



SUR
**LES ÉPAULES
DES GÉANTS**

l'évènement
scientifique

22 > 24
SEPTEMBRE
2022
LE HAVRE

Programme

Avant-propos



La science est une source d'étonnement inépuisable. Et il faut s'y plonger pour s'émerveiller de tout ce qu'on sait déjà et de ce qu'il reste à découvrir.

S'aventurer sur les épaules des géants, telle est l'ambition de ce nouvel événement scientifique que nous avons créé en partenariat avec le Collège de France, le CNRS et l'Université Le Havre Normandie. La science peut susciter de l'anxiété, de l'incrédulité, parfois des fantasmes. Raison de plus pour se donner le temps de comprendre, avec humilité et résolution, ce qui rend les sciences lumineuses, complexes et surtout nécessaires. Des passeurs de renom, de Françoise Combes à Antoine Petit, en passant par Thomas Pesquet ou Étienne Klein, nous feront ainsi l'honneur de nous transmettre un aperçu de leurs cheminements et de leurs découvertes.

Entretiens, tables rondes ou cafés scientifiques nous initieront à des questions, à des innovations, à des démarches intellectuelles exigeantes pour diffuser une culture scientifique commune en revisitant les fondamentaux de notre histoire des sciences. Le thème du vent inspire une partie du programme qui abordera de grands enjeux contemporains : l'énergie, le climat, l'espace.

Nous sommes heureux que cet événement réunisse au Havre les géants d'aujourd'hui, et certains qu'ils sauront éveiller des vocations chez les jeunes. Car notre société ne saurait grandir, prospérer et se projeter durablement sans être portée par un puissant désir de sciences.

Édouard PHILIPPE
Maire du Havre,
Président Le Havre Seine-Métropole

Partenaires fondateurs

CNRS

Les défis que nous avons à relever sont impérieux pour l'avenir de notre planète et de l'humanité tout entière. La connaissance scientifique est un des leviers de cet avenir et la partager avec un public le plus large possible de manière accessible est essentiel. Le CNRS s'y efforce, avec une politique ambitieuse pour améliorer la médiation scientifique et expliquer la démarche scientifique, afin de mettre la science et la recherche fondamentale au service de la société.



Antoine PETIT
Président-Directeur général du CNRS

Collège de France

Le Collège de France soutient depuis cinq siècles le progrès des connaissances et la liberté de la recherche. Ouvert à tous, gratuitement et sans condition de diplôme, il poursuit une mission unique au monde de diffusion du savoir par les plus grands chercheurs, dans ses amphithéâtres et par tous les moyens numériques. Ses professeurs auront à cœur de partager avec le public havrais leur passion pour la recherche scientifique, mais aussi les interrogations que posent aujourd'hui la place et la juste reconnaissance de celle-ci dans notre société.



Thomas RÖMER
Administrateur du Collège de France

Université Le Havre Normandie

Créée il y a maintenant près de quarante ans, accueillant aujourd'hui plus de 8000 étudiants venus du monde entier, l'Université Le Havre Normandie s'est progressivement affirmée comme un établissement d'enseignement supérieur à la fois profondément ancré dans son territoire et intégré à l'écosystème académique international, en particulier grâce à son haut niveau d'expertise dans le domaine de la recherche maritime et portuaire. C'est un honneur pour l'ensemble de ses chercheurs de participer à cette manifestation, ô combien nécessaire en un temps où le dialogue entre scientifiques et citoyens est essentiel pour faire face sereinement aux grands défis, notamment écologiques, que doit affronter notre société.



Pedro LAGES DOS SANTOS,
Président de l'Université Le Havre Normandie

Intervenants

Kouceila

ABDELLI, Yann **ALIX**,

Jacques **ARNOULD**, Gérard

AZOULAY, Sophie **BÉCHEREL**, Louis

BODIN, Olivier **BOUTEILLER**, Philippe

BRUYERRE, Maryline **CERTAIN**, Gaël **CHARBAU**,

Cédric **CHATEAU**, Filippo **CIMITAN**, Françoise **COMBES**,

Jean-Michel **COURTY**, Alexandre **CUVIER**, Brayima

DAKYO, Marie **DESCHLER**, Philippe **DROBINSKI**, Denis

DUBOULE, Elvire **DUCHEMIN**, Kamil **FADEL**, Daniel **FIÉVET**,

François **GAUTIER**, Ariane **GAYOUT**, Mongetro **GOINT**, Mathieu

GROSSON, Denis **GUTHLEBEN**, Charbel **HAWKO**, Albert

HERTZOG, Théo **JANSEN**, Miho **JANVIER**, Jean **JOUZEL**, Édouard

KIERLIK, Étienne **KLEIN**, Daniel **KUNTH**, Caroline **LACHOWSKY**,

Guillaume **LE GRAND**, Roland **LEHOUCQ**, Olfa **MALEEJ**, Bruno

MAQUART, Nicolas **MAYER-ROSSIGNOL**, Norbert **MERJAGNAN**,

Anthony **MKRTCHIAN**, Louise **PENZ**, Maryline **PERENET**,

Thomas **PESQUET**, Emmanuelle **PICAUD**, Grégory **PINON**,

Mathieu **ROUAULT**, David **ROUSSEL**, Sandrine **SAMSON**,

Elena **SCAPATICCI**, Alain **SCHUHL**, Isabelle **SOURBÈS-**

VERGER, Marie **TCHENG**, Stéphane **THIDET**,

Benjamin **THIRIA**, Stéphanie **VENEL**, Daniel

VIDAL, Mathieu **VIDARD**, Sophie **VIGER**,

Cédric **VILLANI**, Florian **WEYER**,

Richard **WILSON**

#SL&DG22

Programme jour 1 & 2

JEUDI 22 SEPTEMBRE

PÔLE SIMONE VEIL

Ouverture des portes à 18h30

- 19h **Ouverture**
Françoise Combes, Pedro Lages Dos Santos, Antoine Petit, et Édouard Philippe
- 19h30 **Conférence et grand entretien**
Cédric Villani

VENDREDI 23 SEPTEMBRE

PÔLE SIMONE VEIL

Ouverture des portes à 9h

Exposition Le mur des News
avec la Cité des Sciences et de l'Industrie

- 9h15 **Regards croisés Faire confiance à la science**, *Françoise Combes, Pedro Lages Dos Santos, Bruno Maquart, Alain Schuhl*
- 10h20 **Masterclasse La vie des idées scientifiques : l'exemple de la chute des corps**, *Étienne Klein*
- 11h25 **Récréation scientifique Énergie et humanité**, *Roland Lehoucq*
- 12h **Regards croisés Le vent, une solution intemporelle à tous nos besoins en énergie ?**, *Philippe Bruyère, Brayima Dakyo et Benjamin Thiria*
- 14h30 **Regards croisés Le tour du monde en 80 jours**, *Albert Hertzog, Stéphanie Venel et Richard Wilson*
- 15h45 **Masterclasse La météorologie au service de la planète**, *Louis Bodin*
- 16h45 **Récréation scientifique Effet de serre, coup de chaud sur la planète**, *Roland Lehoucq*
- 17h15 **Grand entretien La science peut-elle contribuer à réduire le réchauffement climatique ?**, *Jean Jouzel*

UNIVERSITÉ LE HAVRE NORMANDIE

- 10h15 **Récréation scientifique Le théorème de Bernoulli**, *Kamil Fadel*
- 10h50 **Table ronde De la décarbonation de l'activité maritime portuaire au transport à la voile**, *Yann Alix, Guillaume Le Grand et Sandrine Samson*

