

2024

Du 1^{er} octobre
au 1^{er} décembre

Un automne & à buller...

UNE SAISON BD-MANGA
AU HAVRE



EXPOSITIONS,
RENCONTRES, ATELIERS...



Retrouvez le programme sur :
bibliotheques.lehavre.fr


leHavre

Sommaire

Bibliothèques municipales	pages 4 à 15
Bibliothèque universitaire	page 16
Café décalé	page 17
CEM.	page 17
ENSM	page 18
ESADHaR	page 19
Galerie du THV	page 20
Hatch galerie	page 20
Maison de l'étudiant	page 21
La Petite librairie	page 22
La Galerne	page 24
Les 400 coups.	page 25
Le Normandy.	page 26
Maison du patrimoine	page 28
MuMa	page 29
Museum.	page 30
Port Center	page 31
Sirius	page 32
Uzine	page 33
Volcan, Scène nationale	page 34

Ils sont aussi partenaires :

Canopé 76, la Classe à Horaires Aménagés Théâtre (CHAT) du collège Claude Bernard et du Conservatoire Arthur Honegger, Édifice Éditions, Label Bulles, Ouest Track radio, le Service ambulatoire de réhabilitation psychosociale du GHH, le Syndicat National de l'Édition (SNE).

..... page 35

Ce projet est coordonné par le Direction de la lecture publique et de l'accès à la connaissance de la Ville du Havre.

Illustration de couverture : © M. Itoiz / W. Lupano – Dargaud Benelux (Dargaud Lombard s.a.) - 2024

Maquette : Direction de la communication de la Ville du Havre

Impression : Atelier d'impression de la Ville du Havre



Parce que l'union fait la force et que la bande dessinée a la capacité de réunir tout le monde, plus d'une vingtaine de partenaires s'est associée aux bibliothèques municipales autour d'un projet simple : mettre la bande dessinée et le manga à l'honneur au Havre. Du 1^{er} octobre au 1^{er} décembre 2024, expositions, rencontres, ateliers, spectacles, projections, etc. donnent à voir la grande diversité du 9^e art, la richesse de ses formes narratives et le foisonnement de ses styles graphiques. Ce faisant, *Un Automne à buller*, vous invite à découvrir ou redécouvrir une multitude de lieux. *Un Automne à buller*, c'est un voyage en bande-dessinée en même temps qu'une promenade dans la ville!

Fabienne Delafosse



© Lupano - Chémeneau - Dargaud Benelux

INAUGURATION

Samedi 5 octobre à 16 h

Bibliothèque Oscar Niemeyer

Entrée libre

Bibliothèques municipales

Le réseau de lecture publique de la Ville du Havre compte 7 bibliothèques, 9 relais lecture et 1 bibliobus. Il accueille gratuitement tous les publics.



Exposition *Le Loup en slip*

Cette série désopilante, créée par Mayana Itoz, Wilfrid Lupano et Cauuet, nous interroge sur des questions de société comme le vivre ensemble, le travail, l'amour, le handicap, l'écologie, et même l'orthographe ! Décors, planches de BD, dessins préparatoires, objets insolites et jeux composent cette exposition interactive (livret-jeu disponible sur place).

Du 1^{er} octobre au 1^{er} décembre

📍 Bibliothèques O. Niemeyer et A. de Gravelle

Visites guidées tous les dimanches à 15 h

📍 Bibliothèque O. Niemeyer

Tout public - Entrée libre



Fresque participative *Dans la forêt du Loup en slip*

À vos feutres ! Nous avons besoin de vous pour mettre les vitres de l'espace jeunesse aux couleurs de la forêt du *Loup en slip*...

Samedi 5 octobre à 15 h 📍 Bibliothèque O. Niemeyer

En famille - Entrée libre

Ateliers et jeux *L'usine du slip*

Profitez des portes ouvertes de l'usine du slip, un espace didactique et ludique pour apprendre tout ce qu'il y a à savoir sur le fameux loup et s'amuser avec différents jeux inspirés de la BD.

Tous les mercredis, samedis et dimanches du 2 octobre au 1^{er} décembre de 15 h à 17 h

📍 Bibliothèque O. Niemeyer

À partir de 4 ans - Entrée libre

Ateliers

Camps d'automne du *Loup en slip*

Pendant les vacances scolaires, *Le Loup en slip* et ses camarades établissent leur camp de base à la bibliothèque. Chaque après-midi, un atelier ludique et créatif est proposé en lien avec les BD de la série.

Du 22 au 25 octobre et le 31 octobre à 14 h 📍 Bibliothèque O. Niemeyer

À partir de 6 ans - Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Philomarmots

Le loup philosophe

Est-ce le loup qui fait le slip ? Ou bien le slip qui fait le loup ? C'est à partir de ce personnage haut en couleurs et de ses péripéties que réfléchiront les philomarmots, dans la joie et la bonne humeur !

Mercredi 9 octobre à 15 h 📍 Bibliothèque A. de Gravelle

Mercredi 16 octobre à 15 h 📍 Médiathèque L. S. Senghor

Mardi 29 et mercredi 30 octobre à 15 h

📍 Bibliothèque O. Niemeyer (2 séances différentes)

Mercredi 6 novembre à 15 h 📍 Bibliothèque R. Queneau

Samedi 23 novembre à 15 h 📍 médiathèque de Caucrauville

Samedi 30 novembre à 15 h 📍 médiathèque M.L. King

De 8 à 12 ans - Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr



Rencontre avec Mayana Itoiz

Autrice et illustratrice, Mayana Itoiz a créé le *Loup en slip* en 2016 avec la complicité de Wilfrid Lupano et de Cauuet au scénario. Entre ses débuts et la parution en 2022 de *Léo en petits morceaux* (Dargaud), sa première BD en tant qu'autrice-illustratrice, Mayana Itoiz a prêté son crayon à de nombreux albums jeunesse ainsi qu'à projets de l'association The Ink Link, dont elle est co-fondatrice. Qui de mieux que la créatrice du *Loup en slip* pour vous faire découvrir l'exposition qui le met à l'honneur ? Pourquoi ce loup porte-t-il un slip ? Quand et comment ses aventures ont-elles débuté ? Est-il difficile à dessiner ? Les secrets de fabrication de la BD n'auront plus de secret pour vous !

Visite de l'exposition suivie d'un atelier créatif mené par l'illustratrice elle-même.

Visite-atelier : Samedi 16 novembre à 10 h 30 et 14 h 30 📍 Bibliothèque O. Niemeyer

À partir de 4 ans - Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Dédicace : à partir de 16 h 30 📍 Bibliothèque O. Niemeyer

Tout public - Entrée libre



Exposition

La Bibliomule de Cordoue

Cordoue, X^e siècle... un bibliothécaire eunuque, une esclave copiste, un voleur (presque) repent sont aidés d'une mule très récalcitrante pour sauver autant de livres que possible du pire autodafé de l'Histoire. Cette immersion dans *La Bibliomule de Cordoue*, bande dessinée de Wilfrid Lupano et Léonard Chemineau, conte l'histoire vraie de la transmission des savoirs grâce aux livres, aux bibliothèques et à la culture moyen-orientale. Dessins préparatoires et planches de l'album seront complétés par des documents originaux de la bibliothèque A. Salacrou.

Du 1^{er} octobre au 1^{er} décembre

📍 **Bibliothèques O. Niemeyer et A. de Gravelle**

Visites guidées tous les dimanches du 6 octobre au 1^{er} décembre (hors vacances) à 16 h

📍 **Bibliothèque O. Niemeyer**

Tout public - Entrée libre



Atelier

Calligraphie orientale

Essayez-vous à l'art de la calligraphie le temps d'un atelier avec Amine Wong, maître en la matière ! Découvrez l'histoire de cet art ancestral et initiez-vous au maniement d'un calame pour tracer un mot-image.

Samedis 9 novembre à 15 h 📍 **Bibliothèque A. de Gravelle**

Samedi 23 novembre à 15 h 📍 **Bibliothèque O. Niemeyer**

Tout public - Entrée libre

Atelier

Mes premières calligraphies

Les bibliothécaires vous proposent de venir essayer l'écriture au calame et à l'encre. Comme dans la BD *La Bibliomule de Cordoue*, découvrez une écriture ancestrale et créez votre prénom en lettre manuscrite comme un vrai copiste du X^e siècle.

Mercredi 13 novembre à 15 h 📍 **Bibliothèque O. Niemeyer**

9-12 ans - Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr



Focus

Sauvez les livres de la bibliothèque !

Venez défendre le livre que vous souhaiteriez sauver et transmettre aux générations futures. Les livres ont besoin de vous !

Samedi 19 octobre à 14 h - 📍 **Bibliothèque A. de Gravelle**

Tout public - Entrée libre



Atelier avec Canopé 76

Création d'une BD numérique

La bande dessinée constitue un moyen d'expression à part entière. Au cours de cet atelier, vous développerez votre créativité en réalisant votre propre BD numérique grâce à l'application BDNF développée par la Bibliothèque nationale de France.

