

- L'événement Un Air de famille
- La réouverture des restaurants de la plage
- Le Havre en forme
- L'interview : Margaux Bailleul, championne d'aviron en lice pour Paris 2024

## Les Révélations : L'événement qui vous plonge dans les coulisses de l'image du 4 au 6 avril



2024  
**80**  
ANS DE LA  
LIBÉRATION  
DU HAVRE

# LA GUERRE S’AFFICHE

AFFICHES DE PROPAGANDE EN FRANCE  
DE 1939 À 1945



**Exposition**  
**DU 21 MARS AU 27 AVRIL 2024**  
Forum de l’Hôtel de Ville, Le Havre





© Lou Benoist

Les images, omniprésentes, façonnent nos perceptions, nos croyances et nos comportements. Du 4 au 6 avril, la deuxième édition de l'événement Les Révélations nous plonge dans les coulisses de l'image, de sa fabrication, avec celles et ceux qui contribuent à ce processus complexe. Nous faisons ici le choix d'une éducation du public à l'image, tant il est essentiel que chacun comprenne la manière dont les images sont produites et utilisées, que ce soit à travers le cinéma, la télévision, internet ou les réseaux sociaux.

Si l'intelligence artificielle ouvre de nouvelles perspectives de création et de génération de l'image, elle rend encore plus nécessaire notre capacité à faire preuve de discernement et de responsabilité.

Les Révélations portent une ambition. Celle de nous aider à décrypter les images afin de préserver l'esprit critique vis-à-vis des messages véhiculés. La programmation de l'événement est conçue pour favoriser la prise de recul et encourager notre capacité à penser de manière autonome, à commencer par les plus jeunes d'entre nous.

Les Révélations, c'est enfin la possibilité offerte à chacun de découvrir les métiers parfois méconnus qui contribuent à la magie de l'image, qu'elle soit fixe ou animée, et d'adopter, le temps d'un tournage, le rôle de réalisateur, comédien, technicien... De quoi éveiller des vocations !

**Edouard PHILIPPE**  
Maire du Havre

**04** BREF !

**05/09** L'ACTU

L'événement Un Air de famille, la nouvelle programmation des Jardins suspendus, Le Havre en forme, Le Grand Défi Écologique, l'exposition « La guerre s'affiche »...

**14** ILS FONT BOUGER LE HAVRE  
**L'association de soutien aux femmes atteintes d'endométriose**

**15** L'INTERVIEW  
**Margaux Bailleul**, championne d'aviron en lice pour Paris 2024

**16/17** L'AGENDA

**18** TRIBUNES LIBRES

Rendez-vous sur **lehavre.fr**  
pour plus d'informations

**10/13** ZOOM **Les Révélations reviennent du 4 au 6 avril 2024**



© Anne-Bettina Brunet

## Rencontre thématique : l'effet papillon des conflits mondiaux

Dans le cadre d'une démarche de proximité et d'accès à la culture, les rencontres thématiques se poursuivent en 2024 sur le territoire nord-centre. La prochaine rencontre est programmée mardi 19 mars, en présence de Noureddine Chaty, adjoint au maire, chargé des quartiers nord-centre. Ce nouveau rendez-vous donnera la parole au Général Dominique Trinquand, un expert reconnu en relations internationales. Au-delà de la réalité de la guerre en Ukraine, il viendra expliquer les bouleversements et les répercussions de cette guerre sur l'équilibre du monde et les relations entre les pays. Les habitants du territoire nord-centre et, plus largement, les Havrais, sont conviés à ce temps d'échange et de partage.

**Mardi 19 mars à 17 h**

« Ce qui nous attend » par Dominique Trinquand

Lycée Jeanne d'Arc - site Coty - 1, place Germaine-Coty - Gratuit et ouvert à tous

## Le Théâtre de l'Impossible adapte *Mademoiselle Agnès*



*Mademoiselle Agnès*, de Rebekka Kricheldorf, est une adaptation au féminin du *Misanthrope* de Molière. Transposée de nos jours, la pièce décrit la vie d'Agnès, autrice d'un premier roman à succès dans sa jeunesse et aujourd'hui critique autant respectée que redoutée des milieux artistiques.

Avec l'assurance des gens puissants, elle attire auprès d'elle admirateurs et amis artistes.

Seulement, Agnès ne supporte plus les mensonges, l'hypocrisie, l'humanité entière. En l'espace d'un week-end, ses amis, son fils, son jeune amant, son ex-amant, de jeunes artistes et une sorte de mage recueilli dans la rue vont être confrontés à son extrême franchise.

**Théâtre de l'Hôtel de Ville**

**Mercredi 27 mars à 20 h**

**7 € / 10 € - Prévente au THV (uniquement par chèque), réservations sur [theatredelimpossible.com](http://theatredelimpossible.com)**

## L'Union nationale des CCAS en congrès au Carré des Docks

Sociale, climatique, économique, voire démocratique, les situations de crise auxquelles les maires sont confrontés aujourd'hui sont d'intensité et de nature différentes. Dans ce contexte, le congrès 2024 de l'Unccas (Union nationale des centres communaux d'action sociale), qui se déroulera les 27, 28 et 29 mars au Carré des Docks, s'intéresse aux stratégies à mettre en œuvre et au rôle des centres communaux d'action sociale en matière d'anticipation, de prévention, d'action et d'accompagnement de leurs publics. Ce moment important pour les adhérents devient l'occasion pour les élus et les personnels des CCAS de se retrouver et d'échanger sur les pratiques souvent innovantes de chaque territoire. En s'interrogeant sur les solidarités avec les plus fragiles, les congressistes convient de nombreux intervenants lors d'ateliers et tables rondes.

Une soixantaine d'exposants seront présents pour ce grand rendez-vous annuel réservé aux adhérents de l'Union nationale.

[congres.unccas.org](http://congres.unccas.org)

## Dans les coulisses de la création



D.R.

Du 5 au 30 mars, le Portique accueille Étienne Charry pour une résidence artistique dans les murs du centre d'art contemporain. Au programme de cette plongée dans les coulisses de la création : exposition, rencontre avec l'artiste autour de son projet « Catalogue », qui souffle ses dix bougies, et performance. Au fil de la résidence, instruments, costumes, affiches signés Étienne Charry seront présentés au Portique. Une plongée dans le monde pop, ludique et décalé de l'artiste.

Ce projet est mené en partenariat avec le conservatoire Arthur Honegger, l'ESADHaR, Le Phare - Centre chorégraphique national du Havre Normandie et Le Volcan.

**Le Portique, centre régional d'art contemporain du Havre**

**30, rue Gabriel-Péri - 09 80 85 67 82**

[leportique.org](http://leportique.org)

## Seconde Guerre mondiale : Collecte de témoignages

Vous avez vécu l'Occupation et la Libération ? À l'occasion du 80<sup>e</sup> anniversaire de la Libération du Havre et de la fin de la bataille de Normandie, une action de collecte de la mémoire vivante aura lieu à partir du 15 avril. Sur une durée d'une dizaine de jours, « Libérez la mémoire » propose de collecter les récits des aînés ayant vécu la période de la guerre 1939-1945. Des séances de captation filmées, individuelles ou collectives, auront lieu dans une caravane itinérante, ou bien à domicile pour les personnes les moins autonomes. Les témoignages seront conservés aux Archives municipales du Havre, tandis que le prestataire Passerelle de Mémoire s'appuiera sur eux pour la réalisation d'un film documentaire.

**Plus d'informations sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr)**

## Biodéchets : des consignes élargies pour les utilisateurs des bacs marron



© Pormeazz - stock.adobe.com

Au-delà de l'expérimentation de points de collecte dédiés sur la commune de Sainte-Adresse, Le Havre Seine Métropole fait évoluer les consignes d'utilisation des bacs marron, réservés aux biodéchets et collectés en porte à porte.

Il est désormais autorisé d'y déposer l'ensemble de ses déchets alimentaires, y compris les déchets carnés, les restes de repas ou encore les coquilles de fruits de

mer. Afin de vous accompagner dans la mise en place de ces nouvelles habitudes, les ambassadeurs du tri du territoire viendront à votre rencontre sur les marchés et vous informeront sur le tri des biodéchets.

**Plus d'informations sur [lehavre.fr](http://lehavre.fr)**

# UN AIR DE FAMILLE : DES ACTIVITÉS SPORTIVES ET CRÉATIVES

**Du 2 au 14 avril, l'événement Un Air de famille revient et propose 90 activités dans tous les quartiers permettant de renforcer les liens entre les parents et leurs enfants. Ludiques et sportives, ces animations s'inspirent cette année des Jeux olympiques.**

Organisé tous les ans et inscrit dans la politique publique Le Havre ensemble, Un Air de famille a lieu du 2 au 14 avril. Enjeu pour vivre mieux au quotidien, une activité physique ou sportive se pratique en famille ou entre amis et rythme nos vies. C'est pourquoi cette édition, façonnée par les Jeux de Paris, propose une programmation diversifiée pour favoriser et développer les activités, qu'elles soient physiques, créatives, ludiques au sein de la famille, pour accompagner les parents à mieux vivre leur rôle et les soutenir dans leur fonction parentale.

## Des temps forts inédits

Dans le cadre de sa programmation, de nombreux moments viendront enrichir les journées des familles havraises. L'échange avec Joëlle Turin et Nathalie Virnot, toutes deux spécialistes du jeune enfant, « Petits enfants, grands lecteurs?!? » aura lieu le mardi 2 avril à 19 h à la bibliothèque Oscar Niemeyer. L'occasion de découvrir et comprendre comment les enfants appréhendent une histoire et les émotions des



© Image in France

personnages. Vous souhaitez tester plusieurs activités en famille ? Alors, participez à un rallye et mettez-vous au défi le samedi 6 avril, au Fort de Tourneville. Le même jour, un instant de rêverie sera proposé à la salle des fêtes de Bléville avec le spectacle ombre et violoncelle *Marcel ne fait rien...* qui éveillera l'imaginaire des tout-petits. Les 13 et 14 avril au pôle Simone-Veil, le Festival du jeu permettra de développer et mesurer sa logique et son esprit stratégique à l'aide de jeux de société, jeux vidéo, jeux en bois ou géants. Pour les plus créatifs, les ateliers « Tu lis avec moi », « Tu rythmes avec moi ? » et « Tu dessines avec moi ? » permettront un moment de complicité en famille au travers de lectures, de différents tempos et de coups de pinceaux dans des bibliothèques et médiathèques havraises.

