

- Le festival Nuits Suspendues
- La Société des Régates du Havre
- Le Ultra Skate Club
- L'interview : Ludovic Louis, artiste invité pour Nuits Suspendues



Les rendez-vous de l'été

TOUS DERRIÈRE **NOS SPORTIFS HAVRAIS** **QUALIFIÉS POUR LES JEUX !**



CAMILLE et JÉRÉMIE !
CAMILLE LECOINTRE
ET JÉRÉMIE MION, VOILE 470 MIXTE



AMINA !
AMINA ZIDANI,
BOXE -57 KG

Ville du Havre - 06/24 - Photos : Laurent Lachèvre / Image In France



leHavre



© Lou Benoist

« *Lumière profuse ; splendeur. L'été s'impose et contraint toute âme au bonheur.* » Comme André Gide, je crois que la lumière estivale, surtout au Havre, ne laisse personne indifférent.

L'été, Le Havre se montre sous son plus beau jour. Les Havrais comme les visiteurs de passage, toujours plus nombreux, profitent des atouts naturels, muséaux et patrimoniaux de la ville.

Les occasions sont nombreuses pour découvrir Le Havre sous son meilleur jour. La manifestation Un Été Au Havre fait ainsi son retour cet été pour susciter des balades contemplatives à travers la ville, au fil d'œuvres d'artistes contemporains qui complètent la collection à ciel ouvert constituée depuis 2017.

La culture donc, mais le sport aussi, surtout en cette année olympique ! Pour découvrir de nouvelles disciplines, « Un été en forme » propose gratuitement, et pendant toute la durée des vacances scolaires, des activités sportives et de bien-être, adaptées à tous les publics. Front de mer, forêt, piscines municipales ou jardins publics font du Havre un vaste terrain de jeux à ciel ouvert et en plein air.

L'été, c'est aussi le temps des enfants. « LH été loisirs » permet aux 3-15 ans de bénéficier d'activités ludiques et éducatives pour s'amuser tout en apprenant. L'opération « Lire à l'air libre » revient également pour toute la famille. Dans nos squares, aires de jeux et jardins, des animations autour de la lecture complètent les activités estivales proposées en bibliothèques.

De nombreux événements ponctuent également l'été et nous invitent à sortir seul, en famille ou entre amis : le Tour Voile fera escale au Havre du 9 au 11 juillet ; le festival Nuits Suspendues rythmera les soirées du 18 au 21 juillet ; le Corsiflor mettra nos quartiers à l'honneur le 18 août ; le Week-end de la Glisse se tiendra les 30, 31 août et 1^{er} septembre ; la Fête de la mer attirera les foules les 31 août et 1^{er} septembre ; enfin, du 20 au 22 septembre, le festival de musique et d'architecture Béton Le Havre fera résonner notre identité singulière.

Pour élargir vos horizons et partir à la découverte des richesses culturelles et naturelles de la Communauté urbaine, pensez au nouveau Pass Tourisme Le Havre-Étretat Normandie. Valable 24, 48 ou 72 heures, il ouvre les portes de nombreux sites ou activités à moindre coût, tout en vous faisant bénéficier de l'offre de transport LiA illimitée.

Cet été, les activités ne manquent pas pour permettre à chacun de se divertir, d'apprendre et de s'épanouir. Profitons-en ensemble.

Bel été havrais à tous !

Edouard PHILIPPE
Maire du Havre

04 BREF !

14 MAGAZINE

Le festival d'Avignon accueille quatre compagnies havraises

16 L'INTERVIEW

Ludovic Louis, trompettiste havrais en concert aux Nuits Suspendues

05/09 L'ACTU

La médiation d'Un Été Au Havre, les sportifs havrais à suivre durant les Jeux de Paris 2024, l'événement inclusif au CNH...

15 ILS FONT BOUGER LE HAVRE

Jean Métayer, gérant de Toutenvélo Le Havre

17 L'AGENDA

18 TRIBUNES LIBRES

10/13 ZOOM Les rendez-vous de l'été



© Anne-Bettina Brunet

2024

80

ANS DE LA
LIBÉRATION
DU HAVRE

La Libération, il y a 80 ans

L'année 2024 marque les 80 ans des débarquements, de la Libération de la France et de la Victoire. Au Havre, il faudra attendre le 12 septembre 1944 pour que la ville soit libérée.

À cette occasion et pour apporter un éclairage sur ces temps tourmentés, la Ville du Havre a conçu un programme d'événements, de visites, d'échanges

et de cérémonies à partir du 2 septembre. Retrouvez tous les détails en ligne sur lehavre.fr à partir du 14 juillet, ainsi qu'un article dans le prochain numéro de *LH Océanes*.

Gouzou Gouzou



Les Gouzous sont de retour ! La galerie Hamon vous invite à découvrir la nouvelle exposition de JACE, le célèbre graffeur français originaire du Havre, jusqu'au 31 août 2024. Cette fois-ci, l'artiste a joué avec des mots, mis en scène par ses Gouzous.

Galerie Hamon
44, place de l'Hôtel de Ville
02 35 42 42 30
galeriehamon.com

Collecte de sang à l'Hôtel de Ville

L'Établissement français du sang organise une collecte mobile le jeudi 18 juillet, de 10 h à 16 h, à l'Hôtel de Ville. En dehors de cette date, La Maison du don, rue Bernardin-de-Saint-Pierre, vous accueille les lundi, mardi, mercredi et vendredi de 9 h à 18 h, le jeudi de 11 h à 19 h et le samedi de 8 h à 13 h.

La prise de rendez-vous est possible sur :
mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr
ou en appelant le 02 35 21 19 33.



D.F.

Stages de musique et cinéma

L'école de musique et d'audiovisuel Art's School, située au 64, rue Sadi-Carnot à Sanvic, organise comme chaque année des stages d'été à destination du jeune public. Du 22 au 26 juillet, le stage de cinéma permettra aux jeunes entre 12 et 17 ans de découvrir les coulisses de la création d'un court-métrage. Les 8-14 ans pourront quant à eux s'immerger dans la peau d'un chanteur et vivront les conditions réelles d'un enregistrement professionnel en studio, du 29 juillet au 2 août. De quoi susciter des vocations !

Informations, tarifs et inscriptions au 06 12 55 63 23 ou sur artsschool76.com

Lire au bord de l'eau



© Philippe Bréard

À l'initiative du Département de la Seine-Maritime, associé à la Ville du Havre, la cabane Lire à la plage s'installe tous les jours du 6 juillet au 25 août, de 11 h à 19 h. Le principe est simple, vous choisissez un livre (roman, BD...), vous vous installez dans un transat, et vous profitez d'un moment agréable face à la mer, le tout gratuitement.

Le réseau LiA évolue

Depuis le 1^{er} juillet, un nouveau réseau est mis en place pour préparer l'arrivée de la troisième ligne de tramway en 2027. Ces évolutions permettent d'offrir plus de mobilité sur le territoire, avec des lignes et des horaires de bus mieux répartis, de limiter les changements pendant la durée de la phase de travaux (2025-2027) et d'habituer les voyageurs au nouveau schéma de transport.

Retrouvez toutes les évolutions sur lia2024.fr

Canicules et fortes chaleurs : prévenir les risques



Les fortes chaleurs de l'été amènent à plus de vigilance vis-à-vis des personnes dites vulnérables. Si vous avez plus de 65 ans ou si vous présentez certaines pathologies chroniques ou un handicap, vous pouvez vous inscrire sur un registre via le formulaire en ligne sur lehavre.fr, par mail à ccasrelationusager@lehavre.fr, par téléphone au 02 35 19 48 70 ou au Centre communal d'action sociale, sis 3, place Albert-René. Ce registre peut être déclenché en cas de risques exceptionnels, notamment de canicule, et permet alors aux services municipaux d'appeler les personnes inscrites pour vérifier qu'elles se portent bien et, si besoin, leur apporter conseils et aide.

Et pour tout le monde, quel que soit votre âge, n'oubliez pas d'adopter les bons gestes : boire de l'eau régulièrement, manger en quantité suffisante, mouiller son corps, maintenir sa maison au frais, demander des nouvelles de ses proches et, en cas de malaise, contacter le 15 ou son médecin traitant. Une plateforme téléphonique d'information « Canicule », accessible au 0 800 06 66 66 (appel gratuit depuis un poste fixe en France), est activée l'été à partir du premier épisode de canicule, par la Direction générale de la Santé, pour répondre aux questions et informer sur les recommandations sanitaires à suivre en période de fortes chaleurs.

Plus d'informations sur lehavre.fr/pratique/prevention-canicule

TOUT SAVOIR DES ŒUVRES... ET BIEN PLUS ENCORE !

Du 22 juin au 22 septembre, chaque œuvre installée dans le cadre d'Un Été Au Havre bénéficie de la présence de médiateurs.



Deux équipes animées par deux associations havraises assurent depuis 2017, date de la première édition de la manifestation estivale, un rôle d'information auprès des visiteurs d'Un Été Au Havre. En complémentarité, MédiAction et MARC forment spécifiquement des hommes et femmes qui sauront répondre à toutes les questions que suscitent les créations exposées de façon temporaire ou pérenne.

Créé à l'occasion de la saison 2017, le chantier d'insertion MédiAction s'inscrit dans le champ de l'économie sociale et solidaire. Fondée sur le principe de solidarité et d'utilité sociale, l'association offre un

tremplin vers l'emploi et l'insertion socio-professionnelle à celles et ceux qui sont recrutés pour intervenir lors d'Un Été Au Havre et, tout au long de l'année, sur d'autres événements, interventions en écoles (grâce à l'agrément Éducation nationale) ou entreprises (notamment sur le développement durable et la sensibilisation aux effets du changement climatique). L'équipe est formée aux techniques d'accueil et de médiation, avec une attention particulière portée sur le développement personnel.