Mercredi 16 octobre à 10 h 30 📍 **Bibliothèque O. Niemeyer**

8-12 ans

Mercredi 16 octobre à 15 h 📍 **Bibliothèque O. Niemeyer**

Ados-adultes, à partir de 12 ans

Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Rencontre avec Wilfrid Lupano

Wilfrid Lupano est scénariste de nombreuses bandes dessinées parmi lesquelles la célèbre série jeunesse *Le Loup en slip* (Dargaud, depuis 2016), le roman graphique *La Bibliomule de Cordoue* (Dargaud, 2021) et la série mythique *Les vieux Fourneaux* (Dargaud, depuis 2014). De manière générale, les BD de Wilfrid Lupano interrogent notre capacité à faire société en abordant des thèmes comme le racisme (*Blanc autour*, Dargaud, 2021), l'écologie (*Un Océan d'amour*, Delcourt, 2014) ou encore la place des femmes dans l'histoire (*Communardes*, Vent d'Ouest, 2015).

C'est quoi un scénariste de BD ? C'est celui qui écrit dans les bulles ? Et quand il n'y a pas de texte, alors il n'y a pas de scénariste ? Il n'y a pas de questions bêtes, mais il y a certainement des réponses brillantes que peut vous apporter Wilfrid Lupano à la lumière de ses presque 25 ans de métier.

Samedi 16 novembre à 15 h - Dédicace à partir de 16 h 30

📍 **Bibliothèque O. Niemeyer**

Tout public - Entrée libre



Rencontres BD en Régions

Comment la BD favorise l'accès à la lecture et à la connaissance ?

Depuis une dizaine d'années, le groupe BD du Syndicat national de l'édition (SNE) organise partout en France des rencontres « BD en Régions ». À l'occasion d'Un Automne à buller, la bibliothèque Oscar Niemeyer accueille quatre tables rondes pour éclairer le rôle de la bande dessinée et du manga dans l'accès à la lecture et à la connaissance. Longtemps dévalorisée, parfois accusée de détourner les jeunes des « bonnes lectures », la bande dessinée offre pourtant un large spectre de procédés narratifs et d'univers graphiques qui lui confèrent une place de choix dans les champs de la littérature et de la pensée.

Vendredi 15 novembre à partir de 9 h 30 📍 **Bibliothèque O. Niemeyer**
Tout public - Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr
Professionnels - Inscriptions auprès du SNE grâce à ce QR code >

En partenariat avec le Syndicat National de l'Édition
et Normandie Livre & Lecture, ainsi qu'avec le soutien de la SOFIA.



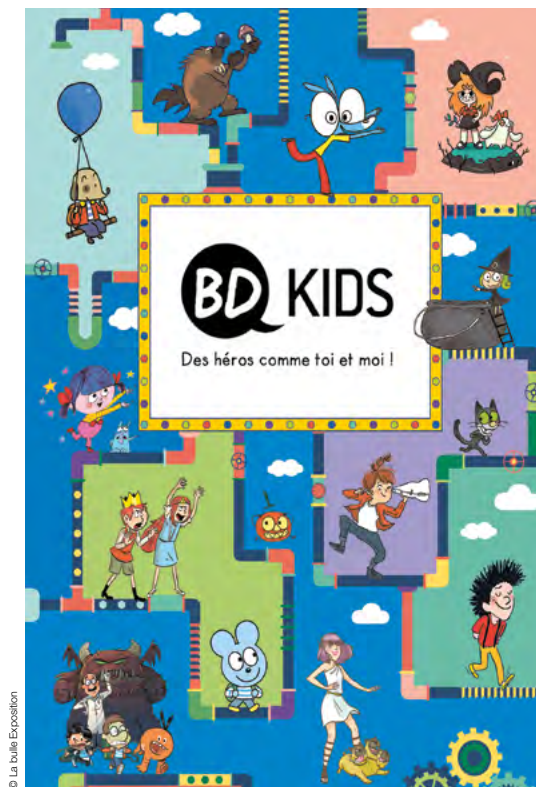
Docs en stock

Mafalda, reviens !

(de Lucia Sanchez, 2023, 52 min, France, CFRT)

Il y a 60 ans naissait à Buenos Aires, sous la plume géniale de son auteur Quino, une petite fille rebelle qui se souciait des choses de la vie. Mafalda s'intéressait au monde et posait des questions. *Mafalda, reviens !* raconte l'histoire de cette héroïne, symbole d'un esprit contestataire et anticonformiste célèbre dans le monde entier. À l'aide d'archives, d'images animées et de prises de vues réelles, la fillette devient une insolite porte d'entrée pour regarder le monde d'aujourd'hui.

Samedi 12 octobre à 16 h
📍 **Bibliothèque O. Niemeyer**
Tout public - Entrée libre



Exposition

BD KIDS, des héros comme toi et moi !

Partez à la rencontre de vos héros de BD préférés au travers d'une exposition à la fois ludique et pédagogique. Partant de séries éditées sous les labels BD kids et Mini BD kids (*Ariol*, *Anatole Latuile*, *Chihuahua*, *Adéldélo*, *L'espionne*, *Glouton* et *Avni*) découvrez de façon interactive les univers de chaque série, les thèmes abordés ainsi que les codes et les techniques de dessin appliqués à la bande dessinée.

Du 5 au 30 novembre
📍 **Médiathèque de Caucriauville**
À partir de 6 ans - Entrée libre

Temps des jeux BD Kids

En famille ou entre copains venez découvrir les jeux de société inspirés des héros du label BD Kids. Laissez-vous entraîner dans de folles aventures par Ariol, Anatole Latuile et tant d'autres.

Mercredi 13 novembre à 14 h 30
📍 **Médiathèque de Caucriauville**
À partir de 6 ans
Entrée libre

Création d'une BD numérique

La bande dessinée constitue un moyen d'expression à part entière. Au cours de cet atelier, vous développerez votre créativité en réalisant votre propre BD numérique grâce à l'application BDNF développée par la Bibliothèque nationale de France.

Mercredi 27 novembre à 14 h 30
📍 **Médiathèque de Caucriauville**
Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr



Exposition

Florimonde et autres BD pour enquêteurs en herbe

Dans *Florimonde et l'affaire Coquillet* (Ed. L'Agrume, 2024), il y a : une disparition inquiétante, des suspects en pagaille, une inspectrice toute en fantaisie, un décor de cinéma, Le Havre ! Tous les éléments sont réunis pour nous plonger au cœur d'une l'enquête palpitante.

Du 1^{er} octobre au 30 novembre

📍 Médiathèque M. L. King

Tout public - Entrée libre

Rencontre-atelier avec Simon Bournel-Bosson

Illustrateur de la BD *Florimonde et l'affaire coquillet*, Simon Bournel-Bosson vous emmène dans son univers graphique. Venez développer votre imaginaire et dessiner à ses côtés !

Mercredi 23 octobre à 14 h 📍 Médiathèque M. L. King

À partir 8 ans - Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Escape game

Rejoignez-nous pour un escape game palpitant basé sur vos bandes dessinées d'enquête préférées ! Plongez dans un univers mystérieux où vous devrez résoudre des énigmes et découvrir des indices cachés avant la fin du temps imparti.

Mercredi 13 novembre à 14 h

📍 Médiathèque M. L. King

6-12 ans - Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Les Bidouilleurs : crée ta bande dessinée sonore

Cet atelier innovant initie à la technologie de la conduction électrique ! Les scientifiques en herbe pourront créer une bande interactive grâce à des effets sonores. Les participants apprendront à associer des dessins et des sons pour donner vie à leurs créations, offrant une expérience de lecture dynamique et immersive.

Mercredi 27 novembre à 15 h

📍 Médiathèque M. L. King

8-12 ans - Gratuit, sur inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Bibliomanga

La BD, c'est aussi le manga et c'est en bibliothèques !



La France est considérée comme le 2^e pays du manga (après le Japon) tant ces BD nippones y sont plébiscitées. La recette du succès : un sens unique de la série, un vocabulaire visuel stimulant, une grande variété de genres et de sujets traités, une réelle attention au lectorat dans sa diversité, un format pratique, un prix accessible, etc. En librairie, comme en bibliothèques, le manga est une valeur sûre. Dragon Ball, One Piece et Nako sont parmi les nombreux mangas mis à l'honneur de la très riche programmation des bibliothèques : ateliers créatifs, numériques, quizz, bourse aux cartes Pokémon, chasse aux boules de cristal, etc.

Exposition

Tout le monde peut lire du Manga

Le manga est aujourd'hui très présent, mais le connaissez-vous vraiment ? Avec cette exposition, venez découvrir ses aspects techniques, sa fabrication ou encore ses différents styles ainsi que des conseils de titres selon vos goûts.

Du 3 au 24 octobre 📍 Médiathèque de Caucrauville

Tout public - Entrée libre

Manga... Suivez le guide !

Les mots Shōnen, Shōjo, ou encore Seinen ne vous évoquent rien ? Vous aimeriez en apprendre plus sur le manga mais ne savez pas par où commencer ? Venez découvrir ses origines, ses différents styles et thèmes abordés. Votre bibliothécaire vous guide dans les collections qui n'auront bientôt plus de secrets pour vous.

Samedi 12 octobre à 10 h 30 📍 Médiathèque de Caucrauville

Ados-adultes, à partir de 12 ans - Entrée libre

Atelier

Dragon Ball en light painting

Découverte de l'art du light painting à travers la création d'images un peu magiques inspirées de la saga *Dragon Ball*. Oubliez le pinceau et pensez lumière, couleur et profondeur !