- 11h50 **Regards croisés Les parcs éoliens, piliers de la transition énergétique en France ?**, *Filippo Cimitan, Grégory Pinon, David Roussel et Florian Weyer*
- 14h30 **Cycle d'approfondissement Un pendule dans le vent**, *Ariane Gayout*
- 14h30 **Récréation scientifique Effet de serre, coup de chaud sur la planète**, *Roland Lehoucq*
- 15h05 **Masterclasse D'où vient le vent ?**, *Philippe Drobinski*

CONSERVATOIRE ARTHUR HONEGGER

- 10h15 **Conférence Acoustique musicale, déconstruire les instruments de musique pour mieux les comprendre**, *François Gautier*
- 11h30 **Carte blanche Un Été au Havre: Regards croisés De l'art à la conquête de l'espace**, *Gérard Azoulay, Gaël Charbau et Stéphane Thidet*
- 12h45 **Carte blanche Conservatoire**
18h **Bobby Lapointe, le mathématicien des mots**
- 14h30 **Quoi de neuf, Docteur ?**, *Kouceïla Abdelli, Alexandre Cuvier, Marie Deschler, Mongetro Goint, Charbel Hawko et Louise Penz*

LIBRAIRIE LA GALERIE

- 11h **Café scientifique**, *Jean Jouzel*
- 14h30 **Café scientifique**, *Françoise Combes*
- 18h **Café scientifique**, *Étienne Klein*

MuMa

- Exposition Le vent. Cela qui ne peut être peint**
- 18h **Rencontre Du vent dans les voiles**, *Cédric Chateau*

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

- Exposition en plein air La Lune : 50 ans... et après ?**
- Exposition Météorites, entre ciel et terre**

PLAGE DU HAVRE

- 20h15 **Carte Blanche Sciences Participatives Un dragon ! Dans mon jardin ?**

Programme jour 3

SAMEDI 24 SEPTEMBRE

PÔLE SIMONE VEIL

Ouverture des portes à 9h 45

Exposition **Le mur des News**

avec la Cité des Sciences et de l'Industrie

Ateliers expérimentiels De la pression de l'air, au vent et à la portance par les médiateurs des Étincelles du Palais de la découverte.

À 10h, 11h, 14h, 15h, 16h, 17h.

10h45 **Conférence Vers l'ISS et au-delà !**,
Thomas Pesquet

14h30 **Récréation scientifique La gravitation sans pesanteur**, Roland Lehoucq

15h15 **Regards croisés Exploration spatiale : au-delà de l'émerveillement**,
Jacques Arnould, Daniel Kunth et
Isabelle Sourbès-Verger

16h15 **Regards croisés La place de la parole scientifique dans le débat public**,
Sophie Bécherel, Denis Duboule,
Denis Guthleben, Nicolas Mayer-
Rossignol et Édouard Philippe

CONSERVATOIRE ARTHUR HONEGGER

11h **Atelier experientiel Tornades et tourbillons**, Jean-Michel Courty et
Édouard Kierlik

14h30 **Table ronde La place des femmes dans les sciences**, Miho Janvier, Olfa Maleej,
Maryline Perenet, Marie Tcheng et
Sophie Viger

16h **Masterclasse Vivre dans le voisinage d'une étoile : des brises solaires aux ouragans de l'espace**, Miho Janvier

LIBRAIRIE LA GALERNE

11h **Café scientifique**, Jacques Arnould

14h30 **Café scientifique**, Denis Duboule

PETIT THÉÂTRE

Pièce de théâtre À l'origine fut la vitesse
À 11h, 15h, 18h

LE HAVRE PORT CENTER

10h **Carte blanche Haropa Port et Le Havre Port Center Ça souffle sur le port !**

MuMa

Exposition **Le vent. Cela qui ne peut être peint**

11 h 15 **Carte blanche MuMa: conférence Sculpter avec le vent**, Théo Jansen

Exposition et ateliers **Coup de vent au musée !**,
À 14h, 15h 15, 16h 30

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Exposition en plein air **La Lune : 50 ans... et après ?**

Exposition **Météorites, entre ciel et terre**

Atelier d'écriture **Compagnie du Clair Obscur**
À 10h et 14h30

11 h 30 **Rencontre Apéro-astro**, Daniel Kunth

RÉSERVÉ AUX SCOLAIRES VENDREDI 23 SEPTEMBRE

PÔLE SIMONE VEIL

Ateliers expérimentiels De la pression de l'air, au vent et à la portance, par les médiateurs des Étincelles du Palais de la découverte.
À 10h, 11h, 14h, 15h, 16h, 17h.

CINÉMA SIRIUS

Projection du film **L'école est à nous**
À 9h

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Atelier d'écriture **Drift**
avec la compagnie du Clair Obscur
À 9h30 et 14h

MuMa

Visite guidée de l'exposition
Le vent. Cela qui ne peut être peint.
De 9h à 17h

Informations et réservation :
surlesepauladesgeants.fr
sledg-contact@lehavre.fr

Jeunes publics et scolaires

Si cette manifestation s'adresse à tout le monde, elle propose également un nouveau temps fort pour les scolaires qui auront l'occasion de profiter d'une programmation scientifique, culturelle et artistique, interactive et ludique toute la journée du vendredi et notamment :

- **En participant aux ateliers expérimentiels** proposés par Universcience (Cité des sciences et de l'industrie et Palais de la découverte) autour de la pression, de l'air, du vent et de la portance avec les médiateurs des Étincelles du Palais de la découverte de Paris.
- **En contribuant à l'élaboration du scénario** de la prochaine pièce immersive *Drift*, centrée sur l'exploration spatiale, aux côtés de la compagnie de *Clair Obscur*, de l'auteur de science-fiction Norbert Merjagnan et d'astrophysiciens de renom tels que Daniel Kunth et Roland Lehoucq. Une expérience ponctuée par la visite de l'exposition *Météorites, entre ciel et terre* conçue par le Muséum National d'histoire naturelle présentée et adaptée en collaboration avec le Muséum d'histoire naturelle du Havre.
- **En assistant à l'avant-première du film *L'école est à nous***, réalisé aux côtés du conseiller scientifique et pédagogique François Taddei. Une projection suivie du débat avec le réalisateur Alexandre Castagnetti au cinéma d'art et d'essai Le Sirius.
- **En visitant l'exposition** du MuMa, *Le vent. Cela qui ne peut être peint*, consacrée aux effets du vent, qu'ils soient réels ou imagés.
- **En plongeant dans la pièce *À l'origine fut la vitesse*** au Petit Théâtre, proposant un voyage immersif, inspiré du célèbre roman *La horde du contrevent* d'Alain Damasio, au sein d'un imaginaire musical et sonore construit à partir des données récoltées sur le vent.
- **Enfin, en poussant les portes de trois laboratoires havrais**, le LOMC (Laboratoire Ondes et Milieux Complexes) dédié aux énergies marines, l'URCOM (Unité de Recherche en Chimie Organique et Macromoléculaire) lié aux thématiques des bioressources et des arômes, des parfums et des cosmétiques et le GREAH (Groupe de Recherche en Électrotechnique et Automatique du Havre) spécialisé dans le génie électrique.

Autant de séquences ludiques, culturelles et artistiques pour découvrir les sciences...autrement !

LES ÉTINCELLES

Palais

DÉCOUVERTE



Voir la
science
en grand

© E. Couquent


RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

RÉSERVATION CONSEILLÉE
palais-decouverte.fr
Jardin Caroline-Aigie, Paris 15°

En partenariat avec

 Le Parisien

 Konbini

Pendant ces trois jours et plus si affinités...