L'association MARC, qui réunit des professionnels de la médiation depuis 2010, s'attache tout particulièrement à sensibiliser les publics au contenu artistique des

œuvres ou aux expositions présentées dans le cadre de l'événement. Sa mission, à chaque saison, consiste aussi à imaginer une programmation de rendez-vous liés aux œuvres. Elle assure également le recrutement et la formation d'une équipe de médiation, la création d'outils permettant différentes approches des œuvres par tous types de publics dont ceux en situation de handicap, le suivi et le développement de l'accessibilité des œuvres.

mediation-lehavre.fr
asso-marc.fr

Marie Soudais, responsable de MédiAction



« Chaque année, nous recrutons une nouvelle équipe, conformément à notre mission d'insertion. Pour cette édition d'Un Été Au Havre, une quinzaine de candidats nous a rejoint pour être formée de manière complète, tant en matière de prise de parole, que de posture et, bien sûr, de connaissance des artistes et des œuvres exposées. La formation est élargie au patrimoine havrais en général, de manière à ce que chacun puisse répondre aux différentes questions mais aussi orienter les publics en fonction de leurs besoins. On ne s'adresse pas de la même manière à des Havrais qu'à des visiteurs, à des adultes qu'à des enfants, à des seniors, à des personnes en situation de handicap... C'est pourquoi, selon moi, un bon médiateur doit être dégourdi ! Chaque médiateur prend aussi plaisir, au-delà des connaissances dans lesquelles il puise, à apporter sa propre sensibilité. Le retour des publics est généralement chaleureux. Ainsi, notre équipe gagne en confiance. Pour certains, cette mission opère comme une métamorphose qui les prépare pour la suite : au terme de la mission, nous enregistrons plus de 80 % de retour vers l'emploi ou la formation. »

Marine Trocquet, responsable de MARC



« Nous recrutons une dizaine de personnes cette saison, qui peuvent être des étudiants ou autres personnes en lien avec le tourisme ou l'art. Nous les formons spécifiquement à la connaissance des œuvres, tout comme les médiateurs de MédiAction. Outre la médiation postée aux abords de chaque œuvre, nous organisons des visites guidées tous les week-ends lors d'un circuit dans le quartier de l'Eure, où se trouvent plusieurs œuvres. Nous mettons aussi en place des ateliers créatifs pour les enfants et leurs accompagnants ou pour les adolescents et adultes. Des balades littorales ont également lieu. L'ensemble de ces activités est gratuite et parfois soumise à inscription auprès de la Maison de l'Été (125, rue Victor-Hugo). Pour les publics en situation de handicap, nous avons développé des outils tels qu'un kit d'audiodescription des œuvres assorti d'images tactiles, des visites en langue des signes ouvertes à tous, un livret Facile À Lire et à Comprendre ou encore l'application *legendr* qui propose, en français ou en anglais, une visite virtuelle informative et ludique autour d'Un Été Au Havre. »

NUITS SUSPENDUES, LE FESTIVAL MUSICAL DE VOTRE ÉTÉ

Après une première édition réussie en 2023, le festival Nuits Suspendues revient du 18 au 21 juillet aux Jardins suspendus. Découvrez quelques-uns des artistes qui feront vibrer la ville pendant quatre jours.

Plus de 10 000 spectateurs s'étaient réunis l'an dernier pour profiter de l'ambiance festive de l'événement et de sa variété artistique et musicale. Fortes de ce succès, les Nuits Suspendues reviennent en 2024 avec une journée supplémentaire, pour offrir au public toujours plus de scènes, de musique et de culture, en le faisant plonger

au cœur d'une atmosphère unique et envoi-rante. Pour vous donner un aperçu de ce qui vous attend, découvrez l'univers de six artistes et rendez-vous qui vous sont donnés à cette occasion.



D.R.

Manu Lanvin et son hommage à Calvin Russell

C'est en 2007, lors d'un concert à la Cigale, que Manu Lanvin rencontre Calvin Russell, par l'intermédiaire de Paul Personne. De cette rencontre va naître une profonde amitié, ainsi *Dawg Eat Dawg*, dernier album studio de Calvin Russell. Disparu en 2011, l'artiste laisse l'Amérique mais aussi la France, là où il fut repéré à ses débuts, en deuil. Aujourd'hui, Manu Lanvin s'entoure de musiciens comme Johnny Gallagher, Beverly Jo Scott ou encore Théo Charaf.



© GDP

Fantastic Negrito, énergie et engagement

Xavier Amin Dphrepaulezz, dit Fantastic Negrito, c'est avant tout un parcours hors du commun. Des rues d'Oakland, empoisonnées par la drogue et la violence, aux plateaux TV de Los Angeles où il remporte trois Grammy Awards, le cheminement de cet artiste est hors du commun. À travers une musique empreinte de blues, rock, funk et soul, Fantastic Negrito délivre des messages forts et engagés, imprégnés de ses combats sociaux, ethniques et culturels.



© Paul Bourdrel

Le traditionnel karaoké selon Arte

Vous l'avez adoré l'an dernier, le karaoké d'Arte revient pour cette nouvelle édition. Animé par Aline Afanoukoé, célèbre journaliste, chroniqueuse, comédienne, animatrice de radio et de télévision, mais aussi DJ, accompagnée de DJ Da Vince, ce rendez-vous invite les artistes d'un jour ou de toujours à donner de la voix pour mettre le feu à la grande scène du festival. Jeunes et moins jeunes, amateurs ou chanteurs confirmés, venez fredonner, chanter ou encore vous lâcher sur les plus grands standards de la chanson française, de la pop internationale, du rap ou encore de quelques grands airs d'opéra, le tout capté par les équipes d'Arte Concert.

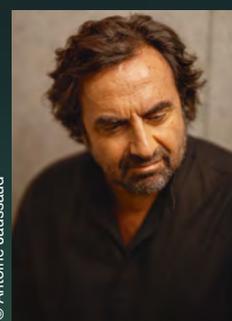


© Arachnee

Babylon Circus, 30 ans plus tard

La venue des Babylon Circus sur la scène des Nuits Suspendues sonne comme une tournée d'adieu. Près de 30 ans après leurs débuts en 1995, époque à laquelle ils se définissaient comme les fiers descendants de la Mano

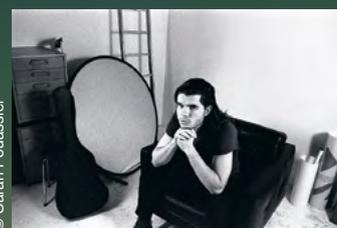
Negra, des Clash, de Bob Marley ou encore des « Bérus », ces huit compères reviennent toujours armés de leur énergie débordante pour ambiancer, une nouvelle fois, les publics des quatre coins de France. Avec à leur actif plus de 2 000 concerts dans plus de 40 pays, ils ont agrandi leur tribu, petit à petit. Ils seront sur scène samedi 20 juillet pour un dernier tour de piste.



© Antoine Jauassier

André Manoukian, en hommage à ses racines

Connu comme chroniqueur, juré de télé-crochet ou encore critique musical, André Manoukian se dévoile cette fois-ci sous un tout autre jour. Dans un programme intimiste, l'artiste retrace, seul en scène dans un format piano/voix, l'histoire poignante de sa grand-mère Anouch, incarnation de ses racines arméniennes.



© Sarah Fouassier

Théo Charaf, en solo, en duo et en groupe

Théo Charaf semble venir d'un lointain delta du Mississippi, pays des crooners blues de renom qui l'inspirent. Sur Nuits Suspendues, il se produira une fois seul, puis une autre en duo avec Raoul Vignal dans une formation appelée Two Way Street, mêlant son blues déchiré américain à la folk éthérée de l'Angleterre. Enfin, il sera également sur scène pour rendre hommage à un grand nom du blues lors du *Tribute to Calvin Russell*.

Page réalisée par Lucile Duval ■

Jeudi 18, vendredi 19 et samedi 20 juillet :
de 18 h à 2 h / Billetterie sur place de 18 h à 23 h

Dimanche 21 juillet :
de 10 h à 20 h / Billetterie sur place de 10 h à 16 h 30

15 € / 8 € (*) le billet jour (pour les spectateurs munis du billet jour, toute sortie est définitive)
45 € / 25 € (*) le pass 4 jours (accès illimité)

Programmation complète sur nuits-suspendues.lehavre.fr

(*) Tarifs réduits

LA PLAGE : UN ESPACE FRAGILE À PRÉSERVER

En avril dernier, la Ville du Havre et la Communauté urbaine ont lancé le plan d'actions « Le Havre, ville propre », visant à améliorer la propreté des espaces publics. Le littoral n'échappe pas aux déchets plastiques.



© Anne-Bettina Brunet

Depuis plusieurs années, des mesures sont prises par la Ville pour protéger cet espace naturel et sensible. À l'échelle mondiale, on estime aujourd'hui que la quantité de plastique dans les océans est comprise entre 75 à 199 millions de tonnes (soit l'équivalent de 85 % des déchets marins), avec 24 400 milliards de particules de microplastiques flottant à la surface des océans (*). Au Havre, afin de faciliter le tri et éviter les débordements de déchets, des poubelles compactantes sont déjà en place sur l'ensemble de la ville : à double flux, l'un pour les emballages, l'autre pour les ordures ménagères résiduelles. Alimentées par énergie solaire, elles alertent automatiquement les services de propreté lorsque leur taux de remplissage le nécessite. Depuis fin juin, six collecteurs à verre ont été installés sur l'ensemble de la plage.

