J'ai dirigé l'Orchestre national de jazz pendant trois ans. J'ai toujours aimé transmettre et créer des passerelles avec d'autres musiques, comme le classique.

LH Océanes : Comment s'est dessiné votre projet au Havre ?

F.T. : Fabien Lenoir, professeur de percussions, m'a contacté pour envisager un projet. J'avais déjà participé à un grand spectacle au Volcan, il y a trois ans. J'ai rencontré les musiciens-enseignants et les dirigeants d'ensembles. En tant que compositeur et musicien, avec l'expérience de la scène, je suis ravi de proposer un bel événement réalisé en commun.

Franck Tortiller, vibraphoniste et compositeur de jazz en résidence au Conservatoire

LH Océanes : Pouvez-vous nous présenter les œuvres en préparation ?

F.T. : Le projet percussions porte sur la pièce *Isokrony* que j'ai écrite et qui sera jouée avec les musiciens-enseignants, des musiciens du département de jazz et des élèves. J'ai également écrit une pièce pour l'ensemble Upsilon de musique de chambre des enseignants en percussions : *Autour de l'eau* est une allusion à la dimension maritime du Havre. Ce sera sonore et visuel. Enfin, un travail avec les ensembles de jazz portera sur l'univers de Frank Zappa, artiste iconoclaste entre jazz, pop/rock, musiques classique et contemporaine. Ma pièce *The Magnificent World of Frank Zappa* sera jouée à cette occasion. Je suis enthousiaste à l'idée de découvrir la manière dont les musiciens du Conservatoire vont s'approprier ces œuvres.



© Laure Villain



LE PÈRE NOËL S'INSTALLE AU HAVRE !

À partir du 1^{er} décembre, la Ville du Havre vous embarque pour un voyage féérique au cœur de la magie de Noël. Un périple qui vous mènera aux quatre coins de la ville pour vivre des fêtes de fin d'année toujours plus inattendues.

Nous y voilà... Noël est là ! Les sapins reprennent petit à petit leur place dans les salons, les boules et les guirlandes retrouvent leurs branches et Mariah Carey résonne de nouveau dans toutes les têtes. Noël et son atmosphère si particulière qui fait briller les yeux des petits comme des grands enfants et infuse une bonne dose de rêve au fond de nous. Pour que tous les Havrais soient entraînés dans son sillage, la magie des fêtes de fin d'année planera sur toute la ville. Êtes-vous prêt à vous laisser porter par le joli programme que nous vous réservons ?

Étape 1 : l'Hôtel de Ville

Telle l'étoile qui brille en haut du sapin, la traditionnelle exposition de Noël est l'événement incontournable qui accueille toute la famille du 1^{er} décembre au 7 janvier. Avec plus d'une centaine de personnages animés et ses nombreux tableaux, la nouvelle exposition « En route vers les Jeux » vous plongera au cœur des Jeux olympiques de Paris de 1924. Un voyage à travers le temps que nos deux héros, Tom et Lucie, effectueront en très bonne compagnie : le Père Noël en personne. Sur plus de 1 000 m², revivez l'effervescence et la magie de l'époque. Et si vos bouts de chou souhaitent que l'aventure continue à la maison, n'hésitez pas à vous procurer le livret de Noël, intitulé *En route pour les Jeux*, de l'exposition réalisé en partenariat avec Les Fabriques. Ils pourront ainsi découvrir ce tout nouveau

...

conte, illustré par Marina Rouzé et écrit par Raoul Dollat, et s'amuser avec les nombreux jeux et activités dont il regorge.

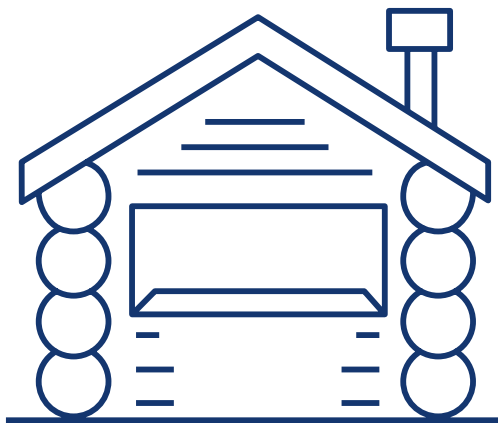
Le livret *En route pour les Jeux* est vendu à l'accueil de l'exposition au prix 3 €.

Étape 2 : le parvis de l'Hôtel de Ville

Noël est-il vraiment Noël sans son marché ? Du 1^{er} décembre au 7 janvier, c'est l'endroit idéal pour tous les gourmands et pour trouver de belles idées cadeaux. Après s'être régalé avec quelques douceurs sucrées, quoi de mieux que d'embarquer à bord du magnifique carrousel ou de la grande roue pour prendre de la hauteur et profiter d'une vue imprenable sur la ville ? Un délicieux programme, n'est-ce pas ?

Étape 3 : le parvis Saint-Michel

Du 1^{er} décembre au 7 janvier, les sensations seront de la partie, pour les lutins en herbe, grâce au manège Le traîneau du Père Noël qui prend ses quartiers sur le parvis Saint-Michel. Une aventure féérique qui roule comme sur des rails. En voiture tout le monde !