Laurie-Anne Lecerf ■

[Retrouvez l'ensemble de la programmation sur lehavre.fr.](https://lehavre.fr)

## COUP D'ENVOI POUR LES RÉOUVERTURES SAISONNIÈRES

**Pour les Havrais, le retour des restaurants sur le front de mer est signe de l'arrivée du printemps et du lancement de la saison estivale.**



© Philippe Bréard

Lorsque les beaux jours arrivent, la plage du Havre se transforme en un véritable quartier maritime. L'installation de restaurants, bars et boutiques de souvenirs sur la promenade de la plage a débuté le 19 février. Les cabanes de plage seront, quant à elles, installées dès le 13 avril.

Du 23 mars, jour de lancement de la saison 2024, et jusqu'au 29 septembre, les 18 restaurants du front de mer accueilleront leur clientèle tous les jours jusqu'en soirée. Entre restauration traditionnelle, cuisine au wok, crêperie, pizzeria et vente à emporter, chacun y trouvera son bonheur. Côté nouveauté, le restaurant *L'écume des Mers* a changé de propriétaire et devient *Les Planches*. À noter que, depuis plusieurs années, la Ville du Havre

encourage les restaurateurs de la plage à ne plus utiliser de plastique à usage unique et à développer des actions en faveur de l'environnement : proposition de *doggy bag*, d'un menu végétarien, utilisation de serviettes en papier porteuses d'un écolabel ou issues de forêts gérées durablement.

### Une nouvelle saison pour la Guinguette d'Aboun

Si la réouverture des restaurants de la plage est un moment très attendu, du côté du Parc de Rouelles, la Guinguette d'Aboun reprend elle aussi du service à partir du 20 mars et jusqu'au 30 octobre au plus tard. Véritable lieu de détente, de plaisir et de partage où la simplicité et la gourmandise sont à l'honneur, la guinguette est

imprégnée d'une atmosphère conviviale et décontractée permettant de déguster une cuisine authentique et savoureuse, dans un cadre naturel préservé. Que l'on soit entre amis ou en famille, le restaurant propose une carte simple et gourmande mettant en valeur des plats traditionnels revisités avec créativité. Cette année, vous aurez de nouveau la possibilité de bruncher tous les dimanches, d'assister à des concerts tous les mois et à des DJ set toutes les semaines. Des cours de danse latines, des soirées à thèmes et des barbecues feront également partie des animations proposées par la guinguette. Découvrez le programme des événements sur [aboutartines.com](https://aboutartines.com).

Florian Creignou ■

# LE LONGE-CÔTE, DU LOISIR À LA COMPÉTITION



© Werner Le Doare

La discipline sportive, née en France en 2005, fait de nombreux émules sur tous les littoraux et même en zones lacustres. La marche en milieu aquatique, avec une hauteur d'eau située entre le nombril et les aisselles, s'est imposée comme activité de renforcement musculaire et cardiovasculaire sans risque de traumatisme articulaire.

Depuis 2018, le club Eau De Mer Le Havre entraîne dans son sillage des adhérents motivés, tout au long de l'année et selon les envies de chacun : sport/compétition, zen/loisir ou santé. Depuis 2019, le club accueille également les personnes déficientes visuellement grâce à son label Sport&Handicap. Pas moins de neuf animateurs brevetés encadrent les sorties et répondent ainsi à un engouement croissant pour cette

activité synonyme de vertus physiques et de convivialité.

## Des épreuves sportives et des activités ouvertes à tous

Eau De Mer Le Havre organise le premier championnat régional Normandie de longe-côte, en partenariat avec la Fédération française de la randonnée pédestre (FFRandonnée), des soutiens privés ainsi que la Ville du Havre, Le Havre Seine Métropole et le département de la Seine-Maritime. Samedi 6 avril, à partir de 14 h, les sportifs et bénévoles des clubs normands seront présents pour assurer le succès de cette première.

Sur le plan sportif, quatre types d'épreuves sont au programme : 1 000 mètres quarte mixte à mains nues ; 400 mètres

binômes libres hommes/femmes/mixtes ; 200 mètres solos déficients visuels à mains nues ; 200 mètres solos hommes à mains nues ; 200 mètres solos femmes à mains nues ; 50 mètres solos pagaies simple ou doubles hommes/femmes.

Parallèlement aux épreuves sur la plage, des animations gratuites et ouvertes à tous, sur inscription, sont prévues tout le week-end. Samedi matin, une randonnée

patrimoine est proposée par le comité départemental de la FFRandonnée et Rand'Océane Le Havre. Le dimanche matin, une flânerie urbaine et culturelle avec une guide-conférencière attend les curieux.

Olivier Bouzard ■

[eademerlehavre76@gmail.com](mailto:eademerlehavre76@gmail.com)

Eau De Mer Le Havre

## D'autres événements nautiques à venir

- Sil Opti, organisé par le Sport Nautique et Plaisance du Havre du 30 mars au 1<sup>er</sup> avril
- Demi national Ilca, organisé par la Société des Régates du Havre du 26 au 28 avril
- Allmer Cup du 31 mai au 8 juin

# VOYAGER SANS MÊME QUITTER LA VILLE

**À partir du 13 mars, les Jardins suspendus proposent au public une vaste programmation d'animations, ateliers et expositions qui durera tout au long de l'année... et des saisons.**

Pour faire le tour du monde, il n'est pas nécessaire de quitter Le Havre. Depuis 2008, les Jardins suspendus emmènent leurs visiteurs en voyage, depuis un panorama exceptionnel sur l'estuaire de la Seine jusqu'aux quatre coins du globe, à travers les serres de collection et jardins thématiques. Labellisés « Jardin remarquable » et « Jardin botanique », ils s'animeront en 2024, comme chaque année, avec une programmation vaste et variée, guidée par le végétal, la découverte, mais aussi la science. Ateliers animés par des jardiniers, conférences autour de la biodiversité, ateliers botaniques à réaliser en famille ou encore visites guidées : chaque mois, les Jardins vous proposent des activités originales pour vous initier à la taille des rosiers, à la linogravure ou encore au tressage

naturel. Durant ces moments privilégiés, les équipes du lieu partageront leur quotidien, révéleront tous leurs secrets et transmettront leurs savoir-faire.

## De grands rendez-vous à ne pas manquer

Le premier week-end de juin, la manifestation nationale des Rendez-vous aux Jardins reviendra pour une 21<sup>e</sup> édition sur la thématique « les cinq sens au jardin », afin de faire découvrir à chacun la variété et la richesse des jardins, mais aussi le rôle essentiel qu'ils jouent pour notre bien-être au quotidien. Les 21 et 22 septembre seront un autre temps fort de l'année, avec une programmation spéciale dans le cadre des Journées européennes du patrimoine.



© Philippe Bréard

Enfin, deux expositions seront à découvrir dans les jardins et sous l'alvéole 13 de l'ancien fort militaire. La première, présentée du 15 avril au 30 juin, présentera les œuvres de Philippe Pousset, dont les sculptures en bois dialogueront avec l'ensemble des Jardins suspendus. La seconde sera proposée de septembre à novembre, et mettra en lumière les photos de l'artiste mastO, dont la technique de pause longue permet de révéler le vent, le froid, l'humidité ou encore les charges électriques de ses paysages.

Lucile Duval ■

[Plus d'informations sur lehavre.fr](http://Plus d'informations sur lehavre.fr)

# LE HAVRE EN FORME ENCOURAGE L'ACTIVITÉ PHYSIQUE



***Jusqu'au 10 juin, clubs et associations peuvent postuler en présentant des activités susceptibles de favoriser une pratique active ou sportive pour les personnes sédentaires, souffrant de pathologies ou en recherche d'un environnement propice.***

La pratique d'une activité physique est bénéfique pour le corps et l'esprit. De nombreux Havrais en restent encore éloignés par perte d'habitude, manque de temps ou de moyens, défaut de santé ou perte d'autonomie. Depuis 2016, la Ville du Havre et ses nombreux partenaires se mobilisent pour offrir la possibilité de se mettre en mouvement et d'adopter des habitudes bénéfiques à sa santé.

Jusqu'au 10 juin, un appel à projets permet aux clubs et associations de proposer des activités innovantes ou destinées à des publics éloignés des pratiques physiques et sportives : personnes handicapées, malades ou âgées, femmes ou jeunes filles, personnes souffrant d'obésité... Si elles sont sélectionnées, ces activités bénéficieront d'un soutien à la fois financier et en termes de visibilité, contribuant notamment à rendre les tarifs d'adhésion ou de cours accessibles à toutes les bourses. L'objectif est d'accompagner la phase de lancement, les porteurs de projet devant créer les conditions de pérennisation de leurs actions.

## Attirer de nouveaux adhérents

L'intérêt du projet est apprécié au regard de ses objectifs et de son impact potentiel sur les publics cibles. Le caractère innovant, les perspectives de pérennisation ou encore la qualification du porteur de projet font également partie des critères appliqués par le comité d'instruction. L'appel à projets s'adresse à tout acteur pouvant justifier d'un niveau de compétence en adéquation avec les activités proposées (diplômes, certificats, affiliation à une fédération sportive agréée par le ministère des Sports, etc.),

et dont l'action se déroule au Havre et est avant tout destinée aux Havrais.

Les actions doivent prioritairement toucher les personnes éloignées de la pratique sportive (publics sédentaires ou atteints d'une pathologie). Une attention toute particulière est apportée aux projets encourageant la féminisation de la pratique sportive, en faveur de l'inclusion des personnes porteuses de handicap ou présentant des maladies chroniques, ou encore ceux introduisant un volet pédagogique autour de l'alimentation, ainsi qu'aux projets favorisant l'appropriation de l'espace public de manière libre et spontanée.