CARTE BLANCHE DU MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE



EXPOSITION, *La Lune : 50 ans... et après ?*

Une exposition conçue par la Cité des sciences et de l'industrie, un lieu Universcience.

Sur le parvis du Muséum d'histoire naturelle jusqu'au 2 octobre 2022.

Plus de 50 ans après le premier pas sur la Lune de Neil Armstrong, les agences spatiales se remettent en ordre de marche continuant à faire du satellite naturel permanent de la Terre, l'objet de toutes les convoitises. Sans doute parce que de nombreuses nations rêvent d'y planter à leur tour leur drapeau. Sans doute aussi parce qu'elle constitue une étape essentielle pour naviguer un peu plus loin dans le Système solaire. Sans doute enfin parce qu'elle est loin d'avoir livré tous ses secrets. Même si elle vous en révèle quand même de multiples lors de cette exposition en plein air inédite.

Tous publics - Accès libre et gratuit.

EXPOSITION, *Météorites, entre ciel et terre*

Jusqu'au 2 octobre 2022

Plongez au cœur d'une exposition immersive abordant la formation des météoroïdes dans les tout premiers instants du Système solaire il y a 4,56 milliards d'années, jusqu'à leurs chutes sous forme de météorites sur Terre. Découvrez également l'évolution de leur perception par l'Humanité à travers les âges, ainsi que leur composition à travers des ateliers, des vidéos, des images, et des expériences mobilisant tous vos sens à la fois. Impact garanti !

Tous publics - À partir de 5€ / 3€ - Gratuit pour les moins de 26 ans et tous les premiers samedis du mois.

CARTE BLANCHE DU MuMa



EXPOSITION,

Le vent. Cela qui ne peut être peint.

Jusqu'au 2 octobre 2022

Le MuMa propose une exposition consacrée au vent, un météore dont on peut observer les effets réels depuis les baies vitrées du musée, et dans toutes les variations de sa puissance, tout en ayant la possibilité d'examiner les effets représentés dans les œuvres accrochées en salles (Boudin, Courbet, Renoir...). Réalisée avec le soutien exceptionnel du Musée d'Orsay, l'exposition *Le vent. Cela qui ne peut être peint* dévoile 170 œuvres (peintures, dessins, estampes, photographies, vidéos, verres, etc.) de l'Antiquité à la période contemporaine rappelant les solutions apportées par les artistes à la question de la représentation du vent, et au défi qu'elle lance : comment représenter l'invisible ?

Tous publics - 6€ / 10€ - Gratuit pour les moins de 26 ans et tous les premiers samedis du mois.

EXPOSITION UNIVERSCIENCE,

Le mur des News

Pôle Simone Veil

Conservatoire Arthur Honegger.



Avec la Cité des sciences et de l'industrie, 22, 23 et 24 septembre 2022.

Découvrez *Le mur des News*, une composition graphique géante de données scientifiques, réactualisées tous les quatre à six mois par les journalistes scientifiques de Sciences Actualité. Au programme, un condensé de brèves, d'images et de chiffres vous proposant un décryptage de l'actualité, des sciences à la santé, en passant par la technologie et l'environnement.

Accès libre et gratuit.

JOUR 1

22 septembre
2022

Programme jour 1

18H30

Ouverture des portes

Pôle Simone Veil

19H00

Ouverture de l'évènement

en présence de Françoise Combes, professeure au Collège de France, de Pedro Lages Dos Santos, Président de l'Université Le Havre Normandie, d'Antoine Petit, président du CNRS et d'Édouard Philippe, Maire du Havre.

Pôle Simone Veil

19H30

Conférence et Grand Entretien

avec Cédric Villani

Pôle Simone Veil - 1h30

Sur réservation



Cédric Villani est un mathématicien hors pair, médaillé Fields en 2010, directeur de l'Institut Henri Poincaré de 2009 à 2017 et spécialiste de l'analyse des mathématiques. À l'occasion de sa venue au Havre, il rappelle que l'étude des vents s'inscrit dans une histoire dont la naissance de la physique mathématique et la modélisation numérique ont été des étapes clés ; une histoire dans laquelle demeurent cependant de grands mystères... L'occasion surtout de revenir sur les vents agités de la découverte scientifique elle-même et de la naissance des idées.

Cette conférence sera suivie d'un grand entretien animé par Caroline Lachowsky, journaliste et productrice de l'émission scientifique « Autour de la question » sur Radio France Internationale (RFI).



JOUR 2

23 septembre
2022

Programme jour 2

09H00

Ouverture des portes

Pôle Simone Veil

09H15

Regards croisés

Faire confiance à la science

avec Françoise Combes, Pedro Lages Dos Santos,
Bruno Maquart, Alain Schuhl.

Pôle Simone Veil - 1h

Sur réservation



Françoise Combes



Pedro Lages Dos Santos



Bruno Maquart



Alain Schuhl

Fake news, théories du complot, scepticism. Si la critique est légitime et même positive parfois, la confiance spontanée des citoyens dans le progrès scientifique peut être parfois mise à mal. L'astrophysicienne et professeure au Collège de France Françoise Combes, le président de l'Université Le Havre Normandie Pedro Lages Dos Santos, le président d'Universcience Bruno Maquart et le directeur général délégué à la science au CNRS Alain Schuhl, reviennent sur le fonctionnement et les mécanismes permettant aux chercheurs d'établir des vérités scientifiques. L'occasion également d'évoquer la place légitime du doute dans la méthode scientifique, l'importance et l'existence de la culture de la preuve ainsi que l'émergence de méthodes scientifiques plaçant le citoyen au cœur du processus.

*Animé par Emmanuelle Picaud,
journaliste scientifique.*



Programme jour 2

10H15

Récréation scientifique

Le Théorème de Bernoulli avec Kamil Fadel

Bibliothèque Universitaire - 30 min



Kamil Fadel, responsable de l'Unité Physique du Palais de la découverte, se prête à l'exercice de vulgariser en trente minutes le Théorème de Bernoulli, phénomène découvert en 1738, décrivant le comportement d'un fluide en mouvement et se manifestant dans de nombreuses situations : de la portance d'une aile d'avion à la sténose d'une artère, en passant par le fonctionnement d'un aspirateur ou d'un vaporisateur de parfum.

Il en présentera les effets, de manière ludique et créative, à travers de nombreux exemples illustratifs.

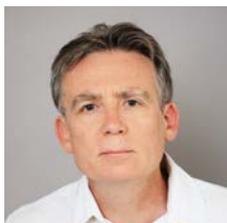
10H15

Conférence

Acoustique musicale, déconstruire les instruments de musique pour mieux les comprendre de François Gautier

Conservatoire Arthur Honegger - 1 h

À partir de 11 ans



Connaissez-vous la lutherie sauvage ? Cet art qui consiste à fabriquer des instruments de musique à partir d'objets simples, inattendus, et souvent de récupération ? Cette approche permet à François Gautier, professeur au Laboratoire d'acoustique de l'Université du Maine et à l'École nationale supérieure d'ingénieurs du Mans, de se pencher sur les éléments d'acoustique, de physique et d'ingénierie relatifs aux sources sonores et d'en décortiquer les mécanismes.

Programme jour 2

10H20

Masterclasse

La vie des idées scientifiques : l'exemple de la chute des corps
d'Étienne Klein

Pôle Simone Veil - 1 h

Sur réservation



Pourquoi les corps tombent-ils ? Revenez sur l'histoire de la gravité, d'Aristote à Einstein en passant par Galilée, Newton et les autres, avec le physicien et philosophe Étienne Klein (CEA*). Comprenez comment ces corps qui tombent sont devenus des lois scientifiques à part entière, connues et reconnues. Une séquence vertigineuse pour nous rappeler que la simple observation des phénomènes ne nous aide pas à comprendre les lois qui les gouvernent.