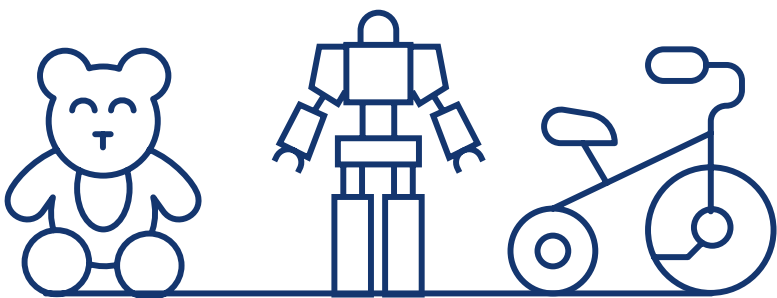
Étape 4 : le CEM

Si vous en doutiez encore, le CEM vous prouvera que Les Rockers ont du cœur le 2 décembre ! Ce concert caritatif, organisé depuis 1991 par Pascale et Vincent Le Bodo, a pour objectif de récolter des jouets pour que tous les enfants profitent d'un Noël merveilleux.

Un jouet neuf par personne = une entrée.

Étape 5 : le Petit Théâtre

Le 6 décembre de 14 h à 19 h, la célèbre troupe des Improbables investira le Petit Théâtre pour vous inviter à participer aux Boîtes solidaires de Noël. Le principe : chaque participant apporte une boîte à chaussures garnis d'objets et de produits pouvant venir en aide aux sans-abris et aux étudiants précaires.



Quelques idées pour remplir votre boîte : un vêtement chaud, un produit de beauté, un petit mot, un produit alimentaire, un loisir. Et à partir de 20 h, place au spectacle ! Les Improbables s'empareront de la scène pour vous faire vivre une expérience aussi loufoque qu'inattendue. Au menu : sapin, guirlande, amour et catastrophes !

...



La traditionnelle exposition de Noël vous plongera cette année au cœur des Jeux olympiques de 1924.



Le marché de Noël, le carrousel et la grande roue n'attendent plus que vous sur le parvis de l'Hôtel de Ville.



Le traîneau du Père Noël, installé sur le parvis Saint-Michel, fera la joie de tous les enfants.



© Philippe Bréard

La Fabrique de Bléville s'illumine pour Noël.

...

Étape 6 : le Théâtre de l'Hôtel de Ville

Noël se vit aussi en musique... Les grands ensembles instrumentaux et vocaux du conservatoire Arthur Honegger vous attendent le 9 décembre au Théâtre de l'Hôtel de Ville, pour vous faire voyager en musique dans l'univers de Noël. Cordes, bois, cuivres, percussions, claviers et voix s'uniront pour vous faire vibrer et vous faire ressentir la magie des fêtes de fin d'année.

Étape 7 : les Fabriques



D.R.

Comme chaque année, Les Fabriques se plongent dans l'ambiance de Noël pour vous proposer de nombreuses animations festives : ateliers créatifs, spectacles, lectures de contes et moments gourmands. Le 13 décembre, la Fabrique Augustin Normand vous propose le spectacle *Les Fraises bleues du Père Noël*, un voyage dans un conte féérique à travers les forêts canadiennes. Le 14 décembre, la Fabrique Sanvic vous ouvre ses portes pour une journée spéciale Noël. Au programme : chants, photos avec le Père Noël, pause gourmande, maquillage... Et le 15 décembre, c'est au tour de la Fabrique Quartiers Sud de vous proposer des moments magiques avec un spectacle, un maxi jeu de pistes et des ateliers créatifs.

Retrouvez toute la programmation directement auprès de votre Fabrique.

Étape 8 : le Tetris

Vous êtes tous conviés à célébrer Noël avec l'association Papa's Production et son *Petit Papa's Noël* ! Rendez-vous le 15 décembre au Tetris pour une soirée pas comme les autres. Gourmandises, vin chaud, concours de pulls de Noël, concert et karaoké sont au programme. Alors préparez votre plus belle tenue et échauffez-vous la voix car le *Petit Papa's Noël* vous attend de pied ferme !

Étape 9 : le Magic Mirrors

Car l'authenticité fait aussi partie de la magie de Noël, le Salon des Métiers d'Art Seinomarin, organisé par Normandie Métiers d'Art, vous ouvre les portes du Magic Mirrors du 15 au 17 décembre. Partez à la découverte du travail et des univers de nombreux artisans locaux qui ont à cœur de partager leur passion et seront ravis de venir en aide à toutes les personnes en manque d'idées cadeaux.

Étape 10 : la rue de Paris

Elle enchante petits et grands chaque année, la Parade blanche sera de retour le dimanche 17 décembre. Chaque année des milliers de spectateurs se rassemblent pour rêver, le temps de ce défilé musical et féérique organisé par le Comité des Fêtes. Pour conclure ce fabuleux après-midi, un moment convivial et musical vous sera offert sur la place de l'Hôtel de Ville à l'issue de la Parade. Et pour être totalement dans le thème, n'hésitez pas à venir tout de blanc vêtu et à vous munir de lampions !

Étape 11 : le conservatoire Arthur Honegger

Les Rendez-vous d'Arthur se mettent aux couleurs de Noël pour la dernière session de l'année, le 22 décembre à 12 h 30, 18 h et 19 h. Pour l'occasion, professeurs, élèves et sympathisants de l'établissement se réunissent pour vous présenter un programme inédit qui sent bon le chocolat chaud et la forêt de sapin. Entre Noëls traditionnels de Normandie et d'ailleurs, et répertoires médiévaux et baroques, découvrez le riche instrumentarium géré par le Conservatoire.