Olivier Bouzard ■

**Date limite pour le dépôt du dossier : lundi 10 juin 2024 inclus (délai de rigueur)**

Par courrier :

Direction Sport - Service Vie Sportive

1517, place de l'Hôtel-de-Ville

CS 40051

76084 Le Havre Cedex

Par mail : [vie-sportive@lehavre.fr](mailto:vie-sportive@lehavre.fr)

Informations au 02 35 19 48 27 / 02 35 19 44 07

et sur [lehavreenforme.fr](http://lehavreenforme.fr)

## Wushu Santé avec le Hac Kung-fu



© Philippe Bréard

« Notre club d'arts martiaux a lancé l'activité Wushu Santé, soutenue par Le Havre en forme, à destination de personnes sédentaires, de seniors ou de personnes ayant été opérées ou souffrant d'une pathologie. Il s'agit d'une gymnastique douce et d'entretien, fondée sur des techniques de kung-fu adaptées à chaque situation, ce qui permet à chacun de progresser à son rythme. Cela passe par une activité cardio de marche et d'aide au mouvement ainsi que des techniques spécifiques, par exemple pour prendre soin des genoux, du dos... Nous accueillons actuellement des groupes d'environ vingt personnes, de 15 à 65 ans, fiers de ressentir du bien-être et de reprendre confiance dans leurs corps grâce aux deux cours hebdomadaires. »

200, avenue Jean-Jaurès - Boualem Mecheri - 06 68 40 89 17

## Gymnastique surmesure avec Pèse-Plume 76



© Anne-Bettina Brunet

Créée en 2015, à l'initiative de patients ayant subi une opération bariatrique (traitement de l'obésité) et avec le soutien des chirurgiens de l'Hôpital Privé de l'Estuaire, Pèse-Plume 76 exerce depuis ses activités sur le site de l'hôpital. Labellisée Le Havre en forme, l'activité physique proposée aux personnes en surpoids ou souffrant de troubles alimentaires a bénéficié d'un accompagnement financier pour son lancement. Aujourd'hui, plus de quarante adhérents permettent de proposer trois cours hebdomadaires animés par des coaches diplômés d'État. Exercices de cardio (échauffement) et de renforcement musculaire sont au programme et adaptés à chaque pathologie.

505, rue Irène-Joliot-Curie - Michel Pinet - 06 24 54 10 53



© Anne-Bettina Brunet

## DES ÉTUDIANTS DÉFRICHENT L'HISTOIRE

*Le 27 mars à 18 h, deux groupes d'étudiants du master Histoire restitueront les résultats de leurs recherches aux Archives municipales. C'est gratuit !*

Au cours de ce travail d'équipe, chaque étudiant s'empare d'un thème et le confronte aux recherches de ses coéquipiers, aboutissant à une vision plus fine des objectifs, du fonctionnement et de l'évolution des associations vers des formes contemporaines d'action sociale. Pour les étudiants néophytes en matière de recherche en archives, cette expérience apporte une méthodologie et un exercice de restitution orale appuyé par la présentation de vitrines rassemblant des pièces manuscrites ou imprimées. Ce rendez-vous s'inscrit dans la programmation nationale des Nocturnes de l'Histoire en faveur de la diffusion du savoir historique, à travers des formats variés (visites, projections, conférences et débats).

Olivier Bouzard ■

Ouvrir des cartons d'archives, c'est remonter le temps et entrer dans le quotidien révolu de personnages ou d'organisations susceptibles d'enrichir notre connaissance des époques concernées. Destinés à enseigner ou à travailler à la conservation de notre patrimoine, les étudiants en première année du master Histoire à l'Université se plongent chaque année dans des fonds d'archives encore inexploités.

Dans le cadre de leur atelier hebdomadaire « pratique des sources », sous la supervision de Carole Christen, leur professeure d'histoire contemporaine, ils se sont cette fois initiés à la recherche historique à partir de documents concernant la Société charitable Saint-François-Régis (1838-1885) et le Centre d'action sociale - Comité havrais « famille et jeunesse » (1919-1987).

### Une conférence-exposition

À partir des éléments existants, les étudiants procèdent à une analyse, complètent leurs recherches et énoncent des hypothèses dans un rapport qui prend aussi la forme d'un exposé public, en présence des membres du Centre Havrais de Recherche Historique. L'objectif est de reconstituer l'histoire de ces deux associations havraises d'aide aux populations démunies.

**Présentations et débats : mercredi 27 mars à 18 h - entrée libre**

**Archives municipales du Havre (salle de conférences)**

**Fort de Tourneville - 55, rue du 329° R.I**

**02 35 54 02 70**

**archives@lehavre.fr**

**nocturnesdelhistoire.com**

## PRÊTS À RELEVER LE GRAND DÉFI ÉCOLOGIQUE ?

*Les 5 et 6 avril, le Carré des Docks accueille la deuxième édition de la manifestation nationale, gratuite pour le grand public.*

Le Grand Défi Écologique est un événement national créé par l'Agence de la transition écologique (ADEME). Il prend cette année ses quartiers au Carré des Docks. Si les 3 et 4 avril sont réservés aux professionnels, les particuliers sont quant à eux invités, les 5 et 6 avril, à découvrir gratuitement comment agir pour protéger la planète et vivre mieux au quotidien. Fort de son slogan « Le climat change, pourquoi pas nous ? », Le Grand Défi Écologique invite à réduire son impact carbone et gagner en plaisir, en convivialité, en confort, en autonomie, tout en faisant des économies.

Sur place, les visiteurs peuvent concrètement faire l'expérience de la transition écologique grâce à des solutions accessibles et éprouvées pour changer

positivement sa façon d'habiter, de s'alimenter, de consommer et de se déplacer.

### Réduire l'empreinte carbone

Dès l'entrée, il sera possible de prendre le temps de réaliser un bilan carbone personnel. Ensuite, des experts de la transition et des coaches sobriété répondront à toutes les questions pour isoler son habitat en biosourcé, installer un poêle, produire son énergie soi-même, cuisiner gourmet avec plus de végétal, cultiver son potager en bio, bien trier ses déchets ou emballages, réparer son ordinateur sans sueurs froides, s'habiller durable, mutualiser ses outils de bricolage... Pour cela sont proposés un parcours expérientiel dans

une « maison de la transition », avec ses cinq espaces animés par des associations partenaires, ainsi qu'un espace jardin avec lombricomposteur et une pousse à remporter chez soi avec du compost. Au programme, également, des ateliers, des jeux, une exposition d'innovations France 2030, des véhicules à tester, un spectacle et même un défilé de mode ! L'événement est gratuit et accessible à tous, pour petits et grands.

Olivier Bouzard ■

**Le Carré des Docks, 64, quai de la Réunion**  
**legranddefiecollogique-citoyen.ademe.fr**



# RETOUR DU CEM ON FEST POUR UNE CINQUIÈME ÉDITION

*Chaque année en mars, le Centre d'Expressions Musicales (CEM) fête le retour du printemps en musique avec le CEM on Fest, un événement faisant la part belle à une programmation locale.*



« Mettre en lumière le CEM sous toutes ses coutures », tel est l'objectif des cinq jours de festival proposé par le CEM au sein du Fort de Tourneville, du 20 au 24 mars prochain. Pour composer une programmation 100 % locale et émergente, le CEM fait appel à ses élèves, ses professeurs, mais aussi à des groupes « du cru » issus des ateliers guitare et musiques actuelles, ainsi qu'à des collectifs d'amis : tous ensemble, ils se prêteront au jeu pour faire de ce temps fort de l'année un moment festif, convivial et surtout musical.

Comptant parmi les plus importants pôles de musiques actuelles en France, le CEM profitera de l'occasion pour mettre en avant la diversité de ses activités : école de musique, formation professionnelle, pôle de répétition, salle de concert, espace d'exposition, ou encore bar.

Cette structure polyvalente aux multiples facettes est dotée d'une multitude de connaissances et de compétences et s'adresse à tous les publics, pour peu qu'ils soient curieux et désireux d'apprendre.

## Du rap au disco

Au programme : cinq jours de fête, de concerts et d'ambiance pour tous les goûts ! Dès le mercredi 20 mars, les enfants de 3 à 5 ans seront les premiers à l'honneur avec la « boum dans le quartier ! ». Les groupes Feutres et Stone Everlong, musiciens du pôle de répétition, se produiront un peu plus tard dans le Tube. La soirée du jeudi 21 mars sera consacrée au rap, avec de nombreux groupes et artistes locaux comme Scaro, Galère Business Club, Freestyle Canap ou encore 2X38.

Vendredi 22 mars, la soirée « debout les morts » proposera au public un concert sous forme de jeu, durant lequel les six groupes participants – Ok Ma Man, Melcove, Mad Deere, Electric Shutdown, Burnt Offerings et Sleep Sales – se verront imposer une reprise à performer sur scène. Le samedi 23 fera revivre le disco avec un concert familial des équipes du CEM à partir de 16 h 30, et une soirée « boule à facettes » à partir de 21 h et jusqu'au bout de la nuit ! Le festival se clôturera dimanche 24 mars avec un concert des chorales du CEM.

Lucile Duval ■

[Programmation sur le-cem.com](http://le-cem.com)

## LA GUERRE DES AFFICHES !

*Du 21 mars au 27 avril, une grande exposition d'affiches datant de 1939 à 1945 permet de décrypter le quotidien des Français ainsi que les codes de la propagande.*



2024 est l'année du 80<sup>e</sup> anniversaire de la fin de la bataille de Normandie. À cette occasion, la Ville du Havre et l'association Bruneval 42, Histoire et Mémoire, proposent une exposition inédite. « La guerre s'affiche » présente une centaine d'affiches originales de propagande diffusées sur les murs de France pendant la Seconde Guerre mondiale. Issues du fonds conservé et enrichi par l'association Bruneval 42, ces affiches d'époque, en français et dans un état exceptionnel, ravivent les mémoires et témoignent de l'impact considérable du conflit sur la vie quotidienne des civils. L'exposition invite ainsi le visiteur à découvrir et à comprendre le combat idéologique que se livraient les camps opposés, du début à la fin de la guerre.

### Montrer et décoder

Le parcours de l'exposition s'articule autour de quatre thématiques, chacune bénéficiant de panneaux de mise en contexte : les affiches produites durant la « drôle de guerre », entre septembre 1939 et juin 1940 ; celles

réalisées par le régime de Vichy, entre 1940 et 1944, d'une part, sur la Révolution nationale (pétainisme, service du travail obligatoire...), d'autre part, sur les ennemis désignés (Bolchéviques, Juifs, Francs-maçons, Gaullistes, Anglais...); enfin, les affiches de la Libération.