Samedi 12 octobre à 14 h 30

📍 Médiathèque de Caucriauville

À partir de 8 ans - Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Je[ux] découpe

Création d'un décor manga

Atelier de découverte de la découpe numérique animé par l'artiste Elina Renard spécialisée dans les techniques du paper cut. À ses côtés vous réaliserez un décor en papier découpé inspiré de l'univers manga.

Mercredi 16 octobre à 10 h, 13 h 45 et 15 h 45

📍 Médiathèque de Caucriauville

À partir de 10 ans - Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Fresque participative

Dragon Ball en perles à repasser

Grâce à des perles à repasser, donnez forme à une image en pixel art. Le challenge ? Assemblez plus de 80 000 pixels pour représenter des personnages majeurs de la saga *Dragon Ball* avant le 31 octobre. Qui sera de l'aventure ?

Démarrage de la fresque le mercredi 2 octobre à 14 h 30 puis tous les mercredis et samedis des vacances d'automne

📍 Médiathèque de Caucriauville

À partir de 8 ans - Entrée libre

Exposition

L'art du manga

Cette exposition inspirée du *Guide Phénix du manga* (Asuka, 2005) présente avec humour différents aspects du manga : son arrivée en France, les conséquences sur l'édition BD, sa place dans la culture nipponne, etc. Laissez-vous guider par la Princesse Shojo, du Prince Shonen et le dragon Seinen et l'univers du manga n'aura plus de secret pour vous !

Du 1^{er} octobre au 31 novembre 2024

📍 Médiathèque L. S. Senghor

Tout public - Entrée libre



Image générée par IA

Quiz

One Piece, à la conquête de Grand Line !

Pirates de toutes contrées, rejoignez-nous pour un quiz palpitant sur l'univers de *One Piece* ! Défi vos amis et prouvez que vous êtes le plus grand connaisseur de Luffy et de son équipage. Des récompenses attendent les meilleurs !

Mercredi 9 octobre à 15 h 📍 Médiathèque L.S. Senghor

Samedi 26 octobre à 11 h 📍 Bibliothèque O. Niemeyer

Tout public - Entrée libre

Atelier

Mon tote bag manga

Laissez libre cours à votre imagination et pour créer un tote bag à l'effigie de vos personnages de manga préféré. Vous serez guidés par l'artiste Elina Renard dans l'utilisation de la tablette graphique et de la découpeuse numérique.

Samedi 9 novembre à 10 h 30 📍 Médiathèque L.S. Senghor

Tout public - Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Ateliers numériques

Manga sur tablette graphique

Cet atelier avec l'illustrateur Monsieur Gaëtan est l'occasion de découvrir les bases de la tablette graphique, un outil moderne pour une méthode artistique 2.0.

Samedi 16 novembre à 15 h

📍 Médiathèque L.S. Senghor

À partir de 7 ans

Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Manga en repaper

Le repaper est une technique de dessin numérique qui ne nécessite pas de tablette, juste un crayon... Mais un peu spécial quand même le crayon.

Samedi 23 novembre à 15 h

📍 Médiathèque L.S. Senghor

À partir de 8 ans

Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Atelier

Ma broche manga en perles à repasser

Vous êtes minutieuse ou minutieux ? Vous aimez le pixel art ? et en plus vous adorez les bijoux ! Cet atelier est donc fait pour vous ! Grâce à une grille et une presse à chaud, assemblez des petites perles pour former le visage de vos personnages mangas préférés.

Samedi 30 novembre à 15 h 📍 Médiathèque L.S. Senghor

Tout public - Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Exposition

Nako

Saviez-vous que Le Havre a vu grandir le mangaka Tiers Monde qui a coécrit avec l'illustrateur Max, la série Nako ? Les planches exposées à la bibliothèque permettent de découvrir l'univers de ce jeune garçon au caractère bien trempé et aux pouvoirs insoupçonnés.

Du 1^{er} octobre au 21 décembre 📍 Bibliothèque R. Queneau

Tout public - Entrée libre



Rencontre et atelier

Réveille le mangaka qui sommeille en toi !

Tiers Monde et Max vous font découvrir leur travail et le parcours initiatique du jeune Nako, aux pouvoirs insoupçonnés et au tempérament de feu. Inspirez-vous des illustrations exposées à la bibliothèque, laissez aller votre imagination et votre coup de crayon pour interpréter à votre manière l'univers de Nako.

Mercredi 11 décembre à 15 h 📍 Bibliothèque R. Queneau

À partir de 8 ans - Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr



Exposition

Par le pouvoir du manga

Que vous soyez fan de mangas ou très circonspect, venez visiter cette exposition dessinée par Elsa Brants pour être incollable sur la BD niponne et, qui sait, remettre en question vos idées reçues.

Du 1^{er} octobre au 21 décembre

📍 Bibliothèque R. Queneau

Tout public

Entrée libre

Livret-jeu à disposition

Découverte du jeu de carte Pokémon

Découvrez le jeu de cartes Pokémon à la bibliothèque : nous fournissons les cartes et vous apprenons à jouer dans une ambiance conviviale.

Samedi 26 octobre à 14 h 📍 Bibliothèque Oscar Niemeyer

À partir de 8 ans

Inscription sur bibliotheques.lehavre.fr

Bourse d'échange de cartes Pokémon

Avis aux collectionneurs ou aux curieux, la bibliothèque organise une bourse d'échange de cartes ! Envie de compléter votre collection, de dénicher des pépites ou de vous séparer des doublons dont vous ne savez plus quoi faire ? Cette bourse d'échange est le moment idéal pour faire de bonnes affaires !

Dimanche 24 novembre de 15 h à 18 h 📍 Bibliothèque Oscar Niemeyer

Tous public - Entrée libre

Seuls les échanges de cartes sont autorisés : aucune transaction financière ne pourra avoir lieu à la bibliothèque.



Retrouvez la programmation complète
des bibliothèques municipales sur bibliotheques.lehavre.fr

Bibliothèque universitaire

La Bibliothèque universitaire propose des collections pluridisciplinaires, des services et une offre culturelle pour la communauté universitaire mais aussi pour le grand public.

25 Rue Philippe Lebon - 02 32 74 44 14

bu@univ-lehavre.fr

bu.univ-lehavre.fr

[@BUduHavre](#) [@bulehavre](#) [@buhavre](#)

Exposition

Bande dessinée et archéologie

Autrefois, des Hommes-Oiseaux hivernaient non loin du territoire de la tribu de la jeune Zetti. Ils luttèrent contre le froid des hivers de plus en plus rudes, mais finirent par disparaître et, avec eux, leurs étranges croyances. Des traces de leur passage sont pourtant toujours visibles au pied de la falaise...

Pour en savoir plus sur ces hommes de Néandertal, venez découvrir l'exposition des planches originales de la BD *Rozel : L'empreinte des Hommes-Oiseaux* (Fédora, 2023) d'Emmanuel Roudier. L'exposition présente plusieurs dizaines de planches originales, parmi les plus significatives de la BD.

Du 16 octobre au 16 novembre [Bibliothèque Universitaire](#)

Tout public - Entrée libre

Rencontre

Quand la BD raconte l'archéologie

Une discussion entre Emmanuel Roudier, auteur de la BD, et Dominique Cliquet, Conservateur du patrimoine au Service Régional de l'Archéologie de la DRAC Normandie. Partant de leur expérience commune liée aux fouilles du site du Rozel situé dans la Manche, nos deux invités éclairent les ponts possibles entre science et fiction. Sur quelles hypothèses scientifiques l'auteur a-t-il pris appui ? Quelle part de l'histoire est due à son imagination ? Comment a-t-il travaillé avec les archéologues du site ? De nombreuses questions, y compris celles du public, nourriront cet échange entre les deux complices à l'origine de la BD.

Mardi 5 novembre à 18 h [Bibliothèque Universitaire](#)

Tout public - Entrée libre



© Rozel - Roudier-Fédora

Café décalé

Le Décalé est un café ludique et une boutique de jeux modernes proposant plus de 2 000 références à la vente.

27 Rue de Turenne - 09 54 84 43 97

[@decalecafe@gmail.com](mailto:decalecafe@gmail.com)

decale-cafe-le-havre.com

[@ledecalecafe](#)

Couize Comics !

Venez tester vos connaissances sur la culture Comics, BD et Manga lors de ce grand quiz ! Quel était le nom de Superman sur Krypton ? La femme invisible fait-elle partie des 4 Fantastiques ? Combien y a-t-il de boules de cristal ? Si vous savez répondre à au moins l'une de ces questions, venez nous le prouver, sinon, venez pour une petite remise à niveau !

Jeudi 17 octobre à 20 h [Café décalé](#)

Tout public - Inscription et consommation obligatoires

CEM - Centre d'Expressions Musicales

Le CEM est un pôle dédié aux musiques actuelles composé d'une école, d'un centre de formation professionnelle, de studios de répétition, d'une salle de concerts, d'un bar et de différents espaces de convivialité.