Étape 12 : les bibliothèques

Les fêtes de Noël sont une occasion rêvée pour le réseau des bibliothèques havraises pour vous raconter de belles histoires et vous faire vivre de nouvelles aventures. Durant tout le mois de décembre, elles se mobilisent pour vous proposer de nombreux ateliers et animations en lien avec cette période magique.

...

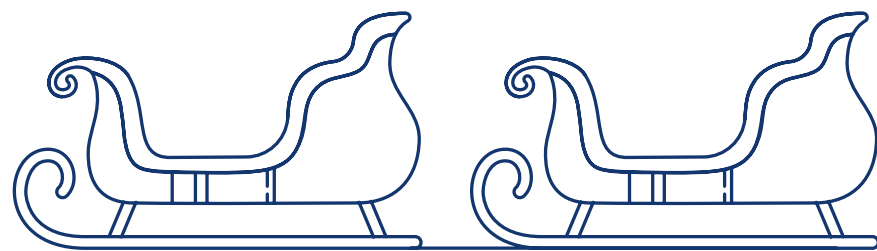
...

Le 6 décembre, vous pourrez profiter, avec vos enfants, d'un atelier créatif pour fabriquer des décorations de Noël à la bibliothèque Raymond Queneau, ainsi que d'une animation autour du cinéma pour réaliser votre propre film de Noël à la bibliothèque Armand Salacrou. La bibliothèque Raymond Queneau vous accueillera le 13 décembre pour participer à un quiz musical basé sur l'univers des chansons de Noël et, le même jour, les plus petits pourront venir écouter des lectures de contes de Noël à la médiathèque Martin Luther King. Et tout cela n'est qu'un avant-goût de ce qui vous attend...

Étape 13 : les musées

Plutôt habitués à vous faire rêver avec les œuvres qu'ils renferment, les musées havrais passent aussi à l'heure du pôle Nord. Le MuMa ouvre le bal avec son marché de Noël organisé en partenariat avec l'association Clown'Hôp les 2 et 3 décembre. Quant à la Maison de l'Armateur, elle vous propose une ambiance lumineuse, spécialement conçue pour Noël, et élargit sa programmation pour le plus grand plaisir de toute la famille. Les visiteurs sont invités, du 6 au 24 décembre, à confectionner les décorations qui viendront agrémenter le sapin de ce lieu magique et, le 9 décembre, vous pourrez profiter d'une lecture musicale du conte *Casse-Noisette* et *le Roi des souris*.

Retrouvez toute la programmation sur noelauhavre.fr



Le Père Noël attend votre lettre

Mais, attendez, nous allons oublier le plus important... les lettres au Père Noël évidemment !

Cette année encore, les enfants pourront déposer leur lettre dans différents quartiers du Havre et dans toutes les boîtes aux lettres de La Poste : Hôtel de Ville, centre ancien (place Montesquieu), Notre-Dame (parvis Notre-Dame), Saint-Vincent (61, rue Président-Wilson), Thiers-Coty (parvis du Printemps), centre-Halles (117, rue Victor-Hugo et 77-78, rue Bernardin-de-Saint-Pierre), Centre Commercial Coty (22, rue Casimir-Perrier), Office de tourisme (186, boulevard Clemenceau).

Pour recevoir une réponse du Père Noël, pensez-bien à indiquer votre adresse au dos de l'enveloppe !

Dossier réalisé par Martin Morel



La Parade blanche sera de retour le dimanche 17 décembre.



LE STAND-UP S'INSTALLE AU HAVRE

« *Le mot d'ordre de nos soirées, c'est la bienveillance.* »

Si Pilou a l'habitude du micro depuis bien longtemps en tant qu'animateur événementiel, c'est le confinement qui l'a amené à faire du stand-up. Et il n'a pas fallu longtemps au jeune humoriste pour réaliser que cette discipline n'avait pas encore ses adeptes au Havre. Qu'à cela ne tienne, il a donc lancé son propre comedy club ! Le Boujou Comedy Club a ainsi démarré au *Mc Daid's* en avril 2023, et s'est rapidement transformé en un rendez-vous mensuel réunissant aussi bien des Havrais amateurs d'humour que des comédiens débutants venus de toute la France. Depuis le début, toutes les dates affichent complet, et les humoristes viennent aujourd'hui de loin pour se tester devant le public havrais, qui acquiert peu à peu sa réputation. En juin dernier, le Pot d'Yaourt Comedy Club a été lacé au bar *La Colombe*, afin de proposer au public un second rendez-vous mensuel. Et ça marche ! Le public en redemande et, face à cet engouement, Pilou continue de développer des projets. À partir de décembre, la scène stand-up ne se déroulera plus dans deux lieux chaque mois,

mais dans quatre. Avec l'ajout de l'hôtel-auberge de jeunesse, *JOST*, et du bar *Le 101*, l'humour sera donc accessible toutes les semaines, chaque jeudi soir au Havre, avec différents formats et des humoristes venus de tous les coins du pays. Certains viendront tester des morceaux de sketch sur des formats courts de 7 x 5 min, d'autres plus confirmés proposeront des passages de 10 ou 15 min. Si aujourd'hui les rendez-vous sont gratuits sur réservation, avec une sortie « au chapeau », Pilou envisage de faire venir quelques noms connus de la scène du stand-up français sur des formats plus longs et payants, toujours dans un esprit de test et d'ajustement. Car c'est surtout cela l'ADN du comedy club : un lieu pour s'essayer, se tester, ajuster le rythme, le choix des mots sous l'œil bienveillant d'un public averti et ouvert à la nouveauté. Comme Pilou le rappelle à chaque début de séance : « En montant sur scène, les artistes se dévoilent, alors, pour les soutenir et les aider à s'améliorer, rions avec eux ! »

Lucile Duval ■

Rendez-vous le 7 décembre au *JOST* (25, rue Lesueur), le 14 au *Mc Daid's* (97, rue Paul-Doumer), le 21 au *101* (101, rue Victor-Hugo) et le 28 à *La Colombe* (8, espace Oscar-Niemeyer).