Des engagements tenus

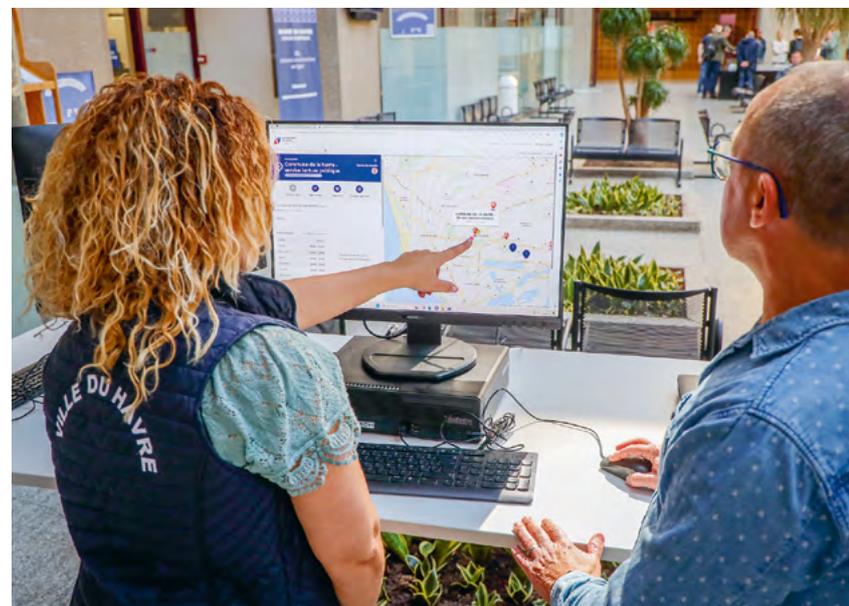
Depuis 2019 et la signature des conventions avec les restaurateurs de la plage, la Ville du Havre accompagne les restaurants dans leur démarche de transition écologique. Elle vise notamment à limiter la production de déchets plastiques à usage unique,

à diminuer la consommation d'énergie, ou encore à promouvoir des produits bios et locaux. Grâce à cette action collective, la Ville tient ses engagements pris en 2020 lors de la signature de la charte nationale « Une plage sans déchet plastique ». Cette année, les dix-huit restaurants reçoivent la distinction « Plage durable, restaurateur engagé ». Ils ont tous pris au moins quatre mesures pour réduire leur empreinte environnementale. Enfin, pour la 25^e année, la Ville du Havre a reçu le label « Pavillon Bleu », symbole d'une qualité environnementale exemplaire.

Parmi les nombreuses actions menées par les associations, le bateau *Scylla*, de l'association Wings of the Ocean, dont l'objectif est de lutter contre la pollution plastique, fera escale au Havre du 8 au 28 juillet dans le port de plaisance. L'occasion de sensibiliser le grand public au cours de plusieurs activités : visite du bateau et découverte de la vie à bord d'un voilier, nettoyage de la plage ou d'autres espaces, etc.

Céline Vasseur ■

(*) Source : ministère de la Transition écologique et de la Cohésion des territoires



© Philippe Béraud

UN NOUVEL OUTIL POUR L'INCLUSION NUMÉRIQUE

Afin d'accompagner les usagers dans l'utilisation d'outils digitaux, la Ville du Havre a référencé différentes structures sur une cartographie en ligne.

Créée par l'Agence nationale de la cohésion des territoires, la cartographie nationale des lieux d'inclusion numérique (cartographie.societenumerique.gouv.fr) permet d'orienter les bénéficiaires vers l'offre de médiation numérique adéquate, en partant de leurs besoins pour ensuite les accompagner vers une prise en charge. Cet outil s'inscrit dans le premier axe du volet « inclusion numérique » du Plan France Relance. En quelques chiffres, plus de 50 % des Français éprouvent des difficultés avec les démarches en ligne et 48 % dans l'utilisation d'outils numériques et d'internet (baromètre du numérique 2022). Grâce à ce dispositif, plus de 18 000 lieux sont actuellement recensés sur l'ensemble du territoire français. La cartographie permet

de centraliser et de rendre visible l'offre de services et de proposer un outil simple, accessible et inclusif. Il est également possible d'identifier les structures telles que celles accueillant des conseillers numériques (avec la possibilité de prendre rendez-vous auprès d'eux), des structures labellisées France services, Aidants Connect et Pass Numérique, ou tout autre lieu de médiation en dehors des labellisations nationales.

Plusieurs lieux référencés

Le territoire de la Communauté urbaine recense à ce jour 80 lieux d'inclusion numérique. La carte interactive permet aux usagers de faciliter leurs recherches selon leurs besoins spécifiques, mais aussi aux agents pour

les rediriger dans les structures adéquates. Au Havre, la mairie, la maison municipale Brindeau, le Centre communal d'action sociale, les bibliothèques ainsi que les structures associatives et institutionnelles proposent ces services. Sur place, vous pourrez approfondir votre culture numérique, prendre en main un ordinateur, un smartphone ou une tablette ou vous faire accompagner par un conseiller dans la réalisation de vos démarches administratives en ligne.

Florian Creignou ■

JEUX DE PARIS 2024 : LES ATHLÈTES HAVRAIS À SUIVRE

Ils sont trois havrais soutenus par la Communauté urbaine à être qualifiés pour les Jeux de Paris 2024. Trois à tutoyer le rêve olympique. Entre espoir et détermination, leur seul objectif : l'or !



Amina Zidani, boxe anglaise, moins de 57 kg
Son club : Don't Panik Team

« Cela fait douze ans que je fais de la boxe. Je suis six fois championne de France, vice-championne du monde de boxe universitaire, médaillée de bronze aux championnats du monde en 2023 et dernièrement médaillée d'or aux Jeux européens. Autant vous dire que je suis remontée à bloc pour Paris 2024 ! Je n'ai pas changé grand-chose à ma préparation pour cette année. En termes de technique, nous conservons la même forme de travail qu'en 2023, mais nous nous affairons vraiment à pallier toutes les lacunes qui pourraient encore exister pour monter sur le ring, avec le moins de déchets possibles dans les combats. »

Camille Lecointre et Jérémie Mion,
voile, équipe mixte de 470

Leur club : Société des Régates du Havre

« Même si ce n'est pas la première fois qu'on se qualifie respectivement aux Jeux olympiques, c'est une grande fierté et une étape de plus. Maintenant, le compte à rebours est lancé ! La compétition est rude, mais l'objectif est un podium et, si possible, une médaille d'or. Nous n'allons rien lâcher, tout donner et dans tous les cas, nous terminerons l'exercice sans regret. »

La rédaction ■



© Laurent Lachèvre

Le planning des compétitions

Amina Zidani :

premier combat le mardi 30 juillet à 13 h 08 ; finale le samedi 10 août à 21 h 47

Camille Lecointre et Jérémie Mion :

première course le vendredi 2 août ; finale le mercredi 7 août

FAIRE COMME LES AUTRES

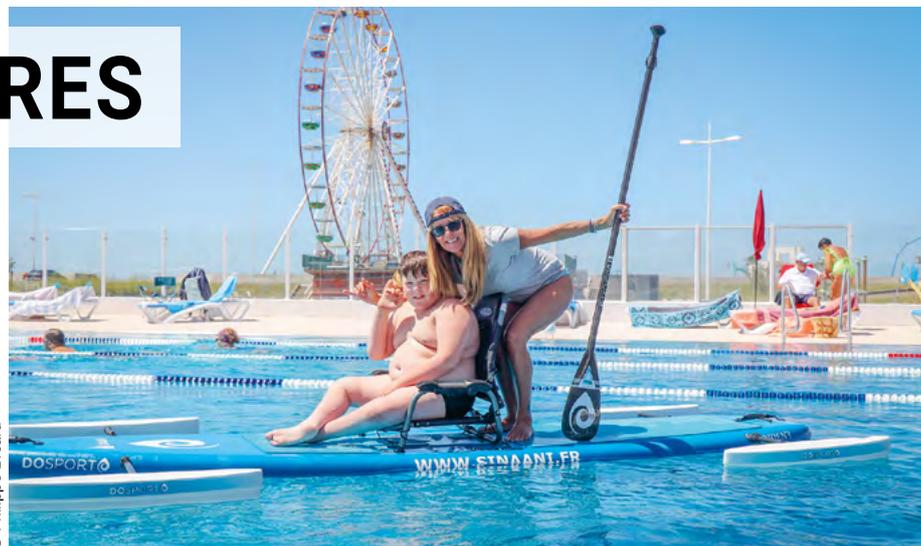
Grâce au projet pédagogique d'une institutrice et une chaîne de solidarité, le rêve d'Hugo, atteint de la maladie de Charcot-Marie-Tooth, a pu se réaliser.

L'aventure commence dans la classe de CM2 de l'école Jean-Maridor. En septembre 2023, Nadège Guedin accueille, au sein de sa classe, le jeune Hugo en situation de handicap. Durant l'année, elle adapte le projet pédagogique annuel autour des Jeux paralympiques et organise des sorties scolaires pour sensibiliser ses élèves au handicap : natation jambes jointes, athlétisme les yeux bandés, basket-fauteuil. Quand vient le tour des sports de glisse, comment faire pour qu'Hugo puisse monter sur un paddle avec son fauteuil ? Une solution existe : le paddle adapté. Sensible aux besoins d'inclusion, Céline Lagatie, coordinatrice de l'arrivée du paddle au Havre et membre du Club Nautique Havrais (CNH), amorce un élan citoyen autour de ce projet. « Il y a encore beaucoup de travail à faire sur

l'accessibilité en handisport et dans les sports nautiques. » Elle contacte alors la marraine de l'association Eau-delà du Paddle en région Provence-Alpes-Côte d'Azur et entre en contact avec la fondatrice, Pascale Mahé. Pourquoi ne pas saisir cette occasion pour acheter le paddle adapté afin qu'il reste au Havre et profiter ainsi au plus grand nombre ?

Un travail collectif

Grâce à la généreuse participation de donateurs, de la famille d'Hugo et de la Ligue Havraise, Céline Lagatie entre en contact avec NormHandiMer. Emballée par le projet, l'association décide de compléter les fonds pour devenir propriétaire du paddle. En juin dernier, Hugo et ses camarades de classe se rendent donc au CNH et sont accueillis par Thierry Le Gloanic, champion de



Pascale Mahé, fondatrice de l'association Eau-delà du Paddle en compagnie d'Hugo

natation handisport qui parraine la journée, et Alain Vitard, coresponsable du secteur handisport du club. « On peut tous, demain, devenir une personne en situation de handicap. La différence existe et on peut la cultiver. » Bassins, équipements et maîtres-nageurs sont mis à disposition de la classe pour mener à bien l'activité. « Au début, je ne réalisais pas. Mais quand j'ai vu le paddle adapté dans le bassin et Hugo monter dessus, cela m'a beaucoup émue. J'ai vu mon fils heureux », confie Cécile Leconte, la maman d'Hugo. Pascale Mahé initie

l'enfant et tous ses camarades de classe qui veulent essayer. « Ce n'est plus Hugo qui veut faire comme les autres, c'est les autres qui veulent faire comme Hugo », conclut en souriant Nadège Guedin. Avant de partir, Hugo attrape la manche de sa maîtresse pour lui glisser : « Merci, c'était juste trop bien ! » Une belle réussite pour les acteurs de cette chaîne solidaire qui souhaitent continuer d'œuvrer ensemble pour l'inclusion.