77 Rue du 329^e R.I. - Fort de Tourneville

02 35 48 48 80 ou 02 35 48 95 25

[@communication@le-cem.com](mailto:communication@le-cem.com)

le-cem.com

[@Le CEM](#) [@cemlehavre](#)

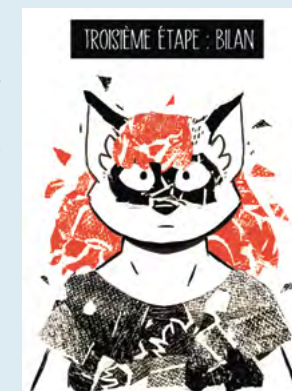
Exposition Freaks

La bédéiste Freaks propose au CEM une rétrospective de son travail : planches originales et tirages photos de dessins produits en numérique. Depuis toujours, Freaks écrit des histoires. À 14 ans, elle découvre la BD et se passionne pour ce médium. Depuis, elle scénarise, illustre et autopublie des bandes dessinées, webcomics, fanzines et « autres gribouillages », selon sa propre formule. Son premier livre dans le circuit classique, *Autopsie des échos dans ma tête*, sort en 2021 aux éditions Lapin, qui publie ensuite en 2023 *Sous la ceinture*, une BD sur la boxe et les violences sexistes et sexuelles.

Du 7 octobre au 30 novembre [Le CEM](#) / Tout public - Entrée libre

Vernissage de l'exposition en présence de l'artiste

Vendredi 11 octobre à 18 h 30 [Le CEM](#) / Tout public - Entrée libre



© Freaks

ENSM

École Nationale Supérieure Maritime

L'École Nationale Supérieure Maritime forme les futurs officiers de la marine marchande et ingénieurs en génie maritime. Ses enseignements couvrent tous les aspects de la navigation, de l'exploitation et de la sécurité maritime et sont dispensés sur les 4 sites basés au Havre, Marseille, Nantes et Saint-Malo. L'ENSM valorise ouvertement l'esprit d'équipage et le rayonnement de son action par des actions de communication liées à la culture, au sport, à l'art, pour « faire école ».

10 Quai Frissard - 09 70 00 03 80
🌐 supmaritime.fr
📱 @EcoleNationaleSuperieureMaritime
📷 @ensm_marine_marchande
✂️ @ENSM
📺 @ensm-ecolenationalesuperie4194

Exposition

Perspective de Riff Reb's

Si le terme de « perspective » semble plus approprié à l'architecture qu'aux paysages maritimes, ce serait oublier que notre petite planète bleue est composée aux trois quarts d'eau salée et que ligne d'horizon et point de fuite prennent tout leur sens au grand large. En tant que dessinateur de bandes dessinées et d'illustrations maritimes depuis plus de vingt ans, c'est une chose que Riff Reb's a concrètement éprouvée. L'exposition de ses travaux à l'ENSM permettra aux étudiants et autres visiteurs curieux, amoureux de marines, de mettre, chacun à sa manière, la mer en « perspective ».

Du 2 au 30 octobre 📍 ENSM

Visites les lundis, mercredis et vendredis de 15 h à 16 h
Tout Public - Inscription sur supmaritime.fr



Vernissage, rencontre et signature avec Riff Reb's

Né en Algérie, Riff reb's a grandi au Havre et étudié aux Arts décoratifs à Paris. Il a participé avec Cromwell et Qwak à la création de l'Atelier Asylüm, connu notamment pour la série d'animation *Les Mondes engloutis*. En quelques années, Riff Reb's est devenu l'un des chefs de file d'une nouvelle école de bande dessinée, mêlant habilement un dessin dynamique et novateur à un discours souvent irrévérencieux. En 2009 il commence une trilogie maritime dans la collection Noctambule (Soleil) qui rencontre un vif succès : *À bord de l'Étoile Matutine* d'après Mc Orlan, *Le Loup des mers* d'après Jack London et *Hommes à la mer*, recueil de nouvelles de différents auteurs classiques. Dans le prolongement de ces travaux est publié en 2016 un recueil d'illustrations intitulé *Marines* qui confirme son large potentiel graphique.

Mercredi 2 octobre à 18 h 📍 ENSM

Tout public - Inscription sur supmaritime.fr

ESADHaR - École Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen

L'École Supérieure d'Art et Design Le Havre-Rouen est un établissement public d'enseignement supérieur en art, design graphique et création littéraire qui accueille environ 300 étudiants et étudiantes pour des cursus de 3 à 5 ans sanctionnés par des diplômes nationaux. Elle propose un enseignement artistique complet en formation initiale ou continue (VAE), et dispense également des cours publics à plus de 500 amateurs.

65 Rue Demidoff
02 35 53 30 31
📧 marine.leplant@esadhar.fr
🌐 esadhar.fr
📱 @esadharofficie

Rencontre avec Singeon : TALKS !

Diplômé des Beaux-Arts de Paris, Singeon est auteur et illustrateur de plusieurs bandes dessinées comme la série *Bienvenue* (avec Marguerite Abouet, Dupuis, 2010), *Tristan et Yseult* (avec Agnès Maupré, Gallimard, 2017), *Sorcières, disent-ils !* (avec Juliette Ihler, Delcourt, 2021). Dans son dernier album, *Comme un poisson dans l'eau* (Dargaud, 2023), il se met lui-même en scène accompagnant une expédition scientifique à Madagascar. Il est également l'auteur de deux livres de dessins foisonnants : *Sauvetages* (Cornélius, 2011) et *Suite Kimono* (ION, 2013), qui abordent le thème du couple et sont le prétexte à une exploration graphique.

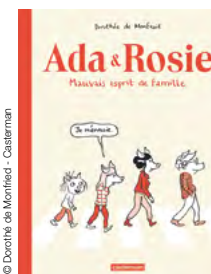


Mercredi 9 octobre à 18 h 📍 ESADHaR - Campus du Havre
Tout public - Gratuit sur inscription par courriel ou téléphone

Workshop BD sur la couleur avec Singeon

Du 7 au 11 octobre 📍 ESADHaR - Campus du Havre
Réservé aux étudiants et étudiantes de l'ESADHaR. Restitution tout public à partir du 11 octobre.

Rencontre avec Dorothée de Monfreid : TALKS !



Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Dorothée de Monfreid est autrice d'une soixantaine d'albums jeunesse, traduits dans de nombreuses langues et publiés à L'École des loisirs, chez Misma, Le Seuil, Gallimard, Hélicon, Casterman, etc. Son implication dans la bande dessinée l'a amenée à présider le premier Grand Jury Jeunesse du Festival d'Angoulême en 2020. Entre 2005 et 2022, elle a illustré chaque mois la rubrique *Les Petits Philosophes* dans le journal *Pomme d'Api* (Bayard Presse), série reprise en albums dans la collection BD Kids à partir de septembre 2020. Connue pour ses livres pour enfants, elle publie également des BD pour adultes, à l'instar des *Choses de l'amour* (Misma, 2020).

Mercredi 30 octobre à 18 h 📍 ESADHaR - Campus du Havre
Tout public - Gratuit sur inscription par courriel ou téléphone

Galerie du THV

La Galerie du Théâtre de l'Hôtel de Ville est un lieu d'exposition des arts visuels et contemporains incontournable du Havre. Elle est située au cœur de la ville, en lien avec la programmation du Théâtre et de la pépinière artistique du fort de Tourneville.

Esplanade Jacques Tournant
02 35 19 45 74

@ saison.thv@lehavre.fr

billetterie.lehavre.fr

Exposition

La fresque mémorielle d'Arthur Gosse et jEROME

Dans le cadre des 80 ans de la libération du Havre, la maison d'édition Edifice et La Galerie du THV s'associent pour créer et exposer une grande fresque sur l'histoire du Havre. Deux artistes livreront leurs visions croisées de la cité océane : Arthur Gosse, plasticien, notamment connu pour *La Lune s'est posée au Havre*, sculpture monumentale installée au square Saint-Roch dans le cadre d'*Un Été au Havre*, et jEROME, auteur de la BD *Poulpe fiction* dans laquelle la ville est le décor d'un polar.



© Arthur Gosse

Du 27 septembre au 19 octobre 📍 Galerie du THV
Tout public - Entrée libre

HATCH galerie du livre

HATCH est une galerie du livre et de l'objet imprimé qui diffuse des ouvrages et des affiches, des estampes et des objets, multiples, joyeux et raisonnés.

17 Allée Aimé Césaire

@ hatch@galeriedulivre.fr

galeriedulivre.fr

f et @hatchgaleriedulivre

Exposition

Bande dessinée spéculative

Créée à Bruxelles par la 5^e Couche (BE), cette exposition présente une sélection d'ouvrages qui interrogent l'idée de bande-dessinée. Ironiques et insolentes, astucieuses et ingénieuses, ludiques ou potaches souvent radicales, toujours éloquentes et révélatrices, les « bandes dessinées spéculatives » présentées dans l'exposition sont des œuvres qui questionnent les conditions de création, de production, de diffusion et de réception du 9^e art.