Pour ne rater aucune date, rendez-vous sur les réseaux sociaux pour réserver :

📷 pilouonthemic / 📺 Pilou Onthemic

Loewood

Le bois s'invite dans votre intérieur

Coralie Loiseau et Jérémie Ceysens ont la passion du bois. Initiée à Bruxelles, dont Jérémie est originaire, l'aventure *Loewood* consiste à sourcer des bois rares, anciens ou nobles, pour leur donner une seconde vie sous forme de mobilier ou d'aménagements destinés aux particuliers, comme aux professionnels. Installés depuis 2021 au Havre, ville natale de Coralie, les deux partenaires ont rapidement assis leur notoriété et acquis une clientèle sensible à leur démarche durable, à la qualité de leurs conseils, ainsi qu'à une fabrication manuelle, locale et sur mesure.

Une nouvelle étape est aujourd'hui franchie avec l'ouverture de leur boutique-showroom. Les meubles réalisés à partir de bois souvent exceptionnels, issus de filières de réemploi et provenant, par exemple, de granges canadiennes ou d'anciens wagons, côtoient un univers créé pour inspirer. La réputation belge en matière de décoration d'intérieur est largement reconnue.

Elle s'exprime ici par le choix de luminaires, céramiques, vaisselles, linges de maison, tapis, bougies ou encore petit mobilier, sans oublier les plantes spécialement cultivées dans la jardinerie du papa de Jérémie. « Nous fabriquons d'ailleurs des tableaux végétaux stabilisés, pour une touche de nature en intérieur », expliquent les deux partenaires, ravis de rejoindre une rue pleine d'initiatives, où les collaborations entre boutiques peuvent s'épanouir. Des ateliers verront prochainement le jour pour développer ses propres compétences manuelles.

En attendant, les mobiliers, espaces de rangement, bardages ou encore parquets proposés par *Loewood* s'accompagnent si besoin d'une étude sur mesure, avec le concours d'un modélisateur maison. Pour chiner une idée cadeau ou aménager son chez-soi, voilà une nouvelle adresse tout indiquée.

Olivier Bouzard ■



Loewood
60, rue Paul-Doumer
Du mardi au samedi de 10 h à 19 h
07 49 64 89 58 - loewood.fr

Vincent VALINDUCQ,

médecin et auteur d'un livre sur les aidants

« *Les aidants ont tant besoin de reconnaissance et d'aide.* »

Publié en septembre dernier, Je suis devenu le parent de mes parents relate l'expérience personnelle du Havrais Vincent Valinducq. Le succès de son livre offre l'opportunité de mieux faire connaître le quotidien des aidants et d'avancer des solutions pour les soulager.



© Astrid di Crollanza



LH Océanes : Tout d'abord, quel accueil reçoit votre livre ?

Vincent Valinducq : Je suis surpris de la résonance qu'il trouve. D'abord chez les aidants, que je n'étais pas sûr de pouvoir atteindre en raison de leur implication au quotidien et de leur manque de temps : je reçois des messages de remerciement

de leur part, me confirmant que nous sommes bien onze millions dans cette situation en France. Ils trouvent que j'ai mis des mots sur leur réalité, sur ce qu'ils auraient envie de relater. Ils y piochent aussi des conseils. L'ouvrage est également salué par la presse nationale, qui s'en fait largement l'écho, et par le monde politique puisque je suis sollicité par le ministère de la Santé et des Solidarités pour échanger ou participer à des tables rondes. J'ignorais que le livre toucherait autant de monde. J'ai même été contacté par des réalisateurs pour adapter le livre en film... Tout cela sera, je l'espère, bénéfique à la cause des aidants.

LH Océanes : Votre expérience d'aidant ressemble-t-elle à celle de tous les autres aidants ?

V.V. : Chaque aidant vit une situation différente, que l'on soit face à la maladie ou au handicap, d'un membre de sa famille ou d'une autre personne proche. J'ai été confronté à l'âge de 24 ans à la maladie de ma maman, une pathologie proche d'Alzheimer. Je l'ai accompagnée avec mon frère et mon père jusqu'à son décès en avril

2022. Entre-temps, j'avais décidé à 25 ans de quitter mon métier de docker pour étudier la médecine. Je suis aujourd'hui médecin généraliste. En tant qu'aidant – statut dont on n'a parfois pas conscience – on est tous confrontés à des situations d'isolement, à la sensation d'être perdu. Ayant la chance d'être exposé dans le monde médiatique, j'ai décidé d'écrire ce livre pour que notre société puisse entendre le mot « aidant ».

LH Océanes : Quelles pistes d'amélioration proposez-vous ?