**Commissariat à l'Énergie Atomique et aux énergies alternatives*

Programme jour 2

10H50

Table ronde

De la décarbonation de l'activité portuaire au transport à la voile avec Yann Alix, Guillaume Le Grand et Sandrine Samson
Bibliothèque Universitaire – Atrium - 1 h

Les intervenants reviennent sur la navigation décarbonée et la dépollution des émanations des carburants fossiles utilisés dans le transport maritime. Notamment en évoquant la renaissance d'une filière de transport maritime à propulsion par le vent, massivement moins polluante, et utilisée par les navigateurs il y a plus de 5000 ans ; ou encore sur les nouvelles recherches centrées sur les solutions disponibles telles que le gaz naturel liquéfié, le biométhane ou le biofuel, permettant de réduire immédiatement l'impact environnemental du transport maritime et de la logistique.

Animée par Mathieu Rouault, journaliste de l'émission des scientifiques « Grand Labo ».

Avec la contribution de la CCI Seine Estuaire et de Le Havre Seine Développement.

11H00

Café scientifique avec Jean Jouzel

Librairie La Galerie - 1h

Sur réservation



Rencontrez Jean Jouzel, paléoclimatologue mondialement reconnu, expert du GIEC et médaillé d'or du CNRS 2022. L'occasion de découvrir son parcours, sa vocation et d'écouter ses convictions sur les actions à mener en faveur du climat pour les années à venir.

Animé par Olivier Bouteiller

Programme jour 2

11H25

Récréation scientifique

Énergie et humanité avec Roland Lehoucq

Pôle Simone Veil - 30 minutes



Depuis la maîtrise du feu, l'humanité a domestiqué de nombreuses formes d'énergie, du vent à la fission nucléaire. L'accès à celles-ci a permis de considérablement démultiplier notre action sur le monde. Mais de quelles énergies disposons-nous aujourd'hui ? Et pour combien de temps ? Existe-t-il des alternatives ? L'astrophysicien Roland Lehoucq présente quelques ordres de grandeur afin de naviguer dans le monde de l'énergie.

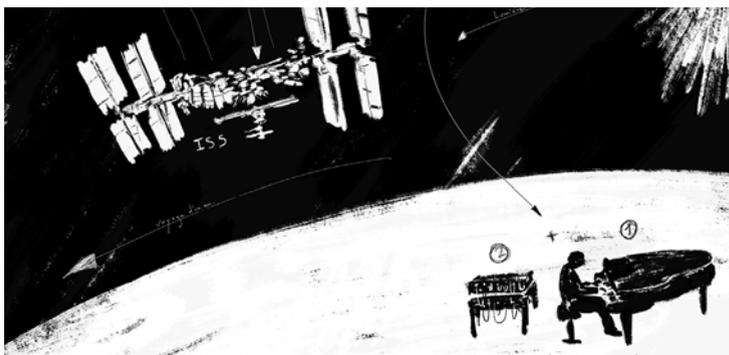
11H30

Carte blanche Un Été au Havre

De l'art à la conquête de l'espace

avec Gaël Charbau, Stéphane Thidet et Gérard Azoulay.

Conservatoire Arthur Honegger - 1 h



Saviez-vous qu'il existe une œuvre de Damien Hirst sur la planète Mars et une mosaïque d'*Invader* à bord de l'ISS ? Après avoir conquis votre imaginaire avec leurs représentations du cosmos, les artistes sont, eux aussi, partis à la conquête de l'univers. Le nouveau directeur artistique d'Un Été au Havre, Gaël Charbau et l'astrophysicien Gérard Azoulay reviennent sur les expérimentations artistiques les plus lunaires avant de vous présenter l'une d'entre elles, celle de Stéphane Thidet, artiste bien connu des Havrais.

*Animé par Mathieu Grousson,
journaliste scientifique*



Programme jour 2

11H50

Regards croisés

Les parcs éoliens, piliers de la transition énergétique en France ?
avec Filippo Cimitan, Grégory Pinon, David Roussel et Florian Weyer
Bibliothèque Universitaire - 1 h

Avec la contribution de la CCI Seine Estuaire et de Le Havre Seine Développement



Parce que l'éolien est un atout majeur pour la transition énergétique française, les intervenants reviennent sur cette incontournable ressource, la deuxième la plus utilisée après l'hydraulique pour produire de l'électricité renouvelable. L'occasion de balayer les idées reçues autour de l'éolien et de faire un point sur les ambitions du chantier des éoliennes offshore au large de Fécamp.

Animé par Matthieu Rouault, journaliste de l'émission des scientifiques « Grand Labo »

12H00

Regards croisés

Le vent, une solution intemporelle à tous nos besoins en énergie ?
avec Philippe Bruyerre, Brayima Dakyo et Benjamin Thiria
Pôle Simone Veil – 1 h

Qu'est-ce que le vent ? Comment capter cette énergie intimement liée aux phénomènes météorologiques ? Comment cette ressource était-elle utilisée hier ? Les solutions d'aujourd'hui seront-elles celles de demain ? Philippe Bruyerre, ingénieur Arts et Métiers, Brayima Dakyo, professeur des universités, et Benjamin Thiria, chargé d'enseignement à l'École Polytechnique, évoquent ces ailes dans nos villes, rappellent leurs évolutions et vous proposent de partager leurs constats, recherches et travaux sur les dernières innovations.

Animé par Daniel Fiévet, animateur de « Le temps d'un bivouac » sur France Inter



Programme jour 2

12H45
& 18H00

Carte Blanche Conservatoire Arthur Honegger

Boby Lapointe, le mathématicien des mots

Conservatoire Arthur Honegger - 45 minutes

Le saviez-vous ? L'auteur compositeur et interprète français Robert Lapointe, dit Boby Lapointe, connu pour ses chansons parsemées de calembours, contrepèteries et allitérations était également un passionné de mathématiques. Initialement destiné à une carrière scientifique, il a notamment créé un système de numérotation en base hexadécimale, la numération Bibi, développant un langage facilitant le dialogue entre les hommes et les ordinateurs. Décédé à 50 ans après avoir écrit 50 chansons dont une quinzaine formeront ce programme, le chanteur aurait eu 100 ans cette année ; l'occasion pour le conservatoire de vous proposer deux séquences musicales avec ses grands classiques.

14H30

Regards croisés

Le tour du monde en 80 jours

avec Albert Hertzog, Stéphanie Venel et Richard Wilson

Pôle Simone Veil - 1h



Si le célèbre héros de Jules Verne a fait le tour du monde en 80 jours, c'est d'une période à peine plus longue qu'auront eu besoin les ballons pressurisés de la mission Stratéole 2 pour faire plusieurs fois le tour de la planète. Stéphanie Venel, chef de projet Stratéole 2, Richard Wilson et Albert Hertzog, investigateur principal au Laboratoire de Météorologie Dynamique (LMD), reviennent sur l'élaboration de ce projet international dont l'objectif est d'éclaircir les zones d'ombre qui entravent notre compréhension fine de l'atmosphère.