Pour l'exposition, une palissade d'époque (1944) est même reconstituée. Sur le plan pédagogique, le contexte et les commanditaires de chaque pièce exposée sont précisés, tandis que des zooms expliquent le fonctionnement des affiches (sémiologie, sémantique...), leurs principes de construction ou encore l'organisation de la propagande.

Olivier Bouzard ■

**Forum de l'Hôtel de Ville**  
**Entrée libre du lundi au vendredi de 8 h à 17 h**  
**et le samedi de 9 h à 17 h**



© Anne-Bettina Brunet

# GROS PLAN SUR L'IMAGE

*Du 4 au 6 avril, l'événement Les Révélations explore de nouvelles facettes de la fabrication des images, y compris via l'intelligence artificielle. Cinéma, séries, photographie sont au centre de projections, débats, rencontres ou expositions pour un événement immersif où chaque spectateur peut devenir acteur.*

Comprendre l'image pour mieux l'apprécier ? Voici l'un des enjeux de l'événement qui permet d'aborder l'omniprésence de l'image dans notre quotidien en s'interrogeant sur tout ce (et ceux) qui contribue à sa fabrication. Avec les professionnels ou les amateurs qui en ont fait leur cœur d'activité, chacun est invité à partager, voir, discuter et, pourquoi pas, participer. Découvrez les nombreux rendez-vous proposés pour entrer dans les coulisses de l'image.

## Parcourir le Quai des Images

Installé dans un grand linéaire entre les Docks Vauban et les Docks Océane, le Quai des Images invite à expérimenter l'image sous différentes formes : avec « Ça tourne ! » un plateau de tournage pour s'essayer à ses différents métiers, du comédien au réalisateur ; en explorant « Moi fauve », dispositif de réalité virtuelle pour visiter un monde qui n'appartient qu'aux rêves et aux mythes ; en découvrant l'exposition sur les univers fantasmés d'étudiants devenus chefs opérateurs. Au Quai des Images, des professionnels vous font plonger dans les coulisses de l'image. Vous y trouvez aussi celles tournées tout au long de l'année par et avec les jeunes élèves havrais : les Bobines du Havre, les films du CEM, Havre de Cinéma...

## Des rencontres en Grand Angle

Grand Angle propose un programme de rencontres et de projections inédites pour comprendre la création de l'image à l'ère des nouvelles technologies et de l'intelligence artificielle au cinéma.

Les thèmes de l'image et l'écriture de demain sont ainsi successivement abordés en présence de professionnels et d'étudiants spécialisés (voir page 12), documentés par des projections suivies de discussions avec le public.

## 30 minutes chrono avec des pros !

Les rendez-vous Décryptage sont des moments privilégiés avec des professionnels de tous horizons pour aller plus loin sur les questions de la création audiovisuelle. Trente minutes d'échanges en petit comité avec tous les professionnels présents sur l'événement : Youtubeurs, artistes, photographes de plateau et réalisateurs... Tous vous attendent pour répondre à vos questions.

# 3 questions à...

## Fabienne Delafosse, adjointe au maire chargée de la culture

### LH Océanes : Pour cette deuxième édition, comment Les Révélations s'inscrivent-elles dans la politique culturelle de la Ville ?

**Fabienne Delafosse :** Les Révélations s'inscrivent pleinement dans notre politique culturelle axée sur l'image, articulée autour de quatre grands axes : regarder, réaliser, réfléchir et révéler. Lancée en 2021, cette politique vise à offrir au public une meilleure compréhension des univers et des métiers liés à l'image. Les Révélations en sont un témoignage concret, offrant au public l'opportunité d'explorer les coulisses d'un plateau de tournage et d'y rencontrer les professionnels. L'événement permet également de mettre en avant nos partenaires, avec lesquels nous collaborons tout au long de l'année dans les domaines du cinéma, de l'éducation à l'image, de l'audiovisuel, des arts vidéo, de la photographie et du son.

### LH Océanes : Que peuvent attendre les Havrais de cet événement ?

**F.D. :** Les Révélations offrent une expérience unique : la possibilité de s'immerger dans le monde du cinéma en participant à la réalisation d'un film. Que ce soit pour découvrir les coulisses ou briller sous les projecteurs, les participants auront accès à une variété d'ateliers comprenant le casting, le maquillage, les costumes, la création de décors, les cascades ou encore la réalisation. Les Révélations proposent également des rencontres avec des professionnels qui partagent leur expertise, ainsi que des conférences et des projections pour susciter une réflexion collective sur l'avenir de l'image et de l'écriture cinématographique.

### LH Océanes : Comment Les Révélations contribuent-elles au rayonnement du Havre ?

**F.D. :** Avec plus de 360 jours de tournage chaque année, Le Havre est une ville d'images et de cinéma. Les Révélations sont l'occasion de mettre en lumière notre bureau des tournages et son expertise, offrant un soutien essentiel aux productions cinématographiques. En donnant la parole aux professionnels du secteur et en décryptant les images, Les Révélations offrent une visibilité aux acteurs habituellement derrière l'objectif, comme les scénaristes ou les créateurs d'effets spéciaux. Elles nous permettent également de positionner la ville en tant que pôle d'excellence dans les arts visuels. Cet événement attire l'attention des experts de l'image, consolidant celle du Havre en lieu dynamique et innovant. Ainsi, les Rendez-vous d'Unifrance auront lieu au Havre en septembre, preuve de notre attractivité pour les professionnels.

...

### Aiguiser le regard

Les Révélations, c'est aussi un concentré de projections, d'ateliers, d'expositions et de spectacles pour découvrir différentes façons de manipuler « l'art de l'image ». Venez explorer différents univers à travers une sélection de projections de films, animés, courts-métrages, pièces de théâtre, installations, etc. (voir programme page 13).

Pour la sélection des tout-petits, réservée aux scolaires, les enfants de 2 à 6 ans sont invités à visionner trois films d'animation, tous autant singuliers que ludiques. Ces projections sont l'occasion de rappeler que le regard cinéphile et le bagage artistique se forment tôt.

La projection *Raoul Coutard, de Saïgon à Hollywood*, du réalisateur et scénariste havrais Matthieu Serveau, met en lumière le directeur de la photographie fétiche de la Nouvelle Vague.

*La séance de Marty* est l'occasion d'assister en direct à une séquence web de Tom Affergan Marty, dit « Marty », qui, sur sa chaîne YouTube aux 80 000 abonnés, s'applique à faire le pont entre le monde du cinéma et de l'audiovisuel avec le grand public. Il y analyse et dévoile tous les secrets de cinéma dans les moindres détails, des grands classiques aux derniers *blockbusters* et jusqu'aux techniques de création de l'image. Dans cette séquence havraise, il parlera de l'image de demain et de toutes ses nouvelles techniques.

La MuMaBox est également mobilisée avec *L'instantané qui dure*, projection qui interroge sur la tension entre la photographie, qui fige un instant du réel, et le cinéma qui rejoue celui-ci dans la durée d'une succession d'instantanés, créant ainsi l'illusion du mouvement.

Très attendue, la projection en avant-première d'un grand film aura lieu au Pathé des Docks Vauban avec *Nous, les Leroy*, réalisé par Florent Bernard, avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia et Lily Aubry.

La projection du film *En Corps* de Cédric Klapisch, multi-nominé aux César, sera suivie d'une rencontre avec sa photographe de plateau Emmanuelle Jacobson-Roques.

À ne pas manquer, le Ciné-club en présence de Jean-Pierre Castaldi, la projection et rencontre de *La Petite École de cinéma* avec le réalisateur Xavier Beauvois, la séquence mangas animés, avec trois courts-métrages d'animation en présence de spécialistes, le spectacle *Zazie dans le métro* de Zabou Breitman, et enfin la carte blanche Images de demain proposée par les 30 jeunes de l'association cinéphile Du Grain à Démoudre, sur la thématique des intelligences artificielles, univers parallèles et dérives numériques.



© Anne-Bettina Brunet

Rencontre au Sirius avec Vincent Duquesne, réalisateur, et Liza Benguigui, productrice, lors de l'édition 2023



© Laurent Lachèvre



© Laurent Lachèvre



© Anne-Bettina Brunet

Avec Les Révélations, immergez-vous dans les coulisses de l'image.

## Ils participent à l'édition 2024



© Anne Langlois

**Myriam Donasis,**  
autrice et réalisatrice

« Je dirige le plateau de tournage qui propose au public une expérience immersive de découverte des différents corps de métier présents lors d'un tournage. Ce moment est précédé d'ateliers autour du jeu d'acteurs (avec le Conservatoire), du maquillage, de la danse, du costume, de la décoration, de la photo ou encore de la cascade, selon le « rôle » pour lequel vous vous êtes inscrit. Le plateau est composé d'une équipe de cinéma. J'y assure la réalisation du film, la direction

des acteurs et des techniciens, avec ma cheffe opératrice. Cette année, le scénario s'articule autour de la concurrence entre deux groupes qui vont se disputer la lumière à travers la danse. Enfants, adolescents et adultes sont les bienvenus. Ensemble, ils découvriront le langage, la grammaire et bien sûr le plaisir d'un plateau de tournage. C'est pour moi le sens des Révélations : se révéler à soi-même, révéler nos propres talents de professionnels pour favoriser la découverte des métiers. Pour notre équipe, l'expérience qui se déroule sur deux journées, les 5 et 6 avril, est à la fois intense et grisante. Elle se traduit par un court-métrage dont chacun est très fier. Une anecdote sur l'expérience de l'an dernier ? Une adolescente qui avait toujours voulu être en rapport avec le cinéma s'est révélée douée pour le jeu et va sans doute poursuivre son chemin vers le 7<sup>e</sup> art. »



© Philippe Bréard

**William Tasse,**  
responsable de l'association Du Grain à Démoudre

« Notre association d'amoureux du cinéma est bien ancrée sur le territoire. Elle accueille chaque année une trentaine de jeunes de 13 à 25 ans, dans le cadre extra-scolaire, pour l'organisation de leur festival annuel de courts-métrages qui a lieu en novembre. Elle propose également des actions d'éducation à l'image auprès des écoles, Fabriques ou autres établissements ouverts au public. Les Révélations nous donnent carte blanche, le 6 avril, pour la programmation de six courts-métrages francophones, accessibles dès l'âge de 13 ans, sur le thème Images de demain, associant notamment l'intelligence artificielle. Nos jeunes, qui ont sélectionné les films après de très nombreux visionnages, seront également les animateurs de ce rendez-vous et des échanges avec le public. Ils seront aux côtés de la réalisatrice Myriam Donasis pour l'assister sur l'expérience de tournage en plateau les 5 et 6 avril. »

**Claire Mathon,**  
directrice de la photographie,  
César de la meilleure  
photographie 2020

« En tant que cheffe opératrice sur les tournages auxquels je participe, je suis responsable des prises de vues. L'événement Les Révélations me donne l'occasion d'accompagner, avec l'artiste havrais Simon Le Cieux, le travail d'étudiants de Sciences Po Le Havre autour d'une exposition sur le thème « Si vous deviez réaliser un film demain, quel serait votre univers et qu'est-ce qui vous l'inspirerait ? ».