Anaïs Debus ■

LE GOÛT DE LA VOILE, LE SENS MARIN

Jérémy Mion et Camille Lecointre, skippers ambassadeurs sportifs de la Communauté urbaine, se préparent aux Jeux de Paris 2024. L'occasion de découvrir leur club historique : la Société des Régates du Havre (SRH).

Cela fait 186 ans que la SRH, premier club de voile d'Europe continentale, s'engage à promouvoir et développer la pratique de la voile, des loisirs nautiques et balnéaires. La proximité du Havre avec l'Angleterre et la volonté d'attirer les touristes avides d'activités balnéaires, après la création de l'Hôtel et des Bains Frascati, donnent naissance à la SRH en 1838. L'histoire de ce club se confond avec celle de la plaisance. À l'époque, pour animer le bord de mer, on organise les premières régates à la rame puis à la voile en demandant aux marins du port havrais – pêcheurs ou pilotes – de régater sous les yeux curieux du public novice. Les courses se faisaient avec des bateaux de travail et non de plaisance. Elles se sont développées à la fin du XIX^e siècle quand les propriétaires, issus de la noblesse et de la bourgeoisie, ont fait construire des yachts pour mener leurs propres courses. En 1907, Georges Dufayel, le créateur de la station balnéaire Le Nice-Havrais, inaugure le Palais des Régates. À sa mort, il légua le bâtiment à la SRH qui sera, malheureusement, rasé en 1942. Il faudra attendre les années 50 pour que la SRH renaisse de ses cendres pour devenir l'un des rares clubs français à détenir un pôle nautique et un pôle balnéaire qui animent le bord de mer, du port de plaisance jusqu'à l'estacade de Sainte-Adresse.

En 1952, la SRH inaugure son club-house, actuelle base nautique qui accueille l'école de voile et propose des activités de découverte et perfectionnement à la pratique de la voile. En 1957, c'est le nouveau Palais de Régates qui est inauguré pour proposer à la belle saison, la baignade dans une piscine de plein air, la mise à disposition de cabanes, paddles, kayaks de mer et planches à voile.

Un club en mutation

« La voile est un sport physique mais aussi technique avec des supports de navigation qui évoluent en permanence. Cela fait la richesse et la difficulté de nos clubs, il faut toujours se remettre en question et pouvoir s'adapter », explique Hélène Taconet, présidente de la SRH. Chaque année, le club distribue 1 500 titres et licences de



© Éric Hourri

la Fédération Française de Voile avec plus de 400 participants aux circuits de compétitions. À la SRH, les résultats sportifs tombent tous les jours ! Le parc nautique du club compte plus de 120 embarcations de tout type dont une quarantaine d'optimists, quatorze voiliers de course habitables, dont une flotte de douze J80 offrant l'accès à l'apprentissage et la régata à des personnes qui ne possèdent pas de bateaux, une armada de dériveurs, de planches à voile, de paddles et de kayaks de mer. Depuis deux ans, le club a fait l'acquisition de quatre birdyfish – dériveurs à foils – accessibles à cette nouvelle technique de navigation. « L'apprentissage de la mer ne se fait pas en quelques jours, c'est tout au long de la vie que l'on apprend. Nous formons les jeunes à connaître et à appréhender un milieu naturel avec toutes ses particularités et en pleine responsabilité. C'est un des rares sports où vous pouvez avoir la barre dès 5 ans et demi et faire avancer votre propre bateau dans un milieu parfois impressionnant. C'est une belle école, difficile... C'est long d'acquérir le sens marin ! »

Dix-huit salariés – jusqu'à trente en période estivale – sont soutenus par la force vive d'une centaine de bénévoles qui continuent de faire vivre le club et d'honorer sa mission principale : celle de donner le goût de la navigation à la voile, grâce à son école ouverte au loisir et à la compétition, accessible dès l'âge de 4 ans. Le club offre la possibilité de progresser dans la compétition sportive en organisant une quarantaine d'événements nautiques annuels et en apportant son soutien à ses champions présents sur les circuits de compétitions nationaux et internationaux.

Le club poursuit également une mission d'insertion via la formation et l'intégration sociale et professionnelle. « La Mer est à vous » est un dispositif innovant qui permet aux personnes éloignées de l'emploi de découvrir les métiers de la mer. Le club poursuit enfin une mission de formation auprès des jeunes de l'école de voile. Ceux-ci apprennent à encadrer un groupe et à gérer des événements nautiques. Ils obtiennent leur permis bateau et un Certificat de qualification Professionnelle - Initiateur Voile ou un Brevet Professionnel d'Éducateur Sportif. « Tous ces jeunes reviennent, aident le club à vivre, peuvent y travailler et s'approprient le lieu », raconte Hélène Taconet qui espère ainsi pouvoir passer le flambeau aux jeunes générations.



La Société des Régates du Havre fut fondée en 1838

LES RENDEZ-VOUS DE L'ÉTÉ



Durant l'été, profitez de nombreuses activités à travers la ville. Visites guidées, ciné en plein-air, festival, expositions, sport... Nous vous aidons à faire votre choix !

Des loisirs pour tous et partout

Le programme LH été loisirs invite les enfants de 3 à 15 ans à apprendre en s'amusant. Animations culturelles (théâtre, initiation aux arts du cirque, découverte du monde de la radio...), ateliers de sensibilisation à la biodiversité et à la sécurité routière, cuisine, sport, musique... sont au programme de cette nouvelle édition.

Dans les quartiers, semaine olympique, plancha géante ou encore guinguette des familles vous attendent. Pour connaître la programmation complète près de chez vous, rapprochez-vous de votre Fabrique.

[Plus d'informations sur lehavre.fr](#)



Les sorties nature du Muséum d'histoire naturelle

Le Muséum, fermé pour travaux, vous propose des sorties nature pour mieux connaître la biodiversité qui nous entoure et prendre part aux programmes des sciences participatives.

Au parc de Rouelles, au parc des Falaises du Havre ou bien

à l'abbaye de Gravelle, observez des papillons, oiseaux et autres insectes, explorez l'estran, partez à la découverte des fleurs sauvages dans les rues et mesurez ainsi la richesse faunistique et floristique des côtes. La ville recèle une biodiversité fascinante et parfois insoupçonnée. Cap de la découvrir ?

[Inscription et programmation complète sur \[museum-lehavre.fr\]\(http://museum-lehavre.fr\)](#)

Les Rendez-vous du Conservatoire

En juillet et août, la musique sort du conservatoire Arthur Honegger pour offrir aux publics près de trente concerts gratuits. Vous pourrez ainsi assister chaque semaine, du mardi au samedi à 18 h, aux représentations données dans cinq lieux différents de la ville : la Fabrique Atrium (Caucriaucville), le pôle Simone-Veil (Centre ancien), le Polygone (Eure-Brindeau), la salle de sport Émergence (Mont-Gaillard) et le MuMa (Perrey).

[Programmation complète sur \[conservatoire-lehavre.fr\]\(http://conservatoire-lehavre.fr\)](#)

Les visites de l'été du LH Port Center

Du 8 juillet au 28 août, Le Havre Port Center propose huit visites au cours desquelles vous pourrez découvrir Port 2000 et ses géants des mers. Mais aussi vous balader autour des bassins, découvrir la biodiversité ou encore, revivre des scènes de cinéma mythique tournées aux abords du port.

En somme, ces visites vous immergeront dans de nombreuses facettes de

...

l'espace portuaire havrais et, vous permettront de découvrir ces thématiques tout en vous distrayant !

[Informations et réservations sur lehavreportcenter.com](https://lehavreportcenter.com)

L'Académie des Musiciens de Saint-Julien

Les Musiciens de Saint-Julien, ensemble de musique savante basé au Havre, organisera en août sa neuvième Académie de musique et danses anciennes au conservatoire Arthur Honegger. Les cours, ateliers, répétitions et concerts gratuits s'étaleront du 12 au 18 août 2024.

[Plus d'informations sur lehavre.fr](https://lehavre.fr)

Un tour de roue ?

Chaque été, la grande roue prend ses quartiers sur la plage, l'occasion de prendre de l'altitude et de découvrir la ville et ses lumières vues du ciel.

Un été en pleine forme

Du 6 juillet au 25 août, la Ville propose un programme gratuit d'activités sportives et de bien-être. Ludiques, techniques ou physiques, elles s'adressent à l'ensemble des publics, quels que soient la catégorie d'âge ou le niveau de pratique. Du front de mer à la forêt de Montgeon, en passant par les piscines municipales ou bien les jardins, Le Havre devient un grand terrain de jeux et se prête particulièrement à la pratique du sport, de loisirs individuels ou collectifs. Alors, n'attendez pas la rentrée pour être en forme !

[Retrouvez toutes les activités proposées sur lehavre.fr ou lehavreenforme.fr](https://lehavre.fr)

1€

c'est le tarif d'entrée dans les piscines de la Mare-Rouge et du cours de la République*

* Du 6 juillet au 4 août : piscine de la Mare-Rouge et du 5 au 25 août : piscine du cours de la République

Le marché de producteurs locaux à Saint-François

Lancé en mai dernier par la Ville du Havre et la Communauté urbaine, le nouveau marché à Saint-François propose des produits vendus directement par les producteurs du territoire. Sa particularité : il se déroule chaque vendredi de 16 h 30 à 19 h, offrant ainsi la possibilité aux personnes actives de faire leurs courses en fin de journée. Une dizaine de commerçants sont présents et offrent un large panel de produits : légumes, fruits, volaille, viande, pain et produits laitiers.

[Marché de Saint-François : quai de l'Île](https://lehavre.fr)

Les traversées de l'estuaire de la Seine

Jusqu'au 15 septembre, embarquez pour une traversée de l'estuaire de la Seine entre Le Havre et Deauville/Trouville-sur-Mer. Organisés par le Pôle Métropolitain de l'estuaire de la Seine, ces rendez-vous sont l'occasion de passer une journée originale « de l'autre côté de l'eau ». Vous pourrez ainsi

profiter de votre journée selon vos envies. Seul impératif : être à l'heure au port le soir pour l'embarquement retour !