V.V. : D'abord, il faut améliorer le repérage des aidants. Leur faire prendre conscience de leur situation, c'est aussi pouvoir les orienter vers des aides possibles. C'est aussi le rôle du monde du travail ou du médecin généraliste de sensibiliser les aidants. L'accès aux aides doit être simplifié car c'est un vrai capharnaüm, tout comme le soutien psychologique qui est primordial, or l'écoute a un coût que tous ne peuvent se permettre. Prendre du temps pour soi semble aussi relever de l'évidence mais ne résiste pas toujours au quotidien des aidants qui, bien souvent, doivent aussi mener de front leur vie professionnelle et personnelle. On en retire une grande solitude, un épuisement physique et moral qui peuvent mettre en danger l'aidant.

LH Océanes : Même pour vous qui étiez en études de médecine ?

V.V. : On ne bénéficie pas du recul nécessaire quand on est aidant. On est en hypervigilance permanente et l'on se sent responsable 24 h/24, d'où une culpabilité de ne pouvoir être là tout le temps. J'ai appris depuis qu'il fallait s'ouvrir aux autres, ne pas hésiter à partager son

poids avec des amis, à garder du lien social. Je salue la Maison des Aidants et l'écosystème qui l'entoure, mis en place au Havre.

LH Océanes : Il faut aider les aidants...

V.V. : En les aidant, on aide aussi les personnes qu'ils accompagnent. Les auxiliaires de vie sont des travailleurs formidables qui permettent aux proches aidants de respirer, de se concentrer sur les meilleurs moments avec la personne malade ou handicapée. Or, cette profession n'attire pas car elle est mal reconnue et faiblement rémunérée. Leurs « clients » sont de vrais patients. Il faut le reconnaître. Je rends toujours hommage à Sandrine, notre *Mary Poppins* qui a soulagé notre quotidien auprès de maman.

LH Océanes : Comment avez-vous vécu la fin de la personne accompagnée ?

V.V. : Quand on perd un proche de manière « naturelle », on est évidemment dans le deuil. Pour un aidant, et en l'occurrence pour moi lors du décès de ma maman, on ressent bien sûr un vide horrible mais aussi une forme de soulagement. D'abord parce que la personne accompagnée ne souffre plus, ensuite aussi par rapport à sa propre situation d'aidant. Je me prends néanmoins encore à surveiller mon téléphone comme à l'époque où j'aidais ma mère...

Propos recueillis par Olivier Bouzard ■

Je suis devenu le parent de mes parents,
Vincent Valinducq
Éditions Stock - 19,50 €

EXPOSITIONS



© MuMa Le Havre / Florian Kleinleonn © Adagp, Paris 2023

Jean Dubuffet, *Ontogénèse*, 1974, peinture vinyle sur panneau stratifié découpé, 251 x 316 cm.
Le Havre, musée d'art moderne André Malraux

Galerie Corinne Le Monnier

Jusqu'au mardi 5 décembre

« Natures vives »

Les peintres Batrakov, Follet et J. Mackeon réunis dans une même exposition

Du samedi 9 décembre
au mardi 16 janvier

Christmas time

Exposition collective de peintures
et sculptures

Galerie Hamon

Jusqu'au mercredi 6 décembre

Dezache

Du vendredi 8 décembre
au samedi 6 janvier

Dominique Vervisch

Jusqu'au samedi 23 décembre

« Petits formats, petits prix »

Proposée par l'association Reg'Art
Espace Coty - Entrée libre par l'avenue
René-Coty

Jusqu'au samedi 23 décembre

« Rockbook » de Riff Reb's

Vernissage et dedicaces le jeudi
7 décembre à 18 h 30
Le CEM



Jusqu'au jeudi 28 décembre

« Peau de papier »
de Marie Lhomet

Papiers de mûrier, de lin
Maison d'Artistes INCARNATO
(38, rue Maréchal-Joffre)

Jusqu'au samedi 27 janvier

« La nature au cœur »
de Denis Brihat

Photographies
Le Musée du Regard - Résidence
Le Blason (accès 31, rue Bougainville)
Entrée libre les mercredi, vendredi
et samedi de 14 h à 19 h

Jusqu'au dimanche 25 février

« La bascule du corps fantôme »
de Laurent Le Deunff

Sculptures
Le Portique (30, rue Gabriel-Péri)
Entrée libre du mardi au dimanche
de 14 h à 18 h



© Le Portique

Jusqu'au dimanche 31 mars

« Itinéraires abstraits »

Exploration des collections du musée
du XX^e siècle avec pour fil rouge l'un des
axes emblématiques de ce siècle fertile,
l'abstraction.
Le MuMa

SPECTACLES

Le Poulailler

Vendredi 1^{er} et samedi
2 décembre à 20 h 30

On peut plaire presque à tout le monde

Par Les Nez Bulleuses, clowns de
théâtre en improvisation
Tarif : 5 €

Vendredis 8 et 15 décembre
à 20 h 30

Samedis 9 et 16 décembre
à 20 h 30

Dimanches 10 et 17 décembre
à 17 h

Chacun sa croix

Comédie
Tarif : 5 €

Réservations sur
lepoulailler-lehavre.fr/events
02 35 43 32 10

Mercredi 6 décembre à 20 h

Les Mercredis de l'impro

Théâtre d'improvisation des Improbables
Billetterie : lesimprobables.fr
Petit Théâtre - Tarifs : 14 € - 10 € - 8 €

Mercredi 13 et jeudi 14 décembre
à 20 h

L'Avare

Théâtre
À partir de 12 ans
Coréalisation avec Le Volcan
Théâtre de l'Hôtel de Ville
Tarifs : de 5 € à 25 €