À la fois technicien et artiste, le directeur de la photographie crée des ambiances grâce aux lieux de tournage, décors et éclairages qu'il aura choisis au préalable. Il travaille en étroite collaboration avec le réalisateur pour donner vie à l'imaginaire et l'univers de celui-ci. Les étudiants sont invités à imaginer leurs propres univers de film, à travers le choix d'images, de couleurs, d'ambiances... En créant leurs mondes, ils racontent aussi ce que (nous) font les images, comment elles créent des émotions. Ce qui est présenté sous forme d'exposition documente à la fois ce cheminement créatif et le résultat de leurs travaux en groupes. L'objectif est de donner envie au spectateur de pousser la porte pour aller plus loin et de voir le film. »



© Ariane Darnain Vergallo



### Catherine Huet, directrice du groupe Saint-Vincent de Paul

« Pour sa première participation aux Révélations, le groupe Saint-Vincent de Paul (lycée et études supérieures) met ses élèves des cursus Bac et BTS Photo au cœur de l'événement. Ils proposeront aux Docks Vauban un studio photo de type Harcourt où les Havrais pourront gratuitement poser et repartir avec leur photo de « star ». D'autres élèves feront la démonstration du cyanotype,

un procédé photographique monochrome négatif ancien. Nous sommes aussi chargés de réaliser les prises de vue des différents ateliers durant le festival et d'assister les professionnels de l'image présents. Enfin, nous réaliserons le film des coulisses de l'organisation, un projet confié aux étudiants en Bachelor Design numérique. Nos élèves sont ravis d'être au contact des métiers qui les passionnent ! »



### Servanne Fouyer, directrice du cinéma Le Pathé

« Avec Stéphane Foulogne, directeur du cinéma Le Sirius, nous portons, depuis plusieurs années, l'ambition de voir un événement lié au cinéma naître au Havre. La création des Révélations l'an dernier, autour de l'image et des

métiers qui contribuent à sa production, fut donc un réel plaisir. Le cinéma que je dirige au Havre en est partenaire, notamment pour l'accueil du grand film proposé en avant-première gratuite au public, *Nous, les Leroy* avec Charlotte Gainsbourg et José Garcia. C'est l'occasion de recevoir l'équipe du film, rendez-vous toujours très apprécié par les Havrais. L'enjeu est d'ailleurs de développer leur lien à l'image et leur appétit pour le cinéma, le public local étant encore assez peu cinéphile en comparaison d'autres villes normandes. Les Révélations, comme tout événement autour de l'image et du cinéma, peuvent contribuer à attirer vers nos salles. »

Dossier réalisé par Olivier Bouzard ■

## Demandez le programme

(sous réserve de modifications)

### MERCREDI 3 AVRIL

- *Zazie dans le métro*, 19 h, Le Volcan

### JEUDI 4 AVRIL

- *Zazie dans le métro*, 20 h, Le Volcan

### VENDREDI 5 AVRIL

- Exposition « Univers de cinéastes », de 10 h à 19 h, Quai des Images
- Expérience de réalité virtuelle « Moi fauve », de 10 h à 19 h, Quai des Images
- Jeux d'images, de 10 h à 19 h, Quai des Images
- Grand Angle « L'image de demain » (rencontre), 10 h 30, Le Sirius
- Projection *Raoul Coutard, de Saïgon à Hollywood* et rencontre avec Matthieu Serveau, 10 h, Le Sirius
- Décryptage : William Tasse, 10 h, Quai des Images
- Décryptage : Johanne Prat, 11 h, Quai des Images
- Décryptage : Sarah Talpert, 12 h, Quai des Images
- Exposition « Are You Experiencing ? », de 14 h à 18 h, galerie du Théâtre de l'Hôtel de Ville
- Grand Angle « L'image de demain » (projection ArtFX et ANIMEA), 14 h, Le Sirius
- Décryptage : Philippe Lasry, 14 h, Quai des Images
- Projection *La séance de Marty* et rencontre avec Tom Marty, 14 h 30, Le Sirius
- Décryptage : Hélène Moïnerie, 15 h, Quai des Images
- Décryptage : Luc Pourrinet, 16 h, Quai des Images
- Décryptage : Ginet Dislaire, 17 h, Quai des Images
- Ça tourne ! Expérience de tournage, 17 h, Quai des Images
- Projection *MuMaBox L'instantané qui dure*, 18 h, Musée d'art moderne André Malraux
- Décryptage : Joséphine Derobe, 18 h, Quai des Images
- Avant-Première *Nous, les Leroy*, 20 h, Le Pathé, en présence du réalisateur et de l'équipe du film

### SAMEDI 6 AVRIL

- Ça tourne ! Expérience de tournage, de 10 h à 19 h, Quai des Images
- Exposition « Univers de cinéastes », de 10 h à 19 h, Quai des Images
- Expérience de réalité virtuelle « Moi fauve », de 10 h à 19 h, Quai des Images
- Jeux d'images, de 10 h à 19 h, Quai des Images
- Projection *En Corps*, suivie d'une rencontre avec Emmanuelle Jacobson-Roques, 10 h, Le Sirius
- Décryptage : Servanne Fouyer, 10 h, Quai des Images
- Décryptage : Laure Goasguen, 11 h, Quai des Images
- Grand Angle « L'écriture de demain », 10 h 30, Le Sirius
- Décryptage : Denis Do, 12 h, Quai des Images
- Exposition « Are You Experiencing ? », de 14 h à 18 h, galerie du Théâtre de l'Hôtel de Ville
- Projection de mangas animés, de 14 h à 17 h, Le Pathé
- Décryptage : Alexandra Fleurantin, 14 h, Quai des Images
- Projection Ciné-clubs seniors, suivie d'une rencontre avec Jean-Pierre Castaldi, 14 h 30, Le Sirius
- Projection et rencontre : La Petite École de cinéma rencontre Xavier Beauvois, 15 h, conservatoire Arthur Honegger
- Lumière sur La Petite École de cinéma, 15 h, Le Sirius
- Décryptage : Ninon Brétécher, 15 h, Quai des Images
- Décryptage : Jiri Benovsky, 16 h, Quai des Images
- Décryptage : Bernard Hébert, 17 h, Quai des Images
- Projection de courts-métrages et carte blanche au Grain à Démoudre, 17 h, Le Sirius
- Décryptage : Tom Marty, 18 h, Quai des Images

Informations et inscription aux événements  
sur [lesrevelations.lehavre.fr](http://lesrevelations.lehavre.fr)



© Philippe Bréard

## ASAFAE, l'association de soutien aux femmes atteintes d'endométriose

« *Les douleurs des femmes sont trop souvent minimisées.* »

Vivre avec l'endométriose, c'est compliqué. Plus de 15 % des femmes en âge de procréer sont atteintes de cette maladie, dont les symptômes chroniques et douloureux handicapent beaucoup leur quotidien.

C'est après avoir connu une errance médicale que Lorène Faure décide de créer l'association ASAFAE (Association de soutien aux femmes atteintes d'endométriose). Après plusieurs diagnostics différents pour justifier ses douleurs chroniques, on lui révèle, en octobre 2022, qu'elle est atteinte d'endométriose. « Pour pallier mes douleurs, on me conseille alors de consulter plusieurs spécialistes : ostéopathe, psychologue, kinésithérapeute... sans pour autant m'aiguiller vers des professionnels qui seraient sensibilisés à la maladie », raconte Lorène Faure.

En mai 2023, elle décide donc de fonder une association ayant pour objectif d'accompagner au plus près les femmes dans la gestion de leur maladie en leur donnant accès à des professionnels formés et bienveillants. L'association propose un répertoire de thérapeutes en médecines

naturelles, en complément du suivi et du traitement médicamenteux que les femmes suivent de manière générale. Pour que chacune d'elles puisse mieux vivre sa maladie, ASAFAE organise également des cafés thématiques, pendant lesquels elles peuvent se rencontrer et échanger avec des professionnels sur les différentes solutions qui pourraient les soulager.

La prévention et l'information dans le milieu scolaire et en entreprise sur cette maladie, extrêmement envahissante, sont des axes importants quand on sait qu'aujourd'hui plus d'une femme sur dix est atteinte de ces maux. « Les professionnels qui se mobilisent pour l'association, se rassemblent autour d'une valeur commune : écouter les douleurs des femmes trop souvent minimisées », détaille la présidente de l'association. Sophrologue, naturopathe, ostéopathe, mais aussi psychologue, acupuncteur et hypnothérapeute se rendront disponibles pour une prise en charge globale de la maladie et ramener du confort aux patientes.

Laurie-Anne Lecerf ■

Plus d'informations sur [asafaeasso.fr](http://asafaeasso.fr)

 Association de soutien aux femmes atteintes d'endométriose-ASAFAE

 [asafae.asso76](https://www.instagram.com/asafae.asso76)

## Mystère & Co Escape Game

Un jeu de réflexion,  
d'imagination et d'entraide

Passionnée de jeu et plus particulièrement d'escape game, Chloé Plotton a ouvert, en octobre 2023, *Mystère & Co Escape Game* après avoir travaillé dans le milieu médical. Un escape game – en français « jeu d'évasion » grandeur nature – est un jeu d'aventure dans lequel les joueurs sont enfermés dans une pièce à thème, et doivent résoudre des énigmes et des casse-têtes en trouvant des indices pour s'évader le plus rapidement possible, dans un temps imparti (généralement de soixante minutes). Pour mener à bien la mission, les joueurs doivent utiliser leur logique, leur créativité et leur esprit d'équipe pour avancer dans le jeu.