[Plus d'informations sur lehavre.fr](https://lehavre.fr)

Lire tout l'été

Comme chaque année, l'opération Lire à l'air libre s'installe dans les squares, les aires de jeux et les jardins de quartier, afin de proposer aux familles des animations ludiques autour de la lecture. Des rendez-vous dans quatre lieux différents sont proposés du mardi au vendredi de 15 h à 17 h et tous les samedis, à 10 h 30, à la bibliothèque Oscar Niemeyer.

- Du 9 juillet au 12 juillet : parc Jules-Verne
- Du 16 juillet au 19 juillet : Fabrique Pierre-Hamet
- Du 23 juillet au 26 juillet : square Massillon
- Du 30 juillet au 2 août : coulée verte du Mont-Gaillard

Enfin, tout l'été, les bibliothèques organisent de nombreuses animations comme des lectures contées, un café littéraire itinérant avec la compagnie des Nuits Vertes, des ateliers numériques et manuels... Un programme qui ravira petits et grands.

[Programmation complète sur bibliotheques.lehavre.fr](https://bibliotheques.lehavre.fr)

Des activités en bord de mer

Jusqu'au 1^{er} septembre, il est possible de louer du matériel nautique aux Bains maritimes : kayaks (simples et doubles), stand up paddles, paddleboards, skimboards et d'accéder à des douches, des vestiaires et des WC. Tous les après-midi, des sorties en voilier, avec skipper, sont proposées dans la baie du Havre. Des transats sont également à la location à la demi-journée ou à la journée. Pour que la plage soit accessible à tous, la Ville fournit gratuitement aux personnes handicapées des équipements et services adaptés : tiralos, hippocampes, vélos-fauteuils.

[Promenade de la plage - ouvert tous les jours](https://lehavre.fr)

[Mai et septembre de 10 h à 18 h](https://lehavre.fr)

[Juin-juillet-août de 10 h à 19 h](https://lehavre.fr)

Des idées de visites sur le territoire

Le Pays d'art et d'histoire vous invite à de nouvelles déambulations autour des patrimoines du Havre et de la Communauté urbaine. Voici une petite sélection :

- **Samedi 13 juillet, jeudi 25 juillet, vendredi 2 août et jeudi 15 août à 21 h :**

Perret la nuit...

Accompagné d'un guide et du comédien Jean-Pierre Guiner, profitez de l'ambiance particulière du crépuscule pour redécouvrir l'architecture de la Reconstruction et rencontrer les grandes figures du Havre d'après-guerre.

- **Samedi 20 juillet, mercredi 7 août et dimanche 18 août : Le Havre sous l'objectif - Photographiez la ville en famille**

En écho à l'exposition présentée au MuMa, suivez un guide-conférencier sur

...



Un Pass Tourisme pour (re)découvrir Le Havre et Étretat

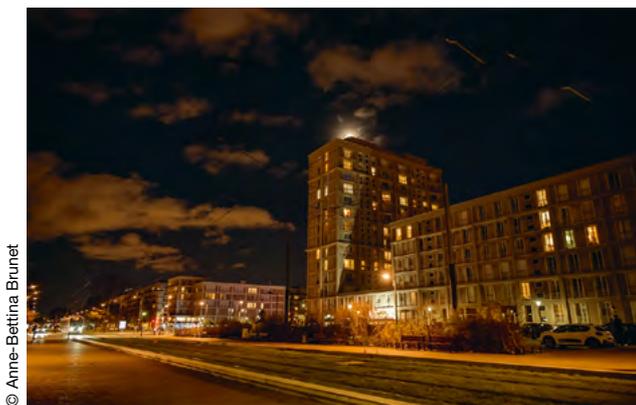


Un été en pleine forme



Lire tout l'été

© Philippe Bréard



© Anne-Bettina Brunet

Idées de visites sur le territoire



© Anne-Bettina Brunet

Nuits Suspendues



© Jacques Basile

Ciné Toiles

...

les pas des photographes d'hier et d'aujourd'hui qui ont immortalisé la ville pour découvrir et expérimenter la photographie.

• Samedi 13 juillet et samedi 10 août : tunnel Sainte-Marie

Cet ouvrage civil, long de 250 m, a été creusé en 1895 pour relier la ville haute et la ville basse par un funiculaire puis un tramway. Réquisitionné en 1942, il servit de lieu de stockage pour les munitions de l'armée allemande et, durant les bombardements, d'abri anti-aérien pour la population civile. Des reconstitutions vous permettent de visualiser l'état du site lors de la libération du Havre en 1944.

[Réservations, tarifs et programmation complète sur lehavreseine-patrimoine.fr](#)

Le Havre, ville-étape du Tour Voile 2024

Du 9 au 11 juillet, Le Havre accueillera, après Deauville, la caravane du Tour Voile avant que celle-ci ne rejoigne Saint-Cast Le Gardo. Ce parcours de haut niveau, en mer du Nord et en Manche, proposé par Ultim Sailing est riche en défis pour la flotte des Figaro Bénéteau 3 ! Épreuves sportives, village à la plage, rencontre avec les skippers et découverte des bateaux en lice attendent les amateurs de voile, comme le grand public.

[Plus d'informations sur lehavre.fr](#)

Le feu d'artifice du 14 juillet

Ouvrez grand vos yeux ! Le traditionnel feu d'artifice du 14 juillet sera lancé à partir de 23 h depuis le bord de mer. À cette occasion, la Ville du Havre vous invite à la cérémonie de lever des couleurs à partir de 16 h 30 aux Jardins suspendus. Vous pourrez retrouver le dispositif de sécurité ainsi que le plan de circulation et de stationnement sur [lehavre.fr](#).

Nuits Suspendues : 2^e !

Le festival musical d'été de la Ville du Havre, Nuits Suspendues, revient pour une seconde édition du 18 au 21 juillet, aux Jardins suspendus. Cette année, l'événement s'étend sur quatre jours, un de plus qu'en 2023, vous offrant une variété de musiques, de scènes, de cultures et d'atmosphères.

[Plus d'informations en page 6 et sur nuits-suspendues.lehavre.fr](#)

Deux projections en plein air

Pour la 11^e édition de Ciné Toiles, la Communauté urbaine, l'association Du Grain à Démoudre, le Tetris et la Maison Pour Tous de Saint-Romain-de-Colbosc vous donnent rendez-vous les 8 et 28 août au Havre. Venez profiter d'un moment en famille, entre amis, autour d'un repas partagé, suivi d'un concert et d'un film projeté en plein air. Ces séances sont gratuites et en entrée libre dans la limite des places disponibles.

Judi 8 août à 19 h : *Ponyo sur la falaise*, aux Jardins fluviaux

Mercredi 28 août à 19 h 30 : *La Petite Bande*, au jardin public de Caucriauville

[Plus d'informations sur lehavre.fr](#)

Un Corsiflor haut en couleur

Rendez-vous est donné dimanche 18 août pour venir admirer le défilé de chars, entièrement recouverts de milliers de fleurs en papier. La parade sera accompagnée de fanfares, de majorettes, de danseurs et des fameuses Miss ! Le parcours détaillé et les horaires du défilé sont à retrouver sur [lehavre.fr](#).

Le rendez-vous des fans de glisse

Étape de la tournée du Festival International des Sports Extrêmes (FISE Xperience Series), le Week-end de la Glisse regroupe les meilleurs athlètes dans leur catégorie. Du 30 août au 1^{er} septembre, les *riders* vous donnent rendez-vous sur l'esplanade de la plage et autour du skatepark, pour vivre trois jours absolument renversants ! Des animations gratuites et ouvertes à tous autour des sports de glisse sont aussi au programme.

[Plus d'informations sur lehavre.fr](#)

La traditionnelle Fête de la mer

Les 31 août et 1^{er} septembre, associations, acteurs du monde maritime, commerçants, musées et la Ville du Havre animeront le quartier. Le dimanche, la bénédiction de la mer et des marins, organisée par le Comité des fêtes de la mer, débutera par une messe à 10 h en l'église Saint-Joseph, suivie de la bénédiction dans l'avant-port à 11 h 30.

[Retrouvez toutes les informations sur lehavre.fr.](#)

Une fin d'été en Béton

Prêts à vivre trois jours de musique et de fête ? Le festival Béton vous donne rendez-vous pour une sixième édition les 20, 21 et 22 septembre sur l'esplanade Nelson-Mandela. Au programme : 22 concerts et DJ sets avec TIF, Rounhaa, Étienne de Crécy, Yvnnis, Isaac Delusion, Dalí, Yoa, Vanille, Meel B, Celeritas, Bérou, La Crique, Töm, Magma Collectif, Ervah Takeover ou encore Mazout. De jour comme de nuit, les artistes se succéderont sur scène pour le plus grand plaisir des amateurs.

[Informations et billetterie sur beton.cool](#)

Un Pass Tourisme pour (re)découvrir Le Havre et Étretat

L'office de tourisme Le Havre-Étretat Normandie Tourisme a créé un Pass qui facilite la découverte et l'expérience des deux communes. D'un coût unitaire de 15 € à 45 € selon la durée choisie (de 24, 48 ou 72 heures), et la distinction enfant/adulte, il permet d'accéder à nombre de musées ou activités : MuMa, Bee Le Havre City Tour (visite commentée de la ville en bus), serres des Jardins suspendus, Clos Lupin, visite de la baie de Seine en bateau... Chaque Pass inclut les déplacements illimités sur le réseau de transport LiA.

[Plus d'informations sur lehavre-etretat-tourisme.com](#)

Liste non exhaustive - [Retrouvez tous les événements sur lehavre.fr](#)

DES EXPOSITIONS À VOIR OU À REVOIR

Le Havre, son front de mer, ses jardins, son architecture... et ses expositions. Impossible d'aborder la saison estivale sans imaginer profiter des expositions de l'été. L'occasion de faire de belles découvertes.

« Photographier en Normandie (1840-1890). Un dialogue pionnier entre les arts »

Organisée dans le cadre de la 5^e édition de Normandie Impressionniste et inscrite dans la programmation d'Un Été Au Havre, cette exposition rassemble près de 200 clichés réalisés en Normandie par des professionnels et des amateurs du XIX^e siècle, et éclaire le contexte de la naissance et de l'essor de l'impressionnisme.