*Animé par Daniel Fiévet, animateur de
« Le temps d'un bivouac » sur France Inter*



Programme jour 2

14H30

Café scientifique avec Françoise Combes

Librairie La Galerne - 1h

Sur réservation



L'astrophysicienne et spécialiste de la dynamique des galaxies Françoise Combes, professeure du Collège de France, évoque le rôle du scientifique et revient sur son devoir d'ouvrir les sciences à tous, dans une époque contemporaine où l'esprit critique est plus qu'essentiel. L'occasion d'échanger autour de la place des femmes dans les sciences, sous-représentées, moins médiatisées, alors même que certaines ont été pionnières dans leurs domaines et ce dès le 19^e siècle.

Animé par Elena Scappaticci, rédactrice en chef Usbek & Rica

14H30

Cycle d'approfondissement

Un pendule dans le vent avec Ariane Gayout

Maison de l'Étudiant - 1h - Public expérimenté



Lorsqu'un objet est placé dans un écoulement, celui-ci est dévié. De cette déviation résultent l'apparition de tourbillons et la génération de forces de réaction du fluide, telles que la traînée et la portance. Si l'objet en question est en plus libre de se mouvoir, un couplage s'installe entre les mouvements de l'objet et l'écoulement environnant, plus connu sous le nom d'interaction fluide-structure. Dans cette présentation, le couplage entre un pendule et un écoulement d'air est étudié expérimentalement et théoriquement. Il est alors possible d'observer une reconfiguration du sillage qui permettrait de mieux comprendre les phénomènes de décrochage en aviation.

14H30

Quoi de neuf, Docteur ?

Conservatoire Arthur Honegger

Découvrez les thèses soutenues par Le Havre Seine Métropole et la Région Normandie autour du numérique, de la logistique de la ville, des odeurs et de la biosurveillance marine lors de ce rendez-vous inédit. Les doctorants partagent en quinze minutes leurs problématiques et leurs raisonnements, dans un esprit ludique et créatif !

Animé par Mathieu Grousseau, journaliste scientifique

Programme jour 2

14H30
& 16H45

Récréation scientifique

Effet de serre, coup de chaud sur la planète

avec Roland Lehoucq

14h30 Bibliothèque Universitaire

16h45 Pôle Simone Veil

30 min



Connu depuis le 18^e siècle, l'effet de serre est un processus naturel dû à l'atmosphère qui participe à fixer la température à la surface d'une planète. C'est d'abord un effet bénéfique qui permet à la Terre d'être habitable. Mais c'est aussi le moteur du réchauffement climatique en cours. L'astrophysicien Roland Lehoucq nous permet de comprendre comment il fonctionne.

15H05

Masterclasse

D'où vient le vent ?

de Philippe Drobinski

Bibliothèque Universitaire

1h

À partir de 16 ans



Philippe Drobinski, directeur de recherche au CNRS, climatologue et professeur à l'Ecole polytechnique nous explique l'origine du vent, son rôle dans le fonctionnement climatique et ses diverses applications.

Programme jour 2

15h45

Masterclasse

La météorologie au service de la planète

de Louis Bodin

Pôle Simone Veil - 1 h

Sur réservation



Louis Bodin, l'un des plus célèbres météorologues français nous raconte l'histoire de la météorologie, cette science jeune sur une terre qui existe depuis des millénaires. Au travers son expérience professionnelle sur TF1 et RTL, il revient sur les événements météorologiques exceptionnels des derniers siècles et sur les grandes dates où la météo a influencé le cours de l'histoire. L'occasion également d'apprendre à ses côtés la manière dont un bulletin météo se prépare.

Programme jour 2

17H15

Grand entretien

La science peut-elle contribuer à réduire le réchauffement climatique ?
avec Jean Jouzel

Pôle Simone Veil - 1 h

Sur réservation



La rapidité du réchauffement climatique, ses causes, ses conséquences mais aussi les solutions pour vivre mieux demain, les avancées et les innovations scientifiques encourageantes pour lutter contre... Autant de sujets abordés par le paléoclimatologue Jean Jouzel qui revient pour nous sur le sixième rapport d'évaluation du GIEC et sur le rôle de lanceur d'alerte des scientifiques.

Animé par Elena Scappaticci, rédactrice en chef Usbek & Rica

18H00

Café scientifique avec Étienne Klein

Librairie La Galerie - 1 h

Sur réservation



Le physicien et philosophe Étienne Klein revient sur son ouvrage coécrit avec le doctorant en Histoire des sciences, Gautier Depambour, et publié en 2021, *Idées de génies, 33 textes qui ont bousculé la physique*. L'occasion pour lui de présenter des textes qui ont marqué l'histoire, provoqué des révolutions, des bouleversements. L'occasion pour nous de mieux comprendre comment les idées scientifiques se sont construites et enchaînées au cours de l'histoire. Avec passion, émotion, conviction et bien sûr, avec génie.

Animé par Elvire Duchemin, journaliste

Programme jour 2

18H00

Carte blanche du MuMa

Du vent dans les voiles dialogue avec Cédric Chateau

MuMa - 1 h - À partir de 12 ans

Sur réservation

La visite de l'exposition sera gratuite le jour même à partir de 17h



Dans le cadre de l'exposition **Le vent. Cela qui ne peut être peint**, rencontrez Cédric Château, le skipper, directeur du Pôle Espoir du Havre et directeur sportif de Normandy Elite Team arrivé troisième de la dernière Transat Jacques Vabre Normandie Le Havre en Class40. Venez partager avec lui un moment inédit, pour mieux comprendre le vent vécu et le vent perçu par ce grand navigateur havrais.

Cédric Chateau est soutenu par les groupes Seafrigo, Sogestran et SIM.

20H15

Carte blanche Sciences participatives

Un dragon ! Dans mon jardin ?

Rivière de la plage. Point de rdv : croisement du boulevard Albert 1^{er} et de la rue Frédéric Bellanger - 1 h 30 - À partir de 5 ans

Sur réservation



Lors d'une balade ou dans son jardin, on observe tous les jours la faune et la flore qui peuplent notre région. Grâce aux sciences participatives, des programmes scientifiques ouverts à tous, ces observations quotidiennes peuvent venir enrichir les connaissances sur la biodiversité locale et nationale. Découvrez l'un d'entre eux au cours d'une excursion à la rivière de la plage et apprenez à identifier les amphibiens au Havre. Grenouilles, crapauds et autres tritons n'auront désormais plus aucun secret pour vous !

Prévoyez de bonnes chaussures !

JOUR 3

24 septembre
2022

Programme jour 3

10H00

11H00

14H00

15H00

16H00

17H00

Ateliers expérimentiels - *De la pression de l'air, au vent et à la portance*
Pôle Simone Veil - 45 min - À partir de 10 ans

Sur réservation

Est-ce que l'air pèse ? Comment le montrer ? Qu'est-ce que la pression ? Par le biais d'un florilège d'expériences réalisées par des médiateurs des Étincelles du Palais de la découverte, ces ateliers proposent de revenir sur des principes physiques fondamentaux pour mieux comprendre le vent, la pression de l'air et quelques phénomènes qui leur sont liés.



Réalisés par Anthony Mkrтчian et Maryline Certain, médiateurs des Étincelles du Palais de la découverte

10H00
& 14H30

Carte blanche Muséum d'histoire naturelle

Résidence d'écriture Drift

Muséum d'histoire naturelle - 2h – Public familial, à partir de 10 ans

Sur réservation

Fidèle à l'esprit art-science, science-fiction et art numérique, la compagnie Clair Obscur vous propose de participer à la création de la pièce immersive DRIFT et de faire dialoguer votre imaginaire avec des astronomes physiciens et l'auteur de science-fiction Norbert Merjagnan. L'objectif ? Imaginer ensemble les aventures d'un astronaute à la recherche de traces de vie dans d'autres systèmes... Cet atelier immersif se déroule sous la forme de jeux de rôle et de mises en situation dans un cadre de justesse scientifique et de médiation liée à l'espace. Les propos recueillis et vos idées permettront de construire le scénario du spectacle qui se produira l'année prochaine sous dôme immersif avec un acteur astronaute qui narra ses voyages passés, dans un futur hypothétique...