*Mystère & Co Escape Game* propose deux scénarios : Le Trésor du Luchador, dont l'objectif est d'infiltrer le gang des catcheurs mexicains à la recherche d'un trésor maya, et *Gamenight 92* (déconseillé aux moins de 16 ans) qui permet d'explorer un lieu oublié depuis plus de 30 ans et d'enquêter sur la disparition de plusieurs étudiants en 1992. Pendant toute la mission, Chloé Plotton, maître du jeu, suit les participants à l'aide de caméras et donne de précieux conseils pour les aiguiller vers la réussite. « Si je vois qu'ils ont besoin d'un coup de pouce, je leur envoie des petits indices qui peuvent les débloquenter », ajoute la gérante qui ne manque pas d'idées pour développer son commerce. « Avec mon compagnon, nous travaillons actuellement sur une escape box pour jouer de chez soi, et sur un escape game dans la ville. »

Florian Creignou ■



© Anne-Bettina Brunet

**Mystère & Co Escape Game**

73, rue Anatole-France - 07 88 85 48 88

Fermé le mardi

[lh-escape-mystere.com](http://lh-escape-mystere.com)

 **Mystère et Compagnie – Escape Game Le Havre**

# Margaux BAILLEUL,

championne d'aviron en lice pour Paris 2024

« C'est enthousiasmant de vivre des Jeux à domicile. »

*Après sa participation aux JO de Tokyo, la Havraise compte bien profiter de sa qualification pour faire profiter l'équipe française d'aviron de sa quête de perfection et de performance.*



D.R.

**LH Océanes :** Comment vous sentez-vous à quelques mois seulement des épreuves olympiques ?

**Margaux Bailleul :** Je suis en pleine forme, physiquement et moralement. Dans cette phase hivernale, qui n'est jamais facile en raison des conditions météo, nous travaillons les bases et avons la chance de pouvoir nous entraîner sur le bassin olympique dont nous apprenons à connaître chaque millimètre.

**LH Océanes :** Quel est votre quotidien d'athlète ?

**M.B. :** La préparation est intense, avec trois entraînements par jour, dès 7 h 30 le matin et en terminant par de la musculation en fin d'après-midi. Je suis basée au pôle aviron de l'Institut National des Sports de l'Expertise et de la Performance (I.N.S.E.P), afin d'être au plus près de l'équipe de France située à Nogent-Sur-Marne. Je m'entraîne aussi le week-end lorsque je reviens au Havre, dans mon club d'origine, la Société Havraise d'Aviron, où je pratique depuis 2011. Parallèlement, je passe deux demi-journées par semaine en stage à l'hôpital, car je suis toujours en troisième année d'études de kinésithérapie.

**LH Océanes :** Quelles sont les prochaines étapes d'ici les Jeux de Paris ?

**M.B. :** Nous allons passer quinze jours au Portugal pour nous préparer. Il y aura ensuite, en avril, les championnats de France en individuel ainsi que les championnats d'Europe en Hongrie, puis la coupe du monde à Lucerne en juin. Avec Emma Lunatti, ma coéquipière, nous avons atteint un bon niveau, y compris sur le plan mondial, puisque l'an dernier

nous étions 4<sup>es</sup> aux championnats d'Europe, 6<sup>es</sup> aux championnats du monde et 3<sup>es</sup> en coupe du monde. Je continue de progresser, pour me rapprocher du geste parfait. La maturité permet aussi de devenir plus fort. Nous saurons en juin dans quelle catégorie chacune de nous courra mais j'espère que ce sera en deux de couple. L'objectif sera clairement une médaille !

**LH Océanes :** Que vous apporte l'expérience olympique vécue à Tokyo en 2021 ?

**M.B. :** Sur le plan sportif, les Jeux équivalent à un championnat du monde. La force d'un tel événement est surtout de réunir tous les athlètes, de toutes les disciplines, pour former une grande équipe de France. Pour moi, il s'agit d'être concentrée afin de mettre en application tout ce que j'ai travaillé. Être à Paris, à domicile donc, est une vraie chance. Nous allons profiter pleinement du soutien de la population.

**LH Océanes :** Êtes-vous en contact avec les autres athlètes havrais en lice ou appelés à l'être ?

**M.B. :** Oui, nous gardons un œil sur les résultats des uns et des autres, même si nous n'avons pas vraiment le temps de nous côtoyer. J'ai un très bon contact avec Amina Zidani, notre boxeuse, ou encore avec Jérémie Mion, qui doit encore finaliser sa qualification en voile.

**LH Océanes :** Vous avez 24 ans. Vous fêterez votre 25<sup>e</sup> anniversaire bientôt ?

**M.B. :** Mon anniversaire tombe le 5 juillet, jour de passage de la flamme olympique au Havre, qui sera ville de célébration. C'est un formidable cadeau !

Propos recueillis par Olivier Bouzard ■

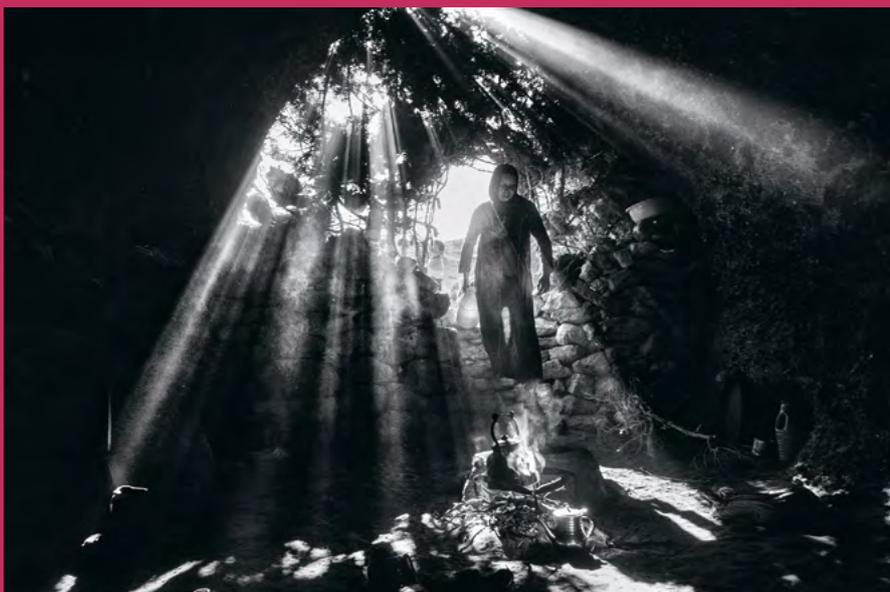


D.R.

## Que brille la flamme !

La Ville du Havre a été sélectionnée comme ville de célébration : elle accueillera ainsi la dernière étape de la flamme lors de son parcours en Seine-Maritime. Le relais de la flamme mettra en lumière la Ville du Havre en tant que ville sportive, à travers un panel de lieux symboliques reflétant l'ancrage du sport au Havre. Des animations gratuites jaloneront le parcours de la flamme, pour une journée festive et sportive ouverte à tous.

## EXPOSITIONS



© Ferhat Bouda

Fatima vient chercher de l'eau pour préparer son repas. La jeune femme de 21 ans a passé toute sa vie à Tinfgam et vient de donner naissance à son troisième enfant. Tinfgam, Haut Atlas, Maroc, le 1<sup>er</sup> janvier 2017.

**Du lundi 18 mars  
au samedi 18 mai**
**« Imazighen. Berbères, une culture en résistance »**

Ferhat Bouda, photographe algérien, expose une sélection de ses images prises en Afrique du Nord et consacrées à la culture berbère entre 2004 et 2022. Cette rétrospective propose un regard personnel et documentaire sur le peuple des Imazighen, nom originel du terme occidental berbères, qui signifie hommes libres.

Visites guidées les mardis à 12 h 15  
Bibliothèque universitaire  
Entrée libre et gratuite  
25, rue Philippe-Lebon

**Du jeudi 21 mars  
au samedi 27 avril**
**« La guerre s'affiche »**

Forum de l'Hôtel de Ville  
Entrée libre du lundi au vendredi de 8 h à 17 h et le samedi de 9 h à 17 h

**Jusqu'au jeudi 28 mars**
**« Quand la presse s'illustre #4 »**

Bibliothèque Oscar Niemeyer  
Déclinaisons à découvrir à la bibliothèque Anne de Graville et dans les médiathèques de Caucrauville et Léopold Sédar Senghor

**Jusqu'au samedi 30 mars**
**« Phénomènes tangibles » de Nathalie Chauvin**

Plasticienne céramiste  
Le Tetris. Entrée libre du mardi au samedi de 10 h à 18 h

**Jusqu'au dimanche 31 mars**
**« Chepalalala »**

Une photo, une chanson  
Le CEM

Entrée libre le lundi de 19 h à 23 h 30 ; mardi, mercredi, jeudi de 14 h à minuit ; vendredi de 17 h à minuit et samedi de 14 h à 19 h

**Jusqu'au dimanche 31 mars**
**« Itinéraires abstraits »**

Le MuMa

**Jusqu'au mercredi 3 avril**
**« Héritage Perret »**

Galerie Hamon

**Jusqu'au vendredi 12 avril**
**« ALICE GAVIN SERVICES™ ... »**

Cette exposition permet de découvrir l'univers d'Alice Gavin, autrice, designer graphique et directrice artistique.

Galerie 65 de l'ESADHaR, du lundi au vendredi, de 10 h à 18 h  
65, rue Demidoff

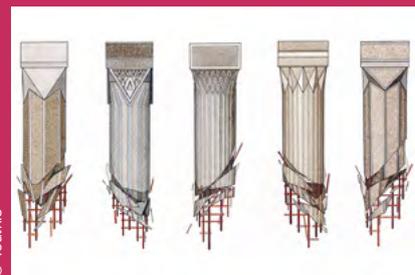
**Du samedi 23 mars  
au lundi 29 avril**
**« Embarquements » de Dauguet**

Peintures et volumes  
Galerie Corinne Le Monnier

**Jusqu'au dimanche 26 mai**
**« Reconstruction/ Déconstruction »**

Dialogue inédit entre l'artiste havrais Teuthis et l'œuvre du maître du béton armé, à l'occasion des 150 ans de la naissance d'Auguste Perret.