Visites commentées de 45 min, ou bien de 15 min pour les plus pressés, afterworks, ateliers (pour petits et grands, dont un au bord d'un voilier !) et concert avec deux artistes havrais sont au programme durant tout l'été.

Exposition « Photographier en Normandie (1840-1890). Un dialogue pionnier entre les arts », jusqu'au 22 septembre

MuMa - 2, boulevard Clemenceau

Informations et réservations sur muma-lehavre.fr

Cap sur les Jeux !

Trois expositions en lien avec les Jeux de Paris 2024 vont se succéder dans le forum de l'Hôtel de Ville. Valérie Galli, artiste peintre et ancienne championne mondiale d'escrime originaire du Havre présentera, jusqu'au 11 juillet, son exposition « Le sportif de haut niveau est-il un artiste qui s'ignore ? », mêlant ses peintures et ses dessins. La Caisse d'aide sociale de l'Éducation nationale suivra du 13 au 27 juillet avec « Histoire, sport et citoyenneté », une exposition qui met en avant des destins exceptionnels – individuels ou collectifs – dans trente olympiades, des Jeux olympiques d'Athènes en 1896 jusqu'à ceux de Paris 2024.

Pour finir, du 1^{er} au 24 août, l'Union des Cercles Généalogiques et Héraldiques de Normandie mettra en avant une cinquantaine de médaillés olympiques et paralympiques normands, à travers une présentation de leur généalogie sur cinq générations, d'une courte biographie et de leur palmarès sportif.

Forum de l'Hôtel de Ville - Entrée libre et gratuite

« Giovanni da Verrazzano. Du Havre à la baie de New York »

L'exposition, présentée sur les grilles du jardin de l'Hôtel Dubocage de Bléville, narre l'épopée du navigateur Giovanni da Verrazzano, parti du Havre et qui a découvert la baie de New York, le 17 avril 1524.

Les dix panneaux illustrés, évoquent entre autres, la personnalité de Verrazzano, les ambitions maritimes royales, les grands navires exploités alors, la voie maritime recherchée, le voyage de Verrazzano proprement dit ou encore la description du Havre de François I^{er}.

« Giovanni da Verrazzano - Du Havre à la baie de New York », jusqu'au 22 septembre

Jardin de l'Hôtel Dubocage de Bléville - 1, rue Jérôme-Bellarmato

Plus d'informations sur musees-mah-lehavre.fr

« Élégances - Quand la mode raconte l'histoire »

L'exposition visible à l'abbaye de Gravelle propose une relecture des collections des Musées d'Art et d'Histoire – sculptures, peintures, gravures – et s'enrichit d'une vingtaine de costumes du XIII^e au XVI^e siècle.

Les 13 juillet et 24 août, les adultes et adolescents dès 12 ans pourront participer à des ateliers de dessin avec l'artiste plasticienne et enseignante d'art Isabelle Bianchini (réservations obligatoires au 02 79 92 77 77). Pour parfaire cette présentation, un parcours en réalité augmentée de six illustrations, dissimulées au cœur de l'exposition, propose des interprétations animées et décalées autour des costumes et de la statuaire présentés.

« Élégances - Quand la mode raconte l'histoire », jusqu'au 22 septembre

Abbaye de Gravelle - 53, rue de l'Abbaye

Informations et tarifs sur musees-mah-lehavre.fr

« Nature is queer »

L'artiste de nationalité argentine Ad Minoliti, également à l'origine de l'œuvre *Hôtel des Oiseaux* présentée aux Jardins suspendus dans le cadre d'Un Été Au Havre, transforme Le Portique, centre régional d'art contemporain du Havre, en terrain de jeu et de militantisme. Entre abstraction et représentation géométrique, l'univers coloré, presque enfantin d'Ad Minoliti nous interroge sur les questions de genres et de féminisme.

« Nature is queer », jusqu'au 29 septembre

Le Portique, centre régional d'art contemporain du Havre

30, rue Gabriel-Péri

Plus d'informations sur leportique.org

Entrée libre et gratuite

Dossier réalisé par Florian Creignou et Céline Vasseur



« Photographier en Normandie (1840-1890). Un dialogue pionnier entre les arts »



« Giovanni da Verrazzano. Du Havre à la baie de New York »



« Élégances - Quand la mode raconte l'histoire »



© Roger Legrand

Pillowgraphies, compagnie La Bazooka



© Gauthier Thyba

Prodiges, compagnie Les Nuits Vertes



© Barbara Pinceloup

La lente et difficile agonie du crapaud buffle sur le socle patriarcal, Théâtre du Train Bleu

LE RIDEAU SE LÈVE POUR LES HAVRAIS À AVIGNON

Le plus grand festival de théâtre mondial accueille pas moins de quatre compagnies havraises qui auront à cœur de séduire des diffuseurs et d'apporter un peu de fraîcheur au public.

Sarah Crépin et Étienne Cuppens, compagnie La BaZooKa

« La danse est moins présente à Avignon que le théâtre. Pour notre première participation au Festival, elle sera défendue avec deux de nos spectacles, dans des formats complémentaires. Le solo *Attendez-moi!* pièce très intime, traite des souvenirs d'enfance et de leur transformation en danse à l'âge adulte. *Pillowgraphies*, créé en 2017, est un ballet de fantômes qui évolue dans la lumière noire et que nous avons montré plus de 130 fois. Nous avons la chance de jouer les deux à La Scierie, lieu que nous avons repéré et qui se prête parfaitement à nos propositions chorégraphiques. Nous espérons séduire des programmeurs qui ont fort à faire avec les 1 600 spectacles proposés à Avignon ! »

***Attendez-moi!* Les 3, 6, 7, 10, 13 et 14 juillet**

***Pillowgraphies* du 3 au 21 juillet**

lascierie.coop

Laëtitia Botella, compagnie Les Nuits Vertes

« Je mets en scène *Prodiges*, pièce de Mariette Navarro pour trois comédiennes. Je suis tombée amoureuse de ce texte qui peut être joué en appartement et qui parle de la Reconstruction sous l'angle du phénomène Tupperware. On y raconte comment les femmes après-guerre sont redevenues femmes au foyer. L'injonction « émancipatrice » portée par cette modernité qui promettait le progrès s'avère aujourd'hui nocive quand on pense au rôle du plastique. Montrée en mars 2023 à l'Appartement témoin, la pièce convoque les souvenirs du public et remet en question le stéréotype de la femme parfaite. Nous sommes programmées dans un lieu bien repéré des programmeurs. »

Prodiges

Présence Pasteur

Du 5 au 21 juillet à 10 h 10

presence-pasteur.fr

Anne-Sophie Pauchet, compagnie Akté

« Créée en 2000, la compagnie Akté se distingue par sa préoccupation constante d'un art qui viserait à faire émerger une pensée active et émancipatrice par la rencontre (de l'œuvre, du public et des artistes, d'un dispositif scénographique...). La pièce présentée à Avignon a d'abord été créée à



D.R.

Passionnément à la folie, Théâtre de l'Oulle

l'occasion des Journées du mariage 2023. Elle rejoue mot pour mot les échanges devenus anthologiques de l'émission *Répliques* du 4 décembre 2021, au cours de laquelle la philosophe féministe Camille Froidevaux-Metterie démonte avec pédagogie les arguments de ses contradicteurs. De ce choc entre deux mondes est née l'idée d'un spectacle verbatim avec l'envie de s'amuser. Pour les trois comédiens sur scène, l'opportunité d'une représentation devant un public parmi lesquels se trouveront des programmeurs est une chance, *a fortiori* sur la grande scène du théâtre du Train Bleu, bien repéré par les professionnels. »

La lente et difficile agonie du crapaud buffle sur le socle patriarcal

Théâtre du Train Bleu, lundi 8 juillet à 20 h

theatredutrainbleu.fr

Spectacle programmé au Volcan les 6 et 7 mars 2025

Juliette Andrea Thierrée, compagnie Annaël

« À la fois auteure, comédienne et metteuse en scène, j'ai aussi été coscénariste pour le cinéma pendant une dizaine d'années à l'étranger. M'intéressant aux grandes artistes femmes, j'ai écrit une première pièce consacrée à Niki de Saint Phalle présentée à Avignon en 2018.

Ma nouvelle création reflète mon attachement à l'humanité et mon intérêt pour la dissemblance et les troubles psychiques. Créée lors d'une résidence au Théâtre des Bains-Douches, *Passionnément à la folie* commence par un film projeté. Quand les lumières se rallument, une femme se lève dans le public et va s'asseoir sur la scène. Une autre se lève à son tour et s'assied sur la deuxième chaise. Chacune a un micro. Le dialogue peut commencer entre Marie, la journaliste, et Charlotte, la seconde femme, mère d'un jeune homme atteint de schizophrénie... »

Passionnément à la folie

Lecture mardi 9 juillet à 11 h

Théâtre de l'Oulle (La Factory)

avignonthetredelouille.com



© Philippe Bréard

Jean Métayer (à droite) avec l'un des coursiers Toutenvélo

Jean Métayer, gérant de Toutenvélo Le Havre

« *Souple et écologique, la cyclo-logistique prend sa place au Havre.* »

Des vélos pour acheminer des colis, collecter des déchets et même distribuer votre *LH Océanes* dans l'espace public ? Depuis 2021, la logistique de proximité se décline aussi en vélos électriques, simples ou bi-porteurs, équipés de remorque. Jean Métayer répond alors à l'appel à candidature lancé par le réseau national créé en 2012 et lance Toutenvélo Le Havre sous forme de société coopérative et participative. « Ce statut permet d'impliquer chaque salarié dans la gestion quotidienne et la répartition des revenus de l'entreprise », précise l'ingénieur de formation, qui amplifie ainsi son action environnementale et sociale.

Après avoir créé Déclit en 2018, entreprise agréée économie sociale et solidaire pour la mise en place de solutions de tri et de collecte des déchets au sein d'entreprises ou de restaurants, Jean Métayer boucle la boucle en apportant une solution de transport qui permet non seulement

la récupération des déchets mais aussi la livraison de colis (aux professionnels ou aux particuliers), journaux et même de repas de cantine pour trois écoles. « Nous apportons beaucoup de réactivité et de qualité de service en matière de logistique du dernier kilomètre, ou de proximité, dans un périmètre d'action qui couvre l'ensemble du territoire communal ». Sept coursiers, hommes et femme, accomplissent avec fierté, par tous les temps, ce travail à la fois exigeant et valorisant. Question charge aussi, avec une capacité de port jusqu'à 300 kg pour un seul vélo, les possibilités sont multiples. « Avec moins de nuisance sonore et de pollution que les véhicules carbonés, le vélo prend sa place dans le paysage, à la faveur d'un réseau cyclable bien développé qui offre beaucoup de fluidité de circulation », conclut Jean Métayer.