Du 3 octobre au 3 novembre 📍 Hatch galerie du livre
Ados-Adultes, à partir de 12 ans - Entrée libre

Vernissage en présence de l'équipe de la 5^e couche

Jeudi 3 octobre à 18 h 30 📍 Hatch galerie du livre
Tout public - Entrée libre

La Maison de l'Étudiant

Le service culturel de l'Université Le Havre Normandie met en œuvre une offre riche et variée pour favoriser le développement des pratiques artistiques et culturelles des presque 7000 étudiants et étudiantes inscrits chaque année. C'est aussi un lieu culturel ouvert à toutes et tous via sa programmation culturelle (spectacles, concerts, projections, etc.).

50 Rue Jean-Jacques Rousseau
02 32 74 42 84

univ-lehavre.fr

@Service Culturel Université
Le Havre Normandie

@serviceculturelulh

Rencontre

Tiers Monde et Max, auteur et illustrateur du manga *Nako*

Tiers Monde est rappeur. Max est dessinateur. Ils se rencontrent d'abord par le biais du rap, mais c'est le manga qui va renforcer leur complicité et affinités artistiques. En 2019, ils se lancent dans le projet *Nako* et 3 tomes de ce shonen sont publiés. Le 4^e s'apprête à voir le jour. Retour sur cette aventure qui leur a valu le coup de cœur du jury manga du MAGIC 2018, présidé par Tite Kubo (auteur de *Bleach*).

Mardi 22 octobre à 18 h 30

📍 Maison de l'Étudiant

Tout public - Entrée libre

Workshop manga avec Tiers Monde et Max

Pour la première fois, le service culturel de l'Université Le Havre Normandie propose un atelier manga à destination de ses étudiants. Tiers Monde et Max, qui ont collaboré sur la série *Nako*, leur proposent de découvrir la genèse d'un manga, ses phases de réalisation et les différentes techniques d'un mangaka. L'objectif est de produire une ou deux planches d'un manga ou une couverture, au choix.

6 séances au mois d'octobre

Réservé aux étudiants et étudiantes
de l'Université Le Havre - Normandie
Informations et inscriptions auprès du
Service culturel de l'Université



La Petite Librairie

Cette librairie généraliste et salon de thé, située au cœur du quartier Danton organise des rencontres et dedicaces, des ateliers et des lectures pour les adultes et les enfants

27 Rue Lesueur 09 73 88 02 12

@lapetitebibliairie448mail.com

@La-petite-librairie

@la_petite_librairie

Exposition

Seules les algues savent

La Petite librairie expose les planches de ce roman graphique de Marianne Le Berre et Léo Badiali (Édifice) qui raconte l'histoire d'une femme qui, tous les soirs, s'immerge dans sa baignoire pour rejoindre le fond de l'océan. Elle y joue avec les poissons, danse avec les algues, et y fait un jour la rencontre d'une seconde femme... Plongez vous aussi dans ce monde onirique !

Du 12 au 27 octobre 📍 La Petite Librairie

Ado-adulte, à partir de 12 ans - Entrée libre

Vernissage

Samedi 12 octobre à 16 h 30 📍 La Petite Librairie

Entrée libre

Rencontre et dédicace avec Marianne Le Berre

Marianne Le Berre est une illustratrice finistérienne. En parallèle de ses études d'architecture à Nantes et deux années en agence, elle a développé une pratique qui lui tenait à cœur : l'illustration. De la rencontre entre cet attrait pour le dessin et ses études d'architecture est née une pratique professionnelle plurielle : Illustration d'architecture, cartographie sensible mais aussi... bande dessinée.

Samedi 12 octobre à 16 h 30 📍 La Petite Librairie - Entrée libre



Atelier BD avec Marianne Le Berre

Initiez-vous à la bande dessinée à travers des exercices pratiques et des conseils personnalisés. Créez vos propres personnages, explorez les expressions faciales et apprenez à structurer des mini-histoires.

Samedi 12 octobre de 14 h 30 à 16 h 30 📍 La Petite Librairie

Ados-adultes, à partir de 12 ans - Sur inscription par courriel ou téléphone



© M. Le Berre - L. Badiali - Édifice

Exposition

Regards d'ici et d'ailleurs

Après 15 ans à tenter d'apprendre son arabe paternel, Camille se rend à l'évidence : le blocage est psychologique. Sur les conseils d'une professionnelle, elle médite sur sa double culture. Elle décide alors de rencontrer des Français de diverses origines et de les interroger afin de recueillir leurs témoignages. C'est ainsi que Camille Elaraki partage, dans sa bande dessinée *Regards d'ici et d'ailleurs* (Édifice), les portraits de Sarah, Mong, Frédéric, Safia, Ezat, Marie-Ange, Gary, Rhani et Fawaz. Toutes ces personnes racontent leur parcours intime entremêlé à l'Histoire de la France d'aujourd'hui.

Du 16 au 30 novembre 📍 La Petite Librairie

Ados-adultes, à partir de 12 ans - Entrée libre



© C. Elaraki - Édifice

Rencontre et dédicace avec Camille Elaraki



D.R.

Camille Elaraki est journaliste et écrivaine. Elle a vécu une enfance partagée entre Marrakech et Cherbourg. Après avoir étudié en Andalousie, elle publie en 2016 son premier livre, *Réussir son Erasmus*, puis part vivre à l'étranger. C'est en Pologne qu'elle écrit son premier roman *Alegría !* publié en 2021. Sa passion pour l'écriture est nourrie des diverses expériences et endroits qu'elle a connus ainsi que par ses origines franco-marocaines. C'est cette double identité qui va l'amener à récolter pour la BD *Regards d'ici et d'ailleurs* les témoignages d'hommes et de femmes dans une situation similaire à la sienne.

Samedi 30 novembre de 14 h 30 à 17 h 30 📍 La Petite Librairie

Entrée libre

Atelier avec Malva

Draw this in your style !

Le #drawthisinyourstyle est un challenge qui consiste à interpréter des illustrations existantes dans son style personnel. Il faut repérer les éléments forts de l'illustration de base et savoir les réutiliser de façon créative. C'est ce que vous apprendrez grâce aux conseils experts de l'illustratrice Malva (malva.png sur Instagram) tout en découvrant son univers onirique, féministe et queer. N'hésitez pas à venir avec vos illustrations préférées !

Mercredi 30 octobre de 17 h 30 à 19 h 30 📍 La Petite Librairie

Adultes - Tarifs et inscription auprès de La Petite Librairie

La Galerie

Librairie généraliste créée en 1982, la Galerie propose 70 000 titres et 100 000 volumes sur une surface de 1 300 m². Son équipe de 35 personnes vous accueille du lundi au samedi de 10 h à 19 h.

148 Rue Victor-Hugo 02 35 43 22 52

 lagalerie.com
 [@librairie.lagalerie](https://www.facebook.com/librairie.lagalerie)
 [@la_galerie](https://www.instagram.com/la_galerie)



Exposition *Simon & Lucie*

Alain Kokor expose sur les murs de La Galerie quelques planches de son nouveau roman graphique *Simon & Lucie*, adaptation en BD de trois pièces de Diastème. Simon et Lucie sont deux adolescents qui s'aiment. Ils s'attachent à puiser dans leurs rêves, dans l'art et dans la passion qu'ils nourrissent l'un pour l'autre, pour supporter la tragédie contemporaine. Ce roman graphique est une histoire d'amour universelle, sublimée par le dessin inventif et poétique d'Alain Kokor.

Du 2 au 31 octobre 📍 **La Galerie**

Tout public - Entrée libre

Rencontre et dédicace avec Alain Kokor

Illustrateur et scénariste de bandes dessinées, Alain Kokor vit au Havre. On lui doit plusieurs albums BD très remarquables : *Balade-Balade*, la trilogie des *Voyages du docteur Gulliver* et plus récemment *Supplément d'âme*, *Alexandrin ou l'art de faire des vers à pied* (avec Pascal Rabaté), *L'ours est un écrivain comme les autres* (d'après William Kotzwinkle) et *Rocking chair* (avec Jean-Philippe Peyraud). Il vient nous présenter son nouvel album, *Simon & Lucie*, dont les planches sont exposées à la Galerie.

Mercredi 16 octobre à 17 h 30 📍 **La Galerie**

Places assises sur réservation sur <https://my.weezevent.com/rencontre-signature-alain-kokor>

Les 400 coups

Les 400 coups est une librairie spécialisée jeunesse. Notre sélection de livres, jeux et jouets s'adresse aux bébés, enfants et ados. Nous organisons régulièrement des expositions, des lectures et ateliers.

1 Rue Édouard Herriot 02 32 79 15 80

 info@les400coups.fr
 les400coups.fr
   [@les400coupsjeunesse](https://www.instagram.com/les400coupsjeunesse)

Exposition *Mimi Cracra... mais pas seulement !*

Agnès Rosenstiehl, la « mère » de Mimi Cracra expose aux 400 coups des originaux de son célèbre personnage ainsi que des illustrations issues de ses livres moins connus du grand public. Suivi dans ses aventures par plusieurs générations d'enfants (pour beaucoup maintenant adultes), le personnage de Mimi Cracra a été publié dans la revue *Pomme d'Api* de 1975 à 2005 puis aux éditions du Seuil Jeunesse. Une héroïne, des adultes absents, des expérimentations de toutes sortes : *Mimi Cracra* véhicule des messages et des représentations plus que jamais dans l'air du temps ! Avant, pendant et après *Mimi Cracra*, Agnès Rosenstiehl a écrit d'autres livres, souvent engagés et abordant des sujets de société (féminisme, écologie) ou politiques.