Visites guidées gratuites les samedis de 15 h à 16 h  
Maison du patrimoine - 181, rue de Paris



© Teuthis

**Jusqu'au samedi 29 juin**
**« Sales bêtes ! Animaux mal-aimés en bibliothèque »**

Bibliothèque Armand Salacrou

## MUSIQUE

**Dimanche 17 mars à 15 h**
**Voyage au pays de l'amour**

Programme interprété par le Quatuor Ludwig et la soprano Héléne Le Corre

Théâtre de l'Hôtel de Ville

Tarifs : 25 € - 20 € - 8 €

Billetterie en ligne avec Helloasso, via le site [resonances-musique-de-chambre.fr](https://resonances-musique-de-chambre.fr) ou sur place

**Mardi 19 mars à 20 h**
**Tremplin Phénix Le Havre**

Le CEM (le Tube) - Gratuit

**Mercredi 20 mars à 20 h**
**Chansons primeurs**

Chanson

Théâtre de l'Hôtel de Ville

Tarifs : 20 € - 10 € - 6 €

**Les Rendez-vous d'Arthur**
**Vendredi 22 mars à 12 h 30,  
18 h et 19 h**
**La clarinette et l'Amérique latine**

Avec Ana-Catalina Ramirez (clarinette) et David Doessant (piano)

**Vendredi 29 mars à 12 h 30,  
18 h et 19 h**
**Leçons de ténèbres**

Avec Anne-Cécile Laurent, Guillemette Laurens (chant), Élise Léonard (orgue) et Sumiko Hara (viole de gambe)

Conservatoire Arthur Honegger  
Entrée libre

**Vendredi 22 mars à 20 h**
**The Brooks**

Funk / soul

Magic Mirrors - Tarifs : 10 € - 20 €

Renseignements :

[billetterie-magicmirrors@lehavre.fr](mailto:billetterie-magicmirrors@lehavre.fr)  
[magicmirrors.lehavre.fr](https://magicmirrors.lehavre.fr)

**Le Tetris**
**Vendredi 22 mars à 20 h**
**Arthur H**

Chanson

Tarifs : 24 € - 28 € - 31 €

**Samedi 23 mars à 20 h**
**Noise on stage #3 :**
**Hand of Juno + Doorshan**

Metal

Tarifs : 10 € - 15 €

**Vendredi 29 mars à 20 h**
**Shelf Lives + The Guru Guru**

Électro / punk

Tarifs : 0 € - 10 € - 13 €



D.R.

Shelf Lives

**Samedi 30 mars à 20 h**
**Buzz Booster 2024 :  
finale Normandie**

Rap

Gratuit sur réservation

**Samedi 23 mars à 20 h 30**
**Un costard pour deux**

Chant

Tadam Théâtre - Tarif : 10 €

Réservation sur [tadamcie.fr](https://tadamcie.fr)

ou au 02 77 15 21 53

60, rue Michelet

**Dimanche 24 mars à 15 h**
**En ordre de bataille**

Programme interprété par l'Orchestre d'Harmonie du Havre avec Ana-Catalina Ramirez, clarinettiste soliste invitée.

Théâtre de l'Hôtel de Ville

Tarifs : 10 € - 6 €



D.R.

Ana-Catalina Ramirez

**Samedi 30 mars à 20 h**
**The Bootleg Beatles**

Le Carré des Docks

Tarifs : à partir de 45 €

## SPECTACLES

**Le MuMa**

En partenariat avec Le Volcan

**Samedi 16 mars de 11 h à 19 h**
**Corps Sonores**

À partir de 6 ans

Accès libre, sous réserve de disposer d'un billet d'entrée pour le musée.

Activations (avec deux danseurs-masseurs) : accessibles sur réservation, à 11 h, 14 h ou 16 h 30 (durée : 1 h, tarif unique 5 €), auprès du Volcan sur : Corps Sonores - MuMa - Billetterie officielle ([mapado.com](https://mapado.com))

**Dimanche 17 mars  
de 11 h à 17 h**
**Corps Sonores Juniors**

Accès libre, sous réserve de disposer d'un billet d'entrée pour le musée.

Atelier parent/enfant, de 10 h à 11 h 30, sur réservation auprès du Volcan.

Activations (avec deux danseurs-masseurs) : accessibles sur réservation, à 14 h ou 16 h (durée : 45 min, tarif unique 5 €), auprès du Volcan sur : Corps Sonores - MuMa - Billetterie officielle ([mapado.com](https://mapado.com))

**Samedi 16 mars à 20 h 30**
**Dimanche 17 mars à 17 h**
**Chacun sa croix**

Comédie

Le Poulailler - Tarif : 5 € - Réservations sur [lepoulailler-lehavre.fr/events](https://lepoulailler-lehavre.fr/events)  
02 35 43 32 10

**Vendredi 22 mars à 20 h 30**
**Stabat Mater Furiosa**

Théâtre - À partir de 14 ans

Tadam Théâtre - Tarif : 10 €

Réservation sur [tadamcie.fr](https://tadamcie.fr) ou au 02 77 15 21 53

**Vendredi 22 et samedi 23 mars à 20 h 30**

**Dimanche 24 mars à 17 h**

**Huguette et Gauthier**

Théâtre

Le Poulailler - Tarif : 5 € - Réservations sur

lepoulailler-lehavre.fr/events

02 35 43 32 10

### Le Carré des Docks

**Samedi 23 mars à 20 h**

**Le Cabaret de Clara Morgane**

Tarifs : à partir de 45 €

**Dimanche 24 mars à 16 h**

**Anne Roumanoff : L'expérience de la vie**

Humour

Tarifs : à partir de 45 €

**Jeudi 28 mars à 20 h**

**Harlem Glotrotters®**

Spectacle sportif et humoristique unique en son genre.

Tarifs : à partir de 35,50 €

**Mercredi 27 mars à 20 h**

**Mademoiselle Agnès**

Théâtre de l'Hôtel de Ville

Tarifs : 7 € - 10 €

Prévente au THV (uniquement par chèque)

Réservations sur

theatredelimpossible.com

**Du jeudi 28 au samedi 30 mars à 20 h 30**

**Tournoi InterFRIT**

Improvisation théâtrale

Le Poulailler - Tarif : 3 € - Réservations sur

lepoulailler-lehavre.fr/events

02 35 43 32 10

**Vendredi 29 et samedi 30 mars à 20 h**

**Le Ravissement d'Adèle**

Théâtre du Manteau d'Arlequin

Billetterie : 07 66 27 14 66 ou sur

theatre-manteau-arlequin.fr

et au Théâtre de l'Hôtel de Ville

Le Petit Théâtre - Tarifs : 12 € - 8 €



**Vendredi 29 mars à 20 h 30**

**La Face de l'ogre**

Théâtre

À partir de 14 ans

Tadam Théâtre - Tarif : 10 €

Réservation sur tadamcie.fr ou

au 02 77 15 21 53

60, rue Michelet

## JEUNE PUBLIC

**Dimanche 17 mars à 10 h 30**

**Rémi Comptines :**

**La Totomobile entre en scène**

De 7 mois à 7 ans

Concert de chansons et comptines

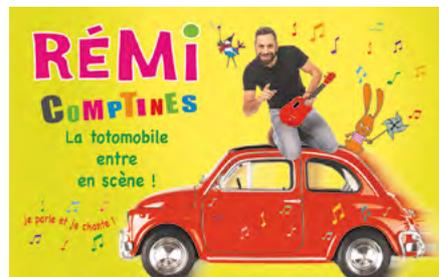
**Magic Mirrors - Tarifs : 12 € - 15 €**

(en prévente) - 15 € - 18 € (sur place)

Gratuit pour les enfants de moins de 1 an

billetweb.fr/remi-la-totomobile-entre-en-scene-le-havre

magicmirrors.lehavre.fr



**Mercredi 27 mars à 19 h**

**Quitter son caillou**

Ciné-concert

À partir de 7 ans

Le Tetris - Tarif : 5 €

## ÉVÉNEMENTS

**Du mercredi 20**

**au dimanche 24 mars**

**Festival CEM on Fest #5**

Concerts et animations gratuites ouverts à toutes et à tous. Voir article en page 9

Le CEM - Retrouvez la programmation sur

le-cem.com

**Du vendredi 22**

**au dimanche 24 mars**

**La Fête du Hangar Zéro**

De nombreuses animations vous seront proposées tout au long du week-end.

Informations et programmation sur

lehangarzero.fr

À noter que certains ateliers sont sur réservation.

37, quai de la Saône

**Jusqu'au samedi 30 mars**

**Festival Déviations**

Ce festival met en lumière la création du spectacle vivant dans ses développements les plus contemporains ou expérimentaux.

Retrouvez la programmation sur

levolcan.com

## CONFÉRENCES

**Jeudi 21 mars à 18 h**

**Les festivals face à la transition écologique**

Proposée par la Maison de la Culture du Havre

Fort de Tourneville

asso-maisondelaculture.fr/les-festivals-face-a-la-transition-ecologique

**Mercredi 27 mars à 18 h 30**

**Les Havrais et les colonies de l'Atlantique et de l'Océan indien**

Animée par Éric Saunier, maître de conférences en histoire moderne à l'Université du Havre et membre du conseil scientifique de la Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage.

L'EM Normandie

Tarifs : 10 € - gratuit pour les étudiants

Informations et inscriptions :

citeculturelh@gmail.com

20, quai Frissard

## RENCONTRE

**Dimanche 17 mars à 15 h**

**Michelle Perrot**

Autour d'un café gourmand littéraire, organisé par le Lions Club Le Havre en Scène, venez rencontrer l'historienne et professeure émérite d'histoire contemporaine, Michelle Perrot, qui vous parlera de son livre *Le Temps des féminismes*, paru aux éditions Grasset.

Salle François 1<sup>er</sup>

Tarif : 10 € au profit de l'association

Imagine for Margo

Réservation conseillée sur

billetweb.fr/michelle-perrot1, au café Le Caïd (place

Perrot) les mardi, jeudi et samedi de 10 h

à 12 h. Des billets seront aussi disponibles à l'entrée.