Olivier Bouzard ■

Ultra Skate Club

À la découverte de la culture et la pratique du skate

Simon Lebas, natif de Caen, n'avait qu'une idée en tête : créer un club d'apprentissage du skateboard au Havre. Cependant, jusqu'à présent, il n'existait aucune structure permettant d'apprendre à se déplacer et à réaliser des figures sur un skate avec un entraîneur certifié. « Beaucoup de gens veulent s'entraîner, mais c'est assez compliqué de le faire seul et de se lancer », explique le fondateur du club. En proposant des cours pour tous les âges et tous les niveaux, Simon Lebas souhaite faire découvrir la culture et la pratique du skate à tous ceux qui ne savent pas par où commencer. Avec l'aide de la Ville du Havre, il obtient un espace couvert, situé dans l'enceinte du stade Jules-Deschaseaux. Les skateurs en devenir n'ont qu'à s'équiper d'un casque et de protections aux genoux et poignets avant de se lancer dans l'aventure de la glisse. « Nous pouvons fournir des planches si besoin, mais s'ils veulent pratiquer en dehors des cours, les élèves peuvent s'acheter leur propre matériel », détaille le moniteur.

Plus de 50 inscrits s'attendent déjà à devenir des pros de la glisse. Comptez 320 euros pour l'année de septembre à juin. Une carte de dix cours ou bien des cours particuliers sont également possibles. Vous pourrez apprendre tout au long de l'année à vous déplacer, réaliser des figures et vous initier au « code du skate » lorsque vous aurez envie de vous lancer dans le grand bain au skatepark de la plage. Avec Ultra Skate Club, la glisse n'aura plus de secrets pour vous !

Laurie-Anne Lecerf ■



© Philippe Bréard

Stages d'été par tranche d'âge en juillet
Cours au 107, rue du Commandant Abadie
ultraskateclub.com

Facebook: Ultra Skate Club - Instagram: ultraskateclub

toutenvelo.fr

Instagram: [toutenvelolehavre](https://www.instagram.com/toutenvelolehavre)
Email: lehavre@toutenvelo.fr

Ludovic LOUIS,

trompettiste en concert
le 21 juillet à 16 h
aux Nuits Suspendues

« *J'adore revenir jouer dans ma ville !* »

Après avoir accompagné des artistes comme Lenny Kravitz ou Florent Pagny, le musicien havrais qui vit à Los Angeles poursuit sa carrière solo avec un deuxième album dont il jouera les titres le 21 juillet, à l'occasion du festival Nuits Suspendues.

LH Océanes : Comment passe-t-on des bancs du conservatoire Arthur Honegger au statut de musicien internationalement reconnu ?

Ludovic Louis : (rires) À force de persévérance et en croyant en soi. J'ai aussi eu la chance de faire de belles rencontres car j'ai toujours été de l'avant, bien décidé à franchir à chaque fois de nouvelles étapes pour vivre ma passion.

LH Océanes : D'où vient cette dernière ?

L.L. : Mes parents mélomanes m'ont fait écouter de la musique très tôt, du jazz aux musiques latines. Mon grand-père était violoniste et il y avait aussi un piano à la maison. Au conservatoire, je me suis laissé porter et me suis orienté vers la trompette classique, sans jamais penser que je deviendrais professionnel.

LH Océanes : À quel moment l'avez-vous envisagé ?

L.L. : Après le bac, quand je me suis retrouvé dans une filière où je ne me reconnaissais pas. J'ai alors décidé de donner toutes ses chances à la musique. Dès lors, j'ai été moteur de mon destin et j'ai rencontré des personnes qui m'ont aiguillé, conseillé. Quand une porte s'entrouvrait, je la poussais, toujours avec l'idée de n'avoir jamais de regrets. J'ai toujours gardé confiance, même dans les moments difficiles.

LH Océanes : En allant à Paris, beaucoup de portes se sont ouvertes justement...

L.L. : Quand j'étais au Havre, premier prix du conservatoire en poche, je me suis dit qu'un jour je jouerais à Paris. Une fois là-bas, je voulais jouer avec



© Randy Gist

un grand artiste : ce fut Florent Pagny qui m'a demandé de monter pour lui une section de cuivres après m'avoir entendu dans un concert de musique cubaine. Puis je me suis lancé le défi d'accompagner un grand artiste international : la rencontre avec Lenny Kravitz a débouché sur une collaboration avec trois disques et trois tournées mondiales en dix ans. Ensuite, j'avais envie de jouer comme comédien et l'on m'a proposé le rôle dans *The Eddy*, mini-série sur Netflix réalisée par Damien Chazelle.

LH Océanes : Et puis la musique du grand film hollywoodien *Babylon* du même réalisateur...

L.L. : En effet ! Les solos de trompette de la bande-originale reflétaient l'âge d'or d'Hollywood à l'époque où arrivait le cinéma parlant. Cette expérience et ce succès mondial m'ont aussi donné confiance pour passer à l'étape suivante : devenir un artiste solo, avec mes propres concerts et albums. C'est le cas depuis 2021 avec la sortie de *Rebirth* puis de mon nouvel album *If Everything Is Written* au printemps 2024.

LH Océanes : Pouvez-vous nous en dire quelques mots ?

L.L. : C'est une compilation de mes goûts et influences. Elle se nourrit du mouvement de la vie et

de ses perspectives heureuses. Dans la mesure du possible, nous pouvons tous améliorer notre histoire et faire en sorte qu'elle soit belle. Construit au fil des ans, l'album invite des amis comme l'actrice Rossy De Palma qui nous offre sa voix pour une poésie en français. Gail Ann Dorsey, bassiste de David Bowie, y interprète également le titre phare. Le disque est un retour aux choses simples et fondamentales.

LH Océanes : Le titre du nouvel album signifie « Si tout est écrit ». Pensez-vous que c'était le cas pour votre parcours ?

L.L. : (rires) Je ne sais pas mais j'espère que oui. Dans ce titre – et sur la photo de la pochette – c'est le gamin de la rue du Bois-au-Coq qui parle... Pensait-il qu'il ferait tout ce qu'il a accompli aujourd'hui ? Il lui reste en tout cas des rêves : celle d'une grande tournée en France et à l'étranger, de jouer dans des films... En attendant, je suis ému de me produire à domicile et de revenir dans cette ville que j'adore et qui abrite le HAC Football dont je suis un fervent supporter.

Propos recueillis par Olivier Bouzard ■

Nuits Suspendues du 18 au 21 juillet
Jardins suspendus
nuits-suspendues.lehavre.fr

EXPOSITIONS



© Valérie Galli

Ippon de Valérie Galli
Jusqu'au 11 juillet au forum de l'Hôtel de Ville

Jusqu'au 31 août

Jace
Galerie Hamon - Entrée libre et gratuite

Jusqu'au samedi 6 juillet

« **Grotte** » d'Arnaud Laffont
Vidéaste
Le Tetris - Entrée libre du mardi
au samedi de 13 h à 18 h

Jusqu'au jeudi 11 juillet

« **Le sportif de haut niveau est-il
un artiste qui s'ignore ?** »
Forum de l'Hôtel de Ville

Jusqu'au samedi 13 juillet

« **Structures et perspectives** »
Galerie Agnès Szaboova
(87-89, rue Émile-Zola)

Du samedi 13 au samedi 27 juillet

« **Histoire sport et citoyenneté** »
Forum de l'Hôtel de Ville

Du jeudi 1^{er} au samedi 24 août

L'Union des Cercles Généalogiques et
Héraldiques de Normandie mettra en
avant une cinquantaine de médaillés
olympiques et paralympiques normands.
Forum de l'Hôtel de Ville

Jusqu'au mardi 10 septembre

« **Solstices** »
Peintures et céramiques
Galerie Corinne Le Monnier

Jusqu'au dimanche 22 septembre

« **Photographier en Normandie
(1840-1890). Un dialogue pionnier
entre les arts** »
MuMa

Jusqu'au dimanche 22 septembre

« **Giovanni da Verrazzano -
Du Havre à la baie de New York** »
Jardin de l'Hôtel Dubocage de Bléville

Jusqu'au dimanche 22 septembre

« **Éléances - Quand la mode
raconte l'histoire** »
Abbaye de Graille



© Musée d'art et d'histoire

ATELIERS

Le MuMa

**Mardis 9, 23 et 30 juillet
et 6, 13 et 20 août à 10 h**

Pour les 4-6 ans

Durée : 2 h

Tarif : 5 € - Matériel fourni

**Mercredis 24 et 31 juillet
et 7, 14 et 21 août à 10 h**

Pour les 7 à 13 ans

Durée : 2 h

Tarif : 5 € - Matériel fourni

**Samedi 13 et dimanche 14 juillet
de 14 h à 18 h**

Atelier embarqué # 1

À partir de 15 ans

Le samedi, montez à bord de voiliers,
et le dimanche, explorez en atelier la
matière accumulée.

**À noter : la participation aux deux
séances est requise**

Durée : deux séances de 4 h

Tarif : 20 € l'atelier de deux séances

**Samedi 27 et dimanche 28 juillet
de 14 h à 18 h**

Atelier embarqué #2

À partir de 15 ans

**À noter : la participation aux deux
séances est requise**

Durée : deux séances de 4 h

Tarif : 20 € l'atelier de deux séances

**Mercredi 31 juillet
et jeudi 1^{er} août à 10 h**

Pour les 7 à 13 ans

Présence aux deux séances obligatoire

Durée : 2 h

Tarif : 10 € - Matériel fourni

Réservation sur affluences.com

Abbaye de Graille

Bourse ou escarcelle ?