Animés par la compagnie et l'auteur de sciences-fiction Norbert Merjagnan.

10H00

Carte blanche d'Haropa Port - Ça souffle au port !

Le Havre Port Center - 2h - À partir de 7 ans - Avec les professionnels du port

Et si vous étiez aux commandes d'un navire un jour d'avis de grand frais ? Comment garder le cap ? Comment assurer votre arrivée à quai ? Haropa Port et le Havre Port Center vous proposent de découvrir le quotidien des pilotes, remorqueurs, lamaneurs et personnels de la Capitainerie, ces dompteurs de vent qui permettent aux navires, à leurs équipages et aux marchandises qu'ils transportent de faire escale en toute sécurité dans le port du Havre.

Vous pourrez ensuite expérimenter l'animation en famille en vous mettant à leur place quelques instants.

Programme jour 3

10H45

Grand Entretien

Vers l'ISS et au-delà avec Thomas Pesquet

Pôle Simone Veil - 1 h 15

Sur réservation



Après six mois à bord de la Station spatiale internationale, l'astronaute Thomas Pesquet revient sur les temps forts de la mission Alpha et les expériences européennes et françaises menées au cours de cette mission. Retour sur plus de deux cents activités de recherche spatiale, de nouvelles manipulations et des opérations de maintenance du complexe orbital aux côtés d'astronautes américains, japonais et russes. Comment vit-on en apesanteur ? Quel est le quotidien sur la Station spatiale internationale ? À quoi ressemble la Terre vue de l'espace ? Quels sont les objectifs de la mission Alpha ? Autant de questions à poser en direct à notre interlocuteur !



Programme jour 3

11H00
15H00
18H00

Carte Blanche

À l'origine fut la vitesse

Petit Théâtre - 1 h 10 - À partir de 13 ans

Sur réservation

Inspirée du roman de science-fiction d'Alain Damasio, la pièce immersive *La Horde du Contrevent* (2004) vous téléporte à une époque transformée par l'évolution climatique, une époque où le vent n'existe plus. Face à Sov Strochnis, scribe partiellement amnésique et ultime survivant, nous sommes invités à découvrir la reconstitution chaotique du parcours de la 34^{ème} Horde, cette traversée à contre-courant, face au Furvent pour atteindre le mythique Extrême-Amont, la source de tous les vents. Un voyage au sein d'un imaginaire musical et sonore construit à partir des données récoltées sur le vent, prouesse à la fois technologique et scientifique.

11H00

Atelier expérimentiel

Tornades et tourbillons avec Jean-Michel Courty et Édouard Kierlik

Conservatoire Arthur Honegger - 1 h - À partir de 11 ans



Un cyclone, de l'eau qui se vide dans un lavabo, des ronds de fumée, une tornade de feu... Entrez avec ces deux enseignants-chercheurs de l'Université Pierre et Marie Curie de Paris dans un monde surprenant et découvrez les origines de ces phénomènes, anodins ou spectaculaires. Le tout grâce à de nombreuses expériences réalisées en direct par ces passionnés de physique, curieux de tout... Et amusez-vous à les reproduire chez vous.

11H00

Café scientifique avec Jacques Arnould

Librairie La Galerie - 1 h

Sur réservation



Échangez avec Jacques Arnould, sur la manière dont la science nous apprend à interroger nos propres convictions et nos représentations du monde. Écoutez cet historien des sciences et ce théologien, aujourd'hui en charge des questions éthiques au Centre National d'Études Spatiales (CNES), raconter l'évolution du dialogue entre les sciences, les technologies et les religions au fil de l'Histoire et de leur histoire.

Animé par Mathieu Vidard, animateur de «La Terre au carré» sur France Inter

Programme jour 3

11H15

Carte blanche du MuMa

Sculpter avec le vent de Théo Jansen

MuMa - 1h

Sur réservation



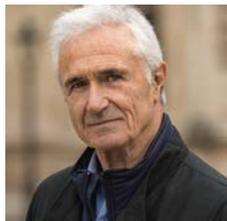
Devenu l'un des artistes majeurs de la scène internationale, Théo Jansen n'en demeure pas moins un physicien. C'est donc avec cette double casquette qu'il fait le déplacement depuis la Hollande pour nous parler de son travail et en particulier ses *strandbeest*, ces créatures de plage qui prennent vie en avançant sur le sable grâce au souffle du vent. À la fois étonnantes et poétiques, elles sont la preuve que l'utilisation de la science dans la création permet souvent d'obtenir des résultats futuristes inattendus.

11H30

Apéro Astro

avec l'astrophysicien Daniel Kunth

Muséum d'histoire naturelle - 45 min - Familial



Rencontrez l'astrophysicien Daniel Kunth, ancien directeur de recherche au CNRS et échangez avec lui autour d'un verre. Écoutez-le parler de son quotidien de chercheur spécialiste des galaxies, de son parcours, de ses récits d'observation mais aussi des enjeux actuels de la recherche scientifique. Profitez de l'expérience de ce passionné pour partager un beau moment de dialogue et de connaissance qui vous donnera forcément envie d'observer le ciel à la nuit tombée.

Programme jour 3

14H00

15H15

16H30

Carte blanche MuMa

Exposition et ateliers

Coup de vent au musée !

MuMa - 45 min - À partir de 6 ans

Découvrez les artistes qui ont déjà relevé le défi en représentant l'invisible à travers près de 150 œuvres. Puis relevez-le à votre tour en réalisant une création qui décoiffe.

14H30

Café scientifique avec Denis Duboule

Librairie La Galerne - 1h

Sur réservation



Le biologiste franco-suisse Denis Duboule, professeur du Collège de France, également professeur de génétique et génomique à l'Université de Genève ainsi qu'à l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL), reviendra sur son itinéraire, ses contributions scientifiques liés à la génétique du développement du vertébré mais également ses convictions notamment sur la place que doit être celle de la parole scientifique dans le débat public.

Animé par Elvire Duchemin

Programme jour 3

14H30

Regards croisés

*La place des femmes dans les sciences avec L-Impact**

Conservatoire Arthur Honegger - 1 h

Quelle est la part de jeunes filles dans les filières scientifiques ? Quelles sont les conséquences de cette sous-représentation ? Où en sommes-nous avec les stéréotypes ? Comment briser le plafond de verre ? Avec Maryline Perenet, CEO de Digitowl, Olfa Maleej, polytechnicienne, Sophie Viger, directrice de l'école de codage 42, Miho Janvier, astrophysicienne de l'Institut d'Astrophysique Spatiale, et Marie Tcheng, étudiante en sciences, interrogeons-nous sur cette sous-représentation et les façons d'y remédier.

**Cette séquence sera précédée d'un court entretien filmé du scientifique François Taddei sur l'innovation dans l'éducation des sciences.*



Maryline Perenet



Olfa Maleej



Sophie Viger



Miho Janvier



Marie Tcheng

Animé par Mathieu Grousseau, journaliste scientifique

14H30

Récréation scientifique

La gravitation sans pesanteur avec Roland Lehoucq

Pôle Simone Veil - 30 min

La force de gravitation s'impose à nous en permanence. Elle donne une sensation de poids et ne facilite pas l'accès à l'espace. D'ailleurs, puisqu'elle ne disparaît pas dans l'espace, comment expliquer que les astronautes puissent y flotter librement ? Quel est donc le rôle de la gravitation dans l'univers ? C'est à ces questions que l'astrophysicien Roland Lehoucq va répondre lors de cette récréation visant à nous familiariser avec la plus têtue de toutes les forces.