Du 15 octobre au 30 novembre 📍 **Les 400 coups**

Tout public - Entrée libre

Rencontre et dédicace avec Agnès Rosenstiehl

Une occasion rare de rencontrer l'autrice de *Mimi Cracra* et de découvrir sous un éclairage nouveau cette héroïne avant-gardiste !

Samedi 23 novembre à 15 h 📍 **Les 400 coups**

Tout public - Inscription par courriel



Le Normandy

Le Normandy est une salle de spectacles historique et emblématique du Havre avec sa façade et ses aménagements intérieurs art déco. Il a accueilli de très grands artistes (D. Ellington, S. Bechet, S. Reggiani, E. Piaf, G. Bécaud, etc.) et son actuel propriétaire compte bien lui restituer cette grandeur qui le caractérisait. Actuellement en travaux pour une réouverture en 2025, le Normandy est cependant déjà partiellement ouvert au public avec de nombreuses programmations qui se tiennent dans l'espace du hall et du bar.

Exposition *Retour au Normandy*

Retour au Normandy (Edifice, 2024) est une bande dessinée que le propriétaire des lieux a imaginé pour expliquer à ses propres enfants le projet fou qui l'occupe tant. Le scénario, co-écrit avec Matthieu Teulé, plonge les trois héros dans une aventure fantastique qui les fait voyager dans le temps et retrace ainsi l'histoire du théâtre mythique, depuis son inauguration en 1934 jusqu'à sa réouverture à venir, en passant par sa réquisition par les nazis sous l'occupation. L'exposition permet d'admirer les planches illustrées par 12 artistes prestigieux : Josemaria Casanovas, François R., Charlie Adlard, JEROME, Joel Jurion, Sebastien Vastra, Trevor Hairsine, Durthang, Matteo Leoni, Boris Mirroir, JJ Dzialowski et Geoffo.

Du 1^{er} octobre au 30 novembre 📍 Le Normandy
Tout public - Entrée libre

Visites guidées *Retour au Normandy*

Une manière originale de visiter le théâtre encore en chantier, entre planches de la BD, photographies anciennes, projections 3D et surtout déambulation sur site.

Les dimanches 13 et 27 octobre, 10 et 24 novembre à 11 h 📍 Le Normandy
Tout public - Inscription sur theatrenormandy.com

Rencontre et dédicace avec les scénaristes et certains illustrateurs

Jessy Spahija et Matthieu Teulé vous diront tout sur la genèse de cette BD à 14 mains.

Le samedi 26 octobre à 15 h 📍 Le Normandy
Tout public - Entrée libre

387 Rue Aristide Briand
06.61.29.91.39 ou 07.49.29.64.54
📧 contact@theatrenormandy.com
🌐 theatrenormandy.com
📱 @lenormandy2.0
📱 @theatre_le_normandy



Exposition *Je ne suis pas folle*

Non, Titiane n'est pas folle. Elle vient de passer deux mois dans une clinique de « santé mentale », mais non, vraiment, elle n'est pas folle. Dans le roman graphique *Je ne suis pas folle* (Edifice, 2024), Titiane Vorano nous livre son histoire avec l'aide de Clara Vialletelle et Marie-Pierre Bard. L'exposition au Normandy des planches de la BD permet d'entrer dans ce récit émouvant et non moins dénué d'humour.

Du 9 au 24 novembre 📍 Le Normandy
Tout public - Entrée libre

Vernissage et rencontre-dédicace avec Clara Vialletelle

Samedi 9 novembre à 16 h 30 📍 Le Normandy
Tout public - Entrée libre



Exposition *Cap sur la Réhab'*

Le SAR (Service Ambulatoire de Réhabilitation psychosociale du GHH) expose au Normandy les planches créées par le bédéiste Jérôme Sirou dans le cadre d'une résidence Culture-Santé (DRAC Normandie). Sa mission : observer le parcours de soin en santé mentale, rencontrer les professionnels et usagers, animer des ateliers avec ces derniers et restituer cette immersion sous la forme d'un fanzine BD, instructif et décalé, comme il sait si bien le faire.

Du 30 octobre au 6 novembre 📍 Le Normandy / Tout public - Entrée libre

Sortie de résidence de Jérôme Sirou au SAR

Mercredi 6 novembre à partir de 14 h 📍 Le Normandy
14 h : présentation de l'exposition et du fanzine, en présence de l'auteur et des participants aux ateliers
17 h : table ronde BD et Santé mentale avec Ouest Track Radio
18 h : Concert de Jean Bon

Atelier Ecriture de scénario BD avec JEROME

JEROME, auteur de la BD *Poulpe fiction* (Edifice, 2023), polar se déroulant au Havre, vous initie aux rudiments de l'écriture scénaristique : structure du récit, développement des personnages, construction d'intrigues captivantes, etc.

Samedi 19 octobre à 10 h 30 📍 Le Normandy
Ados, à partir de 12 ans - Inscription sur theatrenormandy.com

Maison du Patrimoine

Le service Pays d'art et d'histoire Le Havre Seine Métropole propose toute l'année des activités pour valoriser le patrimoine et l'architecture des 54 communes de la communauté urbaine.

181 Rue de Paris 02 35 22 31 22

@ pah@lehavremetro.fr

lehavreseine-patrimoine.fr

@La-Maison-Du-Patrimoine-Le-Havre

Enquête urbaine

À la recherche de Coquillet !

La célèbre chanteuse Coquillet a disparu lors de son concert exceptionnel au Volcan ! Munis d'un plan et avec l'aide de la guide-enquêtrice Adeline Florimonde, retrouvez sa trace au détour des sites emblématiques du centre reconstruit. Une visite guidée ludique conçue à partir de la bande-dessinée *Florimonde et l'affaire Coquillet* de Maxime Gueugneau et Simon Bournel-Bosson (L'agrume, 2024).

Mercredis 23 et jeudi 31 octobre à 14 h 30 📍 Point de départ : Maison du Patrimoine
En famille, à partir de 8 ans - Tarifs et inscription sur lehavreseine-patrimoine.fr



© Gueugneau / Bournel-Bosson - L'agrume, 2024

Rencontre et dédicace avec Maxime Gueugneau et Simon Bournel-Bosson

Si la ville inspire les artistes depuis le XIX^e siècle, elle est aujourd'hui le cadre de plusieurs scénarios de bande-dessinée dont les actions se déroulent dans un environnement urbain singulier, entre ville reconstruite, port et plage. Au fil de la projection des planches de *Florimonde et l'affaire Coquillet*, (re)découvrez la ville à travers le regard de Maxime Gueugneau et Simon Bournel-Bosson. Ils nous raconteront comment, charmés par l'architecture de la cité océane, ils en ont fait le cadre d'un polar haut en couleurs.

Samedi 19 octobre à 15 h 📍 Maison du Patrimoine
Tout public - Inscription sur lehavreseine-patrimoine.fr

Atelier

L'Appartement témoin fait des bulles !

Après un temps de découverte de l'îlot V40 et de l'appartement, Jérôme Bellanger aka JEROME, auteur et illustrateur de la BD *Poulpe fiction* (Edifice), vous initie au dessin de personnages et détails architecturaux et vous accompagne dans la création du scénario de votre bande dessinée.

Dimanche 6 octobre et samedi 25 janvier à 14 h 30 (durée 2 h 30)

📍 Appartement témoin, 181 rue de Paris

Ados-adultes, à partir de 14 ans - Tarifs et inscription sur lehavreseine-patrimoine.fr

MuMa

Inauguré en 1961 par André Malraux, le MuMa est réputé pour ses collections de la fin du XIX^e et du XX^e siècle. Depuis la donation Senn-Foulds dont on fête les 20 ans cette année, il conserve l'une des plus importantes collections impressionnistes de France. Ainsi, le musée présente aujourd'hui au plus grand nombre des œuvres de Renoir, Pissarro, Sisley, Degas, Courbet, Corot, etc.

2 Boulevard Clemenceau
02 35 19 62 62

@ contact-muma@lehavre.fr

muma-lehavre.fr

@MuMaLeHavre

@mumalehavre

Atelier

Des tableaux et des bulles

Les tableaux du MuMa prennent vie en BD grâce au plasticien havrais Simon Le Cieux qui propose aux enfants de s'immerger dans le monde de la bande dessinée. Pour cela, il leur lance un défi : faire vivre en bulles et en vignettes les tableaux du musée.

Pendant les vacances, mardi 22 et mercredi 23 octobre de 10 h à 12 h
(participation aux 2 séances obligatoires) 📍 MuMa

7-13 ans - Tarif et inscription sur muma-lehavre.fr

Atelier avec Abdel de Bruxelles Histoires de peintres en BD

L'illustrateur du roman graphique *Tanger sous la pluie* (Dargaud, 2022), Abdel de Bruxelles débarque au Havre ! Sur invitation du MuMa, en écho à son exposition temporaire du moment (le musée fête à partir du 16 novembre les 20 ans de la Donation Senn-Foulds), il évoque le travail mené autour du peintre Henri Matisse : une occasion pour chacun de prendre le crayon et de se laisser guider par le dessinateur pour partir à la découverte d'autres personnages emblématiques de notre musée. Quand peinture et bande dessinée se rencontrent, de belles histoires se racontent en dessin et en couleurs...