## ATELIERS

### Le MuMa

**Mardi 19 mars à 17 h 30**

**Abstraction et paysage**

Pour les 7-13 ans

Tarif : 5 € - Matériel fourni

**Samedi 30 mars à 10 h 30**

**Oups L'Hourloupe**

Pour les 4-6 ans

Tarif : 5 € - Matériel fourni

Réservation sur affluences.com

## SPORTS

**Samedi 16 mars à 15 h**

**HAC Foot (féminines) - Montpellier**

Stade Océane

**Du dimanche 17**

**au dimanche 24 mars**

**Open du Havre**

Tennis Club municipal du Havre

213, rue Édouard-Vaillant

Gratuit

**Samedi 23 mars à 15 h**

**HAC Foot (féminines) - Stade de Reims**

Stade Océane

**Samedi 23 mars à 20 h**

**Hac Handball - Bouillargues Nîmes**

Docks Océane - Tarifs : de 0 € à 7 €

**Dimanche 31 mars à 15 h**

**HAC Foot - Montpellier**

Stade Océane

**Dimanche 31 mars à 15 h**

**HAC Rugby - Paris UC**

Stade Deschaseaux - Tarifs : 7 € - 2 €

## VISITES

**Tous les jours sauf le mardi**

**Visite guidée**

La Maison de l'armateur

Tarifs : 7 € / 5 € / gratuit pour les moins

de 26 ans

Réservation sur affluences.com

ou à l'accueil du musée

### Le MuMa

**Exposition**

**« Itinéraires abstraits »**

**Dimanches 17 et 31 mars**

**à 17 h 30**

**Visite « Rafale » de 15 min**

**Dimanche 31 mars à 14 h 30**

**et 16 h**

**Visite commentée**

Gratuit sur présentation du billet

d'entrée

**Collections permanentes**

**Jeudis 21 et 28 mars à 17 h 15**

**L'Afterwork du jeudi**

Gratuit sur présentation du billet

d'entrée

Réservation sur affluences.com

**Samedi 23 mars à 18 h 30**

**Port by night**

Visite en car à partir de 12 ans

Informations et inscription sur

lehavreportcenter.com

Merci de vous munir de votre pièce

d'identité présentée à l'inscription.

Tarif : 7 €

Rendez-vous devant Le Havre Port Center

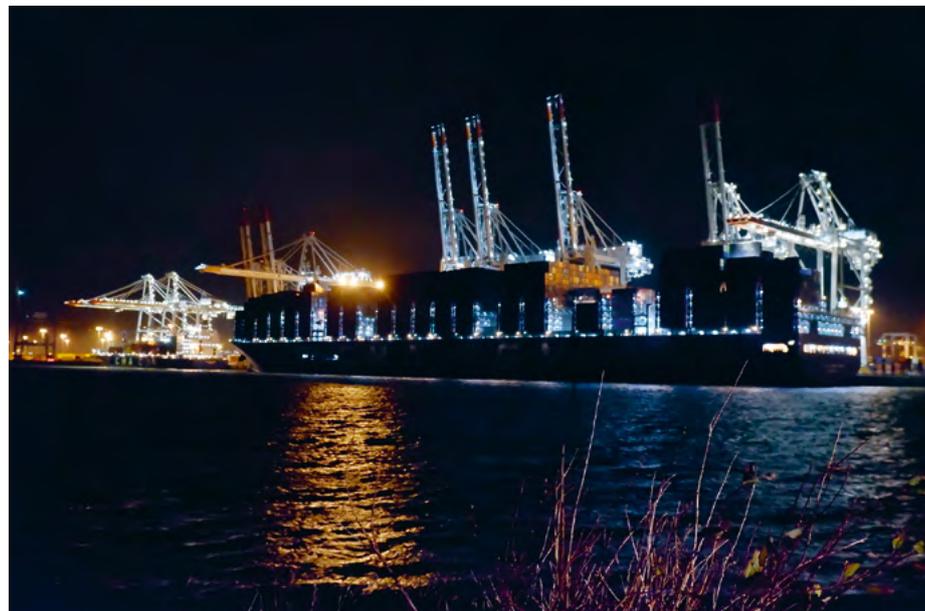
Terminal de la Citadelle un quart d'heure

avant la visite

**Visites Pays d'art et d'histoire**

Retrouvez le programme complet sur

le site lehavreseine-patrimoine.fr



Port by night, le 23 mars à 18 h 30

## MIEUX COMPRENDRE LES IMAGES

Au Havre, la culture a toujours eu une place de choix, au cœur des politiques publiques. Nous tenons à maintenir ce niveau d'ambition maximal en la matière, car l'accès à la culture sous toutes ses formes n'a peut-être jamais été aussi essentiel et précieux.

Nous avons en particulier massivement investi pour faciliter la lecture partout en ville, et pour tous les Havrais. Nous allons continuer. Mais nous souhaitons aussi innover. Nous nous étions ainsi engagés, lors des élections municipales, à lancer une nouvelle politique autour de notre rapport aux images.

Elles prennent une place de plus en plus déterminante, voire envahissante dans notre vie quotidienne, et façonnent notre vision du monde. Il faut apprendre à les interpréter, et comprendre comment elles sont fabriquées.

Nous avons donc décidé d'accompagner les nouvelles formes de création autour de l'image et des outils numériques, mais aussi de développer le sens critique grâce aux images, notamment à l'attention des adolescents.

Nous allons ancrer cette nouvelle politique dans le temps. Pour la matérialiser et mieux la faire connaître des Havrais, nous avons créé un nouvel événement : Les révélations.

La première édition s'est tenue l'année dernière, et nous a permis de tester de nouveaux formats. Nous nous sommes ainsi installés au sein d'un lieu qui accueille de très nombreux Havrais, et qui n'est pas un lieu culturel : le centre commercial des Docks. Pour y faire quoi ? Créer un plateau de tournage grandeur nature. Une surprise de taille pour les participants, dont beaucoup d'élèves des écoles élémentaires, et un plébiscite !



Cette année, du 4 au 6 avril prochains, nous allons encore améliorer l'expérience, avec davantage de lieux et en créant, toujours aux Docks, les conditions d'un véritable tournage. Il sera possible de découvrir les secrets de fabrication des images, mais aussi une expérience immersive de réalité virtuelle, un espace de transformation et de jeux avec les images, des projections, dont quelques-unes en avant-première, et des rencontres. Certaines d'entre elles seront proposées en petit comité pour poser directement des questions à des professionnels aguerris œuvrant dans les métiers du cinéma et de l'audiovisuel.

Comme nous avons l'habitude de le faire, nous avons voulu qu'un maximum d'acteurs contribuent à cet événement. De nombreux établissements scolaires et d'enseignement supérieur, et un grand nombre d'acteurs de la culture ont joué le jeu. Et c'est près d'une centaine de bénévoles qui fera aussi vivre cette manifestation.

**Pour le groupe de la majorité municipale**  
**« Le Havre ! »**

## GRUPE HOSPITALIER DU HAVRE (GHH) : L'URGENCE EST TOUJOURS LÀ !

Depuis une vingtaine d'années, des dizaines de milliers de lits d'hospitalisation sont supprimés, mais l'activité ne décroît pas. L'hôpital embauche de moins en moins et précarise de plus en plus avec des CDD à répétition. 2020 a rappelé l'importance d'avoir un système de santé performant, mais cela n'est, *a priori*, pas la priorité du Gouvernement et des firmes qui gèrent les complémentaires santé.

La 1<sup>re</sup> vague de Covid-19 a mis en exergue la fragilité de nos hôpitaux. Ils ont tenu bon, non pas grâce au soutien de l'État, mais parce que des femmes et des hommes se sont mobilisés pour sauver des vies.

Ils ont été applaudis par les dirigeants, mais bien mal remerciés tant leurs conditions de travail sont de plus en plus pénibles, donnant à beaucoup l'envie de tout plaquer...

**Au Havre, les agents du GHH n'ont de cesse de tirer la sonnette d'alarme.**

En 2018, les agents du secteur de la psychiatrie crient leur douleur et souhaitent être enfin entendus. Ils

dénonçaient déjà le manque de moyens humains et de temps – si précieux pour accompagner correctement les patients –, ainsi que de lits pour les accueillir dans de bonnes conditions. Quelques solutions ont été apportées mais la route est encore longue !

**Les plans de restriction ont repris de plus belle à Janet, Monod et Flaubert.**

Aujourd'hui, c'est la Centrale de Prélèvement qui est fermée à Flaubert... priorité à l'ambulatorio !

Mais tout est réduit : temps de prise en charge et d'hospitalisation, nombre de lits... il faut gagner de l'argent. Quid des relations humaines ?

Comment recommander aux usagers de ne se déplacer aux urgences qu'en cas de nécessité absolue quand il faut plusieurs semaines pour obtenir un rendez-vous chez le médecin ? Le GHH maintient le dispositif « hôpital en tension » : il y a donc vigilance, la situation n'est pas si confortable.

Pourtant, le directeur du GHH a déclaré que « l'hôpital ne va pas si mal ». Cherchez l'erreur !

Jean-Paul  
LECOQFanny  
BOQUETPierre  
BOUYSSETGaëlle  
CAETANOAnnie  
CHICOTHady  
DIENGDenis  
GREVERIESophie  
HERVÉLaurent  
LANGELIERLaurent  
LOGIOUGérald  
MANIABLENathalie  
NAIL

Pourquoi le métier de soignants n'attire-t-il plus ? Pourquoi le personnel est-il épuisé ? Les moyens financiers sont-ils suffisants ? Voilà les vraies questions ! Monsieur le Maire, président du conseil de surveillance du GHH, « soyez plus incisif », demande le personnel...

**Il y a urgence à écouter et à entendre les agents du Groupe Hospitalier du Havre qui alertent sur les conditions de la prise en charge des patients au quotidien.**

Vous souhaitez écrire aux élus et élus du Groupe Un Havre Citoyen ? Une adresse mail : unhavrecitoyen@gmail.com

Pour le groupe **UN HAVRE CITOYEN**

# DRACHE NATIONALE

COMPAGNIE  
SCRATCH



CIRQUE

**MERCREDI 10 AVRIL - 20 H**

**THÉÂTRE DE L'HÔTEL DE VILLE**

Tarifs et réservations : [thv.lehavre.fr](http://thv.lehavre.fr)



Du 20 février  
au 28 mars 2024

# Quand la presse s'illustre

**Bibliothèques** #4

Oscar Niemeyer  
Anne de Graville

**Médiathèques**

Léopold Sédar Senghor  
Caucriauville

Expositions



Programmations et visites guidées sur [bibliotheques.lehavre.fr](http://bibliotheques.lehavre.fr)



Ville du Havre - 2024 - Illustration : © Adrià Fruits