© Virginie Maigné

MUSIQUE

Vendredi 8 décembre à 20 h

Mindwatcher

Jazz
Magic Mirrors - Tarifs : 12 € (en ligne)
15 € (sur place) - gratuit jusqu'à 10 ans
magicmirrors.lehavre.fr

Samedi 9 décembre à 18 h
Dimanche 10 décembre à 15 h

Le Noël enchanté du Havre

Spectacle interprété par les élèves
du conservatoire Arthur Honegger
Théâtre de l'Hôtel de Ville
Gratuit, dans la limite des places
disponibles

Samedi 9 décembre à 20 h

Hugues Aufray

Le chanteur interprétera ses plus belles
chansons pour son ultime concert
au Havre.
Le Carré des Docks - Tarifs : à partir de 35 €

Le Volcan

Mardi 12 décembre à 20 h

Bertrand Chamayou

Récital piano
Grande salle - Tarifs : de 5 € à 33 €

Samedi 16 décembre à 20 h

La Grande vie

Musique et chanson
Avec François Morel et l'Orchestre
Régionale de Normandie
À partir de 10 ans
Grande salle - Tarifs : de 5 € à 33 €



© Manuelle Toussaint

ÉVÉNEMENTS

Jusqu'au mercredi 6 décembre

Festival Plein Phare

Danse
Retrouvez la programmation
sur lephare-ccn.fr



Vendredi 15 décembre
de 14 h à 18 h

Samedi 16 et dimanche 17
décembre de 10 h à 18 h

Salon des Métiers d'Art

Venez rencontrer des artisans d'art
passionnés et découvrir leur univers
où s'exercent la maîtrise du geste et de
la matière, la créativité, le goût du partage
et de la transmission.

Magic Mirrors - Entrée libre
normandie-metiers-art.com

JEUNE PUBLIC

Du samedi 2 au samedi 9 décembre
Ad Hoc festival

Dix-neuf spectacles destinés à un public
de 1 à 15 ans sont à découvrir à travers
12 villes et villages de la Communauté
urbaine.

Information, réservation et programmation
sur levolcan.com/adhoc-festival/
edition-2023-2024

Dimanche 3 décembre à 10 h 30**La Fabuleuse histoire galactique du Père Noël**

Le Carré des Docks

Tarifs : 26,50 € - 16,50 €

SPORTS**Vendredi 1^{er} décembre à 20 h****STB Le Havre – Hyères Toulon**

Docks Océane - Tarifs : à partir de 5 €

Dimanche 3 décembre à 13 h**HAC Foot – Paris SG**

Stade Océane

Vendredi 8 décembre à 20 h**STB Le Havre – Avignon Pontet**

Docks Océane - Tarifs : à partir de 5 €

Samedi 9 décembre à 15 h**HAC Foot (féminines) – Paris SG**

Stade Océane

Samedi 9 décembre à 20 h**ALA Basket – Stade Français**

Gymnase Pierre de Coubertin - Tarif : 5 €

Dimanche 10 décembre à 15 h**HAC Rugby – Beauvais**

Stade Deschaseaux - Tarifs : 7 € - 2 €

Samedi 16 décembre à 17 h**HAC Foot – Nice**

Stade Océane

Dimanche 17 décembre à 15 h**HAC Rugby – Beaune**

Stade Deschaseaux - Tarifs : 7 € - 2 €

CONFÉRENCES**Mercredi 13 décembre à 18 h 30****L'art dans l'espace public au XX^e siècle, entre crise et engouement**

Par Danièle Gutmann, professeure

d'histoire de l'art à l'ESADHaR

EM Normandie (20, quai Frissard)

Tarifs : 10 € - gratuit pour les étudiants

Informations et inscriptions :

citeculturelh@gmail.com

Jeudi 14 décembre à 18 h

Alors que le cinéma se développe à la fin du XIX^e siècle, les courts-métrages se multiplient grâce à Georges Méliès, le pionnier du muet. André Chapais, né au Havre en 1879, devient André DEED pour protéger sa vie privée. C'est donc avec ce pseudonyme qu'il deviendra la première star du cinéma muet.

Conférence proposée par la S.H.E.D.

Archives municipales, salle Legoy

Entrée libre



D.R.



Visites singulière #1 : Visites mal guidées, au MuMa, jeudi 14 décembre à 12 h 45 et 18 h

ATELIERS**Le MuMa****Samedi 2 et dimanche 3 décembre de 14 h à 18 h****Amasser le paysage**

Collecte, couleurs, textile...

À partir de 15 ans

Durée : deux séances de 4 h

La participation aux deux séances est obligatoire et le matériel fourni.

Tarif : 15 € par séance, soit 30 € l'atelier

Pour les étudiants : 7 € la séance, soit 14 € l'atelier

Mardi 5 décembre à 17 h 30

Pour les 7-13 ans

Tarif : 5 €



© Diane Gaignoux

Réservation sur affluences.com**Du mercredi 6 au dimanche 24 décembre****Atelier décor de Noël**

Tous les mercredis, samedis et dimanches à compter de la Saint-Nicolas, complétez votre visite guidée par la confection d'un décor de Noël pour agrémenter le sapin du musée.