Programme jour 3

15H15

Regards croisés

Exploration spatiale : au-delà de l'émerveillement

avec Jacques Arnould, Daniel Kunth et Isabelle Sourbès-Verger

Pôle Simone Veil - 1h



L'espace nous concerne tous, il nous fascine aussi, autant qu'il nous émerveille, mais au-delà du rêve et de l'émotion que certaines prouesses suscitent, quels sont les vrais enjeux scientifiques de cette exploration spatiale ? Ses aspects territoriaux ? Ses modalités d'occupation ? Jacques Arnould, docteur en histoire des sciences, Isabelle Sourbès Verger, géographe spécialiste des questions de géopolitique de l'espace et des politiques spatiales et Daniel Kunth, astrophysicien, reviennent sur ces différents points. L'occasion d'échanger également autour de l'éthique et des responsabilités de tous face aux problématiques liées aux interventions spatiales.

Animé par Daniel Fiévet, animateur de « Le temps d'un bivouac » sur France Inter

Programme jour 3

16H00

Masterclass

Vivre dans le voisinage d'une étoile : des brises solaires aux ouragans de l'espace de Miho Janvier

Conservatoire Arthur Honegger - 1 h



Depuis la nuit des temps, notre étoile solaire éclaire notre quotidien. Vénéralisé par plusieurs civilisations humaines, étudié sous toutes les coutures, nous pourrions croire que le Soleil n'a plus aucun secret. Et pourtant, il ne cesse de nous surprendre, depuis son influence sur la Terre au travers des éruptions solaires, à l'écoulement du vent solaire jusqu'aux confins du Système solaire. Finalement, vivre dans le voisinage d'une étoile comme le Soleil réserve bien des mystères que de nouvelles sondes spatiales cherchent à élucider. L'astrophysicienne Miho Janvier propose un voyage spatial qui révélera notre astre et son atmosphère dans toute sa splendeur.

☎ 02 35 19 23 23

✉ H5650@ACCOR.COM

Novotel Le Havre Centre Gare, partenaire de l'évènement.

Programme jour 3

16H15

Regards croisés

La place de la parole scientifique dans le débat public
avec Sophie Bécherel, Denis Duboule, Denis Guthleben,
Nicolas Mayer-Rossignol et Édouard Philippe

Pôle Simone Veil – 1 h

Sur réservation



Sophie Bécherel



Denis Duboule



Denis Guthleben



Nicolas Mayer-Rossignol



Édouard Philippe

Le débat sur les grands enjeux scientifiques et technologiques contemporains, qu'ils relèvent de la santé, du climat, de l'énergie ou encore du numérique est, à grands traits, incarnés par quatre types d'interventions dans la sphère publique : celles des hommes et femmes politiques et décideurs publics ; celles des journalistes ; celles des experts, chercheurs et scientifiques ; enfin celles de la « société civile ». Ces interactions, qui aident à faire opinion, n'ont pas toujours été réussies. Réunis sur un même plateau, nos invités abordent, chacun dans son domaine, les questions de l'expertise scientifique et de la place de l'expert, de l'utilisation de la parole scientifique comme enjeu de légitimation des choix politiques et partagent leur vision pour améliorer les conditions de ce dialogue, de plus en plus essentiel pour l'avenir.

*Animé par Mathieu Vidard, animateur de
« La Terre au carré » sur France Inter*



Merci à nos partenaires !

Partenaires fondateurs



Partenaires institutionnels



Partenaires mécènes



Partenaires contributeurs



Partenaires médias



Nos illustrateurs

François Schuiten



Né dans une famille où l'architecture tient une grande place, François Schuiten est un scénariste et dessinateur belge dont les travaux font de lui un chef de file de la bande dessinée de ces dernières décennies. Il réalise notamment aux côtés de Claude Renard *Aux médianes de Cymbiola* et *Le Rail* puis avec Luc Schuiten, le cycle *Les Terres creuses*. Depuis 1983, il travaille avec Benoît Peeters à la série *Les Cités obscures* et *Revoir Paris*, dont le dernier tome est paru en 2016. Ces albums ont été traduits en une dizaine de langues et ont obtenu de nombreux prix. En 2002, il reçoit le Grand Prix du Festival BD d'Angoulême. Il a par ailleurs conçu plusieurs pavillons d'expositions universelles dont le gigantesque Pavillon des utopies à Hanovre qui a accueilli cinq millions de visiteurs ; en 2015, il scénarise le musée ferroviaire « Train World » à Bruxelles. Concepteur de plusieurs stations de métro, dont celle des Arts et Métiers à Paris, François Schuiten a également participé à la conception visuelle de plusieurs films, dont *Toto le héros* de Jaco Van Dormael (1991), *Taxandria* de Raoul Servais (1994) ou encore *Mars et Avril* de Martin Villeneuve (2012). Passionné de sciences, François Schuiten est enfin co-fondateur de l'institut HIP qui a coordonné la mission scientifique ScanPyramids avec l'université du Caire et pour laquelle il a accompagné les équipes sur le terrain. Une aventure à la croisée de l'art, de la science et de la technologie qui a permis la plus grande découverte de cavité inconnue dans la Grande Pyramide et qui a nourri son inspiration pour le Dernier Pharaon.

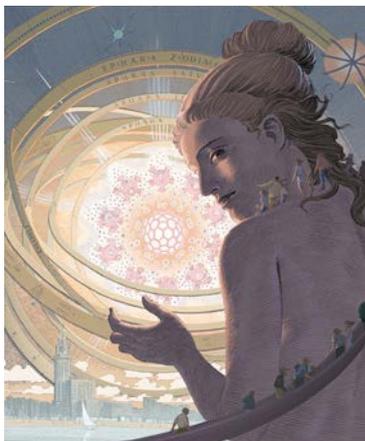
Laurent Durieux



Figure majeure de l'art de l'affiche et de l'illustration contemporaine, l'illustrateur et affichiste Laurent Durieux est devenu en peu de temps une signature reconnue par de grands artistes et des cinéastes. Inspiré par les travaux d'Antonio Petruccelli et d'Ernst Hamlin Baker, par le rétrofuturisme et le 7^e art, il trace depuis plus de dix ans une œuvre unique et reconnaissable entre mille.

En 2011, l'affiche *François à l'Américaine*, qu'il réalise à l'occasion d'une exposition commémorant l'œuvre du réalisateur Jacques Tati lui permet d'être contacté par plusieurs éditeurs et galeries américaines dont la prestigieuse galerie Mondo. L'éditeur américain, spécialisé dans l'affiche alternative de cinéma, lui passe commande d'une lithographie du *Géant de fer*, qui sera la première d'une longue série. Depuis, les collectionneurs s'arrachent ses œuvres, saluées par les plus grands cinéastes, comme Spielberg ou Coppola. Ses affiches des *Dents de la mer*, *Apocalypse Now* ou la trilogie du *Parrain* sont emblématiques de l'art de Laurent Durieux, qui allie avec subtilité composition, couleurs, détails et perspectives, pour offrir un point de vue inédit sur le film et ses mystères.