Samedi 30 novembre et dimanche 1^{er} décembre de 14 h à 18 h (participation aux 2 séances obligatoire)

📍 MuMa

Public adulte - Tarif et inscription sur muma-lehavre.fr



Tanger sous la pluie © F. Godeau A. de Bruxelles Dargaud 2022

Museum

Malgré sa fermeture temporaire pour travaux, le Museum d'histoire naturelle du Havre reste très actif pour accompagner le public dans la découverte des richesses des mondes animal, végétal et minéral. Son objectif : donner l'envie d'être curieux en associant science et sourire, explorer autrement les multiples champs de la culture scientifique pour mieux en faire partager les enjeux et s'inscrire comme un lieu de lien et de partage intergénérationnel.

Conférence dessinée La super fresque de l'océan

Ennuyeuse, une conférence ? Certainement pas ! L'autrice et illustratrice du *Super Week-end de l'Océan* (Maison Georges, 2022) Gaëlle Alméras vous propose un voyage extraordinaire au plus profond des océans. Quelle vie peut-elle bien se déployer dans un environnement si extrême ? Tandis que Marjolaine Matabos, chercheuse de l'Ifremer évoquera ses missions à bord du sous-marin « le nautile », la dessinatrice composera une fresque au fil de l'eau, comme un instantané de ces fonds marins que nous explorerons tous ensemble.

Vendredi 22 novembre à 18 h 📍 Maison de l'Etudiant, 50 rue Jean-Jacques Rousseau
Tout public - Inscription sur museum-lehavre.fr

Le super atelier de l'océan

De l'art, de la science, un soupçon d'humour et une bonne dose de créativité : cet atelier animé par l'autrice-illustratrice Gaëlle Alméras et la chercheuse Marjolaine Matabos vous plongera dans l'univers fascinant des abysses.

Samedi 23 novembre à 10 h 30

📍 Librairie Les 400 coups, 1 rue Édouard Herriot
8-12 ans - Inscription sur museum-lehavre.fr

Dédicace avec Gaëlle Alméras

Samedi 23 novembre à partir de 11 h 30

📍 Librairie Les 400 coups, 1 rue Édouard Herriot



Super Week-end de l'océan © G. Alméras - Maison Georges, 2022

**Programmation
hors les murs du Museum
02 35 41 37 28**

📧 museum@lehavre.fr

🌐 museum-lehavre.fr

📱 @MuseumLeHavre

Port Center

Le Havre Port Center est un lieu d'interprétation et de rencontres permettant de découvrir le milieu industrialo-portuaire dans toute sa diversité.

Terminal de la Citadelle 02 79 15 01 60

📧 info@lehavreportcenter.com

🌐 lehavreportcenter.com

📱 @LHPortCenter 📺 @lhportcenter

Atelier

Le port en BD avec Kokor

Visitez le port du Havre et inspirez-vous de son atmosphère, de ses infrastructures et de ses forces vives. Puis, aux côtés de l'auteur de BD Havrais Kokor, créez des bandes dessinées, imaginez votre scénario et réalisez vos propres planches !

La première demi-journée est dédiée à la visite guidée du port et les 3 demi-journées suivantes à l'élaboration de la bande dessinée. La visite du port nécessite la fourniture de documents spécifiques qui sont à remettre lors de l'inscription.

Stage de 4 demi-journées du lundi 21 au jeudi 24 octobre de 14 h à 17 h

📍 Port Center, Terminal de la Citadelle

Ados, à partir de 12 ans - Inscription sur lehavreportcenter.com

L'escale du mois : Port et BD

Rejoignez-nous lors de « L'Escale du mois » du LH Port Center consacrée à la bande dessinée et au port ! Découvrez les œuvres exposées par de talentueux élèves et adolescents. Participez à des ateliers interactifs pour plonger dans l'univers du port et de la bande dessinée. Et, profitez d'un goûter convivial pour échanger et se régaler.

Samedi 30 novembre de 11 h à 18 h 📍 Port Center, Terminal de la Citadelle

Adultes - Entrée libre



© LHPC

Cinéma Sirius

Ce cinéma classé Art et Essai, labellisé "Jeune public", "Recherche et découverte" et "Europa Cinémas" accueille tous les publics, 7 jours sur 7, dans 5 salles équipées en SONY 4K - Dolby ATMOS - Eclair Color - Son 7.1.

5 Rue de Guesclin 02 35 25 24 34

 cinemasirius.com

 [@cinemasirius](https://www.facebook.com/cinemasirius)

 [@siriuslehavre](https://www.instagram.com/siriuslehavre)

Projection et rencontre *Le Sommet des Dieux*

Ce film, qui a reçu le César du meilleur film d'animation en 2022, est une grande fresque animée, adaptée du manga de Jirō Taniguchi, d'après le roman de Baku Yumemakura. Une œuvre poétique inspirée de l'histoire vraie de George Mallory et d'Andrew Irvine, deux alpinistes britanniques qui se lancent le 8 juin 1924 dans la dernière étape de l'ascension de l'Everest. Mais personne ne les reverra jamais... Ont-ils disparu en montant ou en descendant du sommet ? Un siècle plus tard le mystère reste entier ! Seul le petit Kodak qu'ils avaient emporté avec eux pourrait livrer sa vérité.

La projection du film est suivie d'une rencontre avec son producteur, Jean-Charles Ostorero, qui nous racontera pourquoi il lui a fallu 10 ans pour concrétiser ce projet artistique quasiment aussi fou que l'ascension de l'Everest.

Jeudi 21 novembre à 20 h 30

 **Cinéma Le Sirius**

Ados-adultes, à partir de 11 ans

Tarifs et informations auprès du Sirius

Ce film a été choisi par le CNC et l'Éducation Nationale pour faire partie des dispositifs *Collégiens au cinéma* et *Lycéens et apprentis au cinéma*.



Uzine - Fanzinothèque

Uzine est une fanzinothèque associative dont l'objectif est de partager la passion pour le fanzine sous toutes ses formes. Cela passe par la mise à disposition d'une collection consultable sur place ou empruntable par les adhérents, mais aussi par des ateliers, expositions, vernissages de sortie de fanzines, etc.

30 Rue Bougainville (L'Étage)

 uzine.lehavre@gmail.com

 uzine-lehavre.fr

 [@uzine_fanzinothèque_le-havre](https://www.instagram.com/uzine_fanzinothèque_le-havre)

 [@Uzine](https://www.facebook.com/Uzine)

Exposition *Rêve du 3 mars*

Les planches extraites du fanzine BD réalisé par Julien Leroux en résidence à Uzine sont exposées pour donner à voir sa vision cauchemardesque d'un monde post-apocalyptique. L'histoire n'a pas été dictée par la raison : comme son nom l'indique, *Rêve du 3 mars* transcrit le songe fait par l'auteur la nuit suivant de l'invasion de l'Ukraine par la Russie. Elle est engendrée par la peur de l'arme atomique distillée par les médias. Un rêve rare, dystopique, allégorique, teinté de science-fiction, dans lequel les protagonistes ne cherchent qu'une chose : fuir le bouillonnement de ce monde vers un nouveau havre. Est-ce encore possible ?

Du 12 au 27 novembre  **Uzine (L'Étage)**

Adultes - Entrée libre, adhésion prix libre à l'Étage, Tiers-Lieu associatif où est situé Uzine

Vernissage et rencontre avec Julien Leroux

Julien Leroux est un artiste Havrais qui puise son inspiration dans l'observation de ses contemporains ainsi que dans ses rêves. Son medium de prédilection est la bande dessinée sous des formes variées, y compris le fanzine. L'exposition présentée à Uzine fait suite à une résidence de l'artiste à la fanzinothèque. Cette rencontre vous permettra d'en savoir plus sur cette expérience et sa démarche créative.

Mardi 12 novembre à 19 h  **Uzine (L'Étage)**

Adultes - Entrée libre

Permanences de la fanzinothèque en présence de l'artiste

Pour consulter le fonds d'Uzine et parler BD, fanzine et fin du monde avec Julien Leroux.

Les 13, 14, 15, 20 et 27 novembre de 17 h 30 à 19 h

 **Uzine (L'Étage)**

Adultes - Entrée libre



Volcan - Scène nationale

D'abord Maison de la Culture (la première créée par André Malraux en 1961) jusqu'en 1991, Le Volcan est aujourd'hui une des plus importantes scènes nationales en France. C'est un lieu de production et de diffusion artistique dans les domaines du théâtre, des musiques, de la danse, du cirque, des nouvelles esthétiques, des nouvelles images et des arts numériques.

8 Place Oscar Niemeyer
02 35 19 10 20

🌐 levolcan.com
@ publics@levolcan.com
f @LeVolcan76
📷 @levolcan76

Spectacle par la cie Les filles du renard pâle *Révolte ou tentatives de l'échec*

Pourquoi un spectacle de cirque acrobatique dans une programmation BD ? Eh bien parce que celui-ci a la particularité d'avoir donné lieu à l'édition d'une bande dessinée conçue par Johanna Humblet, Virginie Frémaux Maya Racca et Natacha Sicaud. Passionnante immersion dans la fabrique d'un spectacle de cirque, ces 30 pages dessinées livrent un témoignage précieux sur le processus créatif.