Horaires à consulter sur affluences.com

La Maison de l'armateur

Tarif : compris dans les droits d'entrée du musée. Réservation conseillée sur

musees-mah-lehavre.fr/agenda**VISITES****Tous les jours sauf le mardi****Visite guidée**Réservation sur affluences.com

ou à l'accueil du musée

La Maison de l'armateur

Tarifs : 7 € / 5 € / gratuit pour les moins de 26 ans

Dimanche 3 décembre à 15 h**« Maires du Havre »**

Cimetière Sainte-Marie

Tarifs : 5 € - 3 €

Le MuMa**Exposition « Itinéraires abstraits »****Dimanche 3 décembre à 14 h 30 et 16 h****Visite commentée****Dimanche 3 décembre à 17 h 30****Visite « Rafale » de 15 min**

© Laurent Lachèvre

Gratuit sur présentation du billet d'entrée.

Réservation sur affluences.com**Collections permanentes****Jeudi 7 décembre à 17 h 15****L'Afterwork du jeudi**

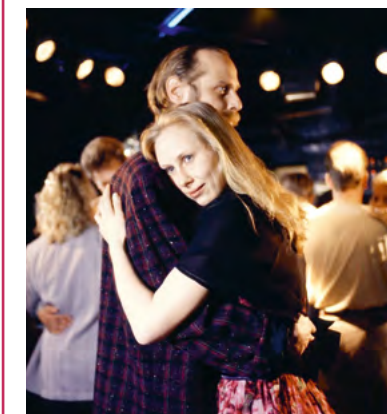
Gratuit sur présentation du billet d'entrée.

Réservation sur affluences.com**Jeudi 14 décembre à 12 h 45 et 18 h****Visites singulière #1 : Visites mal guidées**

Une proposition théâtrale portée par la compagnie PJPP, avec Claire Laureau et Nicolas Chaigneau.

Gratuit, réservation sur affluences.com**Visites Pays d'art et d'histoire**

Visites guidées, visites théâtralisées, conférences, balades, expositions, spectacles... retrouvez le programme complet sur le site lehavreseine-patrimoine.fr

PROJECTIONS**Le Studio****Jusqu'au mardi 5 décembre****Les Passagers de la nuit de Delmer Daves (USA, 1947)****Du mercredi 6 au mardi****19 décembre****Chungking Express de Wong Kar-wai (Hong Kong, 1994)****Jusqu'au mardi 12 décembre****Le Festin nu de David Cronenberg (Canada, 1991)****Affreux, sales et méchants d'Ettore Scola (Italie, 1976)****Du mercredi 13 au mardi****26 décembre****La Fille aux allumettes****d'Aki Kaurismäki (Finlande, 1990)**

© Diaphana Distribution

3, rue du Général-Sarrail
Tarifs : de 3 € à 6,50 €**Mercredi 13 décembre à 18 h****MuMaBoX : La mécanique des fluides**

Ce premier volet dédié à l'animation figurative sera suivi d'un second volet en février 2024 consacré à l'abstraction, en écho à l'exposition « Itinéraires Abstraits ».

MuMa - Gratuit

© Stan Vanderbeek - courtesy Light Cone

FACE AUX RISQUES D'INONDATIONS L'ANTICIPATION PAIE !

L'ampleur et l'intensité des précipitations au cours des dernières semaines nous ont rappelé notre vulnérabilité face aux événements climatiques. Si nous n'avons pas été touchés avec la même violence que la région Hauts-de-France, la tempête Ciaran n'a pas épargné Le Havre.

Face aux risques d'inondations et de submersion marine, l'improvisation n'est pas une option. De tels risques nécessitent de la part des pouvoirs publics beaucoup d'anticipation.

Anticiper, c'est d'abord investir massivement dans des bassins de rétention d'eau qui permettent de réduire le risque. Au Havre, nous avons fait ce choix depuis des dizaines d'années dans le cadre de l'intercommunalité. Une centaine d'ouvrages ont été construits à des endroits stratégiques sur l'ensemble du territoire du Havre Seine Métropole. Au Havre, ces ouvrages, parfois immenses, sont moins visibles car enterrés.

Nous sommes nombreux à nous souvenir d'inondations impressionnantes au cœur du Havre, qui laissaient habitants, commerçants et entreprises impuissants et désemparés. Face à cette situation, notre majorité a choisi de prendre le problème à bras-le-corps. La tâche était immense. Nous avons donc entamé un travail de grande ampleur, sur le temps long et, disons-le, mobilisant beaucoup d'argent public. Peu spectaculaire et ne faisant pas la une des journaux, ce choix politique s'est révélé payant : nous avons pu contenir les épisodes d'inondations les plus graves et protéger efficacement les Havrais. Le fait que les intempéries récentes n'aient pas provoqué d'inondations majeures au Havre n'est donc pas le fruit du hasard. Ces investissements, nous les poursuivons avec l'ensemble des communes composant Le Havre Seine Métropole.

Anticiper, c'est aussi penser global. Prévenir les inondations et le risque de submersion, c'est donc également



repenser la façon d'aménager, de construire, de se déplacer, par exemple, en lien et en cohérence avec les autres acteurs du territoire. Toutes ces dimensions doivent être intégrées. C'est tout l'objet du projet de programme d'actions de prévention des inondations, dont l'acronyme, PAPI, est sympathique, mais ne rend pas justice à son volontarisme !

Ce programme prévoit près d'une cinquantaine d'actions pour un investissement global de près de 35 millions d'euros dans les prochaines années. Il conjuguera les efforts des collectivités concernées avec notamment ceux des services de l'État ou d'HAROPA PORT du Havre.