En 2018, à la demande de son ami François Schuiten, il effectue la mise en couleurs de l'album *Le Dernier Pharaon*, paru en 2019, de la série *Blake et Mortimer*, scénarisé par Jaco Van Dormael, Thomas Gunzig et François Schuiten et dessiné par ce dernier. La même année, il expose à Austin, Texas, dans la très prestigieuse galerie Mondo, une dizaine de nouvelles sérigraphies. Parmi ces dernières figures une affiche pour *Apocalypse Now*, qui sera utilisée comme visuel officiel pour la ressortie du film en salles dans le monde entier. En 2021, une rétrospective vient de lui être consacrée au Mima à Bruxelles.



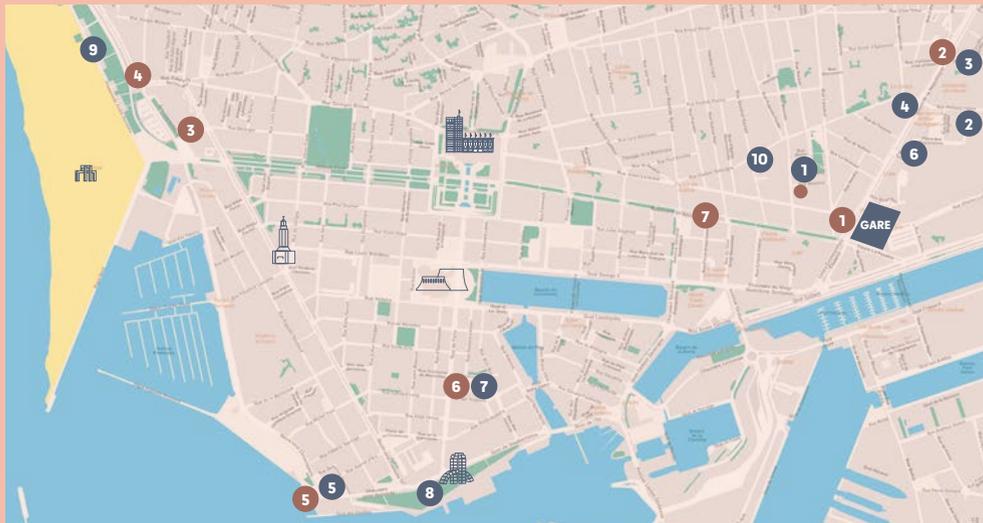
Gardez le souvenir de cette première édition et offrez-vous la sérigraphie ou le poster, illustrés par Laurent Durieux et François Schuiten.

- **Sérigraphie numérotée et tubée** : 200 euros
- **Poster** : 10 euros

En vente à l'accueil du
Pôle Simone Veil

Informations pratiques

Les lieux



1 Pôle Simone-Veil
25 Rue Lesueur

2 Bibliothèque Universitaire
25 Rue Philippe Lebon

3 Maison de l'Étudiant
50 Rue Jean-Jacques Rousseau

4 Cinéma Sirius
5 Rue du Guesclin

5 MuMa Musée d'art moderne
André Malraux
2 Bd Clemenceau

6 Conservatoire A.Honegger
70 Cours de La République

7 Muséum d'Histoire Naturelle
Place du Vieux Marché

8 Le Havre Port Center
47 Chaussée John Kennedy

9 Plage du Havre

10 Le Petit Théâtre
3B Rue Casimir Delavigne

1 Tram A et B
Bus 4, 8, 9, 12, 13, 15, 18, 19, 22
arrêt Gare

2 Tram A et B
Bus 4, 8, 9, 12, 13, 15, 18, 19, 22
arrêt Université

3 Tram A et B
Plage

4 Bus ligne 1
arrêt S. de Champlain

5 Bus, ligne 7
arrêt MuMa (terminus)

6 Bus ligne C2 ou 4
arrêt Videcoq

7 Tram A et B
arrêt Palais de Justice

● Parking automobile
Danton, 21 rue Michelet

Les rendez-vous

- Gratuit*, dans la limite des places disponibles
- Des temps forts sur réservation
- Accès aux rendez-vous sur réservation sur présentation du e-billet
- Les salles sont intégralement vidées à l'issue de chaque rendez-vous.

*à l'exception de l'accès au MuMa et au Muséum d'histoire naturelle en dehors des événements proposés par ce programme

Comment réserver ?

Jusqu'à 2 heures avant le début de la séance sur surlesepaulesdesgeants.fr

Renseignements
sledg-contact@lehavre.fr

Sur les épaules des géants

Direction et programmation

Claire Baclet
Ludivine Rouzès

Coordination

Léa Heranval

Accueil Public

Anne Damioli
Laurie-Anne Queneville

Régie Technique

Lionel Rel-Miralles
Assisté de Kenny Le Flanchec

Décor

Raoul Dollat
Edge
Bouchara

Administration et finances

Caroline Barlahan
Mélanie Larnaudie

Contrats artistiques

Patricia Monti

Direction de la communication

Jean-Christophe Blanc-Aubert
Emilie Devaux
Nathalie Van Zijl

Relations presse

Céline Poizat
Sébastien Vau-Rihal

Presse Nationale

Le Bureau de Com

Illustration

Laurent Durieux
François Schuiten

Réseaux sociaux

Run Concept
Xavier Simonin
Martin Morel

Merci

La manifestation *Sur les épaules des géants* et la Ville du Havre tiennent à remercier :

- L'ensemble des partenaires publics et privés
- Les directions et équipes de la Ville du Havre
- Les bénévoles
- Les techniciens et animateurs
- Et l'ensemble des intervenants

L'ÉVÈNEMENT SCIENTIFIQUE

Ceci est une invitation.

Une invitation à explorer les savoirs scientifiques ;

Une invitation à mieux comprendre la démarche et l'histoire des sciences ;

Une invitation à découvrir les parcours de chercheurs du passé et d'aujourd'hui ;

Une invitation à prendre le temps de la curiosité, de l'expérimentation, de la découverte et de la démonstration.

Parce que notre présent est le résultat d'une histoire ;

Parce qu'il est toujours nécessaire de s'appuyer sur les savoirs acquis pour voir plus loin ;

Parce que la formule évoque l'ADN même du Havre, une ville aux forts marqueurs passés, forte de son histoire et résolument innovante, audacieuse et tournée vers l'avenir ;

« Sur les épaules des géants », reprenant une belle image du progrès scientifique qui rappelle qu'aussi loin que nous puissions voir et comprendre, ce ne sera toujours que grâce aux progrès de ceux qui nous ont précédés, est en fait le nom de la première édition de ce nouvel évènement de culture scientifique initié par la Ville du Havre.

Cette manifestation ouverte à tous, pensée pour démocratiser les sciences et diffuser les savoirs, se déroulera au cœur d'un quartier universitaire et populaire, autour d'une programmation accessible et expérientielle, composée d'ateliers ludiques, de rencontres inspirantes, de regards croisés, de propositions culturelles auprès d'intervenants visionnaires venant de toute la France.

L'occasion de raviver notre envie et notre curiosité pour les sciences, ses disciplines et ses découvertes. Notamment en rendant les notions scientifiques élémentaires plus familières pour chacun d'entre nous.

L'occasion de comprendre l'impact de la science sur notre société au quotidien ;

L'occasion de faire lumière sur des vocations et itinéraires exceptionnels d'hommes et de femmes travaillant sans relâche à l'amélioration de notre quotidien, au service du bien commun pour résoudre les grands défis auxquels l'humanité fait face.

Prendre de la hauteur, voir mieux, plus loin. Voilà ce qui vous attend au Havre les 22, 23 et 24 septembre prochains.

#SLEDG22



surlesepaulesdesgeants.fr