Présentation et vente de la BD à l'issue des 2 représentations

Jeudi 3 octobre à 20 h et vendredi 4 octobre à 19 h 📍 Le Volcan

Tarifs et réservation, sur levolcan.com/billetterie ou au guichet



Projection

Vidéo Volcan Jeunesse

Vidéo Volcan est un programme de 8 rendez-vous conçu par l'artiste et curatrice Marie-Pierre Bonniol pour permettre à tous les publics de découvrir une centaine de films d'artistes contemporains et historiques. Chaque projection est complétée par un atelier permettant d'appréhender diverses approches de la création filmique. La première séance est consacrée aux liens entre bande dessinée et images animées.

Samedi 19 octobre 14 h 30 📍 Petite salle, Le Volcan

Tout public - Gratuit sur réservation, sur levolcan.com/billetterie ou au guichet

Atelier vidéo, avec l'association Braquage Lanterne magique

Grâce à la lanterne magique, ancêtre des projecteurs cinématographiques et des machines du XIX^e siècle permettant d'animer des images, initiez-vous à la projection puis à la mise en mouvement des images.

Samedi 19 octobre de 15 h 30 à 17 h 30 📍 Le Volcan

À partir de 8 ans - Gratuit sur réservation, sur levolcan.com/billetterie ou au guichet

Ils sont aussi partenaires !

Ouest Track Radio

Depuis 2014, Ouest Track Radio s'est imposée comme une radio locale associative portée par la Papa's Production et une équipe dévouée de bénévoles. Son rôle ? Amplifier les initiatives culturelles, sociales, sportives et citoyennes du Havre et de ses alentours.

55 rue du 329^e RI 02 35 19 64 00

@ contact@ouest-track.com

🌐 ouest-track.com

En DAB+ : canal 10

Table ronde BD et Santé mentale avec le SAR

Le 6 novembre 📍 Le Normandy _____ p. 27

Rencontres BD en Régions : Comment la BD favorise l'accès à la lecture et à la connaissance ?

Le 15 novembre 📍 Bibliothèque O. Niemeyer _____ p. 8

Syndicat national de L'édition (SNE)

Le Syndicat national de l'édition (SNE) est l'organe professionnel représentatif des éditeurs français. Il fédère petits, moyens et grands éditeurs originaires de toute la France et représente l'ensemble des secteurs éditoriaux. Il défend la liberté de publier, le droit d'auteur, le prix unique du livre, la diversité culturelle et l'idée que l'action collective permet de construire l'avenir de l'édition. Il contribue à la promotion du livre et de la lecture.

Rencontres BD en Régions : Comment la BD favorise l'accès à la lecture et à la connaissance ?

Le 15 novembre 📍 Bibliothèque O. Niemeyer _____ p. 8

Atelier Canopé 76

Canopé est l'opérateur public de l'Education Nationale dédié au développement professionnel des enseignants et de la communauté éducative à travers des formations et de l'accompagnement de projets.

31 bis Rue du Père Flavigny
02 35 22 18 00

@ contact.atelier76-le-havre@reseau-canope.fr

🌐 www.reseau-canope.fr

📷 @Canope_76_LH

Atelier de création d'une BD numérique

Le 16 octobre 📍 Bibliothèque O. Niemeyer _____ p. 7

Collège Claude Bernard et Conservatoire A. Honegger Classe à Horaires Aménagés Théâtre (CHAT)

Faire du théâtre, au collège Claude Bernard, c'est possible dès la sixième et jusqu'à la troisième. En CHAT, les élèves bénéficient d'un emploi du temps qui leur permet de suivre les programmes scolaires, identiques à ceux des classes traditionnelles.

Durant l'année scolaire 2023-2024, Aurore Viollet et Emmanuel Ingweiler (professeurs de français et de théâtre) ont travaillé avec leurs élèves sur l'adaptation des 3 premiers tomes du *Loup en slip*. Pour *Un Automne à buller*, ils se produisent cet automne devant des classes de primaire à la bibliothèque Anne de Graville et à la bibliothèque Oscar Niemeyer.

65 Rue Hannès Monlairy
02 35 44 84 49
🌐 claudesbernard-lehavre.arsene76.fr

Edifice Edition

Edifice, maison d'édition de BD et romans graphiques, lutte contre la surproduction et la mauvaise rémunération des auteurs et autrices grâce à un modèle participatif.

35 Rue de la Mailleraye 07 69 65 80 92
@ contact@edifice-editions.fr
🌐 edifice-editions.fr
f 📷 @edifice_editions

Expositions, rencontres, dédicaces et ateliers

- 📍 La Galerie du THV _____ p. 20
- 📍 Le Normandy _____ p. 26
- 📍 La Petite Librairie _____ p. 22

After Work : l'édition participative, c'est quoi ?

Venez rencontrer Julie Pommier, créatrice des éditions Edifice pour en savoir plus sur son concept de maison d'édition BD participative. Explorez avec nous les rouages de ce modèle innovant !

Mercredi 20 novembre à 18 h 📍 RDC de la Résidence Paillette 1, 4 rue Pierre Faure
Ados-adultes - Entrée libre

Label Bulles

Librairie spécialisée BD et manga, Label Bulles est partenaire de certaines vente-dédicaces de la manifestation.

76 Avenue René Coty 02 35 21 16 38
f @bd.jeux.lehavre
📷 @Label_bulles_et_pile_et_face

Groupe hospitalier du Havre Service Ambulatoire de Réhabilitation Psychosociale

Le SAR est un service ambulatoire qui accompagne les personnes souffrant de troubles psychiques dans leur parcours de rétablissement. Associé à des ateliers de groupe, l'accompagnement est avant tout individuel et s'adapte en fonction des attentes personnelles de chacun en matière de qualité de vie.

13 Avenue Pablo Picasso
Secrétariat ouvert du lundi au vendredi
de 9 h à 15 h
02 35 49 65 30 ou 06 71 33 77 76
@ sec.sar@ch-havre.fr

Exposition *Cap sur la Réhab'*

Dans le cadre du dispositif Culture-Santé et avec le soutien de la DRAC Normandie, le SAR accueille en résidence le bédéiste havrais Jérôme Sirou, auteur récemment de *Trop perçu !* un témoignage acerbe mais non moins dénué d'humour sur ses déboires avec les services administratifs de la CAF. Sa mission : observer le parcours de soin en santé mentale, rencontrer les professionnels et usagers, animer des ateliers avec ces derniers et restituer cette immersion sous la forme d'un fanzine BD, instructif et décalé, comme il sait si bien le faire.

Du 30 octobre au 6 novembre 📍 Le Normandy _____ p. 26

Du 3 au 15 novembre, dans le cadre de la Quinzaine du Handicap

📍 Hall de l'Hôtel de Ville

Ressources pour
les enseignants et professionnels
du secteur socio-culturel :
retrouvez le programme
des actions éducatives
d'*Un Automne à buller*
sur bibliotheques.lehavre.fr

Remerciements

**La Direction de la lecture publique et de l'accès
à la connaissance tient à remercier :**

Les équipes de bibliothèques municipales.

Les équipes des différentes Directions de Ville du Havre :
Communication, Événementiel, Imprimerie et Menuiserie ;

Tous les partenaires de cette aventure :

Bibliothèques municipales, Bibliothèque Universitaire, Café décalé, Canopé 76, CEM, CHAT du Collège C. Bernard et du Conservatoire A. Honegger, Édifice Éditions, ENSM, ESADHaR, Galerie du THV, Hatch galerie, Label Bulles, La Galerne, La Petite librairie, Le Normandy, Les 400 coups, Maison de l'étudiant, Maison du patrimoine, MuMa, Museum, Ouest Track radio, Port Center, Service ambulatoire de réhabilitation psychosociale du GHH, Sirius, Syndicat National de l'Édition, Uzine, Volcan, Scène nationale.

Pour l'accompagnement des projets d'expositions en bibliothèques municipales : les éditions Dargaud, L'Agrume, Glénat ainsi que La bulle expositions.

Une mention particulière pour l'équipe de l'association *On a marché sur la bulle* qui a apporté son expertise artistique et logistique : Pascal Mériaux, Guillaume Magni et Timothée Boucher.



Un automne à buller

UNE SAISON BD-MANGA
AU HAVRE

Bibliothèques municipales	Le Normandy
Bibliothèque Universitaire	Les 400 coups
Café décalé	Maison de l'étudiant
Canopé 76	Maison du patrimoine
CEM	MuMa
Collège C. Bernard	Museum
Conservatoire A. Honegger	Normandie livre et lecture (NLL)
Édifice Édition	Ouest Track Radio
ENSM	Port Center
ESADHaR	Service ambulatoire de réhabilitation psychosociale du GHH
Galerie du THV	Sirius
Hatch galerie	Syndicat national de l'édition (SNE)
Label Bulles	Uzine
La Galerie	Volcan, Scène nationale
La Petite librairie	



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*


leHavre