**Jeudis 11 et 25 juillet,
8 et 22 août de 10 h à 11 h 30**

Pour les 5-7 ans

**Jeudis 11 et 25 juillet, 8 et
22 août de 14 h à 16 h**

À partir de 8 ans

Réservation au 02 79 92 77 78

Tarif : 3 €

Gratuit pour l'accompagnateur

**Samedis 13 juillet
et 24 août à 14 h**

Ateliers de dessin

Pour adultes et adolescents dès 12 ans

Assurés par l'artiste plasticienne

Isabelle Bianchini

Tarifs : 5 € pour les moins de 26 ans,

**10 € pour les plus de 26 ans, matériel
fourni**

Réservation obligatoire au

02 79 92 77 78

NATURE

Jeudi 1^{er} août à 14 h

Jardins familiaux du Grand Hameau

Réservation obligatoire jusqu'à la veille au

02 32 74 04 33 de 9 h à 12 h et de 13 h 30

à 16 h, ou par mail

à jardinssuspendus@lehavre.fr

67, rue Léon-Hallaure

MUSIQUE

Les Rendez-vous d'Arthur

Lundi 12 août à 20 h 30

Doux silence

Airs de cour et danses de la seconde
moitié du XVII^e siècle interprétés par les
Musiciens de Saint-Julien

Temple protestant du Havre

Samedi 17 août à 20 h 30

Bal de danses anciennes

Renaissance et contredanse par
les Musiciens de Saint-Julien
Salle Franklin

Samedi 17 août à 18 h

Concert par les stagiaires de l'Académie
de musique et danses anciennes
Église Saint-Michel

Dimanche 18 août à 15 h

Concert par les stagiaires de l'Académie
de musique et danses anciennes
Église Sainte-Anne

Du 23 au 25 août

Paysage sonore

Le musée invite Diane Gaignoux et Victor
Baudin, le temps d'un week-end au cours
duquel les paysages se feront lumière
et couleurs, et se rendront abstraits et
sonores. Durée du concert : 45 min.

MuMa - Entrée libre et gratuite
muma-lehavre.fr

JEUNE PUBLIC

**Vendredis 12 et 26 juillet, 9 et
23 août à 10 h**

**Lundis 15 et 29 juillet, 12 et
26 août à 10 h**

Visite à petits pas

Pour les 4-6 ans

Un seul accompagnateur par famille

Réservation sur affluences.com

Maison de l'armateur - Tarif : 3 €

Gratuit pour l'accompagnateur



© Musée d'art et d'histoire

CONFÉRENCES

Conservatoire Arthur Honegger

Mardi 13 août à 12 h 15

**Les agréments et ornements en
musique**

Mercredi 14 août à 12 h 15

Pendules et chronomètres

Jeudi 15 août à 20 h 30

**Qu'est-ce que le rythme d'un air de
danse ?**

Entrée libre

VISITES

L'abbaye de Graille

**Les lundis, mercredis, jeudis
et vendredis à 10 h et 14 h**

**Visite guidée « Les clefs de l'expo
en 15 min chrono »**

**Les samedis et dimanches
à 14 h 30**

Visite guidée de l'exposition

Le mercredi à 15 h 30

Visite guidée en famille

Les samedis et dimanches à 16 h

Visite guidée de l'abbaye

Prix compris dans les droits d'entrée
du musée

Tous les jours sauf le mardi

Visite guidée

Réservation sur affluences.com

ou à l'accueil du musée

La Maison de l'armateur

Tarifs : 7 € / 5 € / gratuit pour les moins
de 26 ans

MuMa

« **Photographier en Normandie
(1840-1890). Un dialogue pionnier
entre les arts** »

**Jeudis 11, 18 et 25 juillet et 1^{er},
8, 22 et 29 août à 11 h 30**

**Dimanches 21 et 28 juillet et
18 août à 14 h 30 et 16 h**

Visites commentées

Mardi 9 juillet à 17 h

Visite en LSF

Jeudis 18 et 25 juillet à 17 h 15

L'Afterwork de l'été

Avec Stéphane Vigny, artiste invité
d'Un Été Au Havre

Gratuit sur présentation du billet
d'entrée

**Dimanches 21 et 28 juillet et
18 août à 17 h 30**

Visite « Rafale » de 15 min

Vendredi 26 juillet à 18 h

Des Œuvres en corps

Réservation sur affluences.com

02 79 92 77 78

Cimetière Sainte-Marie

Dimanche 7 juillet à 15 h

Industriels et négociants havrais

Dimanche 4 août à 15 h

Les baleiniers

Dimanche 1^{er} septembre à 15 h

Résistances

Tarifs : 5 € - 3 €

Paiement sur place par chèque ou
espèces. Inscription obligatoire au

02 35 19 61 27, de 9 h à 16 h 30

du lundi au vendredi

LA CULTURE AU CŒUR DE LA VILLE... ET BIEN AU-DELÀ

Comme tous les ans depuis 2017, nous vous proposons le retour d'Un Été Au Havre.

Un Été Au Havre, c'est d'abord une politique culturelle innovante et ambitieuse, par laquelle nous sortons l'art et la culture de ses cadres traditionnels pour les amener au cœur de la ville, au plus proche des Havrais.

Entièrement gratuit, cet événement offre à chacun la possibilité de ressentir la culture sous toutes ses formes. Nous avons en effet souhaité que les Havrais et les visiteurs du Havre puissent facilement s'immerger dans l'art contemporain, être surpris par les œuvres au détour d'une rue, à la sortie d'un lieu, sur leur trajet.

Chaque année, les œuvres présentées suscitent des réactions que l'on qualifierait de... contrastées : elles peuvent séduire, agacer, intriguer, heurter parfois, ou faire sourire. Mais toujours, elles provoquent une émotion, et c'est bien toute la magie de l'art !

Cette manifestation est aussi une invitation à porter un regard neuf sur notre ville, à redécouvrir ses lieux emblématiques grâce à une collection à ciel ouvert de 18 œuvres pérennes. Ce qui vaut pour nous, Havrais, vaut également pour les visiteurs, qui sont désormais plus d'un million par an à découvrir Le Havre sous un nouveau jour.

Notre politique culturelle audacieuse a non seulement contribué à transformer l'image de notre ville, mais elle a également sensiblement amélioré sa visibilité, avec des retombées économiques et médiatiques significatives.

Nous avons enfin voulu qu'Un Été Au Havre soit une aventure partenariale ancrée sur son territoire. Cet



ancrage se mesure en particulier au nombre et à la diversité des partenaires financiers locaux : institutions publiques, entreprises – très petites entreprises, PME ou grands groupes – établissements d'enseignement supérieur... La liste est impressionnante.

Et peu le savent, mais chaque année, les étudiants de dernière année de l'École Supérieure d'Art et Design du Havre concourent pour intégrer la programmation. Ce fut par exemple le cas d'Arthur Gosse, qui a imaginé

une œuvre qui a immédiatement trouvé son public : la Lune implantée au square Saint-Roch. D'abord conçue en plâtre pour être éphémère, le temps d'une saison, nous avons décidé de la pérenniser, ce qui a été rendu possible, là encore, grâce à la générosité et au talent de nos partenaires locaux.

Pour le groupe de la majorité municipale
« Le Havre ! »

UN ÉTÉ AU HAVRE !

Les vacances, si essentielles, sont un droit. Pourtant aujourd'hui, 1 enfant sur 3 ne part pas en vacances, ce qui constitue un marqueur important des inégalités en France.

Se divertir, changer d'air ne doit pas être pas un luxe. C'est une nécessité pour les familles qui vivent sous la pression constante du quotidien et ses conditions difficiles.

Alors, un été au Havre, c'est quoi ? Monsieur le Maire et sa majorité mettent en avant les atouts touristiques de notre ville, certes. Mais à qui profitent-ils ?

Pour beaucoup, il est compliqué d'acheter des tickets de transports aller-retour pour chacun des membres de la famille ou de débours, par exemple, 15 euros pour passer une journée aux Jardins suspendus et ainsi accéder aux activités proposées en été.

Certes, on nous répète qu'il existe le dispositif « 1 € » pour se rendre à la piscine... Mais encore faut-il qu'elles soient ouvertes ! Une seule piscine ouverte par mois d'été pour l'ensemble des Havrais : cela fait un peu juste, surtout lorsque le soleil est au rendez-vous. *

Aucun enseignement n'a été tiré de la situation de l'année passée qui avait provoqué de fortes affluences dans les autres piscines de l'agglomération... qui étaient restées ouvertes !

Certes, on nous répète également qu'il existe des centres de loisirs. Mais tous les enfants ne peuvent pas en bénéficier, du fait du manque de places et de budget. L'animation de quartier gratuite et accessible à tous et à chaque âge était pourtant un bon dispositif pour les habitants...

Certaines communes de l'agglomération organisent des **séjours pour les jeunes, les familles**, et investissent dans des centres de vacances à la montagne, en bord de mer ou de rivière.

- Mettons en place la **gratuité des transports** pour qu'enfin les familles et les jeunes puissent se rendre à la plage sans que cela pèse sur le budget du quotidien !
- Rétablissons l'**animation de quartier** dans chaque Fabrique, une « vraie » politique jeunesse dans notre ville !
- Organisons une **Fête de la musique havraise avec des**



initiatives populaires, en incluant les habitants, les associations, les quartiers !

Il n'y a pas de fatalité ! M. le Maire et sa majorité seraient donc bien inspirés d'ouvrir des dispositifs pour aider les familles à avoir des vacances ou à profiter tout simplement de leur ville.

Ce sont ces propositions que défendent les élus Un Havre Citoyen pour faire des vacances d'été pour tous, une réalité.

* Uniquement la piscine de la Mare-Rouge en juillet et la piscine du cours de la République en août.

ÉVÈNEMENT SOUTENU
PAR NOTRE PARTENAIRE OFFICIEL

SAMSUNG



LES **30, 31 AOÛT**
& **1^{er} SEPTEMBRE**

ESPLANADE DE LA PLAGES

BMX | ROLLER | SKATEBOARD | TROTTINETTE



@FISEXPERIENCE #FISEXPERIENCE
INFOS SUR FISE.FR

ENTRÉE & ANIMATIONS GRATUITES



2024



ANS DE LA
LIBÉRATION
DU HAVRE

Rendez-vous
le 12 septembre

Programme sur lehavre.fr
à partir du 14 juillet 2024


leHavre