Anticiper, c'est aussi prévoir comment et avec quels moyens agir en cas de crise. Lors de la récente tempête, les agents de la Ville et de la communauté urbaine Le Havre Seine Métropole ont ainsi été exemplaires. Très réactifs et bien organisés, ils ont, très en amont, prévenu

largement la population, rapidement déblayé et nettoyé, porté assistance, voire relogé certaines personnes lorsque cela était nécessaire.

Pour prévenir dès que possible le maximum de Havrais d'un risque, nous avons aussi déployé un dispositif d'alerte en masse par différents canaux : appels vocaux, SMS, courriels. Vous l'avez certainement vécu, ce dispositif a été testé le 13 octobre dernier dans le cadre d'un exercice grandeur nature d'accident industriel. Et c'est ce même système que nous avons activé pour prévenir les Havrais des risques liés la tempête Ciaran. Nous avons la volonté de continuer à sensibiliser massivement les Havrais aux bonnes conduites à tenir en cas de crise.

Pour le groupe de la majorité municipale
« Le Havre ! »

CHER PÈRE NOËL

Cette année, j'ai été sage. Du moins, la plupart du temps... Je me permets donc de vous envoyer ma liste de cadeaux pour nos « amis » du monde de la finance. Du moins, à quelques-uns d'entre eux. Pouvez-vous, cher Père Noël, si vous êtes encore autorisé à vous transporter d'une cheminée à l'autre, leur livrer quelques jeux de société ?

Inutile de vous encombrer avec des "Monopoly", ils y jouent suffisamment depuis qu'ils sont tous petits. Évitez aussi le "Jeu de l'oie" : certains, redoutant la case prison, risquent de vous retourner le colis. Idem pour "La bonne paye", ils pourraient hurler à la provocation. J'avais également pensé au "Docteur Maboul" mais eux, contrairement à d'autres, n'ont pas de difficulté à accéder aux services de santé en passant par le privé !

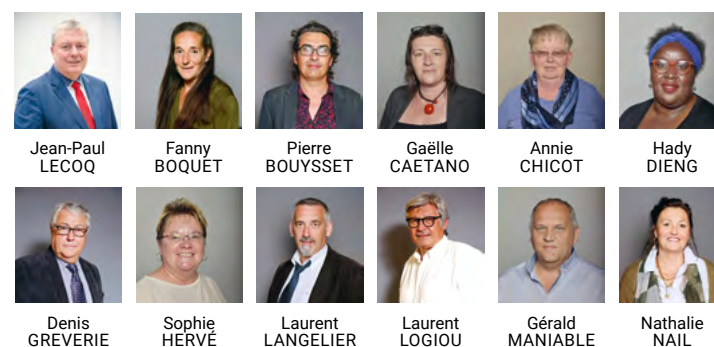
S'il vous reste un peu de place à l'arrière du traîneau, merci d'y ajouter des voitures télécommandées, pour que notre maire Édouard Philippe et sa majorité continuent à être guidés par Matignon, ainsi que quelques « talkies-walkies », pour garder le contact.

Et si votre renne peut le supporter, pensez également à vous procurer une petite épicerie solidaire pour jouer à la marchande, afin qu'ils puissent construire un vrai budget de fonctionnement pour les Havrais, au lieu de rembourser le plus rapidement les emprunts de notre ville.

Enfin, permettez-moi de vous solliciter une dernière fois en vous demandant de distribuer des livres et des journaux dans lesquels la vérité l'emporte sur la manipulation et où l'on peut lire autre chose que ce qu'ils essayent de nous vendre, dans une overdose de fausses informations, à la télévision.

Vous savez aussi que les temps sont durs pour bien des gens pendant que d'autres se la coulent douce dans les paradis fiscaux. Comme j'aimerais ça, juste un Noël, que vous nous fassiez le cadeau d'un meilleur partage de la richesse.

Voilà, cher Père Noël. Je vous aurais bien demandé un peu de plus de démocratie, de social et d'écologie ;



Jean-Paul LECOQ

Fanny BOQUET

Pierre BOUYSET

Gaëlle CAETANO

Annie CHICOT

Hady DIENG

Denis GREVERIE

Sophie HERVÉ

Laurent LANGELIER

Laurent LOGIOU

Gérald MANIABLE

Nathalie NAIL

un peu moins de conneries ; la paix dans le monde... Mais nous savons tous que vous n'êtes pas forcément, sur ces questions-là et depuis votre lointaine Laponie, le bon interlocuteur.

Bon voyage Père Noël ! Et surtout, ne vous laissez pas influencer par ceux qui prétendent que vous n'avez jamais existé, car ils veulent nous empêcher de rêver.

Le groupe Un Havre Citoyen et ses 12 élus vous souhaitent de bonnes fêtes de fin d'année.

Pour le groupe **UN HAVRE CITOYEN**

19

Spectacles
pour petits
et grands

Saint-Romain-de-Colbosc
Saint-Jouin-Brunevial
Angerville-l'Orcher
Criquetot-l'Esneval
Gonfreville-l'Orcher
Montivilliers
Sandouville
Jainneville
La Remuée
Manéglise
Le Havre
Turretot

6^e édition

festival

road
hoc du 2 au 9
décembre 2023



le Havre



LE HAVRE
SEINE

LE VOLCAN

Le Volcan
Scène nationale
du Havre



Noël au Havre

À PARTIR DU 1^{er} DÉCEMBRE 2023

Retrouvez le programme
sur noelauhavre.fr


leHavre